Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Brézé
place de l' église
Eglise paroissiale Saint-Vincent, Brézé

Ensemble de 3 verrières à personnage : Christ enseignant, saint Pierre, saint Étienne (baies 0 à 2) - Église paroissiale Saint-Vincent, Brézé

Références du dossier

Numéro de dossier : IM49002568
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA49000067

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnage
Titres : Christ enseignant , saint Pierre , saint Etienne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 0 à 2 : situées dans le choeur.

Historique

Les 3 verrières ont été exécutées par le peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume. La verrière 0 a, d'après la date portée, été réalisée en 1901. Vraisemblablement commandée par le marquis Henri de Dreux-Brézé (1826-1904) qui faisait alors reconstruire l'église paroissiale, elle a, d'après les armoiries, été offerte par le frère de sa belle-fille, François-Joseph des Granges de Grammont (1865-1940) et son épouse Marguerite de Croÿ. D'après le registre de caisse de l'atelier, elle a été payée 1100 francs le mois où elle a été posée, en mai 1902. Le même registre laisse penser que les 2 autres verrières ont plutôt été réalisées en 1906, au même moment que celles de l'église de Saint-Cyr-en-Bourg, et commandées par les 2 fils d'Henri, le marquis Pierre de Dreux-Brézé (1852-1941), dont les armoiries figurent sur la verrière 1 aux côtés de celles de son épouse, Aline des Granges de Grammont, et le comte Etienne de Dreux-Brézé (1863-1939) dont les armoiries se trouvent sur la verrière 2 avec celles de sa femme, Geneviève de Gourcuff : un acompte de 1000 francs pour Brézé est en effet mentionné en janvier 1906 et un paiement de 2335 francs de la part du marquis de Brézé en octobre 1906 pour Brézé et Saint-Cyr-en-Bourg. D'après un projet non daté conservé au musée de Laval, 7 verrières étaient prévues : outre les 3 réalisées, 4 autres devaient être consacrées aux saints patrons de 4 enfants de Pierre de Dreux-Brézé, Anne, Claude, Jean et Louis. Le répertoire de dessins de l'atelier d'Auguste Alleaume permet de préciser que celui-ci a lui-même dessiné le carton de la verrière 0 et a confié à son frère, le peintre Ludovic Alleaume, la réalisation de ceux des verrières 1 et 2.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1901 (porte la date), 1906 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier, signature), Ludovic Alleaume (cartonnier, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Henri de Dreux-Brézé (commanditaire, attribution par travaux historiques), Pierre de Dreux-Brézé (commanditaire, donateur, signature), Etienne de Dreux-Brézé (commanditaire, donateur, signature), François-Joseph Théodule des Granges de Grammont (donateur, signature)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Mayenne, Laval

Description

Les 3 baies sont en plein cintre. Chacune est dotée de 8 barlotières.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures : : NaN

Dimensions non prises.

Représentations :
Christ enseignant
Dieu le Père
Saint-Esprit
Cène
Chrisme
saint Pierre
crucifixion de saint Pierre
saint Etienne
lapidation de saint Etienne
armoiries

Chaque verrière représente un saint personnage en pied et au-dessous une scène et des armoiries. La verrière 0 montre le Christ enseignant et la Cène, avec entre les deux un chrisme et en partie supérieure les 2 autres figures de la Trinité, Dieu le Père et le Saint-Esprit sous les traits d'une colombe. Les verrières 1 et 2 sont consacrées aux 2 saints patrons de 2 des commanditaires, saint Pierre et saint Etienne, présentés dans un cadre architectural imité du gothique angevin, et à leur martyr : la crucifixion de saint Pierre et la lapidation de saint Etienne.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, date, inscription concernant l'iconographie, armoiries, devise, inscription

Précisions et transcriptions :

Inscriptions concernant l'auteur, le lieu et la date d'exécution : "ALLEAUME", "LAVAL 1901" (baie 0), "A. ALLEAUME", "LAVAL" (baies 1 et 2) ; inscriptions concernant l'iconographie ; "Stus PETRUS" (baie 1), "Stus STEPHANUS" (baie 2). Inscriptions : "BISCUIT / LU" (baie 0, dans les 2 rectangles en forme de petits beurres situés sous les pieds du Christ), "[C]RED[O] / IN [UNU]M DEUM" (baie 1, sur le phylactère que tient saint Pierre). Armoiries et devise, baie 0 : dans un quadrilobe à fond d'hermines et à la devise "DIEU AIDE AUX GARDIENS DES ROIS" (famille des Granges de Grammont), 2 armoiries accolées sous une couronne de duc, à dextre : écartelé, au 1 et au 4 de gueules au sautoir d'or, au 2 et au 3 d'azur à 3 bustes de reines de carnation couronnées à l'antique d'or (famille des Granges de Grammont), à senestre : écartelé, au 1 : contre-écartelé, en a et en d de gueules à 10 losanges d'argent, en b et en c d'argent à 3 fasces de gueules, au 2 : contre-écartelé, en a et en d d'azur à 3 fleurs de lys d'or, en b et en c de gueules, sur le tout d'hermines, au 3 : contre-écartelé, en a et en d losangé d'or et de gueules, en b et en c d'or au lion de sable, au 4 : contre-écartelé, en a et en d d'argent à 3 fasces de gueules, en b et en c d'argent à 3 doloires (?) de gueules, sur le tout fascé d’argent et de gueules de 8 pièces (famille non identifiée) ; baie 1 : 2 armoiries accolées sous une couronne de marquis, à dextre : d'azur au chevron d'or accompagné en chef de 2 roses d'argent et en pointe d'un soleil d'or (famille de Dreux-Brézé), à senestre : famille des Granges de Grammont ; baie 2 : 2 armoiries accolées sous une couronne de comte, à dextre : famille de Dreux-Brézé, à senestre : d'azur à la croix pattée d'argent chargée en cœur d'un croissant de gueules (famille de Gourcuff).

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre immeuble, 2007/08/07
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1893-1910. (Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4).

Documents figurés

- Musée-école de la Perrine : Inv. 390 A. **Projet. Chœur. Brézé** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess : aquarelle et encre noire sur papier ; 34,6 x 24,8 cm.

- Musée-école de la Perrine : Inv. 390 B. **Projet d'ensemble pour le chœur de l'église de Brézé** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901 ou 1905]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier ; 35,8 x 51, 6 cm.

- Musée-école de la Perrine. **[Carton de la verrière d'axe de l'église de Brézé : Christ enseignant]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : encre noire et lavis sur papier ; 591,9 x 70, 7 cm.

- Musée du Vieux-Château. **[Esquisse pour 4 verrières du chœur de l'église de Brézé]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : encre noire, mine de plomb et aquarelle sur papier.

- Musée du Vieux-Château. **Comte de Dreux-Brézé. [Projet d'armoiries pour la verrière d'axe de l'église de Brézé]** / dessiné par par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb.

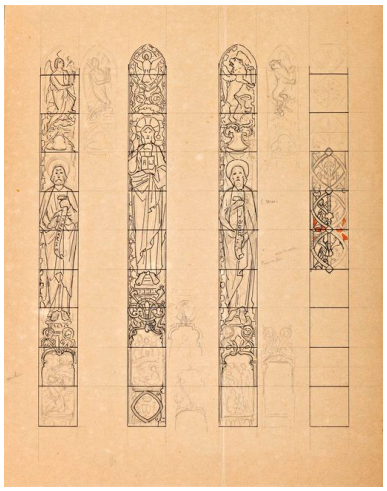
- Musée du Vieux-Château. **Comte de Dreux-Brézé. [Dessin de détail pour la verrière d'axe de l'église de Brézé : écu droit des armoiries]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

- Musée du Vieux-Château. **Crucifiement de St Pierre p. Brézé. [Carton de la scène de la verrière 1]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [ca 1906]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir et brun ; 86,3 x 59, 5 cm.

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Famille des Dreux-Brézé. Sous le St Pierre. [Dessin de détail pour la verrière 1 de l'église de Brézé : armoiries des familles de Dreux-Brézé et des Granges de Grammont]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1906]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis bleu, jaune, vert, rouge, noir et rose ; 35,5 x 42 cm.

- Musée du Vieux-Château. **Chœur de Brézé, p. le vitrail du St Etiennne. [Dessin de détail pour la verrière 2 de l'église de Brézé : armoiries des familles de Dreux-Brézé et de Gourcuff]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1906]. 1 dess. : aquarelle sur papier.

Illustrations



Esquisse pour 4 verrières du choeur : saint Mathieu, Christ enseignant, saint Marc, verrière décorative. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301062NUCA

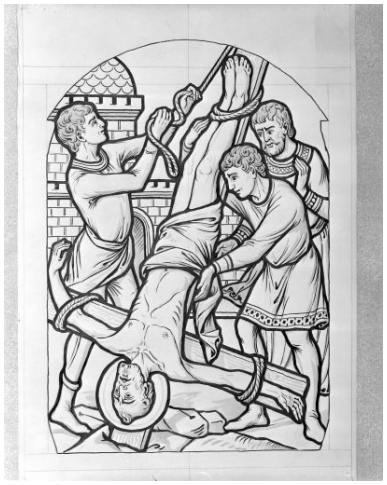
Projet pour 3 verrières du choeur : saint Mathieu, Christ enseignant, saint Marc. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20075300113NUCA

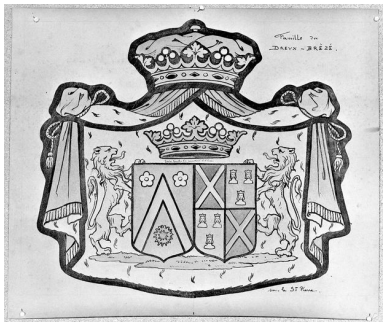
Projet pour les 7 baies du choeur incuant les 3 réalisées : sainte Anne, saint Claude, saint Etienne, Christ enseignant, saint Pierre, saint Jean l'évangéliste, saint Louis. Autr. Auguste Alleaume, Phot. François Lasa IVR52_20075300115NUCA

Carton de la verrière 0 : Christ enseignant. Autr. Auguste Alleaume IVR52_20075300148NUCA

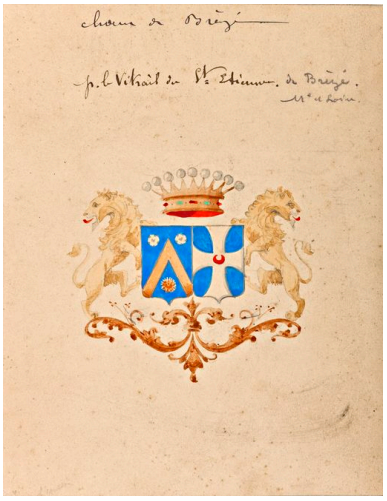
Projet d'armoiries pour la verrière 0. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301263NUCA

Dessin de détail pour la verrière 0 : écu droit des armoiries. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301277NUCA





Dessin de détail pour la verrière 1 : armoiries des familles de Dreux-Brézé et des Granges de Grammont. Autr. Auguste Alleaume, Phot. François Lasa, Phot. Patrice (reproduction) Giraud



Carton de la scène de la verrière 1 : crucifixion de saint Pierre. Autr. Ludovic Alleaume, Phot. François Lasa, Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_19795300358X

IVR52_19795300318X

Dessin de détail pour la verrière 2 : armoiries des familles de Dreux-Brézé et de Gourcuff. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301294NUCA

Vue du choeur avec les verrières. Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124902226NUCA

Vue d'ensemble des 3 verrières : saint Pierre, Christ enseignant, saint Etienne. Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124902227NUCA

Verrière 0 : Christ enseignant. Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124902224NUCA

Verrière 1 : saint Pierre. Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124902223NUCA

Verrière 2 : saint Etienne. Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124902225NUCA

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Vincent, Brézé (IA00053607) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Brézé, rue Eugène-Valade

Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

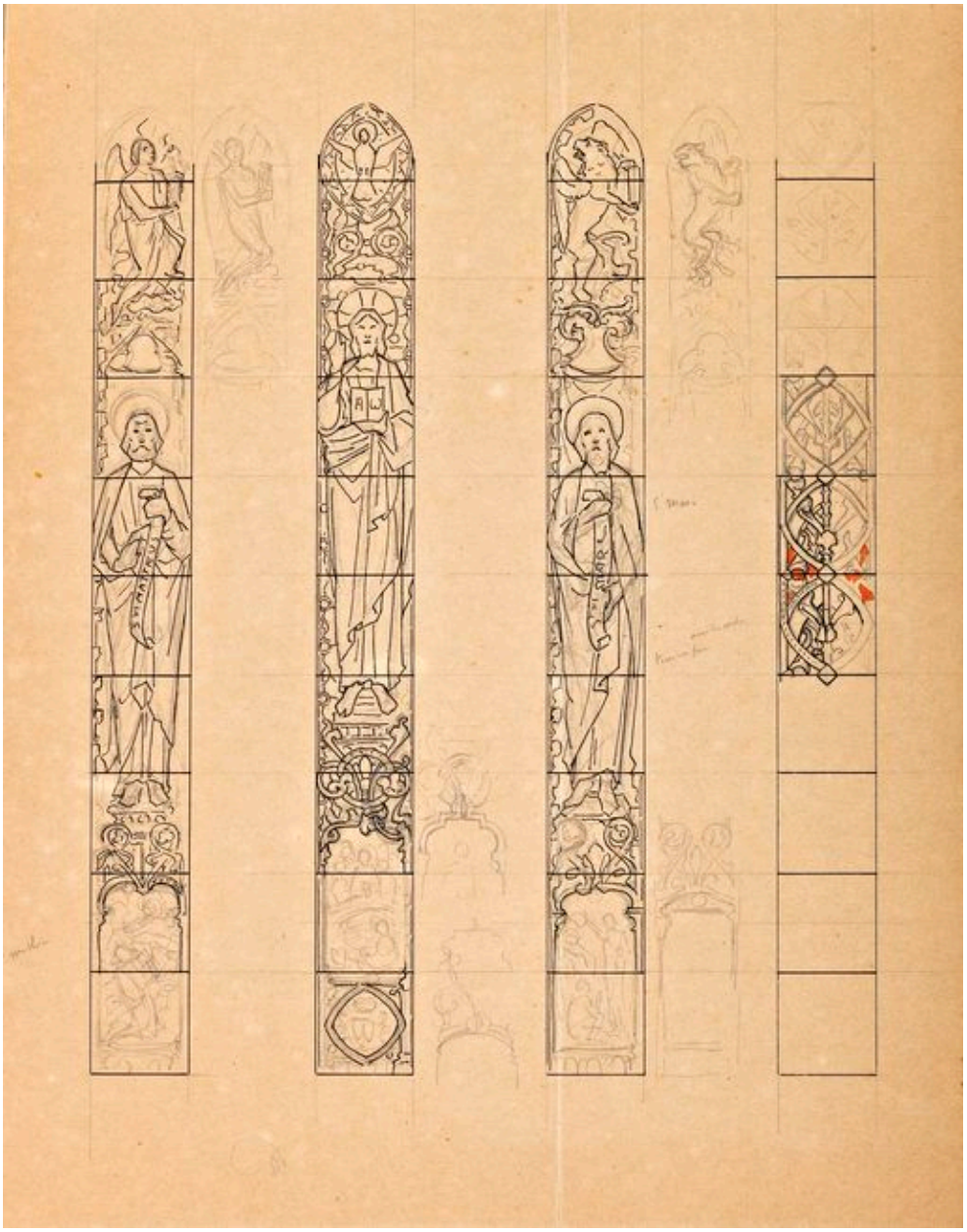
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Vincent (IM49000205) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Brézé, Village

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Esquisse pour 4 verrières du choeur : saint Mathieu, Christ enseignant, saint Marc, verrière décorative.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château. **[Esquisse pour 4 verrières du chœur de l'église de Brézé]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : encre noire, mine de plomb et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301062NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Projet pour 3 verrières du choeur : saint Mathieu, Christ enseignant, saint Marc.

Référence du document reproduit :

- Musée-école de la Perrine : Inv. 390 A. **Projet. Chœur. Brézé** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess : aquarelle et encre noire sur papier ; 34,6 x 24,8 cm.

IVR52_20075300113NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Projet pour les 7 baies du choeur incuant les 3 réalisées : sainte Anne, saint Claude, saint Etienne, Christ enseignant, saint Pierre, saint Jean l'évangéliste, saint Louis.

Référence du document reproduit :

- Musée-école de la Perrine : Inv. 390 B. **Projet d'ensemble pour le chœur de l'église de Brézé** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901 ou 1905]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier ; 35,8 x 51, 6 cm.

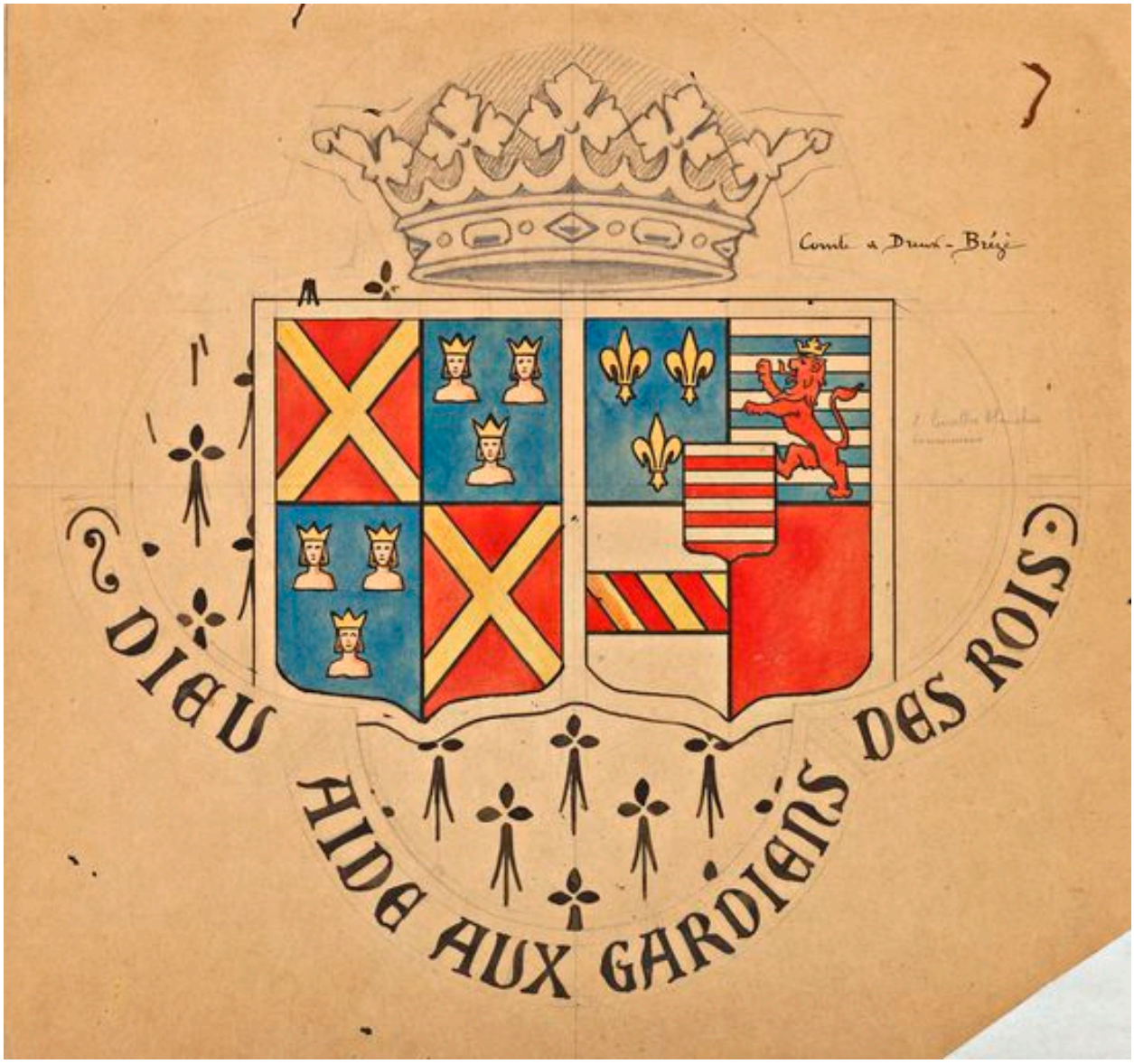
IVR52_20075300115NUCA
Auteur de l'illustration : François Lasa
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Carton de la verrière 0 : Christ enseignant.

Référence du document reproduit :

- Musée-école de la Perrine. **[Carton de la verrière d'axe de l'église de Brézé : Christ enseignant]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : encre noire et lavis sur papier ; 591,9 x 70, 7 cm.

IVR52_20075300148NUCA
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'armoiries pour la verrière 0.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château. **Comte de Dreux-Brézé. [Projet d'armoiries pour la verrière d'axe de l'église de Brézé]** / dessiné par par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb.

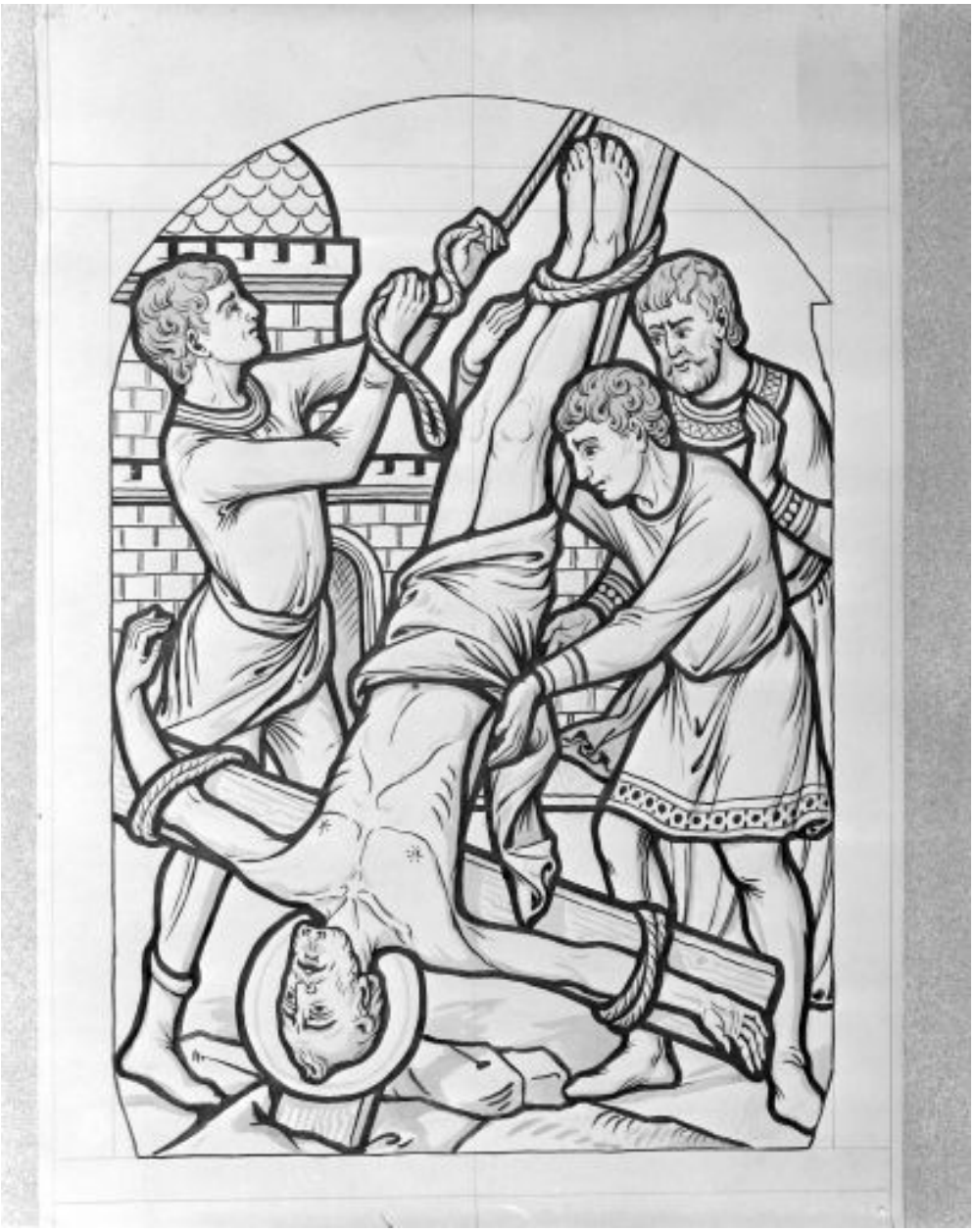
IVR52_20135301263NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessin de détail pour la verrière 0 : écu droit des armoiries.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château. **Comte de Dreux-Brézé. [Dessin de détail pour la verrière d'axe de l'église de Brézé : écu droit des armoiries]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135301277NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

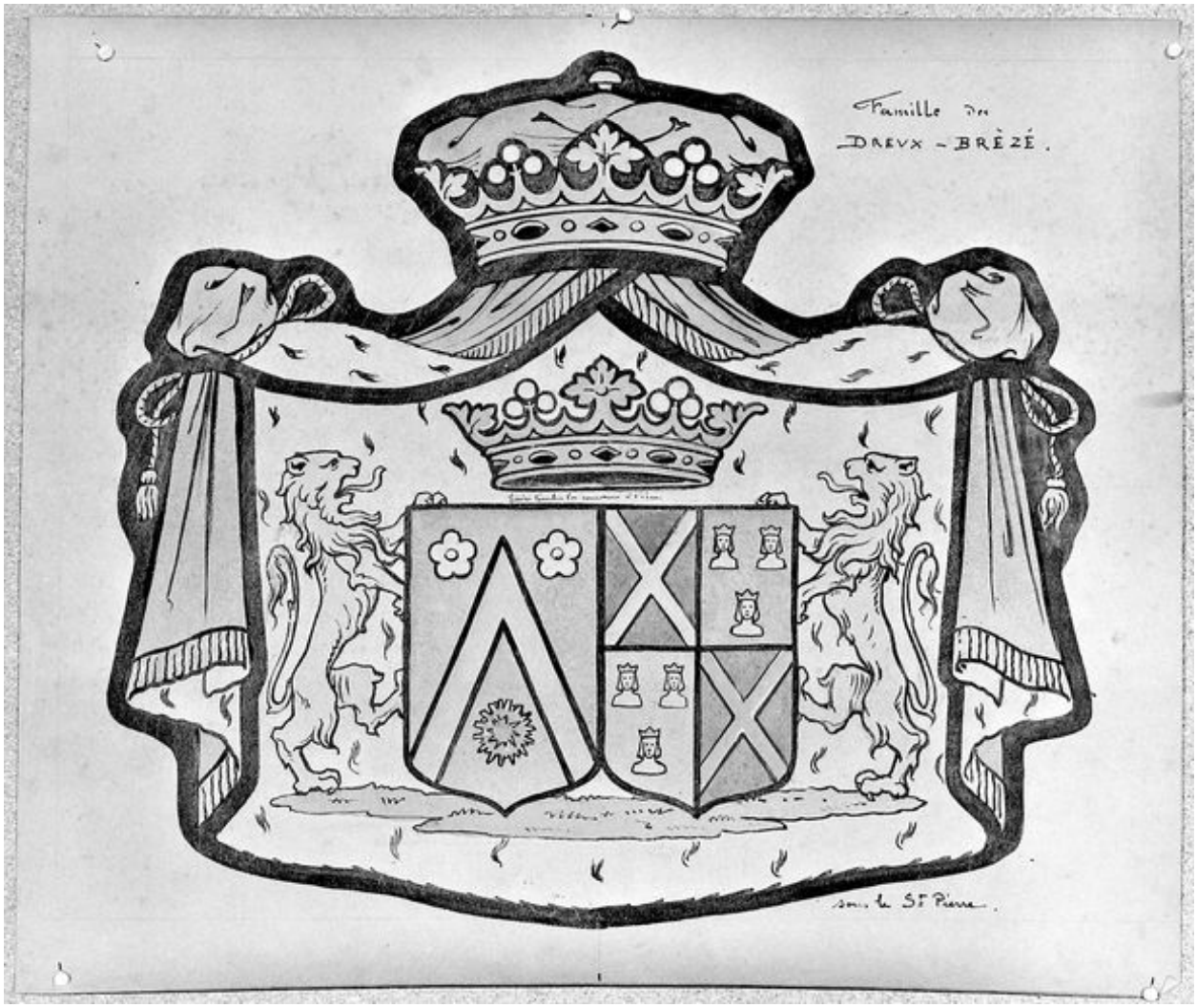


Carton de la scène de la verrière 1 : crucifixion de saint Pierre.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château. **Crucifiement de St Pierre p. Brézé. [Carton de la scène de la verrière 1]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [ca 1906]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir et brun ; 86,3 x 59, 5 cm.

IVR52_19795300358X
Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud
Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume
Date de prise de vue : 1979
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

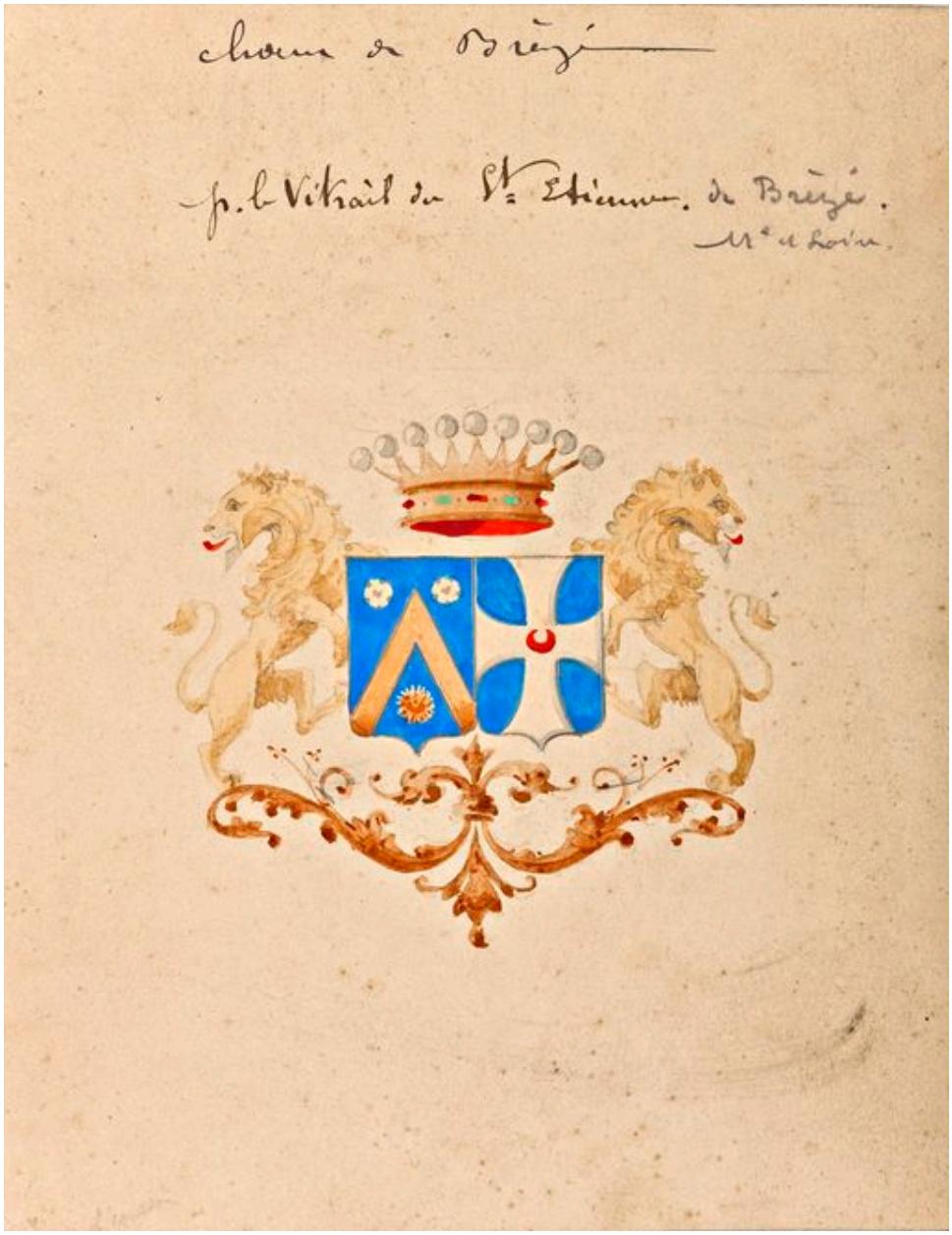


Dessin de détail pour la verrière 1 : armoiries des familles de Dreux-Brézé et des Granges de Grammont.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Famille des Dreux-Brézé. Sous le St Pierre. [Dessin de détail pour la verrière 1 de l'église de Brézé : armoiries des familles de Dreux-Brézé et des Granges de Grammont]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1906]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis bleu, jaune, vert, rouge, noir et rose ; 35,5 x 42 cm.

IVR52_19795300318X
Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
Date de prise de vue : 1979
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin de détail pour la verrière 2 : armoiries des familles de Dreux-Brézé et de Gourcuff.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château. **Chœur de Brézé, p. le vitrail du St Etiennne. [Dessin de détail pour la verrière 2 de l'église de Brézé : armoiries des familles de Dreux-Brézé et de Gourcuff]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1906]. 1 dess. : aquarelle sur papier.

IVR52_20135301294NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du choeur avec les verrières.

IVR52_20124902226NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble des 3 verrières : saint Pierre, Christ enseignant, saint Etienne.

IVR52_20124902227NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 0 : Christ enseignant.

IVR52_20124902224NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 1 : saint Pierre.

IVR52_20124902223NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 2 : saint Etienne.

IVR52_20124902225NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation