Pays de la Loire, Vendée Benet Sainte-Christine place Gabriel Delaunay

# Maître autel; autels, tabernacles et statues (2) des chapelles latérales

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000885 Date de l'enquête initiale : 2023 Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : autel, tabernacle, statue

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village Références cadastrales : 2023, AD, 37

Emplacement dans l'édifice : Dans le choeur et les chapelles latérales

## Historique

Ces trois ensembles ont manifestement été réalisés par le même artiste, suivant le même style. Le maître autel aurait été bénit le Jeudi saint de l'an 1878. Le 20 mars 1881, le curé de Sainte-Christine écrit à l'évêque pour lui demander l'autorisation d'emprunter 2000 francs pour achever de payer le maître-autel. Dans les années qui suivent, un échange de correspondance avec A. Lacroix, fabricant d'ornements d'église à Niort, semble indiquer qu'il a fourni les autels à l'église de Sainte-Christine, réalisés par Léon Michaud, sculpteur à Niort (lettre du curé au vicaire général, 21 avril 1891). L'autel de la Vierge aurait été réalisé peu après, toujours par Michaud, et celui de saint Joseph un peu avant 1897.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : A. Lacroix (fabricant d'ornements religieux, attribution par source), Léon Michaud (sculpteur,

attribution par source)

Lieu d'exécution : Poitou-Charentes, Deux-Sèvres, Niort

### **Description**

Le maître autel est situé dans le choeur, au-dessus d'une estrade en bois. Il devait être surmonté par le tabernacle déposé dans la chapelle latérale nord. Au-dessus du tabernacle, à ailes, s'élevait une exposition terminée par une flèche. Les deux autres ensembles sont placés dans les chapelles situées dans les bras du transept. Chacun est constitué d'un autel de type tombeau, d'un tabernacle à ailes, au-dessus duquel s'élève une statue (en plâtre au contraire du reste, en pierre) surmontée d'un dais architectural. L'ensemble de la chapelle nord est voué à saint Joseph, celui de la chapelle sud à la Vierge.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire ; plâtre

Représentations:

colonne
colonnette
arc architectural
fleurette
monogramme
couronne
étoile
Vierge
saint Joseph

Les trois autels présentent la même structure et le même type de décor. Encadrée par des colonnes, la façade de l'autel présente une suite d'arcs retombant sur des colonnettes : arcs brisés avec réseau polylobé pour le maître autel, arcs trilobés pour les autels latéraux. Les arcs latéraux sont ornés de fleurettes, tandis qu'un monogramme apparaît sur l'arc central, sous une couronne d'étoiles : "IHS" pour le maître autel, "MA" pour l'autel de la Vierge, "SJ" pour l'autel de saint Joseph. Les arcs latéraux du maître autel présentent en outre des croix tréflées. On retrouve la même structure pour les tabernacles : la porte s'inscrit dans un arc trilobé retombant sur deux colonnettes, sous un fronton triangulaire. Au-dessus, les statues représentent saint Joseph au nord, la Vierge au sud.

#### État de conservation

œuvre démantelée

Le tabernacle du maître autel a été déposé dans la chapelle latérale nord.

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

#### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

• Archives diocésaines de Luçon ; SM 203. **1872-1901 : correspondance de la paroisse de Sainte-Christine reçue à l'évêché** de Luçon (en ligne sur le site internet des Archives départementales de la Vendée).

# **Bibliographie**

- Benet, Lesson, Sainte-Christine, Groupe SCRHIBEs, Savoirs, créations, recherches historiques et informations sur Benet et ses environs, 2013, Fontenay-le-Comte: Lussaud, 2013, 308 p. p. 184-185
- AILLERY, E., abbé. *Chroniques paroissiales*, tome 5, 1903-1904.
   p. 322

# Illustrations



L'autel de saint Joseph, dans la chapelle latérale nord. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502442NUCA



Détail de l'autel de saint Joseph : monogramme et arc. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502443NUCA



La statue de saint Joseph. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502444NUCA



Le tabernacle de la chapelle latérale nord. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502445NUCA



L'autel de la Vierge dans la chapelle latérale sud. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502448NUCA



Détail de l'autel de la Vierge : monogramme et arcs. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502449NUCA



La statue de la Vierge. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502450NUCA



Le maître autel. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502460NUCA



Détail du maître autel : arcs, monogramme, croix tréflées. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502461NUCA



Le tabernacle déposé dans la chapelle latérale nord. Phot. Yannis Suire IVR52\_20238502499NUCA

#### **Dossiers liés**

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de l'église de Sainte-Christine (IM85000884) Pays de la Loire, Vendée, Benet

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s): (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général; (c) Conseil départemental de la Vendée



L'autel de saint Joseph, dans la chapelle latérale nord.

IVR52\_20238502442NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'autel de saint Joseph : monogramme et arc.

IVR52\_20238502443NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La statue de saint Joseph.

IVR52\_20238502444NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le tabernacle de la chapelle latérale nord.

IVR52\_20238502445NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'autel de la Vierge dans la chapelle latérale sud.

IVR52\_20238502448NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'autel de la Vierge : monogramme et arcs.

IVR52\_20238502449NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La statue de la Vierge.

IVR52\_20238502450NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le maître autel.

IVR52\_20238502460NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du maître autel : arcs, monogramme, croix tréflées.

IVR52\_20238502461NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le tabernacle déposé dans la chapelle latérale nord.

IVR52\_20238502499NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée

communication libre, reproduction soumise à autorisation