Pays de la Loire, Loire-Atlantique Paimbœuf Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise

Croix encadrée, Paimbœuf

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008737 Date de l'enquête initiale : 2006 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix encadrée

Compléments de localisation

Historique

Croix encadrée de la 1ère moitié du XVIIIe siècle, comportant un ivoire selon le type courant de crucifix aux bras levés, deux pieds juxtaposés, perizonium léger noué sur le côté, amples boucles de cheveux roulés vers l'arrière. Le geste des mains très étudié répercute avec justesse l'impact des clous dans les paumes, selon la pratique alors supposée des bourreaux, et non dans les poignets. Le fragment de tapisserie est plus ancien, et provient d'une verdure du XVIIe siècle.

Période(s) principale(s): 1ère moitié 18e siècle

Description

Grande figurine de Christ en ivoire, montée dans un cadre en bois doré dont le fond a été garni d'un fragment de verdure de tapisserie. Le cadre est orné d'un décor rapporté de pâte pour les rinceaux, feuilles d'acanthe et palmettes, sur un fond réparé en grain d'orge et mosaïque. Le Christ d'ivoire est cloué à quatre clous sur une croix de bois peinte en noir et bordée de moulures plates naturelles rapportées. Il est augmenté d'une tête de mort également d'ivoire, posée sur la croix en dessous des pieds.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : ivoire taillé, poli

Mesures:

h = 78; la = 61; pr = 6.5. Dimensions totales. Christ, h = 31; la = 23.5; pr = 5.

Représentations : Christ en croix tête: Adam

État de conservation

mauvais état, œuvre infestée, partie en remploi

Intervention urgente. Le cadre se décompose dès qu'on le touche : fragments de pâte soulevés ou disparus, traverses du haut cassée. Nettoyage pour la tapisserie et l'ivoire. Vérification des assemblages des divers matériaux et tension de la tapisserie.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations



Croix encadrée, vue d'ensemble. Phot. Jacques Le Callonnec IVR52_19774401689Z



Détail du Christ. Phot. Jacques Le Callonnec IVR52_19774401690Z

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise (IA44004538) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Paimbœuf, place de l'Eglise

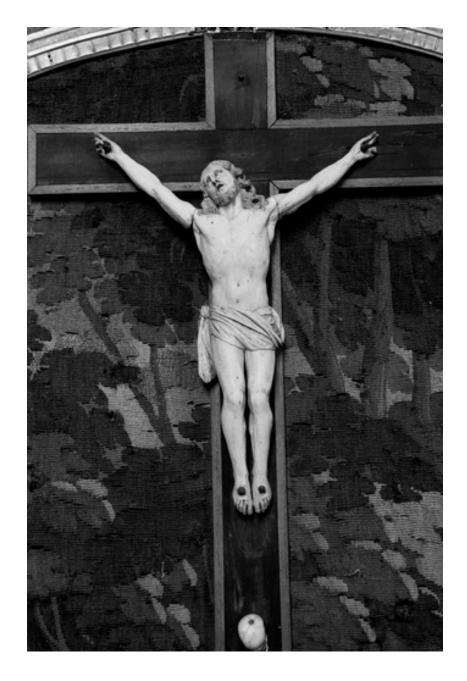
Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust

Copyright(s) : (c) Conseil général de Loire-Atlantique ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Croix encadrée, vue d'ensemble.

IVR52_19774401689Z Auteur de l'illustration : Jacques Le Callonnec (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du Christ.

IVR52_19774401690Z Auteur de l'illustration : Jacques Le Callonnec (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation