

Pays de la Loire, Sarthe
Thorée-les-Pins
les Cartes

Manoir dit logis des Cartes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72000865
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : manoir
Précision sur la dénomination : dit logis des Cartes
Appellation : rendez-vous de chasse
Parties constituantes non étudiées : chapelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1811, D1, 47-48 ; 1942, D1, 69

Historique

Cette maison composée de deux bâtiments et d'une petite chapelle voûtée, était à l'origine un rendez-vous de chasse des seigneurs du Lude. Pour l'essentiel et dans son état actuel, elle date de la fin du XVI^e siècle. Elle pourrait être plus ancienne ? En 1703, la maison seigneuriale des Cartes est baillée par le sieur Florentin capitaine des chasses du duc de Roquelaure à René Fronteau marchand demeurant au Petit Boisricher à Thorée à l'exception de la petite maison appelée la Vannerie, une chambre près de la chapelle et l'écurie pour les visites du dit capitaine qui habite Angers. Les carrières de la forêt de Mozé sont louées au même bailleur. Au XVIII^e siècle, le logis des Cartes est la maison d'un garde du comté du Lude chargé de la régie des carrières de la forêt de Mozé toute proche. Quatre ou cinq hectares de terre situées de l'autre côté de la rue, en dépendaient vers 1860. Au XVIII^e siècle, ce "grand jardin" placé le long du ruisseau était clos de murs.
Période(s) principale(s) : 16^e siècle (?)

Description

Le logis des Cartes se compose de deux bâtiments. Le premier placé sur la rue était accolé à une petite chapelle voûtée aujourd'hui disparue adossée au pignon sud. Au rez-de-chaussée, le logis se divisait en deux salles à cheminée séparées par un couloir qui permettait l'accès à l'escalier placé sur la façade postérieure. Une petite aile en retour abritait une cave. Au premier étage, il y avait trois chambres à cheminées situées au-dessus des deux premières et de la cave. Un grenier avec lucarnes sur rue régnait au dessus. Aujourd'hui, le logis sur rue a perdu ses lucarnes et probablement sa toiture d'origine. L'actuelle toiture est trop basse. L'aile en retour est très mutilées et la chapelle, séparée de la maison actuelle, a disparu. Dans le fond de la cour, l'ancien logis composé de deux chambres basses à cheminée et de chambres hautes, déjà converti en écuries au XVIII^e siècle, est aujourd'hui ruiné. Néanmoins, on note encore les vestiges d'un faux appareil peint sur les parois ruinées. L'ensemble du corps de logis principal est fait de moellons de silex et de meulière enduit avec des chaînages en pierre de taille (baies).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : silex ; meulière ; calcaire ; enduit ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état, restauré

Décor

Techniques : peinture

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Annexe 1

Archives privées Le Lude ; AL, Mss. 521

[transcription Christine Toulhier]

27 novembre 1703, par devant nous Michel Denet notaire et arpenteur roial et du Comté du lude et René Paulmier notaire roial et tabellion à Baugé demeurant ville du dit Lude , furent présents Jean Senocqz escuier sieur de Florentin capitaine des chasse de Monseigneur le Duc de Roquelaure demeurant ville d'Angers d'une part, et René Fronteau marchand demeurant au lieu du Petit Boisricher paroisse de Thorée lequel s'oblige de faire ratifier ces présentes à Pierre Fronteau son fils dans quinzaine et le faire obliger sollidairement avec luy à l'entretien d'icelles à peine de toutes pertes despans dommages et intérêts d'autre part, entre lesquels a esté fait le bail à titre de ferme qui suit, c'est que le dit sieur de Florentin a baillé au dit tiltre de ferme au D. Fronteau qui a pris pour luy et le dit Pierre Fronteau son fils pour le temps et terme de neuf années et neuf cueillettes entières et consécutives Scavoir est la maison seigneuriale des Cartes avec le domaine et dépendances consistant en bastiments cour, jardin, vergers en clos et pré, le tout devant et derrière sans en faire de réserve fors la maison appelée la Vannerie et un petit jardin derrière pour le logement d'un garde, la chambre proche la chapelle et place où mettre les chevaux au dit sieur bailleur dans les escuries lors de ses tournées et visites, auquel bail est compris les perrières du dit lieu et celles appelées les Gangneuses en tant qu'en appartient à mon dit seigneur comme en a cy devant jouy Antoine Anné sieur d'Aubigné et que le preneur a dit le tout savoir et connaître d'entretenir le dit jardin bien et deument ainsi que le dit pré et terre du d. domaine, ensemble les dits bastiments de réparations urgentes nécessaires fors le vitrage après que le tout y aura esté fait mettre par les héritiers du dit Anné qui y sont obligés par le bail qui avait esté fait des mêmes choses audit Anné bail.. le prix de 520# Lequel preneur pourra envoyer ses bestiaux jusqu'au nombre de quatre vaches et un cheval pacager dans les bois, taillis dudit lieu des Cartes.

Fait et passé audit lieu des Cartes es présences de Louis Damour sieur des ruzières demeurant ville du Lude et Claude Comprie, marchand demeurant paroisse du dit Thorée tesmoins a ce requis et appellés, constat conenu entre les dittes parties que le dit preneur ne pourra bescher ou faire bescher es dittes perrières par chacun an que quarante ronds de pierres, et en cas que le mauvais temps empesche qu'il puisse en faire bescher pareil nombre chacune année, pourra le remplacer les suivantes toutes fois non excédant dix ronds par chacun an, est pareillement convenu que le d. preneur entretiendra les arbres fruitiers et muscats qui sont dans le d. jardin et verger, et qu'il pourra faire faire montrée des dites choses à ses frais en présence du dit sieur de Florentin

AP Le Lude, carton vert sur la cheminée : travaux XVIIIe.

Terre du Lude, état des fermes et bâtiments : Brouillons des examens der fermes et bâtiments du Lude / à renvoyer à M. Le Camus.

sans date [vers 1780 ?], non signé, non coté

Les Cartes

Cette maison qui servait anciennement de rendez-vous de chasse aux seigneurs du Lude, et actuellement occupée par un garde du Comté chargé notamment de la régie et exploitation des perrières de Mozé dans lesquelles on tire les pierres à meules, est composée :

Sur la rüe, d'une chapelle, ensuite d'une chambre à feu, d'un passage qui mène à l'escalier, et d'une chambre servant de boulangerie ; en retour dans la cour, d'une espèce de cave à la suite de laquelle est un toit à porc.

Au premier il y a trois chambres sur les chambres basses et cave, en ensuite des greniers régnant sur le tout.

Au fond de la cour il y a un grand bâtiment distribué au rez-de-chaussée par deux chambres à feu dont il existe plus que les manteaux de cheminées, les tuyaux ayant été supprimés, ces deux chambres servent actuellement de grange et d'écurie ; au premier il y avait anciennement des chambres et des greniers au dessus, mais comme la charpente a été baissée, ce ne sont plus que des greniers.

En supposant que les raisons qui seront expliquées dans les mémoires sur la régie ne soient point approuvés par monsieur le Comte, et qu'il se décide à laisser le tout dans le même état, il faudra réparer presque en entier la chapelle, tant en maçonnerie qu'en charpente et couverture.

Préparer aussi la maçonnerie et couverture et un peu de la charpente tant en comble que plancher et sur tout abattre et supprimer pour toujours ces lucarnes en pierre de taille qui surchargent considérablement le mur sur rue.

Quant au bâtiment en retour dans la cour, il y a longtemps qu'on le destine à être abattu puisque partie des jambages de portes et croisées quelques solives et partie des planchers en ont été enlevés ainsi il faudra de toute nécessité suivre ce plan en ayant soin de ménager la cage de l'escalier et même de ne point détruire un mur jusqu'à fleur de cet escalier afin que ce qu'on en laissera lui serve de pilier battant et le soutiennent pour toujours. Il est bien entendu que faisant cette destruction on fera le raccordement des parties qu'il sera nécessaire de laisser subsister.

Quant au bâtiment qui est au fond de la cour, en supposant toujours l'indadmission et mémoire sur la régie, il faudra le conserver en bon état de réparation en y faisant des reprises renforts, crepis et autres ouvrages tant intérieures qu'extérieures qui seront jugés nécessaires.

Il sera encore bon de veiller sans beaucoup de frais à la conservation des murs de clôture de cette maison.

Le grand jardin qui est en face de cette maison est clos en partie de murs pour la plus part écroulés et le reste en danger de l'être, on ne voit pas dans tous les cas qu'il soit nécessaire de s'occuper de les réparer non seulement parce que la réfection en serait très chère mais encore parce qu'ils occasionneront par la suite un entretien annuel toujours à charge sans profit.

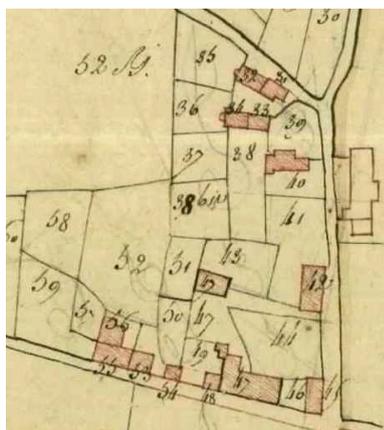
Non loué

A été ajout, par la suite (XIXe s. ?) en marge du cahier cousu rassemblant tous les lieux :

Cette maison peut servir de logement au garde qui aura toujours pour lui sa chambre qui peut servir d'écurie aux bœufs, vaches et cheval ; au surplus il restera pour le seigneur une grande cuisine basse dont on laissera la clef et l'usage au garde quand le seigneur n'y sera pas, deux grandes chambres qui communiquent éclairées sur la rue, et deux autres chambres sur le derrière avec un petit caveau ; au surplus, l'ancienne chapelle voûtée formera une superbe écurie à laquelle il faut seulement deux râteliers et crèche.

La tuille du pavé servira d'autant pour rétablir les chambres, il faut descendre trois lucarnes inutiles aux greniers qui chargent le mur et dont les pierres serviront à rétablir les croisées mal à propos détruites du bâtiment en croisée ; il est indispensable de rétablir ce bâtiment dont la charpente est ruinée.

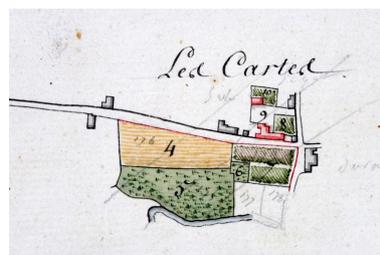
Illustrations



Plan en 1811.
IVR52_20057204330NUCA



Plan en 1845.
Autr. Denis
IVR52_20057204523NUCA

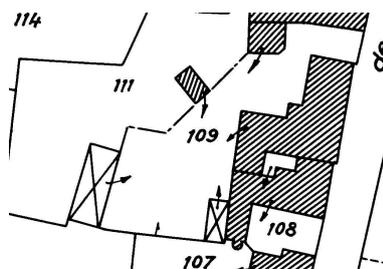


Plan vers 1860.
Repro. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047205081NUCA

Les Cartes

N ^o	Cantons	Nature de Propriété	Contenance
1	Le Pré de Moire	Co. Lab.	1 60 00
2	La Pente de la Loge	Co. Lab.	0 68 80
3	Le Pré de Moire	Co. Lab.	1 08 00
4	Le Pré de Moire	Co. Lab.	0 52 80
5	Le Pré	Pré	0 59 30
6	Le Pré du Jardin	Pré	0 04 60
7	"	Jardin	0 26 00
8	"	Jardin	0 07 00
9	Les Cartes	Co. Lab.	0 06 80
10	"	Jardin	0 04 60
Total			5 48 90

Légende du plan de l'atlas de 1863.
 Repro. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20047205078NUCA



Plan en 1942.
 IVR52_20057204558NUCA



Façade antérieure sur rue.
 Phot. David Huard
 IVR52_20047205722NUCA



Vue de volume prise de la cour.
 Phot. David Huard
 IVR52_20047205731NUCA



Vue de volume prise de la cour.
 Phot. David Huard
 IVR52_20047205732NUCA



Tourelle d'escalier : baie à meneau.
 Phot. David Huard
 IVR52_20047205730NUCA



Rez-de-chaussée, salle de gauche : cheminée.
 Phot. David Huard
 IVR52_20047205723NUCA



Escalier hors-œuvre en vis.
 Phot. David Huard
 IVR52_20047205724NUCA



1er étage salle de gauche : cheminée et placard.
 Phot. David Huard
 IVR52_20047205726NUCA



1er étage, salle de gauche : cheminée peinte.
Phot. David Huard
IVR52_20047205725NUCA



1er étage, salle de gauche : baie sur cour.
Phot. David Huard
IVR52_20047205727NUCA



Bâtiment en ruine au fond de la cour : vestiges d'une chapelle ?
Phot. David Huard
IVR52_20047205735NUCA



Ancien logis transformé en écurie au XVIIIe s. : trace d'enduit de faux appareils.
Phot. David Huard
IVR52_20047205733NUCA



Ancien logis devenu écuries au XVIIIe s. : trace d'un faux enduit peint.
Phot. David Huard
IVR52_20047205734NUCA

Dossiers liés

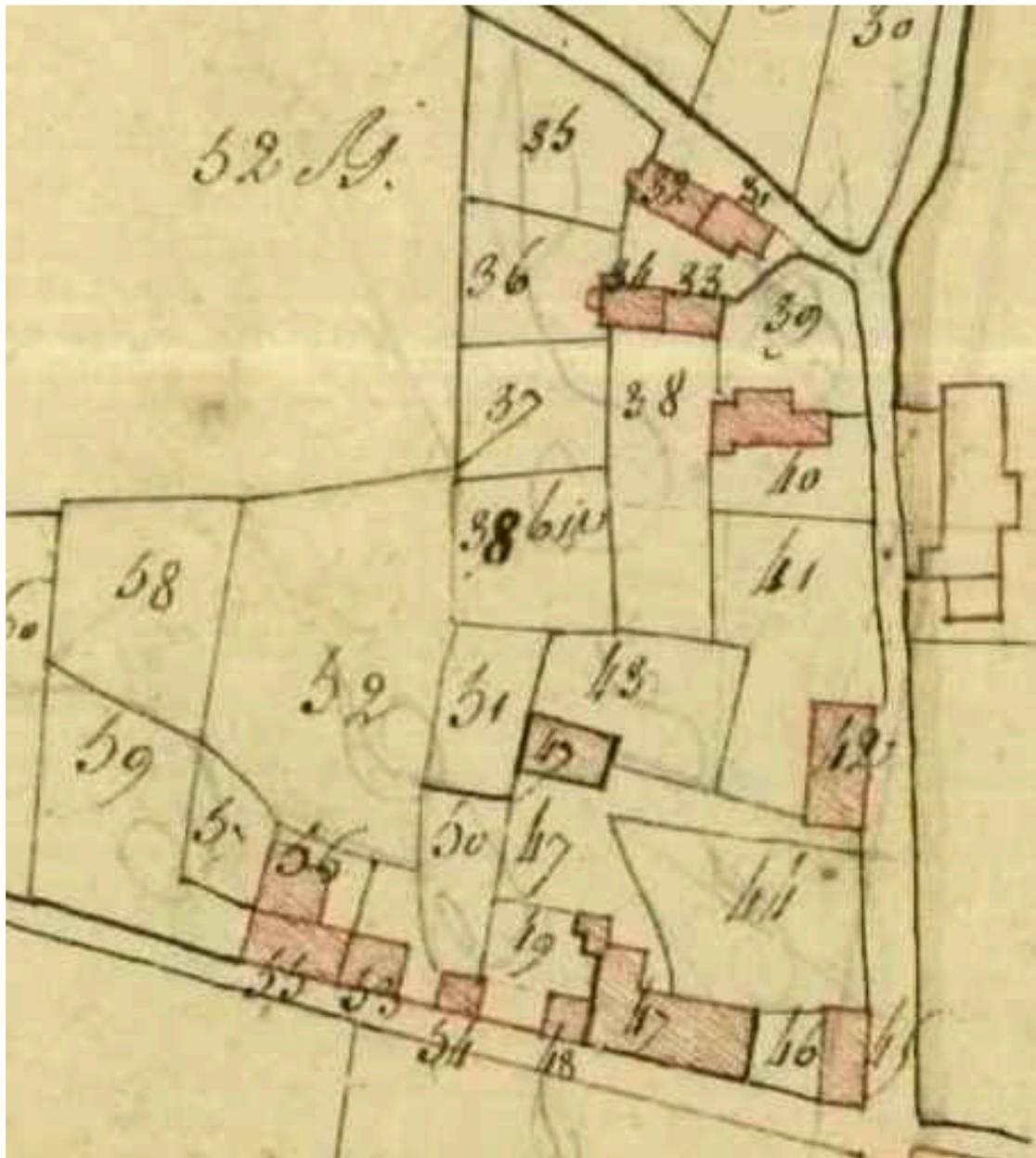
Dossiers de synthèse :

Thorée-les-Pins : présentation de la commune et du bourg (IA72000883) Pays de la Loire, Sarthe, Thorée-les-Pins

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christine Toulhier

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan en 1811.

Référence du document reproduit :

- Extrait du plan cadastral de 1811, section D1, échelle 1:2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 364/12).

IVR52_20057204330NUCA

(c) Conseil départemental de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan en 1845.

Référence du document reproduit :

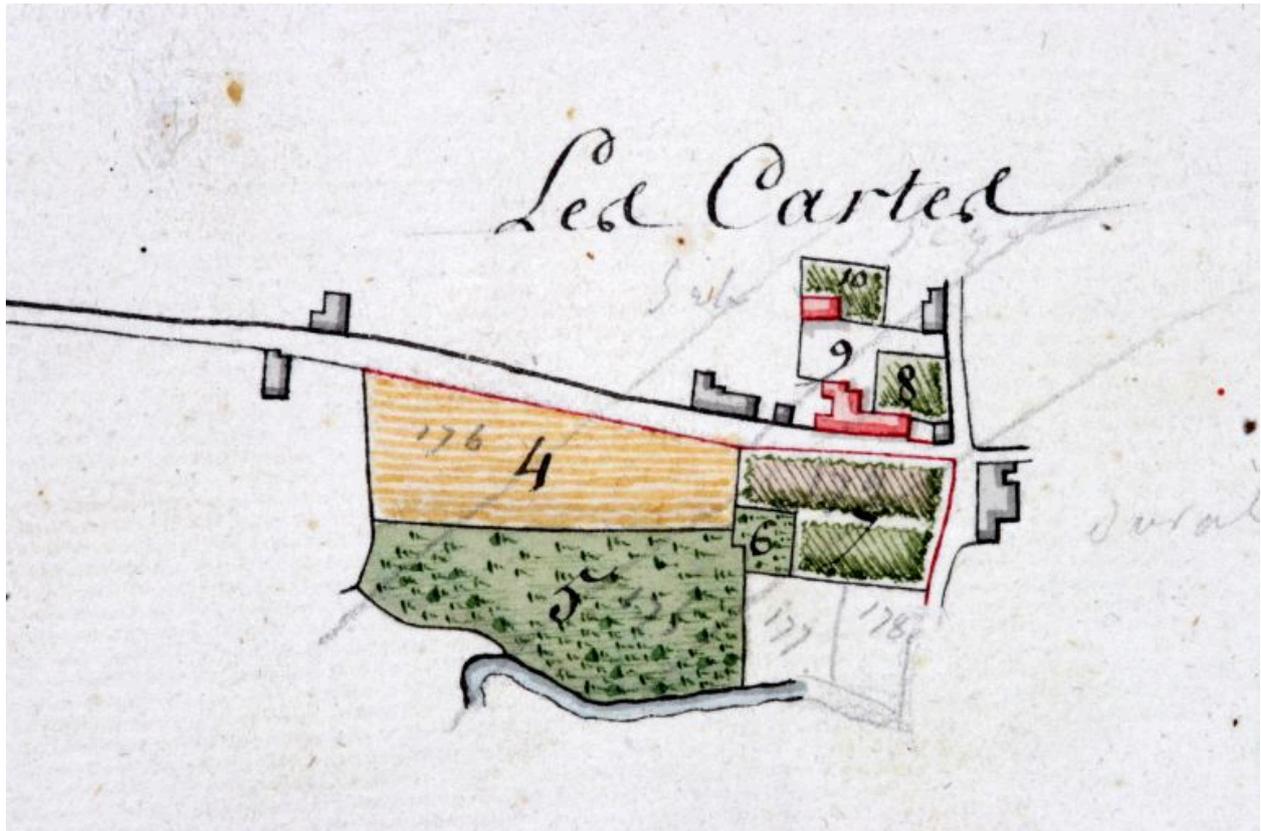
- Extrait du plan cadastral de 1845, section D1, échelle 1:2000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 364/080).

IVR52_20057204523NUCA

Auteur du document reproduit : Denis

(c) Conseil départemental de la Sarthe

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan vers 1860.

Référence du document reproduit :

- Plan géométrique des propriétés appartenant à Madame la comtesse de Talhouët vers 1860. (Collection particulière ; AL CP 51).

IVR52_20047205081NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le Cartes

<i>N^o</i>	<i>Cantons</i>	<i>Nature</i> <i>de la</i> <i>Propriété</i>	<i>Contenance</i>
	<i>Triaged ou liux d'ille</i>		
<i>70</i>	<i>1 Le ff. de Moizi</i>	<i>Co. Lab.</i>	<i>1 60 00</i>
<i>40</i>	<i>2 La Vente de la Loge</i>	<i>Co. Lab.</i>	<i>0 65 80</i>
<i>60</i>	<i>3 Le ff. de Moizi</i>	<i>Co. Lab.</i>	<i>1 58 50</i>
<i>00</i>	<i>4 Le ff. de Berger</i>	<i>Co. Lab.</i>	<i>0 52 80</i>
<i>30</i>	<i>5 Le Pri</i>	<i>Pri</i>	<i>0 59 30</i>
<i>00</i>	<i>6 Le Pri du Jardin</i>	<i>Pri</i>	<i>0 04 60</i>
<i>50</i>	<i>7 "</i>	<i>Jardin</i>	<i>0 26 50</i>
<i>50</i>	<i>8 "</i>	<i>Jardin</i>	<i>0 07 00</i>
<i>40</i>	<i>9 Le Cartes</i>	<i>e Mesur</i>	<i>0 06 80</i>
<i>00</i>	<i>10 "</i>	<i>Jardin</i>	<i>0 04 60</i>
<i>90</i>		<i>Total</i>	<i>5 45 90</i>

Légende du plan de l'atlas de 1863.

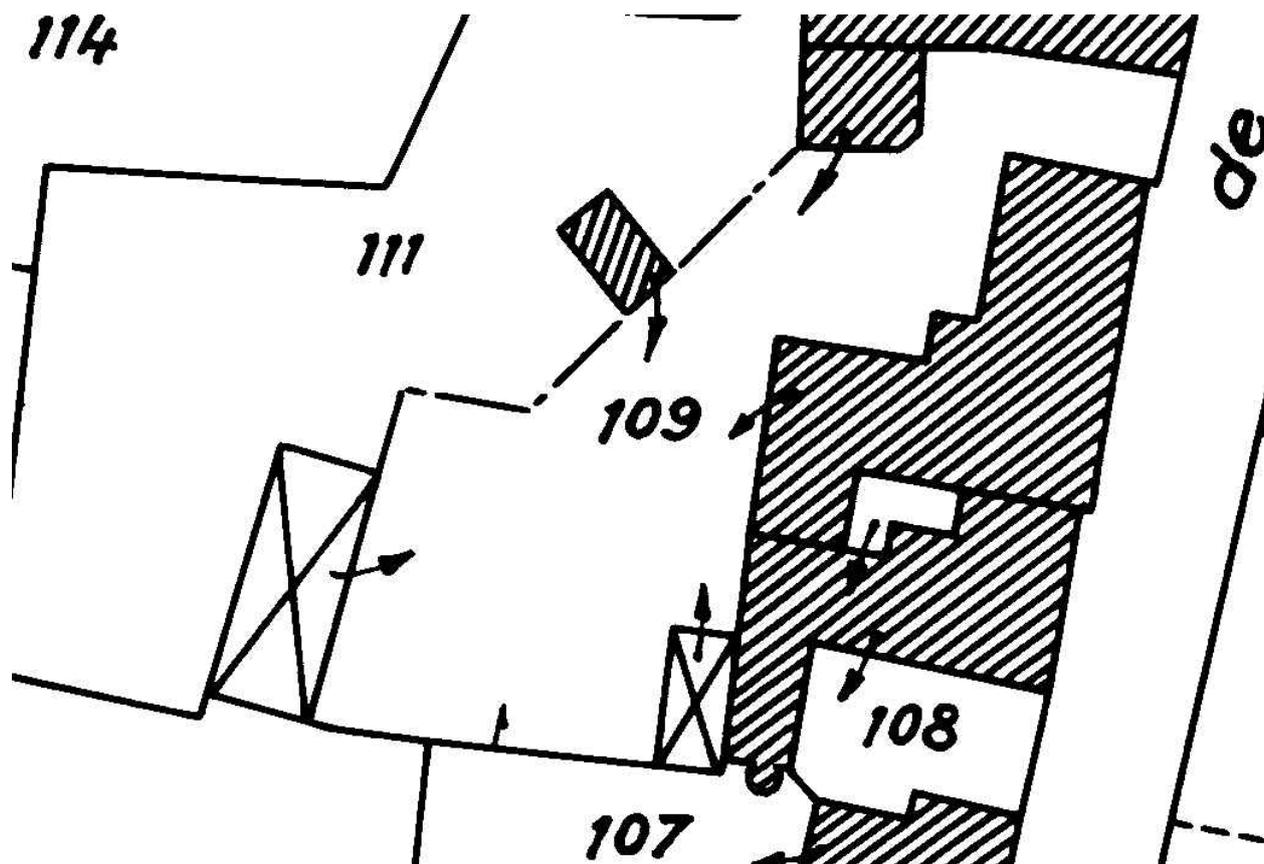
Référence du document reproduit :

- Plan géométrique des propriétés appartenant à Madame la comtesse de Talhouët vers 1860. (Collection particulière ; AL CP 51).

IVR52_20047205078NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan en 1942.

Référence du document reproduit :

- Extrait du plan cadastral de 1942, section D1. Echelle 1:2000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 334/106).

IVR52_20057204558NUCA

(c) Conseil départemental de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade antérieure sur rue.

IVR52_20047205722NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de volume prise de la cour.

IVR52_20047205731NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de volume prise de la cour.

IVR52_20047205732NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tourelle d'escalier : baie à meneau.

IVR52_20047205730NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rez-de-chaussée, salle de gauche : cheminée.

IVR52_20047205723NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Escalier hors-œuvre en vis.

IVR52_20047205724NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



1er étage salle de gauche : cheminée et placard.

IVR52_20047205726NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



1er étage, salle de gauche : cheminée peinte.

IVR52_20047205725NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



1er étage, salle de gauche : baie sur cour.

IVR52_20047205727NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bâtiment en ruine au fond de la cour : vestiges d'une chapelle ?

IVR52_20047205735NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien logis transformé en écurie au XVIIIe s. : trace d'enduit de faux appareils.

IVR52_20047205733NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien logis devenu écuries au XVIIIe s. : trace d'un faux enduit peint.

IVR52_20047205734NUCA

Auteur de l'illustration : David Huard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation