

Pays de la Loire, Mayenne  
Commer  
rue des Tisserands

## **Ensemble de 12 verrières décoratives (baies 17 à 28) - Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption, Commer**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM53002877

Date de l'enquête initiale : 2006

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrières décoratives

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : Baies 17 à 28: 8 sont situées dans la nef et 4 dans le narthex.

### **Historique**

Les verrières ne sont ni signées, ni datées. Leur style permet de les dater de la fin du 19e siècle ou du début du 20e siècle. Il ne permet en revanche pas de les rattacher à l'œuvre du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume qui a réalisé les vitraux du chœur et des chapelles, même si la somme totale versée à l'atelier par le curé de la paroisse en 1902 et 1903 atteint le chiffre important de 6515 francs.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

### **Description**

Les baies sont couvertes d'un arc brisé. Celles de la nef sont dotées de 5 barlotières.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre

Mesures :

h = 520 ; la = 95

Représentations :

ornement à forme végétale: feuille, quatre feuilles

ornement à forme géométrique

Les baies de la nef sont ornées de feuilles inscrites dans des formes géométriques - quadrilobes, cercles, losanges - cernées ou non de couleur. Les verrières du narthex sont constituées de verres losangés peints de quatre-feuilles.

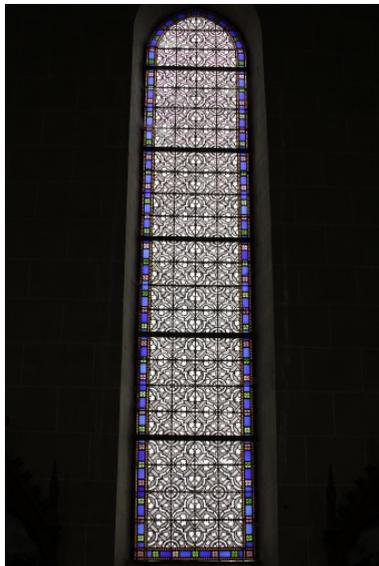
## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Verrière 19.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_20065300395NUCA



Verrière 21.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_20065300394NUCA



Verrières 26 et 28.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_20065300411NUCA



Jour du tympan de la porte nord.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_20065300410NUCA

## Dossiers liés

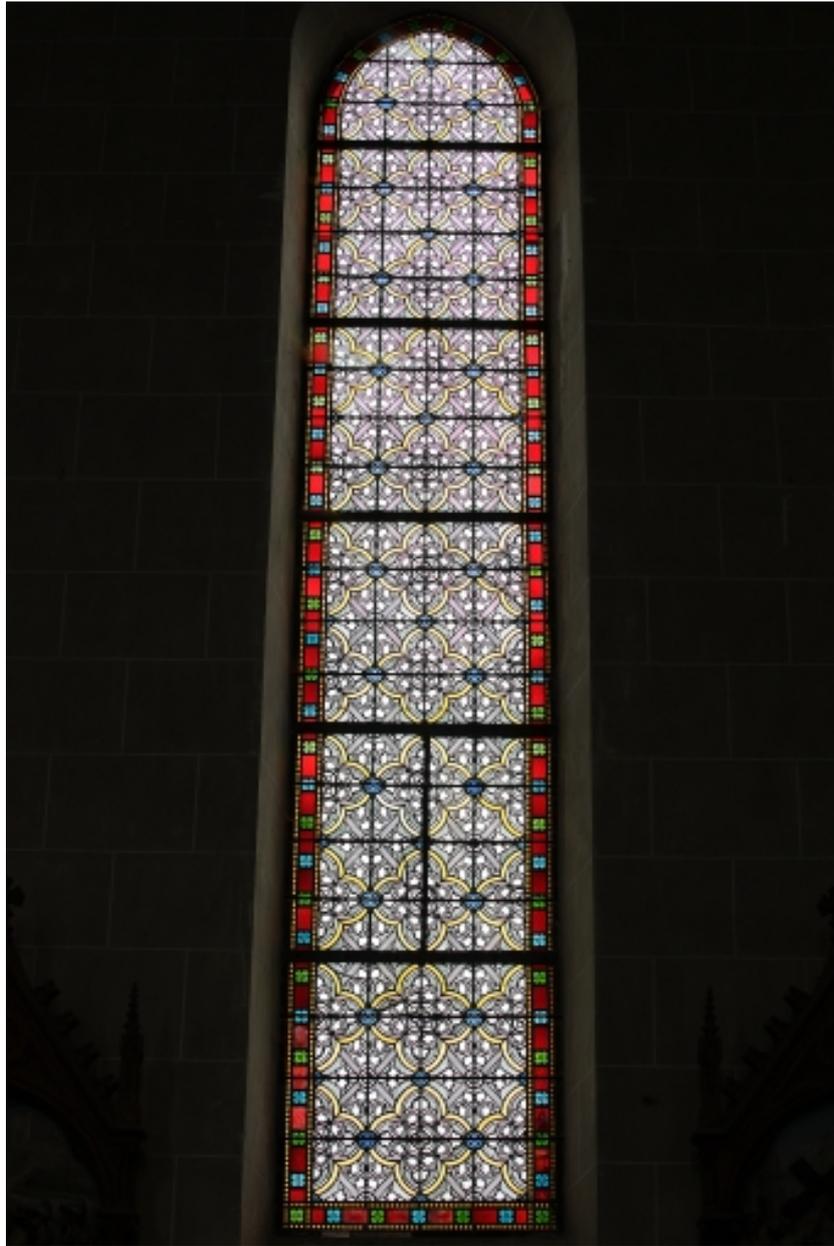
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption - rue des Tisserands, Commer (IA53004181) Pays de la Loire, Mayenne, Commer, rue des Tisserands

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



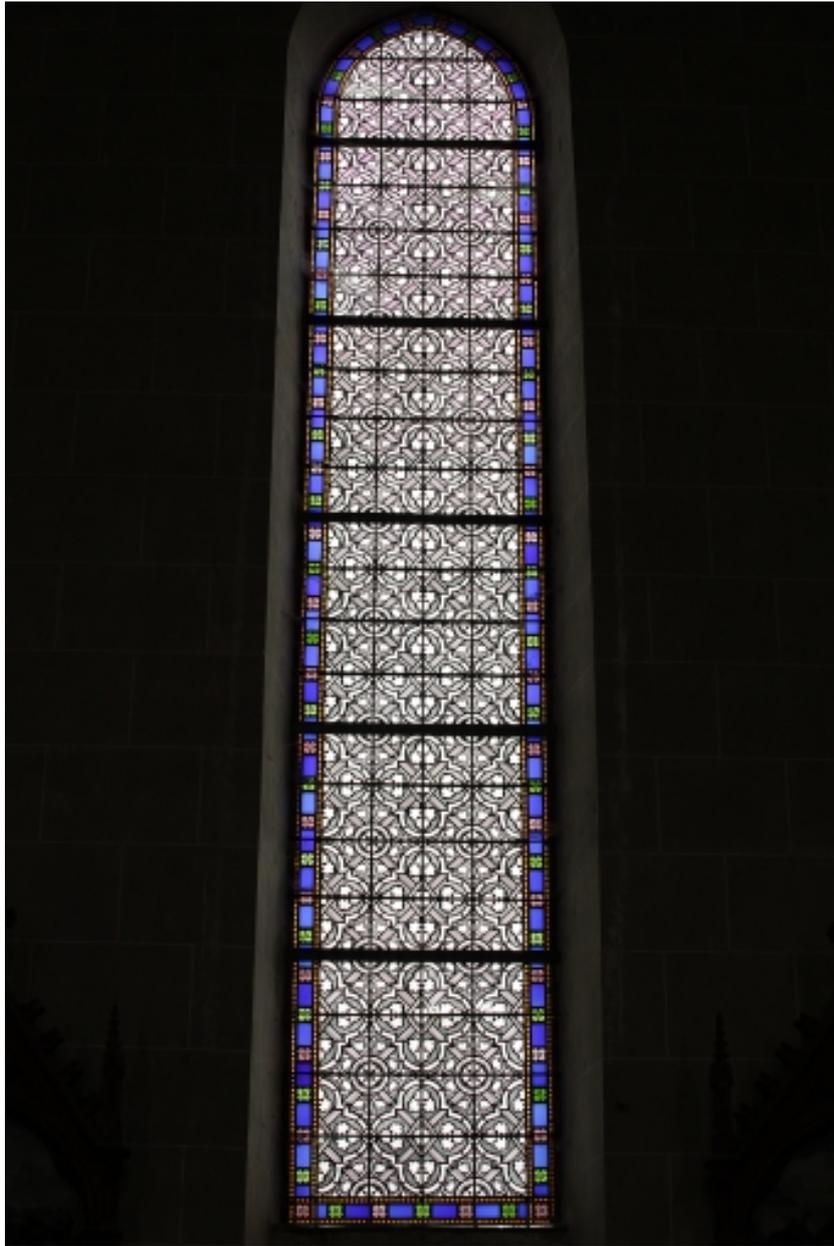
Verrière 19.

IVR52\_20065300395NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière 21.

IVR52\_20065300394NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrières 26 et 28.

IVR52\_20065300411NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jour du tympan de la porte nord.

IVR52\_20065300410NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation