

Pays de la Loire, Sarthe
Beaumont-Pied-de-Bœuf
Cimetière

Cimetière à Beaumont-Pied-de-Bœuf

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72001917
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1819, B1, 180 ; 1982, AD, 16

Historique

Le devis pour les travaux du nouveau cimetière est dressé en 1873 par Alex Bonhomme, expert demeurant à Beaumont-Pied-de-Boeuf. La mairie achète une parcelle de terre, au-delà du bourg, pour y translater le cimetière qui se trouve au côté sud de l'église paroissiale. Les travaux d'appropriation du nouveau cimetière commencent en 1874. Ils sont adjugés à Etienne Grassin, maître maçon à Beaumont-Pied-de-Boeuf, qui doit réaliser les murs de clôture en 1875. Les derniers enterrements dans le cimetière jouxtant l'église ont lieu en 1876. Après un délai de dix années, soit en 1886, le Conseil municipal décide d'y créer une place publique.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1876 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Alex Bonhomme (attribution par source, ?), Etienne Grassin (maçon, attribution par source)

Description

Le cimetière compte cinq chapelles funéraires en maçonnerie, dotées de vitraux, parfois disparus ou détruits. On y trouve aussi le tombeau familial des La Porte aux loups, avec deux blasons encadrés d'un homme sauvage muni d'un gourdin (Hercule) et d'un lion debout, et surmontés d'une couronne comtale. Ces emblèmes figurent également plusieurs fois au château de la Couetterie, que possédait la famille au XIXe siècle. On trouve également au cimetière de nombreuses croix en fonte, à l'iconographie courante (Christ crucifié, Vierge Marie). A noter la croix dotée des attributs des quatre évangélistes.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état, état moyen

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; 2 O 28/9. **Beaumont-Pied-de-Bœuf. Cimetière : aménagement, règlementation, translation (1837-1940). Concessions (1876-1933).**

Annexe 1

Devis : travaux du cimetière, 1873

Le devis pour les travaux du cimetière a été dressé en 1873 par Alex Bonhomme, expert demeurant à Beaumont-Pied-de-Boeuf.

Pourtour des murs = 309 m, hauteur = 2,10 m, y compris les fondations de 30 cm. 0,45 m d'épaisseur. Murs élevés jusqu'à la hauteur de 1,50 m avec la pierre ordinaire du pays vulgairement appelée « cosse-mâle » dans la localité ; le reste de la hauteur des murs 0,60 m sera construit avec de la pierre dure. Mortier : un tiers de chaux de Chahaignes et deux tiers de sable d'Ecommoy ou de Mayet.

Entrée du cimetière à deux piliers en pierre dure de Saint-Paterne, porte en fer, seuil de pierre dure.

Une nouvelle croix de cimetière doit être réalisée. Cependant les deux projets de Bonhomme sont refusés en 1876 et 1877 par le Conseil des bâtiments civils. Premier projet refusé par le Conseil, ainsi que l'explique E. Hucher, rapporteur, dans le courrier du 14 septembre 1876 au préfet de la Sarthe : « La nouvelle croix est de pierre, nous n'y voyons aucun inconvénient, mais pourquoi simuler une croix de bois brut, détérioré par le temps et qu'un maigre lierre enveloppe d'une spirale qui veut être naturaliste ? Ce monument peu gracieux est fiché sur un amas de pierre qu'on traite d'une façon aussi rustique que la croix.

Il faut en revenir tout simplement aux croix ornementées qu'on voit dans nos vieux cimetières de campagne et que M. Viollet-le-Duc a reproduites avec tant d'élégance dans son dictionnaire d'architecture auquel l'auteur du projet est prié de se reporter.

On peut choisir le style qu'on veut mais il faut adopter un style prévu et le reproduire fidèlement. Il faut éviter avec soin cette rusticité affectée qui s'affranchit, sous prétexte de naturalisme, de toute étude des proportions architecturales. On aura soin d'adopter au tiers de la croix un pupitre en pierre taillée à même comme on en rencontre dans toutes les croix de cimetière. »

La municipalité parvient cependant à élever la nouvelle croix de cimetière début 1878.

Dans un courrier du 16 avril 1878, le sous-préfet de St-Calais indique au préfet du Mans : « Le cimetière de Beaumont-Pied-de-Bœuf se trouve doté d'un monument fort peut (sic) artistique et d'un goût déplorable, mais, à vrai dire, cette circonstance a moins d'importance dans cette petite commune que dans une localité plus considérable et moins ignorée. En ce qui concerne le secours, il ne me paraît pas possible de donner satisfaction au conseil municipal. »

En 1908 sont réalisés des travaux de rejointement des murs de clôture (enlèvement des enduits, rejointements en mortier de chaux hydraulique, chaînement d'un angle lézardé et ravalement des deux pilastres d'entrée). Le sable de moyen grain proviendra des carriers marchandes de Bonlieu à M. Delmas, commune de Dissay-sous-Courcillon. La chaux hydraulique sera prise aux fourneaux de M. Dupuy de Chahaignes ou de Doué-la-Fontaine (49). Travaux adjugés à Paul Besnier, demeurant à Beaumont-Pied-de-Boeuf.

Annexe 2

Tombeau familial des La Porte aux loups

Au cimetière de la commune, le tombeau familial des La Porte aux loups porte les inscriptions suivantes :

Ici repose Marie Pierre Louis de Guéroust de Freuville, chevalier de saint Louis, décédé le 22 décembre 1836 à l'âge de 74 ans.

Anne Marie Jeanne Cottin de la Thuillerie, dame de Freuville, décédée le 28 septembre 1845 à l'âge de 74 ans.

Marquis Henri 1893-1960.

Ici repose Gaspard Louis Henri, comte de La Porte aux loups, comte d'Hust et du Saint-Empire, brigadier aux éclaireurs des Volontaires de l'Ouest, décédé à Royan le 7 juin 1875 à l'âge de 43 ans.

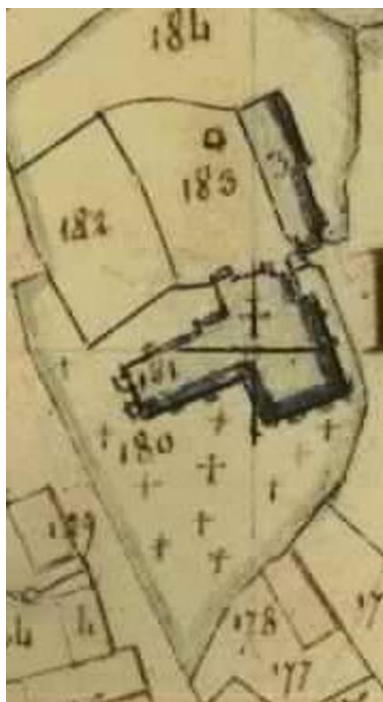
Ici repose Jean Armand, marquis de La Porte aux loups, décédé le 29 juillet 1863 à l'âge de 72 ans.

Caroline Gabrielle Marie de La Porte aux loups, comtesse d'Hust et du Saint-Empire, née le 3 août 1867, décédée le 8 juin 1912.

Henri Armand, comte de La Porte aux loups, comte d'Hust, général de brigade, né le 11 novembre 1855, mort aux armées le 3 octobre 1916.

Comtesse de La Porte aux loups, née Jade Glos, 1864-1943.

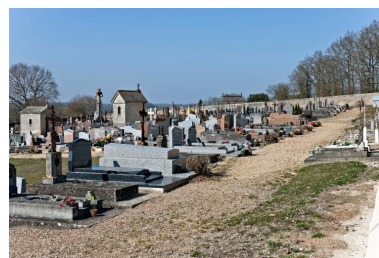
Illustrations



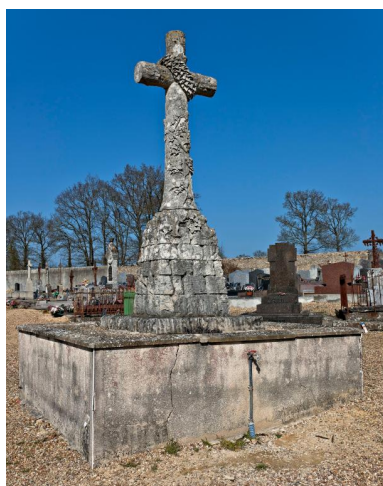
Extrait du plan cadastral de 1819.
Autr. Delachauxme, Autr.
Larose, Repro. Stéphanie Aquilon
IVR52_20127200744NUCA



Extrait du plan cadastral de 1982.
IVR52_20127200770NUCA



Vue d'ensemble du cimetière.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200440NUCA



Croix principale du cimetière.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200449NUCA



Croix principale : noms et dates
gravés sur une plaque de pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200450NUCA



Tombeau de la famille de
La Porte aux loups (cf.
château de la Couetterie).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200452NUCA



Détail des inscriptions.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200453NUCA



Chapelle funéraire en pierre,
de style néo-gothique.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200443NUCA



Chapelle funéraire en pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200445NUCA



Chapelle funéraire en pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200451NUCA



Chapelle funéraire en pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200447NUCA



Détail de la porte en fonte peinte.
Inscription : Requiescant in pace.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200448NUCA



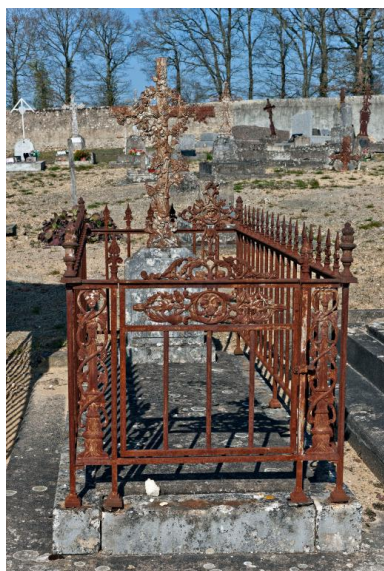
Serre funéraire en zinc avec
lambrequins, grille en ferronnerie.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200444NUCA



Serre en ferronnerie.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200475NUCA



Grille en fonte.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200458NUCA



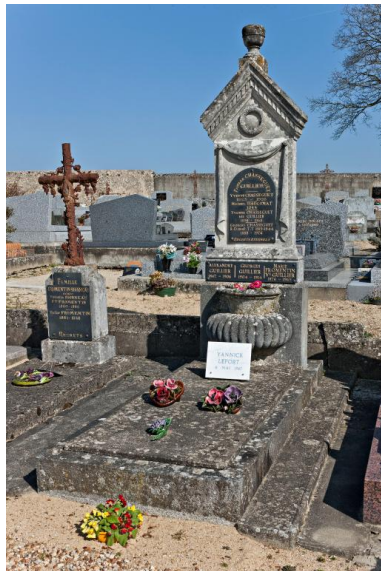
Grille en fonte.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200474NUCA



Entourage en ciment.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200472NUCA



Grille et croix en fonte.
Entourage en terre cuite.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200455NUCA



Cippe avec rideau ouvert,
surmonté d'un fronton
triangulaire portant couronne
mortuaire et couronné d'un vase.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200454NUCA



Cippe à acrotères. Grille en fonte.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200456NUCA



Stèle de type Art Déco.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200476NUCA



Stèle de type Art Déco.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200470NUCA



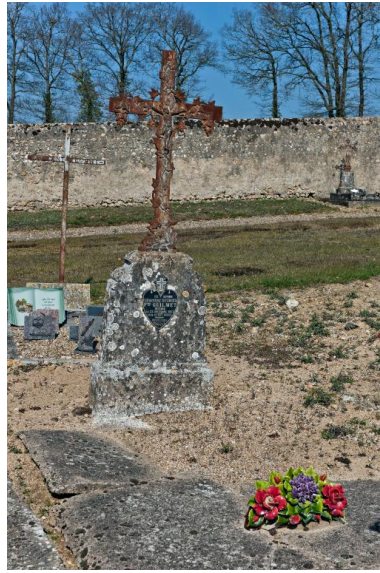
Stèle de type Art déco, dotée
d'une plaque de métal représentant
le visage du Christ souffrant.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200460NUCA



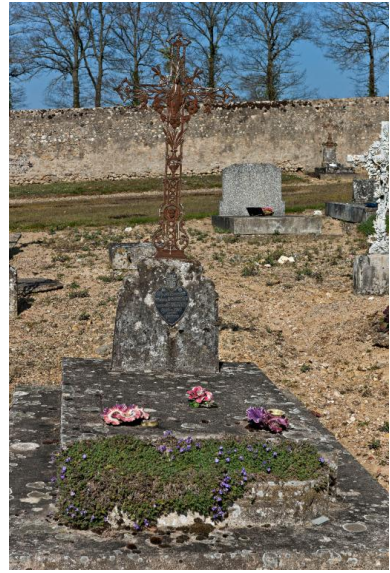
Tombeaux surmontés d'une
stèle et d'une croix en pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200442NUCA



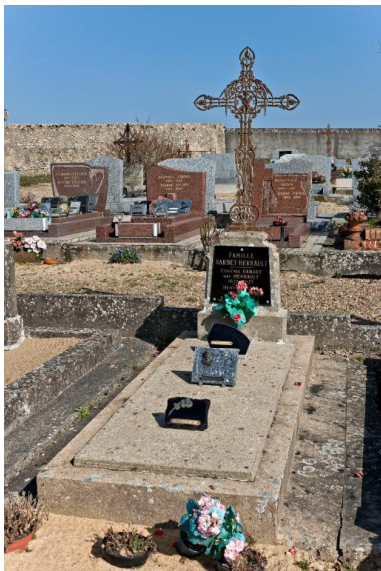
Stèle en pierre surmontée d'une croix
en fonte (Christ crucifié ; lierre).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200441NUCA



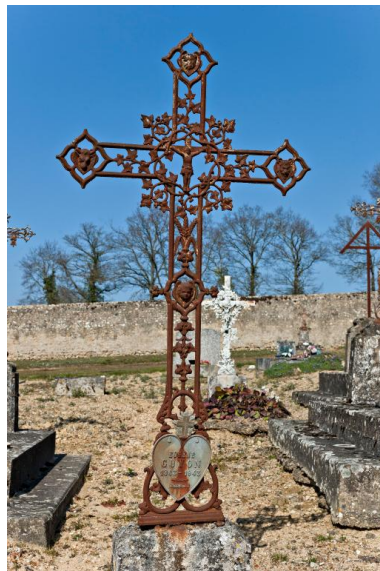
Stèle en pierre avec un cœur
en métal émaillé, portant une
croix en fonte (Christ, lierre).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200461NUCA



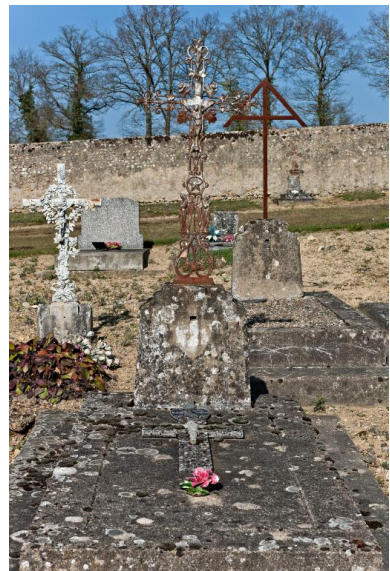
Stèle en pierre avec cœur en
métal émaillé, portant croix en
fonte (Vierge Marie, chérubin).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200462NUCA



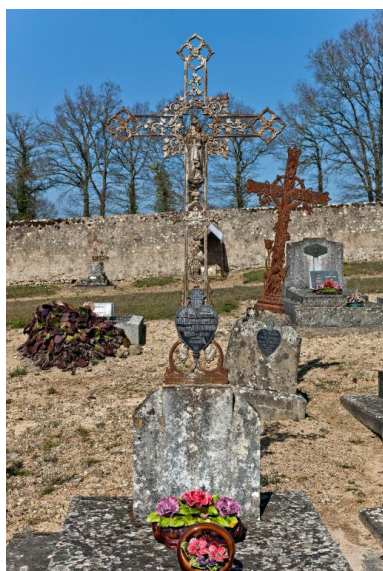
Croix en fonte sur stèle en pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200457NUCA



Croix en fonte avec Christ
en croix entouré des
symboles des 4 évangélistes.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200463NUCA



Croix en fonte peinte en
argenté (Christ, anges).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200464NUCA



Croix en fonte peinte en argenté
(Marie portant l'Enfant Jésus).

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200466NUCA



Croix en fonte (tulipes,
couronne et clous de la Passion).

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200467NUCA



Croix en fonte peinte en argenté,
avec représentation de la rencontre
de la Vierge Marie et l'Enfant
Jésus avec sainte Anne et Jean-
Baptiste enfant. Inscription :
Corneau Alfred I Charleville I62.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200469NUCA



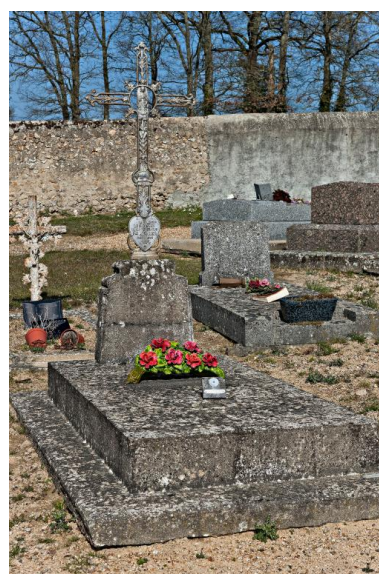
Croix en fonte peinte en
argenté (Christ crucifié, anges).

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200471NUCA



Croix en fonte (Livre,
blé, raisin, Christ).

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200468NUCA



Croix en fonte peinte et cœur en zinc.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200459NUCA



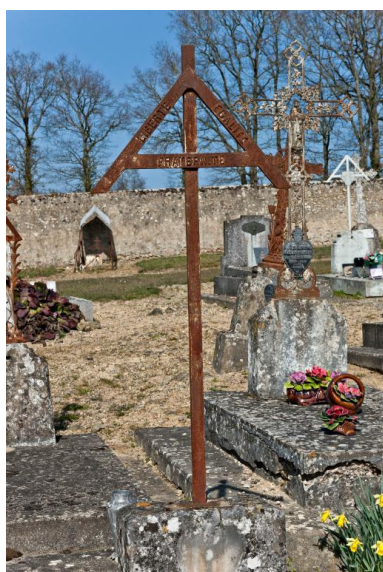
Croix et enclos en béton.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200446NUCA



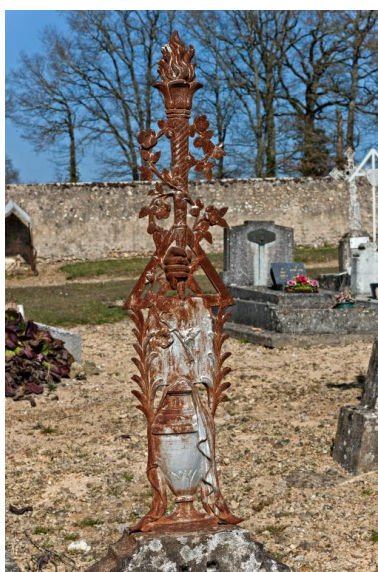
Tombe d'enfant.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200477NUCA



Inhumation simple en
terre, avec arbuste.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200478NUCA



Triangle républicain. Inscriptions :
Liberté Egalité Fraternité.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200473NUCA



Main portant une torche
enflammée (Droits de l'Homme).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200465NUCA

Dossiers liés

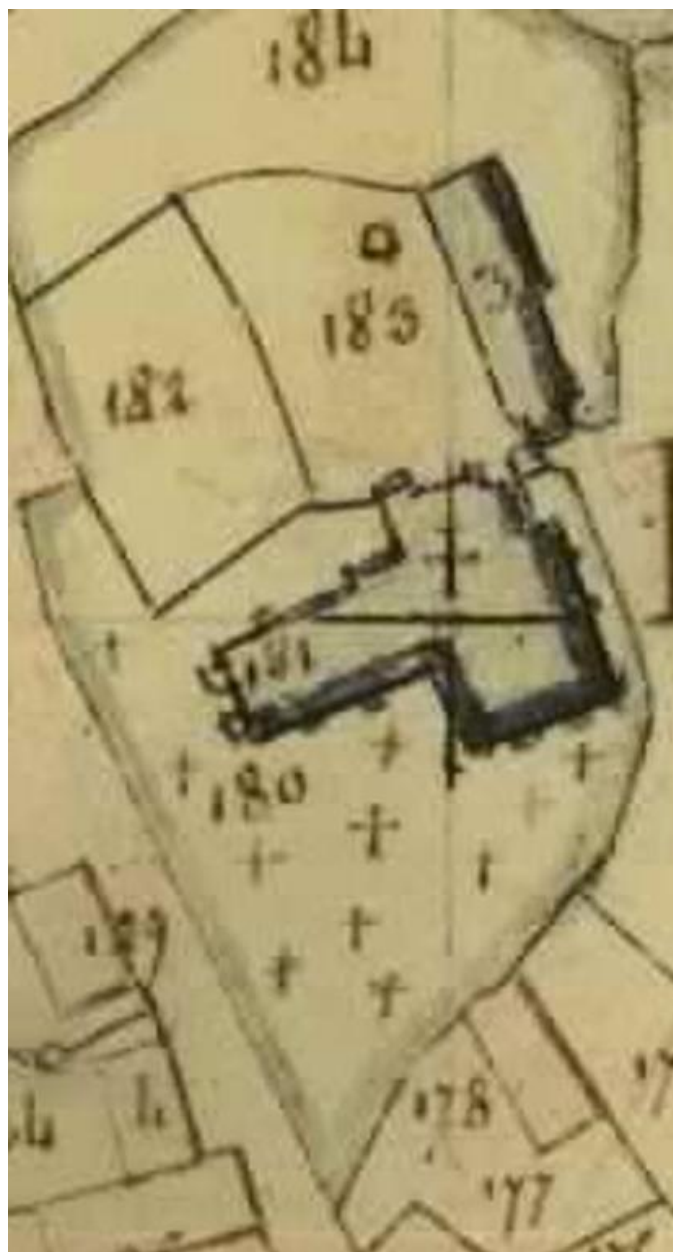
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Beaumont-Pied-de-Bœuf : présentation de la commune (IA72001906) Pays de la Loire, Sarthe, Beaumont-Pied-de-Bœuf

Auteur(s) du dossier : Stéphanie Aquilon

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir



Extrait du plan cadastral de 1819.

Référence du document reproduit :

- Extrait du plan cadastral parcellaire de la commune de Beaumont-Pied-de-Bœuf, 1819, section B1, éch. 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 028/6).

IVR52_20127200744NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Stéphanie Aquilon

Auteur du document reproduit : Delachauxme, Larose

Échelle : 1:2500e

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Extrait du plan cadastral de 1982.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral parcellaire de la commune de Beaumont-Pied-de-Bœuf, révisé en 1959, 2e édition 1982. Plan cadastral 1982 (extrait), AD, éch. 1/2000e.
Mairie de Beaumont-Pied-de-Bœuf

IVR52_20127200770NUCA

Échelle : 1:2000e

(c) Conseil général de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du cimetière.

IVR52_20127200440NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix principale du cimetière.

IVR52_20127200449NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix principale : noms et dates gravés sur une plaque de pierre.

IVR52_20127200450NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau de la famille de La Porte aux loups (cf. château de la Couetterie).

IVR52_20127200452NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des inscriptions.

IVR52_20127200453NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle funéraire en pierre, de style néo-gothique.

IVR52_20127200443NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle funéraire en pierre.

IVR52_20127200445NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle funéraire en pierre.

IVR52_20127200451NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle funéraire en pierre.

IVR52_20127200447NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte en fonte peinte. Inscription : Requiescant in pace.

IVR52_20127200448NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Serre funéraire en zinc avec lambrequins, grille en ferronnerie.

IVR52_20127200444NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Serre en ferronnerie.

IVR52_20127200475NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grille en fonte.

IVR52_20127200458NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grille en fonte.

IVR52_20127200474NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entourage en ciment.

IVR52_20127200472NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

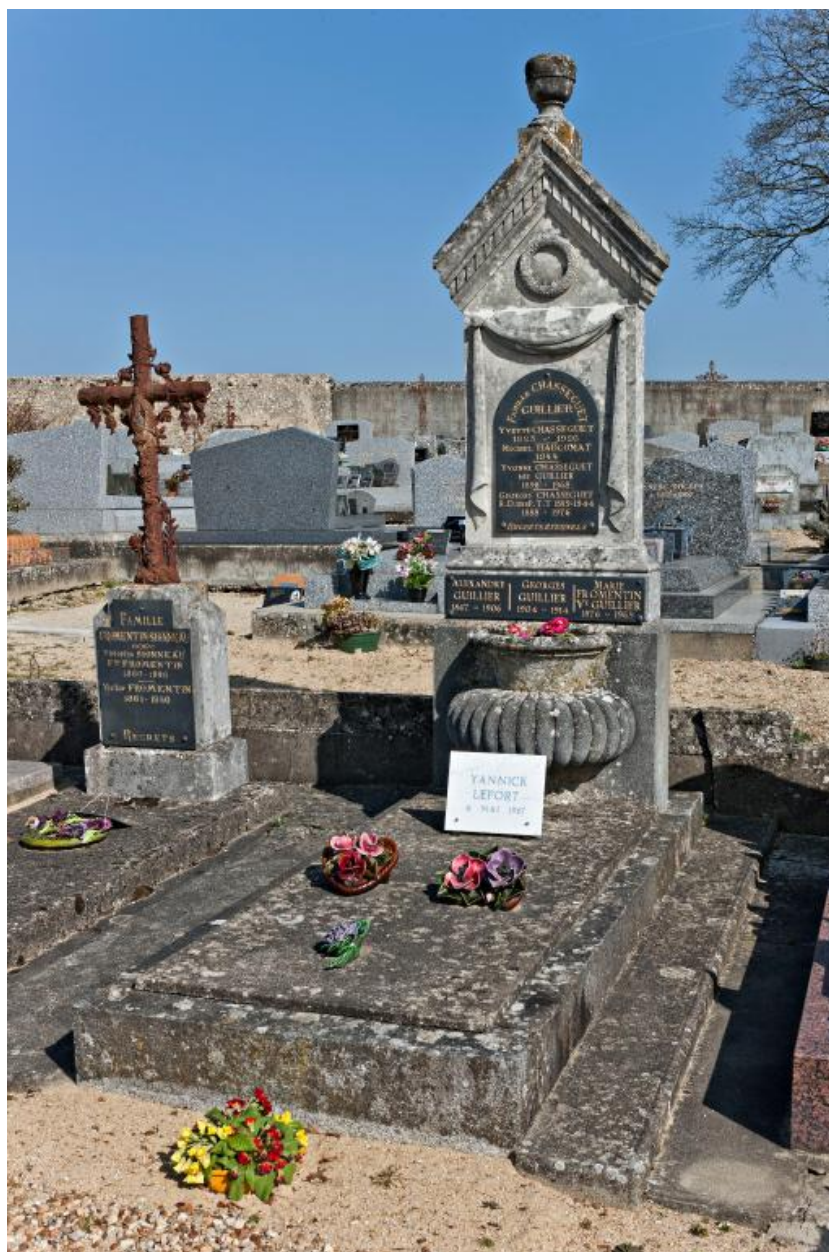


Grille et croix en fonte. Entourage en terre cuite.

IVR52_20127200455NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cippe avec rideau ouvert, surmonté d'un fronton triangulaire portant couronne mortuaire et couronné d'un vase.

IVR52_20127200454NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cippe à acrotères. Grille en fonte.

IVR52_20127200456NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle de type Art Déco.

IVR52_20127200476NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle de type Art Déco.

IVR52_20127200470NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle de type Art déco, dotée d'une plaque de métal représentant le visage du Christ souffrant.

IVR52_20127200460NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeaux surmontés d'une stèle et d'une croix en pierre.

IVR52_20127200442NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle en pierre surmontée d'une croix en fonte (Christ crucifié ; lierre).

IVR52_20127200441NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

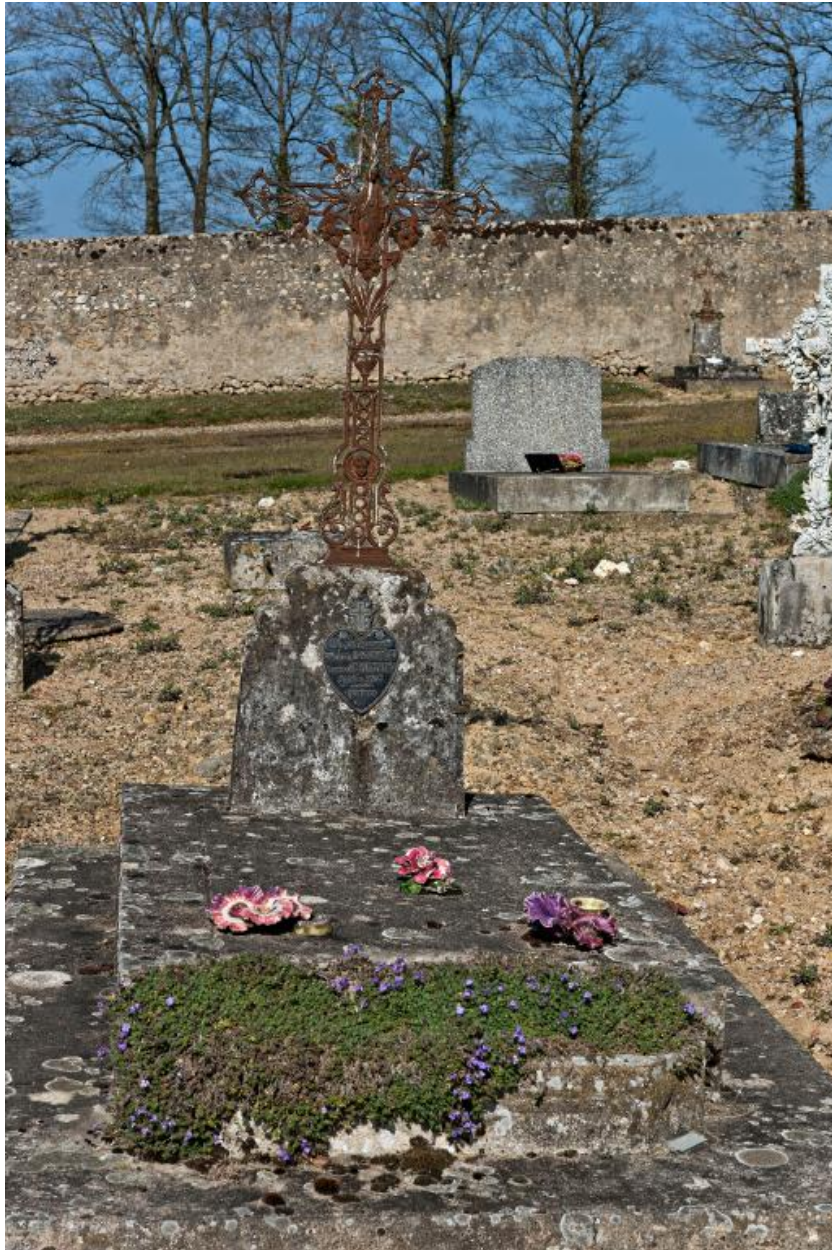


Stèle en pierre avec un cœur en métal émaillé, portant une croix en fonte (Christ, lierre).

IVR52_20127200461NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

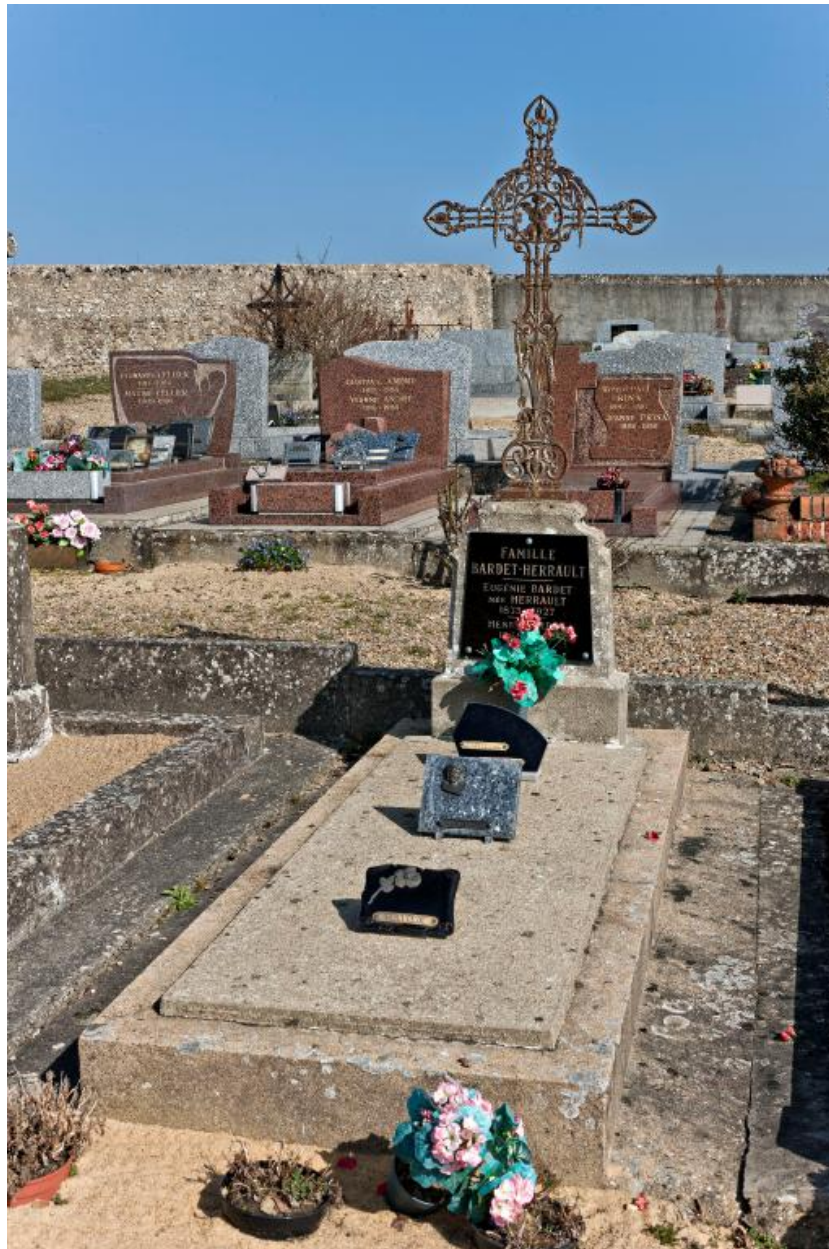


Stèle en pierre avec cœur en métal émaillé, portant croix en fonte (Vierge Marie, chérubin).

IVR52_20127200462NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte sur stèle en pierre.

IVR52_20127200457NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

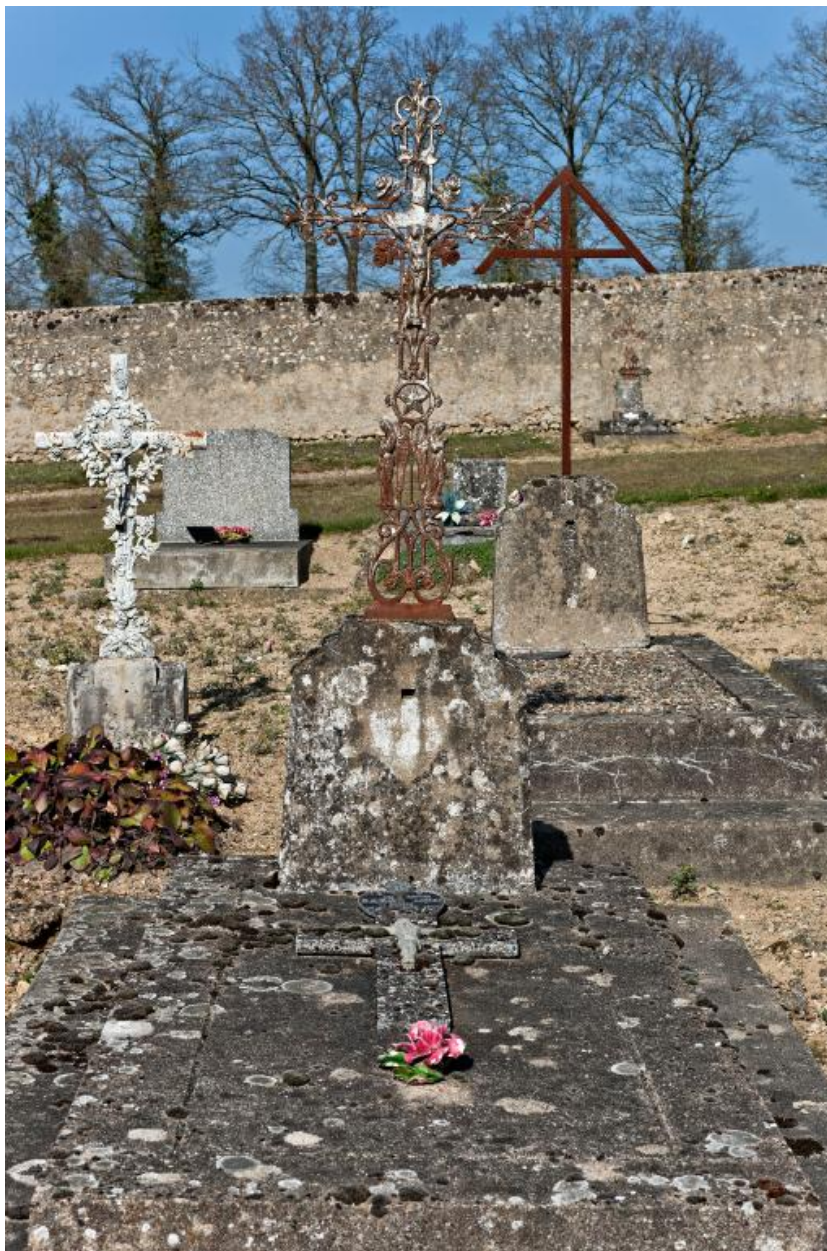


Croix en fonte avec Christ en croix entouré des symboles des 4 évangélistes.

IVR52_20127200463NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte peinte en argenté (Christ, anges).

IVR52_20127200464NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte peinte en argenté (Marie portant l'Enfant Jésus).

IVR52_20127200466NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte (tulipes, couronne et clous de la Passion).

IVR52_20127200467NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte peinte en argenté, avec représentation de la rencontre de la Vierge Marie et l'Enfant Jésus avec sainte Anne et Jean-Baptiste enfant. Inscription : Corneau Alfred I Charleville I62.

IVR52_20127200469NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte peinte en argenté (Christ crucifié, anges).

IVR52_20127200471NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte (Livre, blé, raisin, Christ).

IVR52_20127200468NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte peinte et cœur en zinc.

IVR52_20127200459NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix et enclos en béton.

IVR52_20127200446NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombe d'enfant.

IVR52_20127200477NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inhumation simple en terre, avec arbuste.

IVR52_20127200478NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

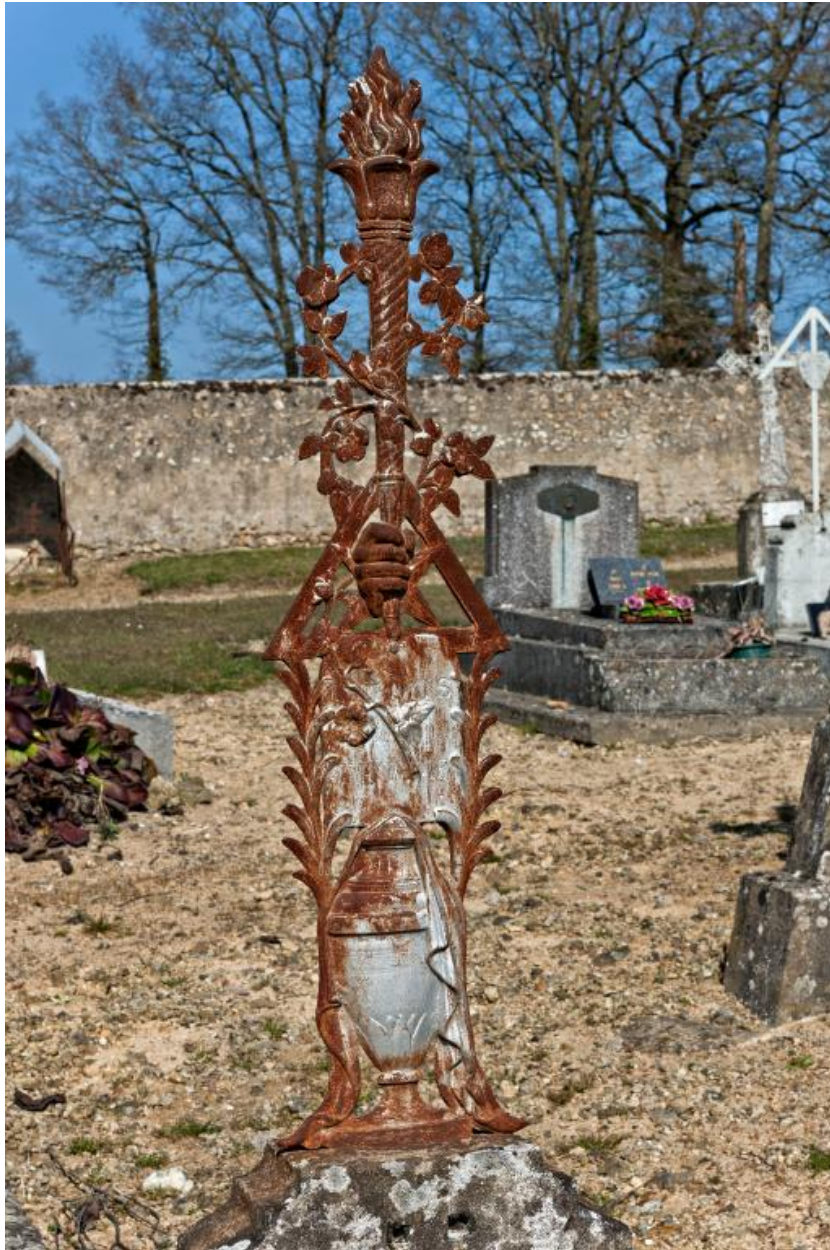


Triangle républicain. Inscriptions : Liberté Égalité Fraternité.

IVR52_20127200473NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Main portant une torche enflammée (Droits de l'Homme).

IVR52_20127200465NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation