Pays de la Loire, Sarthe
Saint-Vincent-du-Lorouër
place du 8-mai-1945
Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër

Statue : Saint Jacques le Majeur

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002665
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi-nature
Titres : Statue : Saint Jacques le Majeur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : la statue est placée sur le mur occidental de la nef

Historique

Pour des raisons stylistiques on pourrait attribuer la statue de saint Jacques à l'atelier d'Etienne Dionise, sculpteur manceau actif dans le dernier quart du XVIe et au début du XVIIe siècle. La polychromie actuelle date de la fin du XIXe ou de la première moitié du XXe siècle. La dernière restauration fut effectuée en 2003 par Hugues de Bazelaire, restaurateur de sculptures à Paris.

Période(s) principale(s) : 4e quart 16e siècle
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans (?)

Description

La statue a été modelée en terre cuite et polychromée. Elle a été percée au revers de deux grands trous d'évents circulaires. Le revers a été ébauché.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : présence d'évents, 2 ; revers ébauché

Matériaux : terre cuite modelé, peint, polychrome

Mesures : h : 110 la : 45 pr : 30

Représentations :
figure biblique ; chapeau, coquille, sac ; saint Jacques

Saint Jacques est représenté debout, l'avant-bras gauche levé. Il est vêtu d'une tunique bleu foncé et d'un manteau brun, et coiffé d'un chapeau de pèlerin décoré d'une coquille. Le saint porte une besace.

État de conservation

mauvais état , œuvre incomplète , œuvre mutilée , manque , repeint , salissure

La statue a été entièrement repeinte. Elle est couverte de salissures et de poussière. La main gauche a été cassée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1981/03/23
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- BERGEOT, Karine, DAVOUST, Pierre, LEDUC-GUEYE, Christine, PALONKA-COHIN, Anetta [et al.]. **Les églises de la Sarthe**. Le Mans : éditions de la Reinette, 2006.
  p. 422.

Illustrations

Statue : saint Jacques le Majeur, vue générale.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20117201374NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IA72001110) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-mai-1945
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IM72002647) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Statue : saint Jacques le Majeur, vue générale.

IVR52_20117201374NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation