

Pays de la Loire, Mayenne  
Lassay-les-Châteaux  
Saint-Fraimbault-de-Lassay  
rue de Bel-Air

## Église paroissiale Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault-de-Lassay

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004202

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Lassay-les-Châteaux

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Fraimbault

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales :

### Historique

L'église Saint-Fraimbault constitue le siège de la paroisse de Lassay jusqu'à la Révolution, malgré son éloignement du centre d'environ un km et les demandes répétées des habitants de le déplacer dans la ville. En 1836, ce vœu est exaucé et Saint-Fraimbault devient annexe vicariale, avant d'être érigée en paroisse autonome de Lassay en 1844.

L'ancienneté de l'église est à mettre en relation avec l'histoire de son vocable, qui fait référence au saint évangéliste des campagnes du Maine au VI<sup>e</sup> siècle. La tradition rapporte que Fraimbault aurait établi à cet endroit un sanctuaire ou un monastère, ce qu'aucun texte ancien ne confirme ni n'infirme. Des reliques du saint se trouvent toujours dans l'église et son culte n'a jamais cessé. La découverte à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle de sarcophages coquilliers et le emploi dans les chaînes d'angle de dalles tumulaires, datables du milieu du Moyen Âge, plaident pour une permanence de ce lieu de culte depuis cette époque au moins.

Au cours du temps, l'église de Saint-Fraimbault-de-Lassay a subi de nombreux incidents, sources de différents remaniements. Angot rapporte qu'un incendie a touché la nef, mais il n'en précise ni la date, ni les parties affectées. Bien que l'enduit recouvrant rende difficile l'observation des maçonneries, il semblerait que le mur gouttereau sud conserve des éléments romans (Xe-XII<sup>e</sup> siècle ?), en particulier de part et d'autre de la baie (partie centrale à gauche et supérieure à droite, faite de petits moellon non équarris et irrégulièrement assisés). Deux ouvertures peuvent être datées de la fin du Moyen Âge (baie du gouttereau sud et baie orientale du gouttereau nord). En revanche, la baie occidentale du gouttereau nord, dont les remplages reproduisent avec fidélité des motifs tardo-gothiques, a probablement été percée à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ou du début du XX<sup>e</sup> siècle, comme le laisse penser la taille industrielle du granit gris des ébrasements intérieurs. Le portail, formé d'un arc en tiers-point, dont le tracé est souligné d'une baguette, peut dater du XIII<sup>e</sup> siècle, comme avancé par Angot, comme être plus récent (XIV<sup>e</sup> ou début du XV<sup>e</sup> siècle ?).

En 1627, la tour-clocher carrée est construite au nord-est de la nef. Le chœur primitif, plus étroit que la nef si l'on en croit le plan du cadastre ancien, a connu des travaux en 1730 : une partie du mur est reconstruite et le jointoiment de la porte menant à la tour est refait. Le comble fait également l'objet d'une restauration.

Lorsque le curé Huignard est nommé desservant de Saint-Fraimbault-de-Lassay en 1831, l'édifice semble être en mauvais état. C'est sous sa direction qu'en 1844 le transept a été construit, en même temps que la chapelle qui accoste son bras sud, et que le chœur, qui avait un chevet plat, a été prolongé. Ces travaux ne sont pas documentés par les archives. Des correspondances des années 1920 au sujet des réparations à faire à l'église sont toutefois conservées. La voûte étant en très mauvais état, elle est alors remplacée par la voûte lambrissée que l'on observe aujourd'hui. Un contrat est passé entre

le maire de Lassay, Paul Mérienne, et le menuisier Auguste Margerier pour la réfection de la nef, la pose des lambris et des stalles. En 1923, le curé M.J. Etasse, demande à M. Delaunay, entrepreneur, des travaux pour la réparation du clocher.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, 2e quart 17e siècle, 2e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 14e siècle (?)

Dates : 1844 (daté par travaux historiques), 1627 (daté par travaux historiques)

## Description

L'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault-de-Lassay se situe au cœur du village qui se serait formé autour du sanctuaire dédié à cet ermite. Le cimetière se trouve toujours autour de l'édifice. L'édifice présente un plan simple à longue nef unique qui conserve des murs anciens puisque cette même nef apparaît sur le cadastre napoléonien de 1811.

Ce plan de l'église montre l'existence d'une construction aujourd'hui disparue, sur la façade sud. On y reconnaît le plan de la tour, mais la forme rectangulaire adjacente peut laisser supposer l'ancienne présence d'un porche (comme celui conservé à l'église Saint-Martin de Restigné par exemple). Le chœur est très saillant et accosté par la sacristie qui est de plan rectangulaire. Les bras du transept sont très courts, et le bras sud est accosté à l'ouest par la tour de clocher et se prolonge par une chapelle. Cette tour carrée, plus tardive que la nef, ne dénote néanmoins pas avec l'aspect général de la construction. Elle est percée d'oculus sur chaque face, fermé par un abat-son, et est couverte d'un toit à deux pans.

La façade occidentale est percée d'un portail en arc-brisé flanqué de deux contreforts, surmonté d'une baie dont l'encadrement remploie une dalle tumulaire en granit et des gros moellons de granit. L'appareil est en petits moellons de granit et de grès non équarris, à l'exception des chaînages d'angles qui sont composés de gros moellons de granit, dont certains sont des dalles tumulaires réemployées : elles se reconnaissent à leurs croix gravées. L'une d'elles porte un motif de calice stylisé. Les baies du chœur et du transept sont de composition similaire : un arc en plein-cintre composé de claveaux de moellons de granit équarri. Les baies de la nef forment un ensemble plus hétérogène. Toutes disposent d'un remplage en granit, qui fait appel au répertoire décoratif du gothique flamboyant, mais la baie ouest du côté nord a une embrasure qui diffère des autres puisqu'il s'agit de moellons de granit gris découpé de manière industriel. Il semblerait que cette baie ai été mise en œuvre plus tardivement que les autres, ainsi, le remplage serait soit un emploi, soit une copie plus récente des baies existantes. Quant à la sacristie, les fenêtres, plus récentes, sont de forme rectangulaire, avec un chaînage et un linteau en granit gris.

A l'intérieur, un lambris couvre les parties hautes de la charpente, dont les poinçons et les entrails sont visibles. Ces derniers reposent sur des sablières, ornées d'un décor de soufflets. Le transept et le chœur sont couverts par des voûtes en berceau. Les murs sont tous recouverts d'un enduit. On observe par ailleurs dans le sol un emploi de dalle tumulaire présentant un écu couronné.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon ;

Matériau(x) de couverture : ardoise

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; B6. Montrée de l'église et de la grange dimeresse de Saint-Fraimbault de Lassay.

### Documents figurés

- **L'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 400).
- **Entrée du cimetière de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 398).

## Bibliographie

-

ANGOT, Alphonse-Victor (abbé), GAUGAIN, Ferdinand (abbé). **Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne.** Mayenne : J. Floch, 1975.

## Illustrations



Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault, vers 1900.  
Repro. Morgane Acou-Le Noan  
IVR52\_20205300526NUCA



Remploi de pierre tombale dans le mur de clôture du cimetière de Saint-Fraimbault, vers 1900.  
Repro. Morgane Acou-Le Noan  
IVR52\_20205300524NUCA



Vue d'ensemble.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20145300361NUCA



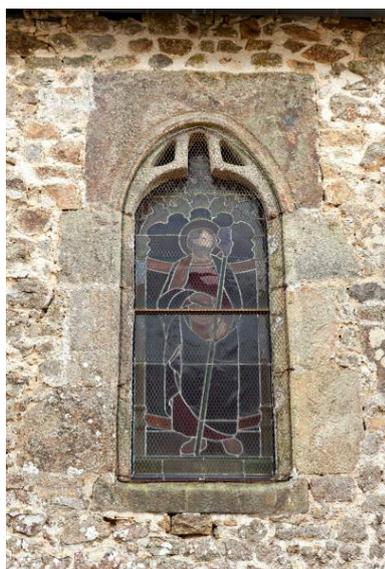
Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300513NUCA



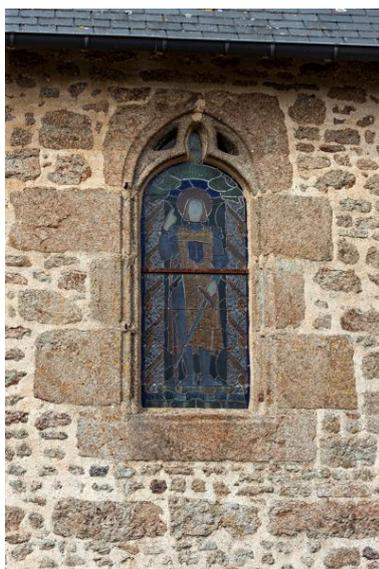
Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20215301496NUCA



Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, vue d'ensemble  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300471NUCA



Baie occidentale du mur-gouttereau nord de la nef.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300505NUCA



Baie ménagée dans le mur-gouttereau sud de la nef.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300511NUCA



Baie orientale du mur-gouttereau nord de la nef.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300506NUCA



Pierre tombale employée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de l'église Saint-Fraimbault  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300502NUCA



Chaîne d'angle nord-ouest, face nord, remploi de pierres tombales.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300507NUCA



Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi de pierres tombales  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300504NUCA



Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault



Chaîne d'angle sud-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi d'une pierres tombales



Pierre tombale employée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de

de Lassay, face occidentale,  
pierre tombale en remploi.

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300508NUCA



Chaîne d'angle sud-ouest de  
l'église Saint-Fraimbault de  
Saint-Fraimbault de Lassay,  
remploi de pierres tombales  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300503NUCA

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300509NUCA



Nef de l'église Saint-Fraimbault  
de Lassay, vue vers le chœur.  
Phot. Thierry Peters  
IVR52\_20225301258NUCA

l'église Saint-Fraimbault,  
détail, croix et calice gravés  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300510NUCA



Nef  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20235301244NUCA



Nef de Saint-Fraimbault de  
Lassay, vue depuis l'ouest.  
Phot. Thierry Peters  
IVR52\_20225301259NUCA



Sacristie de l'église Saint-Fraimbault.  
Phot. Thierry Peters  
IVR52\_20225301260NUCA



Croix d'une tombe du cimetière  
de Saint-Fraimbault de Lassay.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20195300472NUCA



Choeur et bras nord du transept.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20225301325NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

"Auguste Alleaume peintre-verrier" : présentation de l'aire d'étude (IA53004250)

Architecture religieuse de l'ancien canton de Lassay-les-Châteaux (IA53004288)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Autel de Saint Fraimbault (IM53008678) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air

Confessionnal (IM53008680) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air

Ensemble d'1 verrière commémorative de la guerre 1914-1918 et d'1 verrière à personnage : sainte Jeanne d'Arc (baies 9 et 10) (IM53008217) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel-Air

Ensemble de 2 cloches (IM53008682) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air

Ensemble de 3 verrières (IM53008681) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air

Fonts baptismaux (IM53008679) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air

Maître-autel (IM53008677) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air

Statue-reliquaire : Buste de Saint Fraimbault (IM53008676) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air

### Oeuvre(s) en rapport :

Village de Saint-Fraimbault (IA53004588) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau, Amal Azzi, Marion Seure

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault, vers 1900.

Référence du document reproduit :

- **L'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 400).

IVR52\_20205300526NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Morgane Acou-Le Noan

Date de prise de vue : 2007

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Remploi de pierre tombale dans le mur de clôture du cimetière de Saint-Fraimbault, vers 1900.

Référence du document reproduit :

- **Entrée du cimetière de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 398).

IVR52\_20205300524NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Morgane Acou-Le Noan

Date de prise de vue : 2007

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble.

IVR52\_20145300361NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault.

IVR52\_20195300513NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay.

IVR52\_20215301496NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



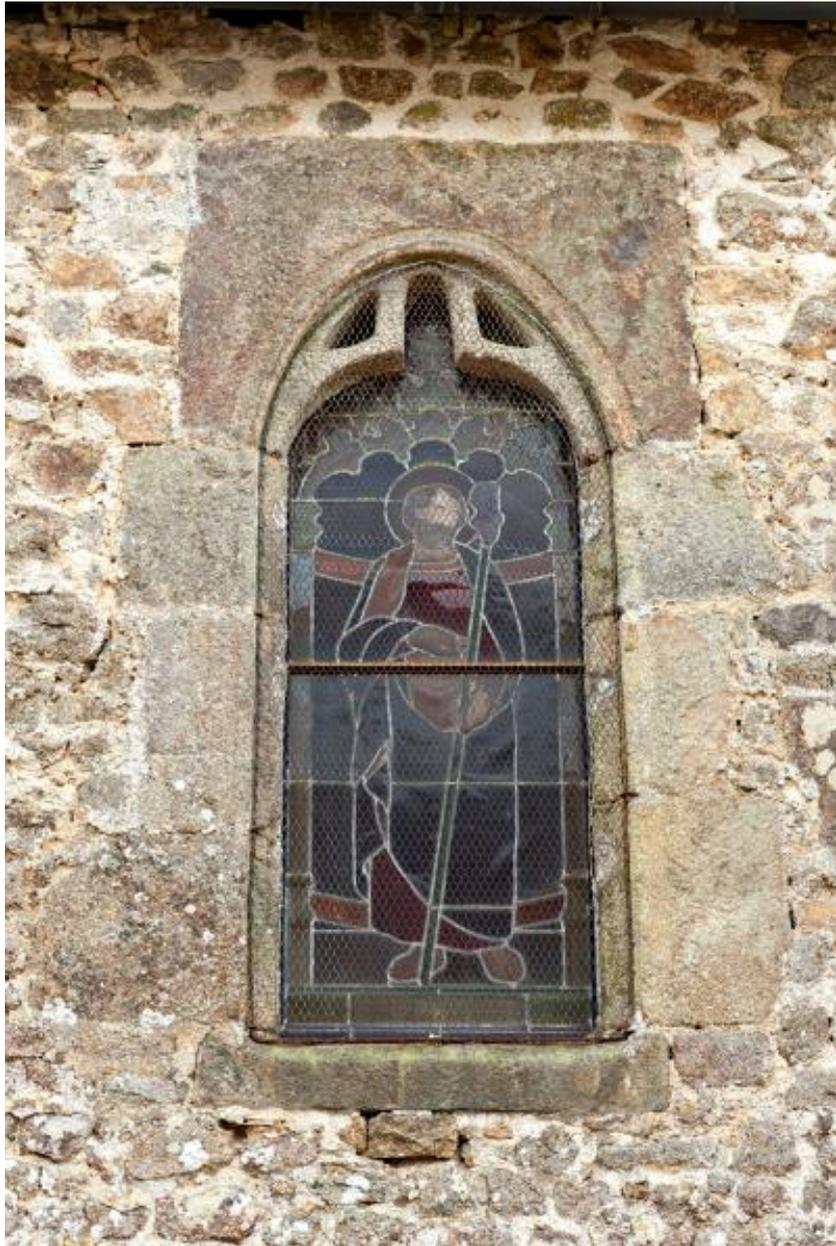
Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, vue d'ensemble

IVR52\_20195300471NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



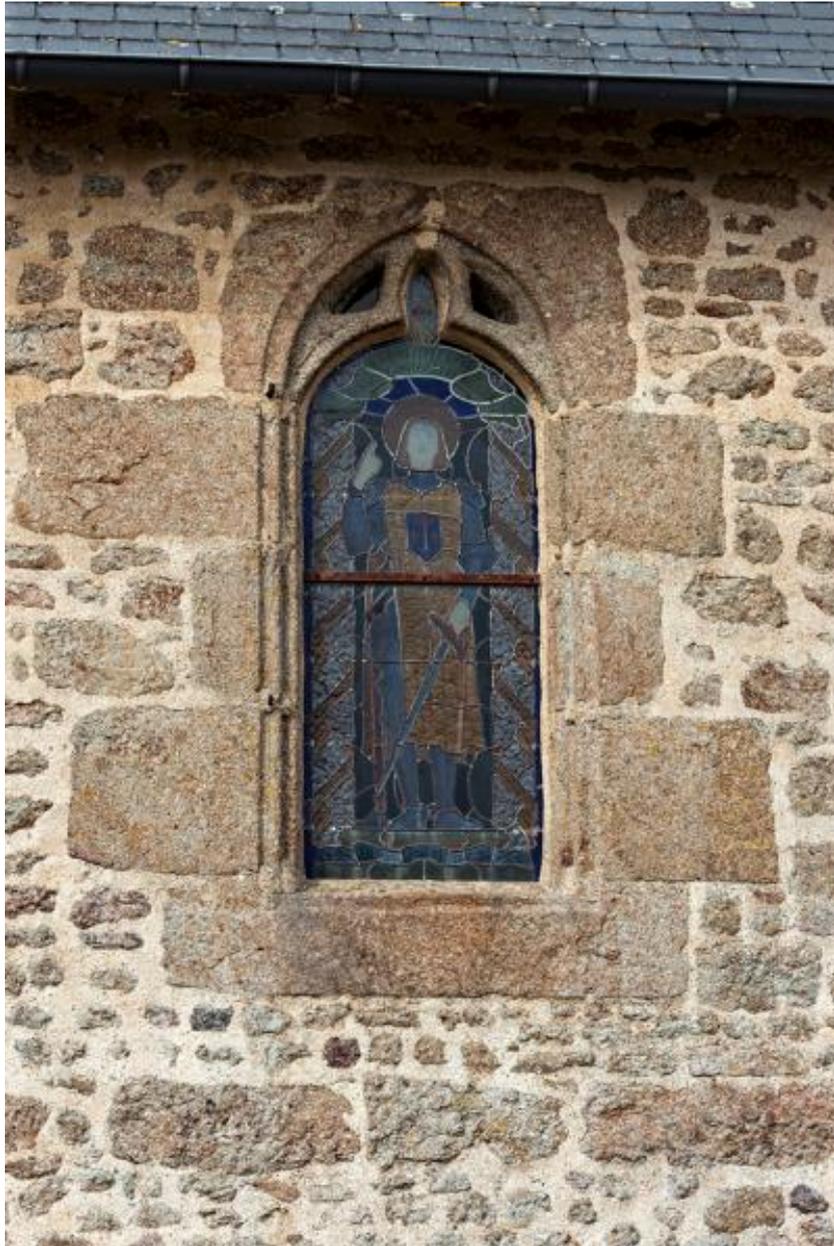
Baie occidentale du mur-gouttereau nord de la nef.

IVR52\_20195300505NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Baie ménagée dans le mur-gouttereau sud de la nef.

IVR52\_20195300511NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Baie orientale du mur-gouttereau nord de la nef.

IVR52\_20195300506NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pierre tombale réemployée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de l'église Saint-Fraimbault

IVR52\_20195300502NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chaîne d'angle nord-ouest, face nord, remploi de pierres tombales.

IVR52\_20195300507NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi de pierres tombales

IVR52\_20195300504NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, face occidentale, pierre tombale en remploi.

IVR52\_20195300508NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chaîne d'angle sud-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi d'une pierres tombales

IVR52\_20195300509NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pierre tombale réemployée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de l'église Saint-Fraimbault, détail, croix et calice gravés

IVR52\_20195300510NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chaîne d'angle sud-ouest de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi de pierres tombales

IVR52\_20195300503NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef de l'église Saint-Fraimbault de Lassay, vue vers le choeur.

IVR52\_20225301258NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Peters

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef

IVR52\_20235301244NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef de Saint-Fraimbault de Lassay, vue depuis l'ouest.

IVR52\_20225301259NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Peters

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sacristie de l'église Saint-Fraimbault.

IVR52\_20225301260NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Peters

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Croix d'une tombe du cimetière de Saint-Fraimbault de Lassay.

IVR52\_20195300472NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Choeur et bras nord du transept.

IVR52\_20225301325NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation