Pays de la Loire, Mayenne
Lassay-les-Châteaux
Saint-Fraimbault-de-Lassay
rue de Bel-Air

Église paroissiale Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault-de-Lassay

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004202
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Lassay-les-Châteaux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Fraimbault

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales :

Historique

L'église Saint-Fraimbault constitue le siège de la paroisse de Lassay jusqu'à la Révolution, malgré son éloignement du centre d'environ un km et les demandes répétées des habitants de le déplacer dans la ville. En 1836, ce voeu est exaucé et Saint-Fraimbault devient annexe vicariale, avant d'être érigée en paroisse autonome de Lassay en 1844.
L'ancienneté de l'église est à mettre en relation avec l'histoire de son vocable, qui fait référence au saint évangélisateur des campagnes du Maine au VIe siècle. La tradition rapporte que Fraimbault aurait établi à cet endroit un sanctuaire ou un monastère, ce qu'aucun texte ancien ne confirme ni n'infirme. Des reliques du saint se trouvent toujours dans l'église et son culte n'a jamais cessé. La découverte à la fin du XIXe siècle de sarcophages coquilliers et le remploi dans les chaînes d'angle de dalles tumulaires, datables du milieu du Moyen Âge, plaident pour une permanence de ce lieu de culte depuis cette époque au moins.
Au cours du temps, l'église de Saint-Fraimbault-de-Lassay a subi de nombreux incidents, sources de différents remaniements. Angot rapporte qu'un incendie a touché la nef, mais il n'en précise ni la date, ni les parties affectées. Bien que l'enduit recouvrant rende difficile l'observation des maçonneries, il semblerait que le mur gouttereau sud conserve des éléments romans (Xe-XIIe siècle ?), en particulier de part et d'autre de la baie (partie centrale à gauche et supérieure à droite, faite de petits moellon non équarris et irrégulièrement assisés). Deux ouvertures peuvent être datées de la fin du Moyen Âge (baie du gouttereau sud et baie orientale du gouttereau nord). En revanche, la baie occidentale du gouttereau nord, dont les remplages reproduisent avec fidélité des motifs tardo-gothiques, a probablement été percée à la fin du XIXe siècle ou du début du XXe siècle, comme le laisse penser la taille industrielle du granit gris des ébrasements intérieurs. Le portail, formé d'un arc en tiers-point, dont le tracé est souligné d'une baguette, peut dater du XIIIe siècle, comme avancé par Angot, comme être plus récent (XIVe ou début du XVe siècle ?).
En 1627, la tour-clocher carrée est construite au nord-est de la nef. Le choeur primitif, plus étroit que la nef si l'on en croit le plan du cadastre ancien, a connu des travaux en 1730 : une partie du mur est reconstruite et le jointoiement de la porte menant à la tour est refait. Le comble fait également l'objet d'une restauration.
Lorsque le curé Huignard est nommé desservant de Saint-Fraimbault-de-Lassay en 1831, l'édifice semble être en mauvais état. C'est sous sa direction qu'en 1844 le transept a été construit, en même temps que la chapelle qui accoste son bras sud, et que le chœur, qui avait un chevet plat, a été prolongé. Ces travaux ne sont pas documentés par les archives. Des correspondances des années 1920 au sujet des réparations à faire à l'église sont toutefois conservées. La voûte étant en très mauvais état, elle est alors remplacée par la voûte lambrissée que l'on observe aujourd'hui. Un contrat est passé entre

le maire de Lassay, Paul Mérienne, et le menuisier Auguste Margerier pour la réfection de la nef, la pose des lambris et des stalles. En 1923, le curé M.J. Etasse, demande à M. Delaunay, entrepreneur, des travaux pour la réparation du clocher.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, 2e quart 17e siècle, 2e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 14e siècle (?)
Dates : 1844 (daté par travaux historiques), 1627 (daté par travaux historiques)

Description

L'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault-de-Lassay se situe au cœur du village qui se serait formé autour du sanctuaire dédié à cet ermite. Le cimetière se trouve toujours autour de l'édifice. L'édifice présente un plan simple à longue nef unique qui conserve des murs anciens puisque cette même nef apparaît sur le cadastre napoléonien de 1811.
Ce plan de l'église montre l'existence d'une construction aujourd'hui disparue, sur la façade sud. On y reconnaît le plan de la tour, mais la forme rectangulaire adjacente peut laisser supposer l'ancienne présence d'un porche (comme celui conservé à l'église Saint-Martin de Restigné par exemple). Le chœur est très saillant et accosté par la sacristie qui est de plan rectangulaire. Les bras du transept sont très courts, et le bras sud est accosté à l'ouest par la tour de clocher et se prolonge par une chapelle. Cette tour carrée, plus tardive que la nef, ne dénote néanmoins pas avec l'aspect général de la construction. Elle est percée d'oculus sur chaque face, fermé par un abat-son, et est couverte d'un toit à deux pans.
La façade occidentale est percée d'un portail en arc-brisé flanqué de deux contreforts, surmonté d'une baie dont l'encadrement remploie une dalle tumulaire en granit et des gros moellons de granit. L'appareil est en petits moellons de granit et de grès non équarris, à l'exception des chaînages d'angles qui sont composés de gros moellons de granit, dont certains sont des dalles tumulaires réemployées : elles se reconnaissent à leurs croix gravées. L'une d'elles porte un motif de calice stylisé. Les baies du chœur et du transept sont de composition similaire : un arc en plein-cintre composé de claveaux de moellons de granit équarri. Les baies de la nef forment un ensemble plus hétérogène. Toutes disposent d'un remplage en granit, qui fait appel au répertoire décoratif du gothique flamboyant, mais la baie ouest du côté nord a une embrasure qui diffère des autres puisqu'il s'agit de moellons de granit gris découpé de manière industriel. Il semblerait que cette baie ai été mise en œuvre plus tardivement que les autres, ainsi, le remplage serait soit un remploi, soit une copie plus récente des baies existantes. Quant à la sacristie, les fenêtres, plus récentes, sont de forme rectangulaire, avec un chaînage et un linteau en granit gris.
A l'intérieur, un lambris couvre les parties hautes de la charpente, dont les poinçons et les entraits sont visibles. Ces derniers reposent sur des sablières, ornées d'un décor de soufflets. Le transept et le chœur sont couverts par des voûtes en berceau. Les murs sont tous recouverts d'un enduit. On observe par ailleurs dans le sol un remploi de dalle tumulaire présentant un écu couronné.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon ;
Matériau(x) de couverture : ardoise

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; B6. Montrée de l'église et de la grange dîmeresse de Saint-Fraimbault de Lassay.

Documents figurés

- **L'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 400).

- **Entrée du cimetière de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 398).

Bibliographie

-

ANGOT, Alphonse-Victor (abbé), GAUGAIN, Ferdinand (abbé). **Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne.** Mayenne : J. Floch, 1975.

Illustrations

Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault, vers 1900.
Repro. Morgane Acou-Le Noan
IVR52_20205300526NUCA

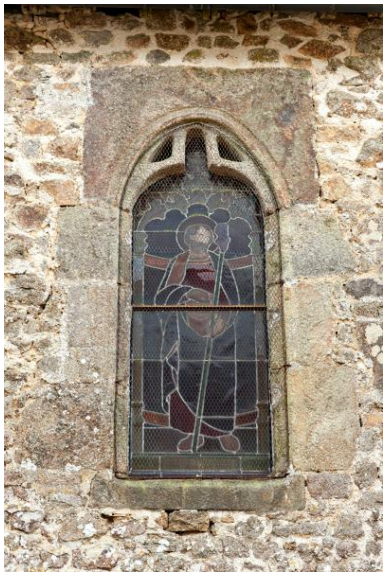
Remploi de pierre tombale dans le mur de clôture du cimetière de Saint-Fraimbault, vers 1900.
Repro. Morgane Acou-Le Noan
IVR52_20205300524NUCA

Vue d'ensemble.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20145300361NUCA

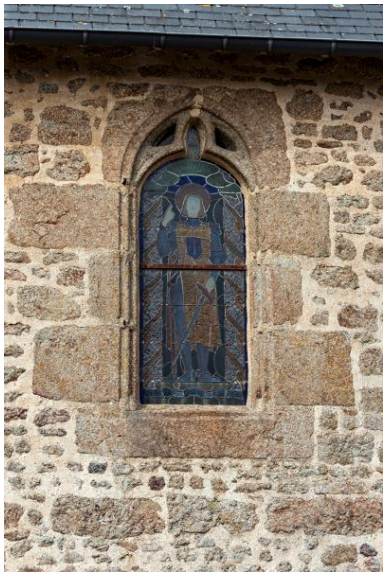
Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300513NUCA

Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20215301496NUCA

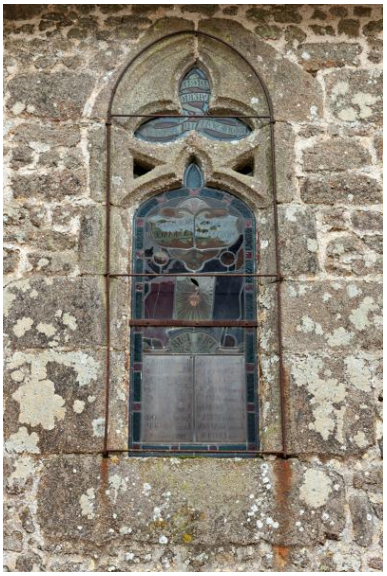
Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, vue d'ensemble
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300471NUCA



Baie occidentale du mur-gouttereau nord de la nef.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300505NUCA



Baie ménagée dans le mur-gouttereau sud de la nef.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300511NUCA



Baie orientale du mur-gouttereau nord de la nef.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300506NUCA

Pierre tombale remployée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de l'église Saint-Fraimbault
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300502NUCA

Chaîne d'angle nord-ouest, face nord, remploi de pierres tombales.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300507NUCA

Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi de pierres tombales
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300504NUCA

Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault

Chaîne d'angle sud-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi d'une pierres tombales

Pierre tombale remployée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de

de Lassay, face occidentale, pierre tombale en remploi.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300508NUCA

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300509NUCA

l'église Saint-Fraimbault, détail, croix et calice gravés
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300510NUCA

Chaîne d'angle sud-ouest de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi de pierres tombales
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300503NUCA

Nef de l'église Saint-Fraimbault de Lassay, vue vers le choeur.
Phot. Thierry Peters
IVR52_20225301258NUCA

Nef
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20235301244NUCA

Nef de Saint-Fraimbault de Lassay, vue depuis l'ouest.
Phot. Thierry Peters
IVR52_20225301259NUCA

Sacristie de l'église Saint-Fraimbault.
Phot. Thierry Peters
IVR52_20225301260NUCA

Croix d'une tombe du cimetière de Saint-Fraimbault de Lassay.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300472NUCA

Choeur et bras nord du transept.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225301325NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
"Auguste Alleaume peintre-verrier" : présentation de l'aire d'étude (IA53004250)
Architecture religieuse de l'ancien canton de Lassay-les-Châteaux (IA53004288)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Autel de Saint Fraimbault (IM53008678) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air
Confessionnal (IM53008680) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air
Ensemble d'1 verrière commémorative de la guerre 1914-1918 et d'1 verrière à personnage : sainte Jeanne d'Arc (baies 9 et 10) (IM53008217) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel-Air
Ensemble de 2 cloches (IM53008682) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air
Ensemble de 3 verrières (IM53008681) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air
Fonts baptismaux (IM53008679) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air
Maître-autel (IM53008677) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air
Statue-reliquaire : Buste de Saint Fraimbault (IM53008676) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel Air
Oeuvre(s) en rapport :
Village de Saint-Fraimbault (IA53004588) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau, Amal Azzi, Marion Seure
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault, vers 1900.

Référence du document reproduit :

- **L'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 400).

IVR52_20205300526NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Morgane Acou-Le Noan
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Remploi de pierre tombale dans le mur de clôture du cimetière de Saint-Fraimbault, vers 1900.

Référence du document reproduit :

- **Entrée du cimetière de Saint-Fraimbault de Lassay**, photographie. (Archives départementales de la Mayenne ; 11 Fi 398).

IVR52_20205300524NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Morgane Acou-Le Noan
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble.

IVR52_20145300361NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault.

IVR52_20195300513NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade occidentale de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay.

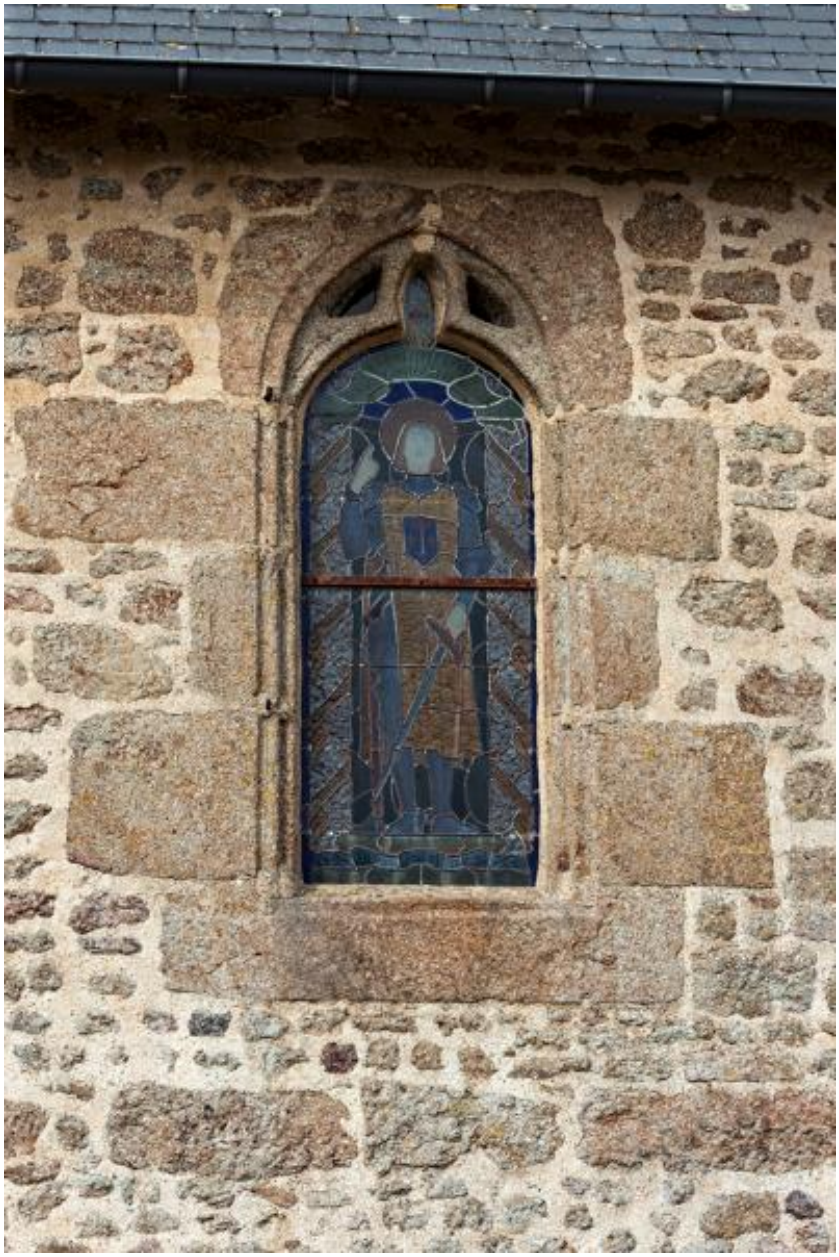
IVR52_20215301496NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Eglise Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, vue d'ensemble

IVR52_20195300471NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Baie occidentale du mur-gouttereau nord de la nef.

IVR52_20195300505NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Baie ménagée dans le mur-gouttereau sud de la nef.

IVR52_20195300511NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Baie orientale du mur-gouttereau nord de la nef.

IVR52_20195300506NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pierre tombale remployée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de l'église Saint-Fraimbault

IVR52_20195300502NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Chaîne d'angle nord-ouest, face nord, remploi de pierres tombales.

IVR52_20195300507NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi de pierres tombales

IVR52_20195300504NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Chaîne d'angle nord-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, face occidentale, pierre tombale en remploi.

IVR52_20195300508NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Chaîne d'angle sud-ouest de la nef de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi d'une pierres tombales

IVR52_20195300509NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pierre tombale remployée dans la chaîne d'angle sud du massif occidental de l'église Saint-Fraimbault, détail, croix et calice gravés

IVR52_20195300510NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Chaîne d'angle sud-ouest de l'église Saint-Fraimbault de Saint-Fraimbault de Lassay, remploi de pierres tombales

IVR52_20195300503NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Nef de l'église Saint-Fraimbault de Lassay, vue vers le choeur.

IVR52_20225301258NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Peters
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Nef

IVR52_20235301244NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Nef de Saint-Fraimbault de Lassay, vue depuis l'ouest.

IVR52_20225301259NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Peters
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Sacristie de l'église Saint-Fraimbault.

IVR52_20225301260NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Peters
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Croix d'une tombe du cimetière de Saint-Fraimbault de Lassay.

IVR52_20195300472NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2019
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Choeur et bras nord du transept.

IVR52_20225301325NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation