Pays de la Loire, Loire-Atlantique Guérande place Saint-Aubin

## Tableau : Le Repas chez Simon

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008439 Date de l'enquête initiale : 1986 Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : tableau, cadre Titres : Repas chez Simon (le)

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : bras nord du transept

## **Historique**

Tableau peint en 1863 par Édouard Jolin, originaire de Nantes, élève de Delaroche, résidant à Paris. Le tableau, acheté par le service des Beaux-Arts, fut exposé au Salon de 1864 sous le nom "Jésus chez Simon le pharisien" (n° 1009), et déposé à Guérande la même année. Malgré le romantisme apportée à la posture du Christ et la touche orientaliste de la servante, l'œuvre est fidèle à l'iconographie traditionnelle reliant la vénération de la pécheresse pour le Sauveur à l'étonnement des pharisiens.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates: 1863

Auteur(s) de l'oeuvre : Edouard Jolin (peintre), Jobbé-Duval (restaurateur)

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

## **Description**

La composition est divisée en deux registres centrés l'un et l'autre sur la figure du Christ. Celui-ci est assis au bout de la table où le repas vient d'avoir lieu, un coude appuyé dessus. Le registre supérieur montre certains personnages murmurant avec ironie, au fond, tandis que d'autres l'écoutent. Parmi ceux-ci, le maître de maison, debout et tête nue, dont la main tombante indique écoute et respect. La main droite du Christ désigne le cœur de la scène, au-dessous : Marie-Madeleine essuyant les pieds de Jésus. Le désordre de ses vêtements exprimant encore l'ardeur de son mouvement, Madeleine, agenouillée dans l' indifférente au reste de la scène, se penche sur le pied avancé du Christ, qu'elle essuie en se servant de ses cheveux. Un flacon ouvert posé à côté évoque le parfum versé qu'il faut essuyer. Le cadre de ce tableau est en bois, mouluré et doré.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : surface, rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures:

Ouverture cadre : h = 265; 1 = 200

Représentations:

scène biblique ; fruit, coupe ; Repas chez Simon, corbeille

expression du corps

respect

Inscriptions & marques: signature (peint), date (peint)

Précisions et transcriptions :

E. Jolin. 1863 (angle inférieur gauche).

#### État de conservation

œuvre restaurée

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1995/03/05 Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

- Archives nationales. F 21/0150. Dossier 49 [artistes], achat, 1500 fr., aboutissement positif.
- Archives nationales. F 21/0374. Dossier 12 [départements], attribution, aboutissement positif. 1864.
- Archives nationales. F 21/7635 (\*). Album de photographies des œuvres achetées par l'État intitulé:
  "Salon de 1864. Palais des Champs-Élysées. Tableaux commandés ou acquis par le Service des Beaux-Arts".
  planche 3.
- Archives paroissiales de la collégiale Saint-Aubin de Guérande. Registre de fabrique. 1864-1878.

### Illustrations



Vue générale (avant restauration). Phot. Denis Pillet IVR52\_20084402478NUCA



Détail, signature. Phot. Denis Pillet IVR52\_19864401577X

Tableau : Le Repas chez Simon IM44008439

# **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du décor et du mobilier de la collégiale Saint-Aubin (IM44008649) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, place Saint-Aubin

Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust

Copyright(s): (c) Conseil général de Loire-Atlantique; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général; (c)

Monuments historiques



Vue générale (avant restauration).

IVR52\_20084402478NUCA

Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, signature.

IVR52\_19864401577X

Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation