Pays de la Loire, Vendée
Vix
Bourg
rue du Carq, rue de la Combe

Calvaire du Carq

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002180
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calvaire
Parties constituantes non étudiées : statue monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1836, C, 293 ; 2019, AI

Historique

Un calvaire est érigé à cet endroit, "sur le chemin de Fontenay" (qui passe alors par ici, via Cassinelle et la Chaignée), le 25 novembre 1772. Sa bénédiction est rapportée sur le registre paroissial. Le calvaire du Cars est ensuite mentionné (notamment dans l'état civil) au début du XIXe siècle, et il apparaît sur le plan cadastral de 1836. Le plan montre, au milieu de la parcelle triangulaire, une petite construction semblant regarder vers l'est/sud-est.
Selon la tradition orale, il s'agissait jusqu'au début du XXe siècle d'une croix en bois placée, sans doute dans la seconde moitié du XIXe siècle, sur le socle en pierre qui demeure aujourd'hui. Les niches de ce socle auraient abrité des statues, cassées au début du XXe siècle. Pendant la Première Guerre mondiale, des ex-voto en faïence en forme en coeur ont été fixés sur la croix, en souvenir des soldats partis au front.
Quelques années après la fin de la guerre, et alors qu'une tempête a fini d'endommager le calvaire, décision est prise de le restaurer. Une nouvelle croix est érigée, avec de nouvelles statues. Le tout est bénit le 4 mars 1923 à l'occasion d'une mission que préside le R. P. Martin, des Missionnaires de la Plaine. Les statues, et notamment celle du Christ, sont portées en procession depuis l'église. Les photographies qui ont immortalisé la cérémonie montrent que le calvaire était alors entouré d'un muret avec grille et portail à piliers maçonnés.
En octobre 1952, une nouvelle mission religieuse est l'occasion de descendre les statues, de les restaurer et de les exposer dans l'église, avant de les replacer.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Dates : 1923 (daté par source)

Description

Le calvaire est situé sur une parcelle triangulaire, au centre du carrefour formé par la rue du Carq et la rue de la Combe. Placé sur une butte de terre, il comprend un socle en pierre de taille. Celui-ci est couronné d'une frise d'arcatures polylobées retombant sur des culots ornés de feuillage. Chaque face du socle présente une niche destinée à recevoir une statuette, encadrée par des arcs brisés et polylobés, le tout scandé de contreforts.
Au-dessus s'élève la croix, en faux bois de ciment, sur laquelle est fixée la statue du Christ crucifié, en fonte. Au pied de la croix sont disposées trois statues également en fonte : debout, à gauche, la Vierge, à droite saint Jean l'Evangéliste et, à l'avant, à genoux, sainte Marie-Madeleine.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; béton, béton armé ; fonte
Couvrements :

Décor

Techniques : fonderie
Représentations : Crucifixion ; Vierge ; saint Jean l'Evangéliste ; sainte Marie-madeleine

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Entretien avec Didier Baudillon, habitant de Vix, février 2000.**
  Entretien avec Didier Baudillon, habitant de Vix, février 2000.

Documents figurés

- **Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

Illustrations

Le calvaire, en haut à droite, sur le plan cadastral de 1836.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198501636NUCA

La statue du Christ portée en procession au départ de l'église, 4 mars 1923. François Guibert porte l'étendard en avant.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503924NUCA

La bénédiction du calvaire, le 4 mars 1923.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503895NUCA

Mission au calvaire du Carq, octobre 1952.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503899NUCA

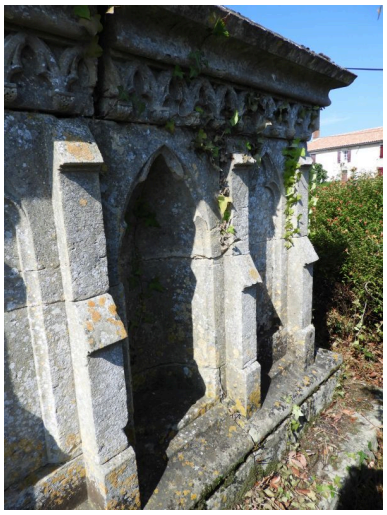
Mission au calvaire du Carq, octobre 1952 : la musique paroissiale l'UCV, dirigée par Anselme Clavurier.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503900NUCA

Mission au calvaire du Carq, octobre 1952. Entre les piliers du portail, le curé Pavageau.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503901NUCA

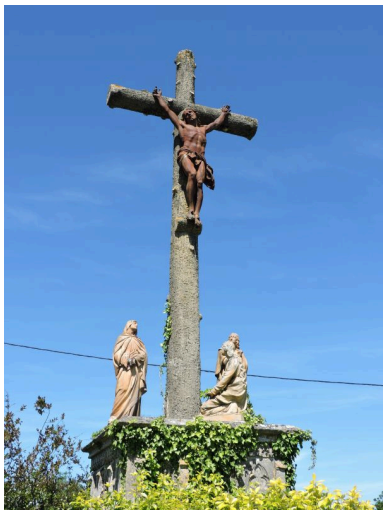
Le calvaire vu depuis le sud-ouest.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501493NUCA

Le socle côté sud-ouest.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501711NUCA

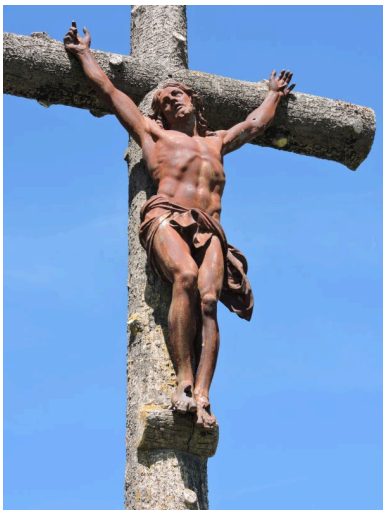
Détail de la frise du socle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501712NUCA



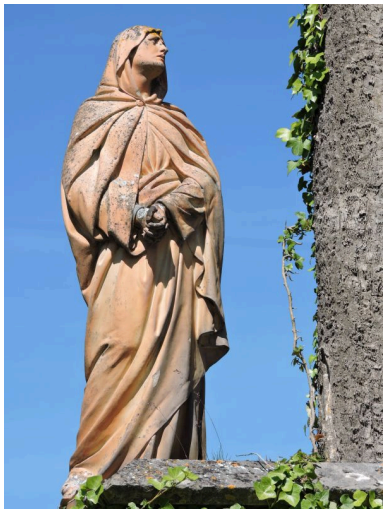
Détail du socle, côté nord-est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501713NUCA



La croix au-dessus du socle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501494NUCA

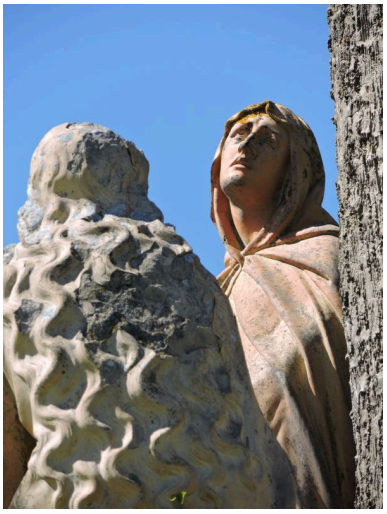


La statue du Christ.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501495NUCA



La statue de la Vierge.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501496NUCA

Statues de saint Jean l'Evangéliste
et de sainte Marie-Madeleine.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501497NUCA



Statues de la Vierge et de
sainte Marie-Madeleine.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501502NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Vix : présentation de la commune (IA85002141) Pays de la Loire, Vendée, Vix
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

Le calvaire, en haut à droite, sur le plan cadastral de 1836.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

IVR52_20198501636NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

La statue du Christ portée en procession au départ de l'église, 4 mars 1923. François Guibert porte l'étendard en avant.

IVR52_20198503924NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés

La bénédiction du calvaire, le 4 mars 1923.

IVR52_20198503895NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés

Mission au calvaire du Carq, octobre 1952.

IVR52_20198503899NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière tous droits réservés

Mission au calvaire du Carq, octobre 1952 : la musique paroissiale l'UCV, dirigée par Anselme Clavurier.

IVR52_20198503900NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière tous droits réservés

Mission au calvaire du Carq, octobre 1952. Entre les piliers du portail, le curé Pavageau.

IVR52_20198503901NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière tous droits réservés

Le calvaire vu depuis le sud-ouest.

IVR52_20198501493NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Le socle côté sud-ouest.

IVR52_20198501711NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Détail de la frise du socle.

IVR52_20198501712NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Détail du socle, côté nord-est.

IVR52_20198501713NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

La croix au-dessus du socle.

IVR52_20198501494NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

La statue du Christ.

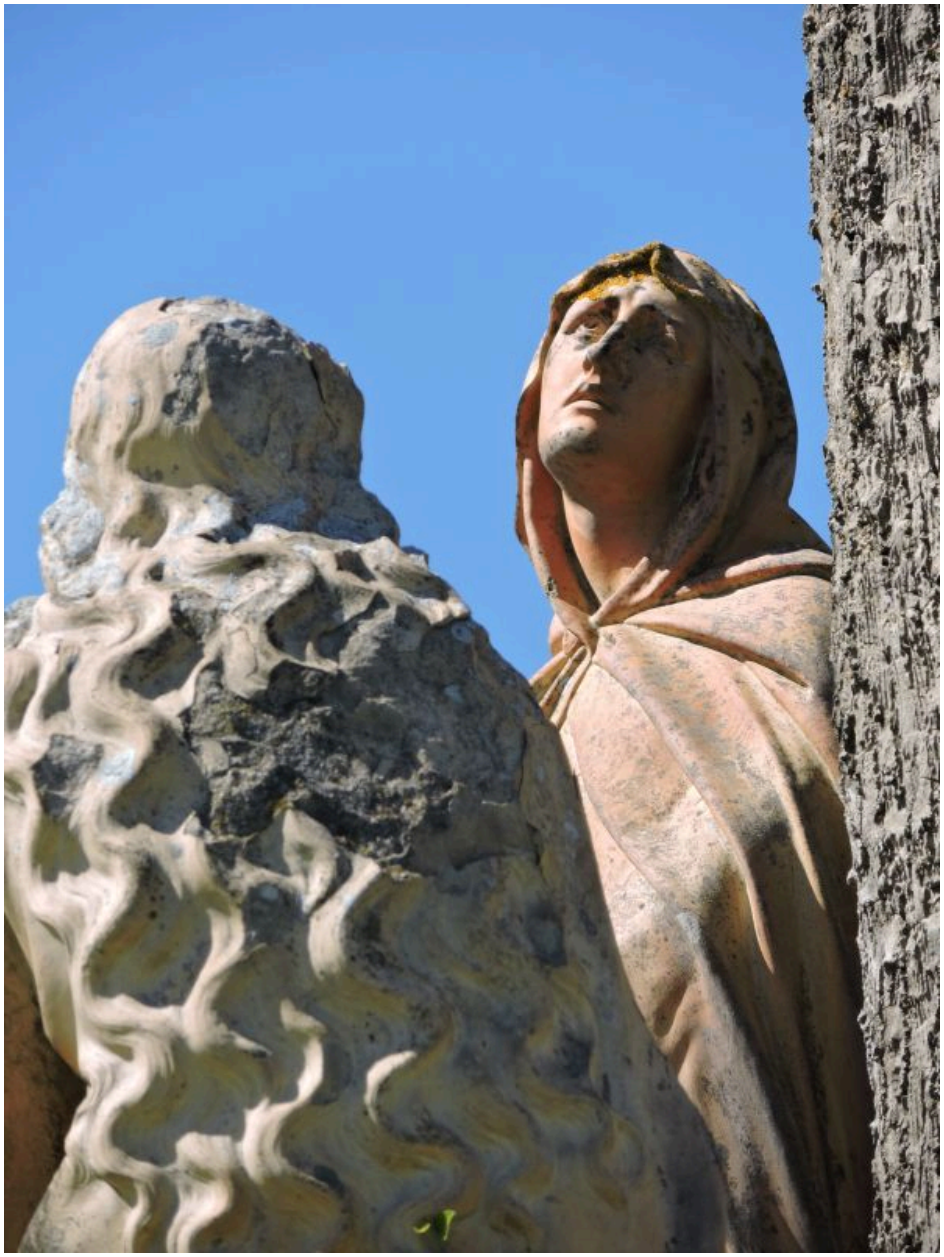
IVR52_20198501495NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

La statue de la Vierge.

IVR52_20198501496NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés

Statues de saint Jean l'Evangéliste et de sainte Marie-Madeleine.

IVR52_20198501497NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Statues de la Vierge et de sainte Marie-Madeleine.

IVR52_20198501502NUCA
Auteur de l'illustration : Yannis Suire
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés