Pays de la Loire, Mayenne
Vaiges
31-33 rue Robert-Glétron

Ensemble de 2 verrières - Maison Robert-Glétron

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53002060
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Les verrières prennent place dans les deux fenêtres du mur nord de la pièce de l'étage carré du corps ouest de la maison.

Historique

Les verrières ont été exécutées à la fin du XIXe siècle par le peintre-verrier angevin, Lucien Martin.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Lucien Martin (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, 49, Angers

Description

Chacune des deux fenêtres est dotée d'un vantail vitré unique constitué d'un grand panneau central entouré de douze petits panneaux. Le panneau central est peint à la grisaille, au jaune d'argent et à l'émail. L'encadrement est formé de verres à reliefs, incolores et colorés. Le portrait de Jacques Robert semble être une photographie.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent, émail sur verre, photographie sur verre en décor, verre à reliefs ;

Mesures :

Dimensions non prises

Représentations :
à coquille
lys
rose
jeune homme: en buste
ornement à forme géométrique

Le panneau central a reçu un décor de lys et de rose sur un treillage cantonné de coquille Saint-Jacques. Le large encadrement est formé de rectangles aux angles abattus. Dans l'une des verrières, le portrait de Jacques Robert est inscrit dans un médaillon circulaire, comme posé sur les fleurs.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'œuvre)

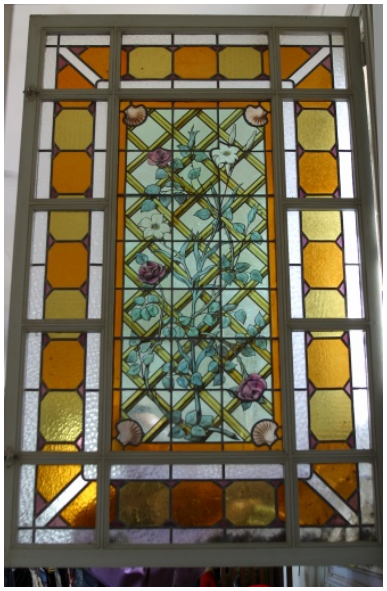
Précisions et transcriptions :
"Angers Martin" est peint dans l'angle inférieur gauche de l'une des fenêtres.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Première verrière : vue d'ensemble.
Phot. François Lasa
IVR52_20045301666NUCA



Seconde verrière : vue d'ensemble.
Phot. François Lasa
IVR52_20045301665NUCA

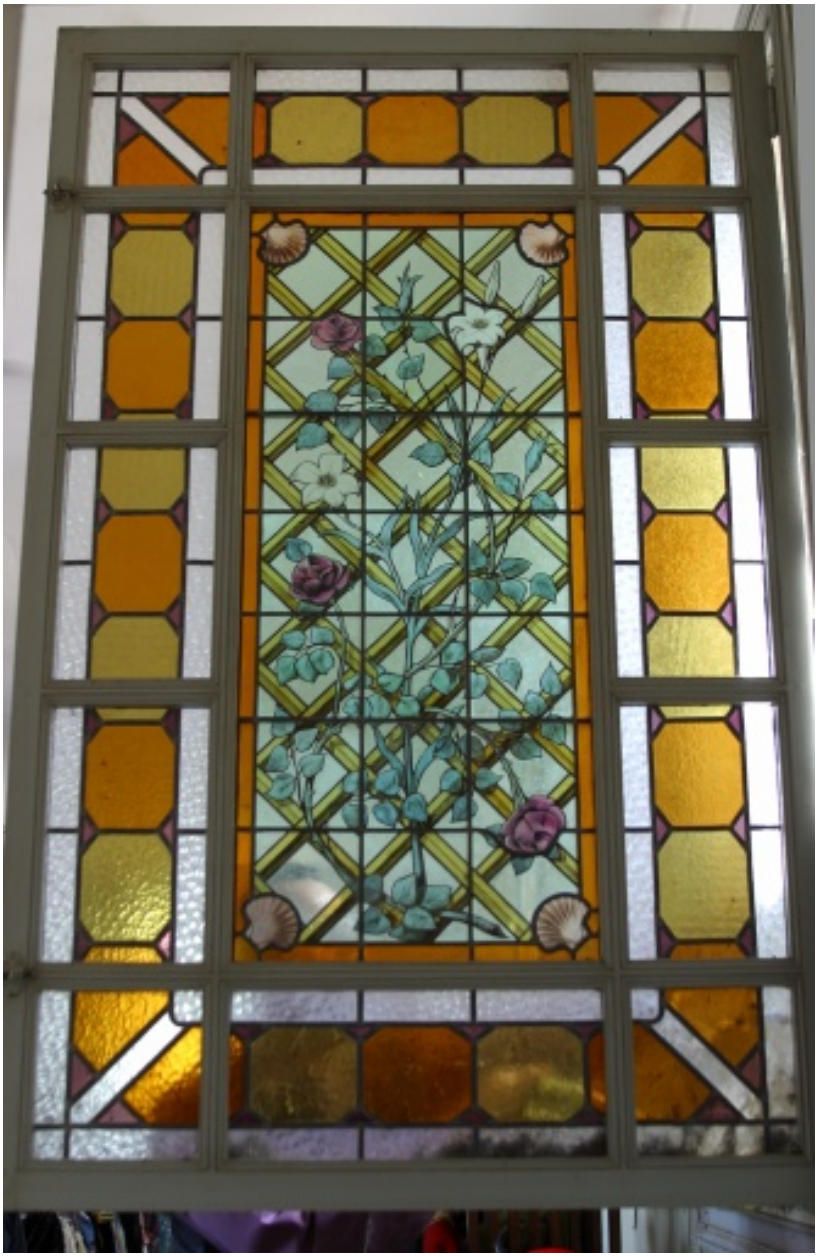
Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de la collection Robert-Glétron (IM53001929) Pays de la Loire, Mayenne, Vaiges, rue Robert-Glétron

Auteur(s) du dossier : Christian Davy, Dominique Eraud, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Mayenne

Première verrière : vue d'ensemble.

IVR52_20045301666NUCA
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Seconde verrière : vue d'ensemble.

IVR52_20045301665NUCA
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation