

Pays de la Loire, Mayenne  
Lassay-les-Châteaux  
Guilbardière

## Manoir de la Guilbardière, actuellement maison

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004366

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Lassay-les-Châteaux

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : manoir, maison

### Compléments de localisation

anciennement commune de Niort-la-Fontaine

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 2020, 166/ZB, 35 ; 36 ; 51

### Historique

Un "seigneur de la Guilbardière" est cité dans les comptes de la châtellenie de Lassay en 1492-1492, sans que son nom ne soit spécifié. Il dépendait directement de la baronnie du Horps. Au vu de l'architecture, il n'y a pas de doute sur le fait que le manoir se trouvait dans la maison orientée est-ouest, dite maison 2. L'époque exacte du déclassement de ce site n'est pas connue, mais il est probable qu'elle se situe entre le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle et le milieu du suivant.

La partie centrale est la plus ancienne et constituait sans doute le manoir originel : les murs des pièces accolées de part et d'autre ont en effet été construits postérieurement. Sa maçonnerie de moellons épais grossièrement assisés et équarris, ses portes jumelées à arc surbaissé, sa porte en plein cintre sur l'ancien mur-pignon orientale, aujourd'hui obstruée, son étroite demi-croisée dotée d'une grille et d'un coussiège et le chanfrein ornant toutes ces ouvertures permettent d'envisager une datation du XV<sup>e</sup> siècle.

Le rez-de-chaussée du manoir était divisé en deux pièces : une pièce froide à l'ouest et une salle chauffée par une imposante cheminée à l'est, occupant les deux tiers de la superficie globale. Cette salle basse était accessible par la porte à arc surbaissé du mur gouttereau sud et par celle en plein cintre du mur-pignon oriental. L'étage était habitable, doté d'une cheminée ornée de colonnettes et partageant le conduit de celle de la salle basse. Il est possible que cet étage n'ait été composé que d'une seule grande pièce occupant la superficie globale du manoir et que la cloison ait été ajoutée a posteriori. La charpente originelle ayant disparu, il est impossible de savoir si cette pièce montait sous comble. L'emplacement et la forme de l'organe de distribution de l'étage est également inconnu.

Le manoir originel a été agrandi vers l'ouest au XVI<sup>e</sup> siècle. Bien que cet ajout présente également des caractéristiques élitaires (baie à croisée, surmontée de deux accolades et dotée d'un coussiège, demi-croisée obstruée sur le mur nord, également dotée d'un coussiège, étage habitable), les deux ensembles ne communiquaient pas. Peut-être cette seconde construction a-t-elle remplacé l'édifice primitif dans ses fonctions. La distribution originelle de l'étage est inconnue, mais un renflement arrondi dans la maçonnerie de l'ancien mur gouttereau nord suggère la présence d'un escalier à vis. La charpente ne semble pas être d'origine ; la pente du toit coupe la demi-croisée du mur gouttereau sud, qui est peut-être une ancienne lucarne passante. Ce second ensemble a été agrandi, probablement au XVIII<sup>e</sup> siècle, d'une pièce quadrangulaire au nord, dotée d'une pierre d'évier et d'une cheminée.

En 1619, une maison est accolée à l'est du manoir primitif. Cette date est portée sur le linteau de bois intérieur de la porte ; à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, une écurie est construite dans le prolongement de cette dernière. C'est également au cours de ce siècle que le manoir primitif a été divisé en plusieurs ensembles autonomes : une cheminée a été construite au niveau inférieur de son ancienne pièce froide et une fenêtre percée à l'étage.

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 16e siècle, 1er quart 17e siècle, 18e siècle

Dates : 1619 (porte la date)

## Description

L'alignement de maisons sous même faîte de la Guilbardière, orienté est-ouest, est construit en moellon de granit, mis en œuvre de différentes manières en fonction des époques de construction. Seule une unité possède encore la fonction de maison, les autres ayant été converties en étables ou remises.

Le manoir primitif, occupant la position centrale de l'édifice, est profond de 10 mètres et long de 14 mètres. Son mur gouttereau sud est percé de deux baies à arc surbaissé jumelées, ornées d'un important chanfrein, ainsi que d'une demi-croisée disposant de deux coussièges. Bien qu'ayant perdu son linteau, la cheminée du rez-de-chaussée présente encore deux épais corbeaux dotés de trois ressauts. Les piédroits de la cheminée de l'étage sont travaillés en forme de colonnettes. Cette cheminée est encadrée de deux niches, dans le même mur, à gauche de la cheminée, se trouve un placard mural.

L'adjonction du XVIe siècle est profonde de 7 mètres et large de 6. Elle dispose d'un soubassement et d'un étage carré. Au rez-de-chaussée surélevé de son mur gouttereau sud est ouverte une croisée surmontée de deux accolades, partiellement obstruée. Son mur-pignon occidentale est ouvert d'une porte en plein-cintre à chanfrein arrondi et porte une cheminée dont le linteau repose sur des corbeaux à trois ressauts. Les piédroits, fortement chanfreinés, se terminent en pointe moulurée. Deux demi-croisées à coussiège, dont l'une est obstruée par la maçonnerie de la pièce accolée au nord, se trouvent à l'étage. La charpente surmontant le corps principal est composée de deux fermes à embrèvements, reliés par des liens asymétriques.

La troisième, située à l'est du manoir primitif, comporte également une cheminée sur mur-pignon, dont le linteau de bois repose sur des corbeaux à deux ressauts. Le chanfrein de ses piédroits est moins important que celui des deux précédentes. Son étage est distribué par une vis en bois dans oeuvre située dans le coin nord-ouest de la pièce.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : granite, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier en vis, en charpente

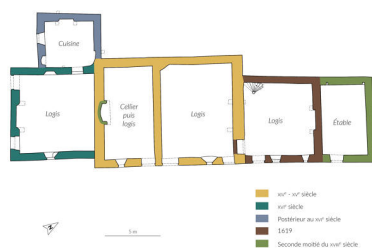
## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

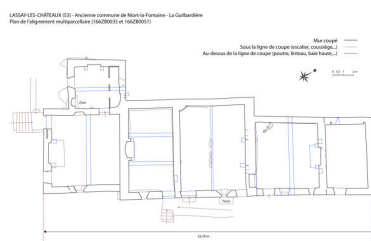
## Présentation

La maison 2 de la Guilbardière présente la particularité de réunir sous son faîte un manoir (ou des manoirs), une maison et des dépendances agricoles, témoignant du déclassement du village et de l'augmentation de sa population au cours de la période moderne. Cet édifice ayant connu peu de modifications au fil des siècles, son évolution et ses adjonctions successives se lisent facilement sur le plan et dans les maçonneries.

## Illustrations



Plan phasé.  
Dess. Théo Ben Makhad  
IVR52\_20225300157NUDA



Plan.  
Dess. Virginie Desvigne  
IVR52\_20205300213NUDA



Logis sud.  
Phot. Yves Guillotin

IVR52\_20225300060NUCA



Logis sud, mur-pignon.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301758NUCA



Manoir originel de la Guilbardière.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301434NUCA



Logis nord et étable.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301435NUCA



Logis sud, cheminée  
du mur-pignon sud.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301760NUCA



Logis sud, cheminée  
du mur-pignon sud.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301762NUCA



Logis sud, cheminée  
du mur-pignon sud.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301761NUCA



Logis sud, ancienne niche.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301765NUCA



Logis sud, fenêtre bouchée à  
coussiège dans l'ancien mur-  
gouttereau ouest, au premier étage.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301764NUCA



Logis sud, coussièges,  
fenêtre du comble.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301763NUCA



Logis sud, charpente.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301766NUCA



Logis sud, charpente.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301767NUCA



Logis sud, charpente.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301768NUCA



Logis central, manoir original, salle basse.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300552NUCA



Logis central, manoir original, salle basse.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300553NUCA



Logis central, manoir original, salle basse, cheminée.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300554NUCA



Logis central, manoir original, salle basse, cheminée.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300556NUCA



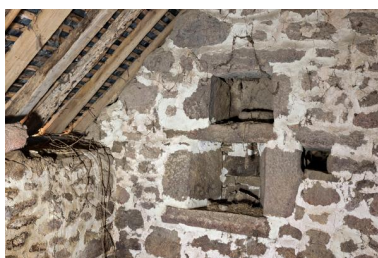
Logis central, manoir original, salle basse, fenêtre à coussièges.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300555NUCA



Logis central, manoir original, salle haute, cheminée.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300557NUCA



Logis central, manoir original, salle haute, cheminée.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300559NUCA



Logis central, manoir original, salle haute, niche à gauche de la cheminée.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300558NUCA



Logis central, manoir original, charpente.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300560NUCA



Porte bouchée entre le logis nord et le manoir originel, ancienne porte extérieure de celui-ci.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301772NUCA



Logis nord, cheminée.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301771NUCA



Logis nord, escalier en vis.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301770NUCA



Logis nord, date 1679 gravée dans le linteau intérieur de la porte.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301773NUCA



Gadage et pressoir sous une loge.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301437NUCA



Pressoir.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301436NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Châteaux, manoirs et mottes de l'ancien canton de Lassay-les-Châteaux (IA53004329)

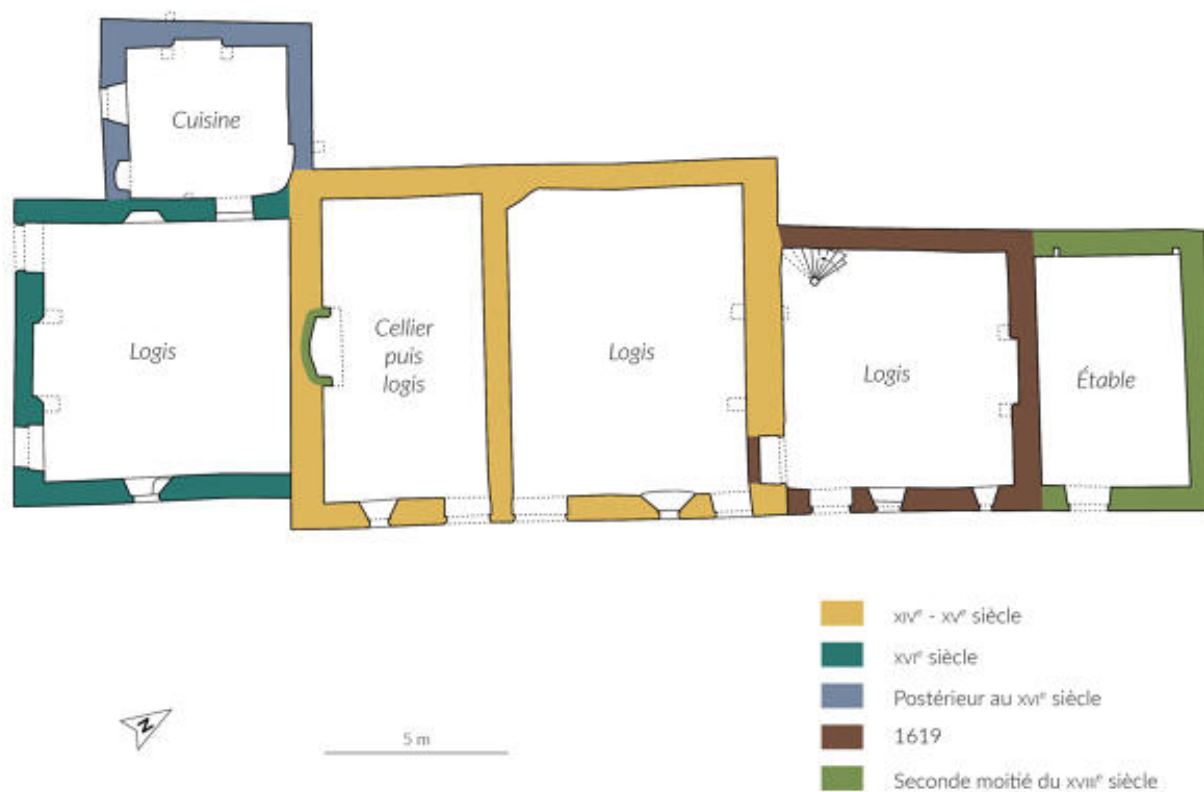
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Hameau de la Guilbardière (IA53004367) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Guilbardière

Auteur(s) du dossier : Marion Seure

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan phasé.

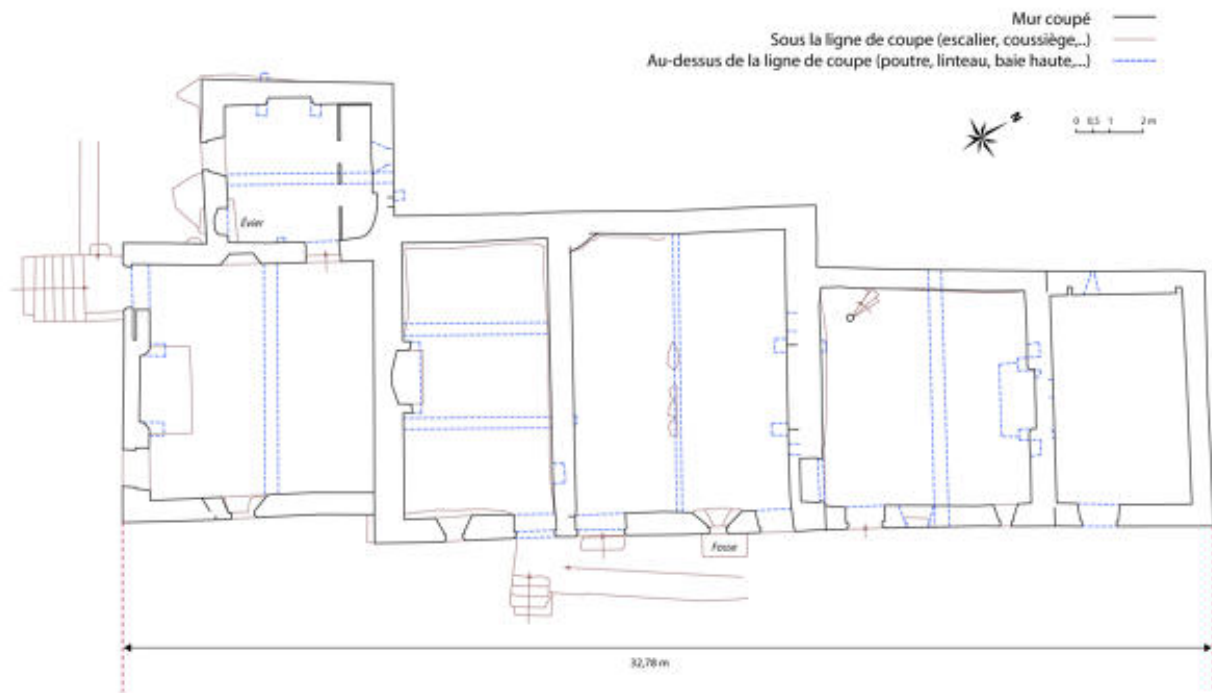
IVR52\_20225300157NUDA

Auteur de l'illustration : Théo Ben Makhad

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

LASSAY-LES-CHÂTEAUX (53) - Ancienne commune de Niort-la-Fontaine - La Guilbardière  
Plan de l'alignement multiparcellaire (166ZB0035 et 166ZB0051)



Plan.

IVR52\_20205300213NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Logis sud.

IVR52\_20225300060NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, mur-pignon.

IVR52\_20215301758NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Manoir originel de la Guilbardière.

IVR52\_20215301434NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis nord et étable.

IVR52\_20215301435NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, cheminée du mur-pignon sud.

IVR52\_20215301760NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, cheminée du mur-pignon sud.

IVR52\_20215301762NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, cheminée du mur-pignon sud.

IVR52\_20215301761NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, ancienne niche.

IVR52\_20215301765NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Logis sud, fenêtre bouchée à coussiège dans l'ancien mur-gouttereau ouest, au premier étage.

IVR52\_20215301764NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, coussièges, fenêtre du comble.

IVR52\_20215301763NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, charpente.

IVR52\_20215301766NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, charpente.

IVR52\_20215301767NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis sud, charpente.

IVR52\_20215301768NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, salle basse.

IVR52\_20195300552NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, salle basse.

IVR52\_20195300553NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, salle basse, cheminée.

IVR52\_20195300554NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Logis central, manoir originel, salle basse, cheminée.

IVR52\_20195300556NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, salle basse, fenêtre à coussièges.

IVR52\_20195300555NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, salle haute, cheminée.

IVR52\_20195300557NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, salle haute, cheminée.

IVR52\_20195300559NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, salle haute, niche à gauche de la cheminée.

IVR52\_20195300558NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis central, manoir originel, charpente.

IVR52\_20195300560NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte bouchée entre le logis nord et le manoir originel, ancienne porte extérieure de celui-ci.

IVR52\_20215301772NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis nord, cheminée.

IVR52\_20215301771NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Logis nord, escalier en vis.

IVR52\_20215301770NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Logis nord, date 1679 gravée dans le linteau intérieur de la porte.

IVR52\_20215301773NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Gadage et pressoir sous une loge.

IVR52\_20215301437NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pressoir.

IVR52\_20215301436NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation