

Pays de la Loire, Sarthe  
Montfort-le-Gesnois  
30, 32 Grande-Rue

## **Maison, puis magasin de commerce, actuellement galerie d'art, 30, 32 Grande-Rue**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA72058853  
Date de l'enquête initiale : 2019  
Date(s) de rédaction : 2019  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Bourgs et petites cités du Perche sarthois  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : maison  
Appellation : l'Atelier couleurs de fées  
Destinations successives : magasin de commerce, galerie d'art  
Parties constituantes non étudiées : passage couvert, cour

### **Compléments de localisation**

anciennement commune de Montfort-le-Rotrou  
Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1836, C1, 249, 250 ; 2019, 206 AC, 95

### **Historique**

La maison, dessinée sur le plan cadastral napoléonien de 1836, remonte vraisemblablement à la fin du XVe siècle ou début du XVIe siècle : l'utilisation du pan-de-bois pour la façade et les cloisons, la charpente, la cheminée en pierre de l'étage et l'escalier en vis au noyau particulièrement soigné confirment cette datation. Il n'est pas impossible que le bâtiment ait été à l'origine plus étendu vers l'ouest, ce qui expliquerait la disproportion actuelle entre la grande cheminée soignée de l'étage et les dimensions réduites de la pièce qu'elle occupe. L'escalier, primitivement dans une tour maçonnerie hors-œuvre, a été inclus dans l'œuvre lorsque la maison a été agrandie sur la cour, vraisemblablement au XVIIIe siècle. Sous le passage couvert, on devine dans la maçonnerie l'angle de la maison primitive, confirmant cet agrandissement.

Au début du XIXe siècle, la maison appartenait à un chapelier, d'après l'état de section du cadastre. La maison aurait ensuite abrité l'atelier d'un maréchal-ferrant (dont subsistent des anneaux, crochets et fer à cheval fiché dans la cheminée au rez-de-chaussée), puis une mercerie au début du XXe siècle. On doit à cette dernière l'aménagement de la devanture de boutique, en 1902 d'après le propriétaire. La façade arrière a été partiellement remaniée, peut-être à la même époque. On note également l'adjonction d'une corniche en plâtre sur la façade principale. En 1975, la maison est remise en état et baptisée "l'Atelier". C'est peut-être lors de ces travaux que le pan-de-bois, jusqu'alors masqué par un enduit, a été remis en évidence. Par la suite, devenue propriété communale, la maison abrite des expositions. Le propriétaire actuel, lui-même artiste, perpétue cette activité sous l'enseigne "l'Atelier couleurs de fées".

Période(s) principale(s) : limite 15e siècle 16e siècle, 18e siècle, 1er quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 20e siècle

### **Description**

Orientée au nord sur la Grande rue, la maison présente au rez-de-chaussée un passage couvert et une grande pièce aux murs maçonnés précédée d'une devanture de boutique. L'étage, orné d'une corniche moulurée en plâtre, est en pan-de-bois, ainsi que les cloisons intérieures. L'élévation de la façade arrière présente un soubassement et un rez-de-chaussée

en maçonnerie de moellons, tandis que l'étage combine pan-de-bois, maçonnerie en brique et essentage en ardoise. Ce dernier se concentre sur la tour carrée dans l'œuvre, à gauche, qui abrite l'escalier. La toiture est en tuile plate côté rue, en ardoise côté cour.

Le niveau de soubassement est plafonné : la cave est desservie par une porte en plein cintre chanfreinée. Au rez-de-chaussée, la grande pièce présente une cheminée remaniée, un potager et un pavage du XVIII<sup>e</sup> siècle. L'étage a conservé une cheminée dont les piédroits aux moulures prismatiques sont surmontés de consoles pyramidales à arête supérieure moulurée (l'une a été endommagée). Au niveau du comble, un mur est gravé de croix dont la signification reste mystérieuse. Les niveaux sont desservis par un escalier à vis en bois. Du soubassement au milieu de l'étage, celui-ci est suspendu et présente un limon mouluré servant de rampe. Du milieu de l'étage jusqu'au comble, il est pourvu d'un simple noyau cylindrique.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès, moellon ; calcaire, moellon ; bois, pan de bois, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements : charpente en bois apparente

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier en vis avec jour, escalier en vis sans jour, en charpente

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

### Références documentaires

#### Bibliographie

- **Le patrimoine des communes de la Sarthe.** Paris : Flohic éditions, 2000. 2 vol.  
p. 1204

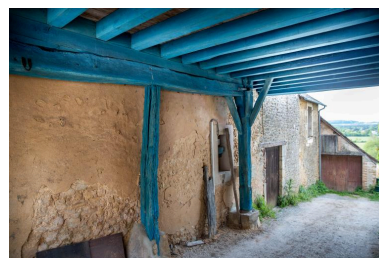
### Illustrations



La maison côté rue.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200860NUCA



La maison côté cour.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200868NUCA



Le passage couvert.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200871NUCA



La porte de la cave.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200867NUCA



La pièce du rez-de-chaussée.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200862NUCA



Une pièce de l'étage.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200863NUCA



La cheminée de l'étage.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200864NUCA



Les croix gravées au  
niveau du comble.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200866NUCA



L'escalier au rez-de-chaussée.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200861NUCA



L'escalier au niveau de l'étage.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197200865NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Maisons du bourg de Montfort-le-Gesnois (IA72058824) Pays de la Loire, Sarthe, Montfort-le-Gesnois

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Bourg de Montfort-le-Gesnois : ancien bourg de Montfort-le-Rotrou (IA72058825) Pays de la Loire, Sarthe, Montfort-le-Gesnois

Auteur(s) du dossier : Pierrick Barreau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Pays du Perche sarthois



La maison côté rue.

IVR52\_20197200860NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La maison côté cour.

IVR52\_20197200868NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le passage couvert.

IVR52\_20197200871NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La porte de la cave.

IVR52\_20197200867NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





La pièce du rez-de-chaussée.

IVR52\_20197200862NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Une pièce de l'étage.

IVR52\_20197200863NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La cheminée de l'étage.

IVR52\_20197200864NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les croix gravées au niveau du comble.

IVR52\_20197200866NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier au rez-de-chaussée.

IVR52\_20197200861NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier au niveau de l'étage.

IVR52\_20197200865NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation