Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Mauges-sur-Loire
la Blardière
rue de la Blardière, rue de la Salette

Chapelle Notre-Dame de la Salette de la Blardière

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49011079
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : inventaire topographique Mauges-sur-Loire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle
Vocable : Notre-Dame de la Salette
Appellation : chapelle de la Blardière

Compléments de localisation

anciennement commune de Le Marillais
Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2019, AB, 0079

Historique

La chapelle Notre-Dame de la Salette de la Blardière a été commandée vers 1870-1871 par le curé de la Tourlandry, Pierre Vincent, originaire du Marillais, en remplacement d'un petit édifice bâti par son grand-père pour son fils revenu vivant de la guerre d'Italie. À la mort de l'abbé Vincent, en 1898, le comte Henri de Saint-Pern, propriétaire du château voisin de la Bourgonnière à Bouzillé (commune nouvelle d'Orée-d'Anjou) rachète la chapelle pour la somme de 1 000 francs. Vers 1930, elle est donnée à l'association diocésaine d'Angers, qui en est toujours propriétaire.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1871 (daté par travaux historiques)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Vincent (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Située au lieu-dit la Blardière, à l'ouest du bourg, la chapelle prend place à l'angle des rues de la Blardière et de la Salette. De style néogothique, l'édifice se compose d'un vaisseau unique se terminant par une abside à pans coupés. La courte nef se développe sur deux travées, chacune percée d'une ouverture en arc brisé. Une voûte sur croisée d'ogives retombe sur des chapiteaux à crochets, puis des colonnettes engagées. À l'extérieur, la façade principale porte la majorité du décor. Le portail d'entrée est couvert en arc brisé. Des colonnettes et des chapiteaux, ornés de feuilles de vigne, en encadrent la porte surmontée d'une fenêtre géminée couverte d'une archivolte. Le tout est flanqué de contreforts à pinacles et coiffé d'un clocheton. À l'intérieur, l'autel est dominé par un groupe sculpté représentant l'apparition de Notre-Dame aux deux petits bergers de la Salette.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste, moellon, enduit ; tufeau, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : voûte d'ogives
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ronde ; pignon découvert

Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

Décor

Techniques : sculpture, vitrail
Représentations : Vierge ; saint Joseph ; saint Pierre ; enfant
Précision sur les représentations :

La chapelle possède un groupe sculpté sur l'autel représentant l'apparition de la Vierge aux enfants de la Salette (Mélanie et Maximin). Notons que des groupes sculptés similaires sont observables sur deux autres sites de l'aire d'étude : dans l'église paroissiale de Bourgneuf-en-Mauges et à la chapelle de la Salette au Mesnil-en-Vallée.
Les deux verrières représentent saint Pierre et saint Joseph.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

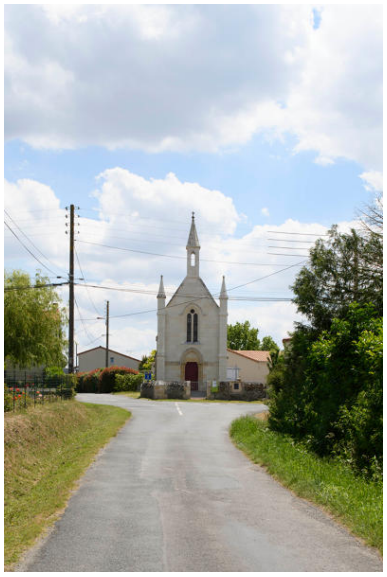
Documents d'archive

- Archives diocésaines, Angers ; P1173. **Érection du chemin de croix par les frères mineurs Capucins. À la demande de l'abbé Hodée** (8 mars 1888).

Bibliographie

- BORÉ, Henri. **Le Marillais à travers les siècles : histoire d'une commune rurale entre Loire et Mauges**. Le Marillais : Henri Boré, 1985. p. 153-154

Illustrations



Vue d'ensemble de la chapelle depuis le nord.
Phot. Xaël Despré,
Phot. Armelle Maugin



Vue d'ensemble de la chapelle depuis le nord-ouest.
Phot. Xaël Despré,
Phot. Armelle Maugin



Vue de la façade nord.
Phot. Xaël Despré,
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20214900439NUCA

IVR52_20214900438NUCA IVR52_20214900440NUCA



Vue du chœur et de l'autel dédiée à Notre-Dame de la Salette.
Phot. Xaël Despré,
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20214900441NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Le Marillais : présentation de la commune (IA49011003) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Anciennement commune du Marillais
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ancien écart de la Gourbillonnière puis bourg Saint-Jean-Baptiste du Marillais (IA49011441) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, bourg Saint-Jean-Baptiste du Marillais Gourbillonnière (la)

Auteur(s) du dossier : Mathilde Vozza, Ronan Durandière
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine ; (c) Commune de Mauges-sur-Loire



Vue d'ensemble de la chapelle depuis le nord.

IVR52_20214900438NUCA
Auteur de l'illustration : Xaël Despré, Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



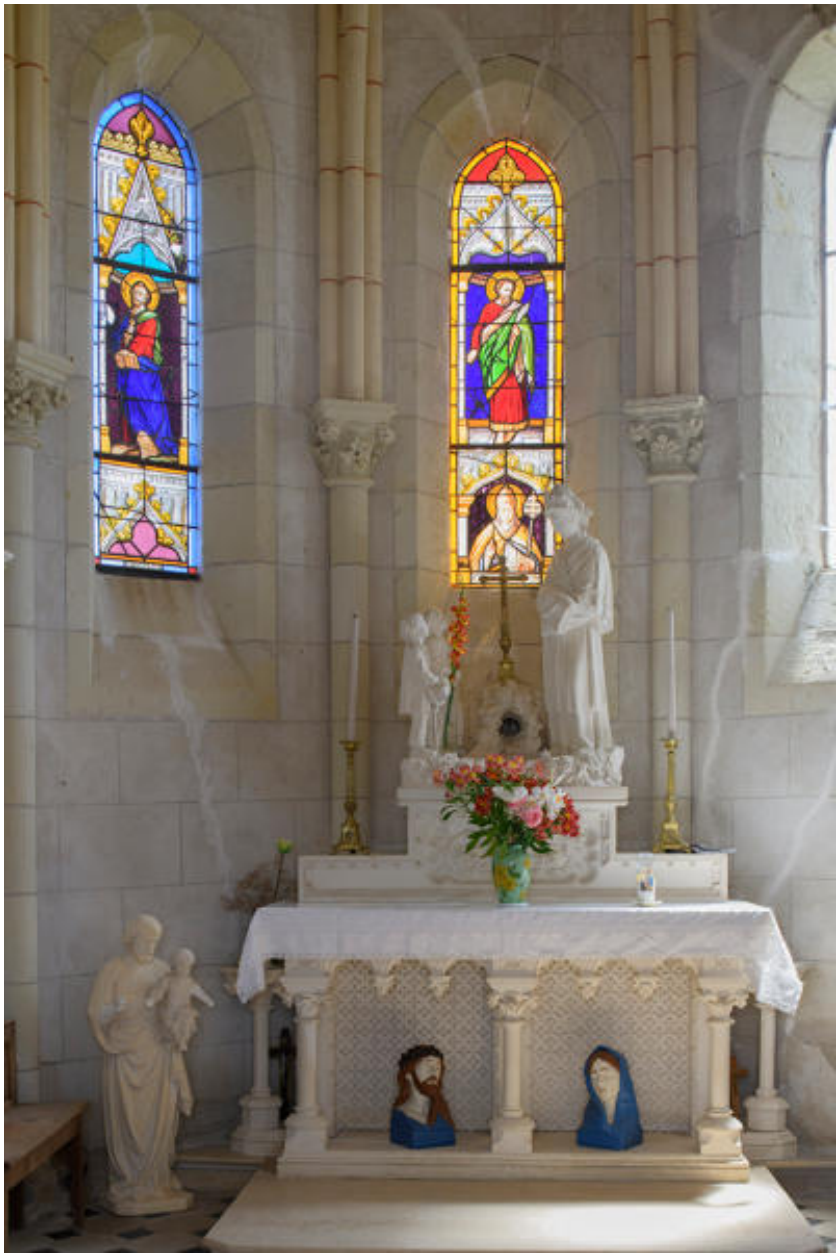
Vue d'ensemble de la chapelle depuis le nord-ouest.

IVR52_20214900440NUCA
Auteur de l'illustration : Xaël Despré, Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade nord.

IVR52_20214900439NUCA
Auteur de l'illustration : Xaël Despré, Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du chœur et de l'autel dédiée à Notre-Dame de la Salette.

IVR52_20214900441NUCA
Auteur de l'illustration : Xaël Despré, Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation