

Pays de la Loire, Mayenne
Courcité
place de l' église

Ensemble de 3 verrières à personnage : Sacré Cœur, saint Pierre, saint Paul (baies 0 à 2) - Église paroissiale Saint-Pierre-et-Saint-Paul, Courcité

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008199
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnage
Titres : Sacré Coeur , saint Pierre , saint Paul

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 0 à 2: situées dans le chœur.

Historique

Les verrières ont été exécutées par le peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume. Selon le répertoire de dessins de l'atelier, les cartons ont été dessinés par le peintre et cartonnier angevin Livache : il s'agit soit de René-Victor (1831-1909), soit de son fils Victor-René (1872-1944). La réalisation est intervenue en 1900, d'après le registre de caisse qui mentionne en avril un versement de 4500 francs, correspondant sans doute à l'ensemble des travaux d'Alleaume dans l'église de Courcité.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Dates : 1900

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier), Livache (cartonnier)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Chacune des baies est couverte d'un arc brisé et est dotée de 7 barlotières et de 16 vergettes.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Sacré Cœur: stigmates, globe
Cène

saint Pierre: clef, livre
Crucifixion de saint Pierre
saint Paul: épée, livre
décollation de saint Paul
ornement à forme végétale: feuille
décor d'architecture

Chacune des verrières présente un grand personnage en pied dans un cadre architectural néo-gothique et, au registre inférieur, une scène de sa vie. La baie d'axe montre le Sacré Cœur présentant ses mains portant les stigmates. Ses pieds reposent sur une partie du globe terrestre, sur lequel se déploie un phylactère. Au-dessous figure la Cène : le Christ est debout derrière une table sur laquelle se trouve un calice. Il présente l'hostie à la manière du prêtre pendant l'eucharistie. Les apôtres sont disposés de part et d'autre de lui, sur plusieurs plans. La bordure fait alterner des feuilles et les inscriptions : "SPES" et "CARITAS". La baie 1 représente saint Pierre tenant les clefs et un livre portant l'inscription : "ECCLESIA". Le registre inférieur est consacré à sa crucifixion. La baie 2 figure saint Paul tenant l'épée et le livre des épîtres. Au-dessous est représentée sa décollation.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, inscription concernant l'iconographie, inscription

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'auteur et le lieu d'exécution : "AU DÔME / LAVAL / ALLEAUME / VERRIER (baie 0) ; inscription concernant l'iconographie : "VOICI CE CŒUR / QUI A TANT AIME/LES HOMMES" (baie 0), "SANCTUS PETRUS" (baie 1), "SANCTUS PAULUS" (baie 2) ; inscription : "SPES", "CARITAS" (baie 0), "ECCLESIA" (baie 1), "EPITR..." (baie 2).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Illustrations



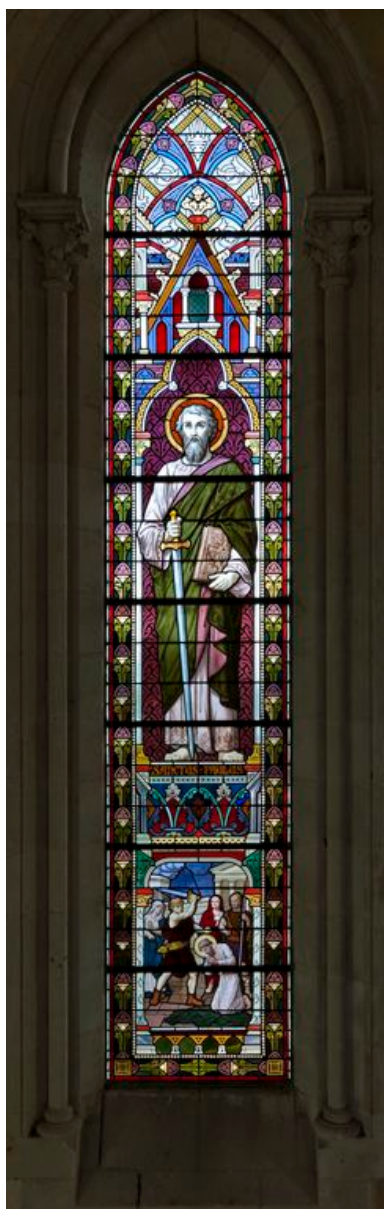
Verrière 0 : Sacré Cœur.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300133NUCA



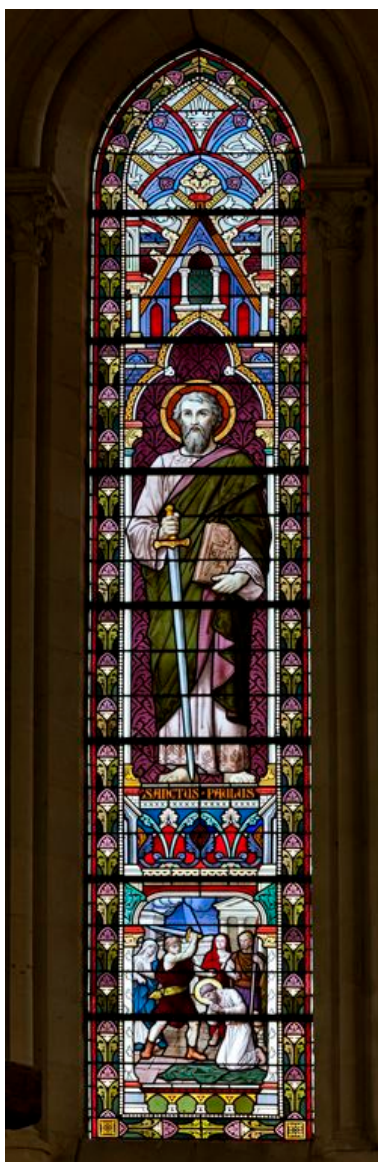
Verrière 1 : saint Pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300132NUCA



Verrière 1 : saint Pierre.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300136NUCA



Verrière 2 : saint Paul.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300134NUCA



Verrière 2 : saint Paul.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300137NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Saint-Pierre - place de l'Eglise, Courcité (IA53004182) Pays de la Loire, Mayenne, Courcité, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Verrière 0 : Sacré Cœur.

IVR52_20125300133NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière 1 : saint Pierre.

IVR52_20125300132NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière 1 : saint Pierre.

IVR52_20125300136NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



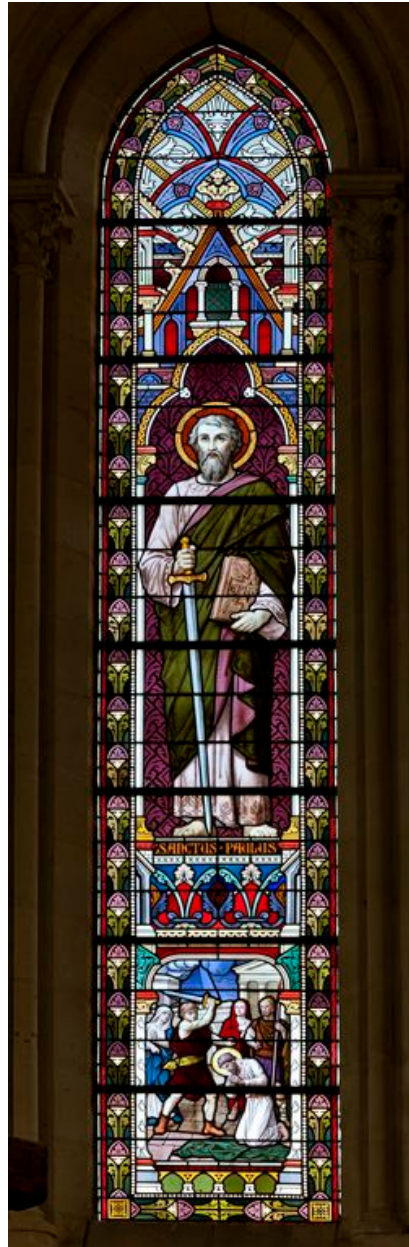
Verrière 2 : saint Paul.

IVR52_20125300134NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière 2 : saint Paul.

IVR52_20125300137NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation