

Pays de la Loire, Sarthe
Saint-Vincent-du-Lorouër
place du 8-Mai-1945
Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër

Statue : Saint Jean-Baptiste

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002664
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi-nature
Titres : Saint Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : la statue est placée sur le mur occidental de la nef

Historique

La statue est très certainement l'œuvre d'un sculpteur mancel actif à la fin du XVIIe siècle. La polychromie actuelle date de la fin du XIXe siècle ou de la 1ère moitié du XXe siècle. La dernière restauration effectuée par Hugues de Bazelaire, restaurateur de sculptures à Paris, date de 2003.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans (?)

Description

La statue a été modelée en terre cuite et polychromée. Elle a été percée au revers de 3 trous d'évent circulaires, bouché au plâtre. Elle a été coupée au niveau du bassin. Le revers a été ébauché.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : présence d'évents, 3 ; revers ébauché

Matériaux : terre cuite modelé, peint, polychrome

Mesures : h : 120 la : 50 pr : 30

Représentations :
figure biblique ; saint Jean-Baptiste

Saint Jean-Baptiste est représenté debout, le bras gauche levé. Il devait s'appuyer sur une longue croix, disparue. Il est vêtu d'une peau de bête blanche et d'un manteau rouge. A ses pieds est couché un agneau blanc, son attribut habituel.

État de conservation

mauvais état , œuvre incomplète , œuvre infestée , œuvre menacée , œuvre mutilée , manque , repeint , salissure

La statue a été entièrement repeinte. L'avant-bras droit a été cassé. La main gauche du saint, ainsi que l'oreille gauche et une patte de l'agneau ont été refaites en plâtre. La croix est manquante.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/03/23

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- BERGEOT, Karine, DAVOUST, Pierre, LEDUC-GUEYE, Christine, PALONKA-COHIN, Anetta [et al.]. **Les églises de la Sarthe**. Le Mans : éditions de la Reinette, 2006. p. 422.

Illustrations



Statue : Saint Jean-Baptiste, vue générale.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20117201373NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IA72001110) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-mai-1945

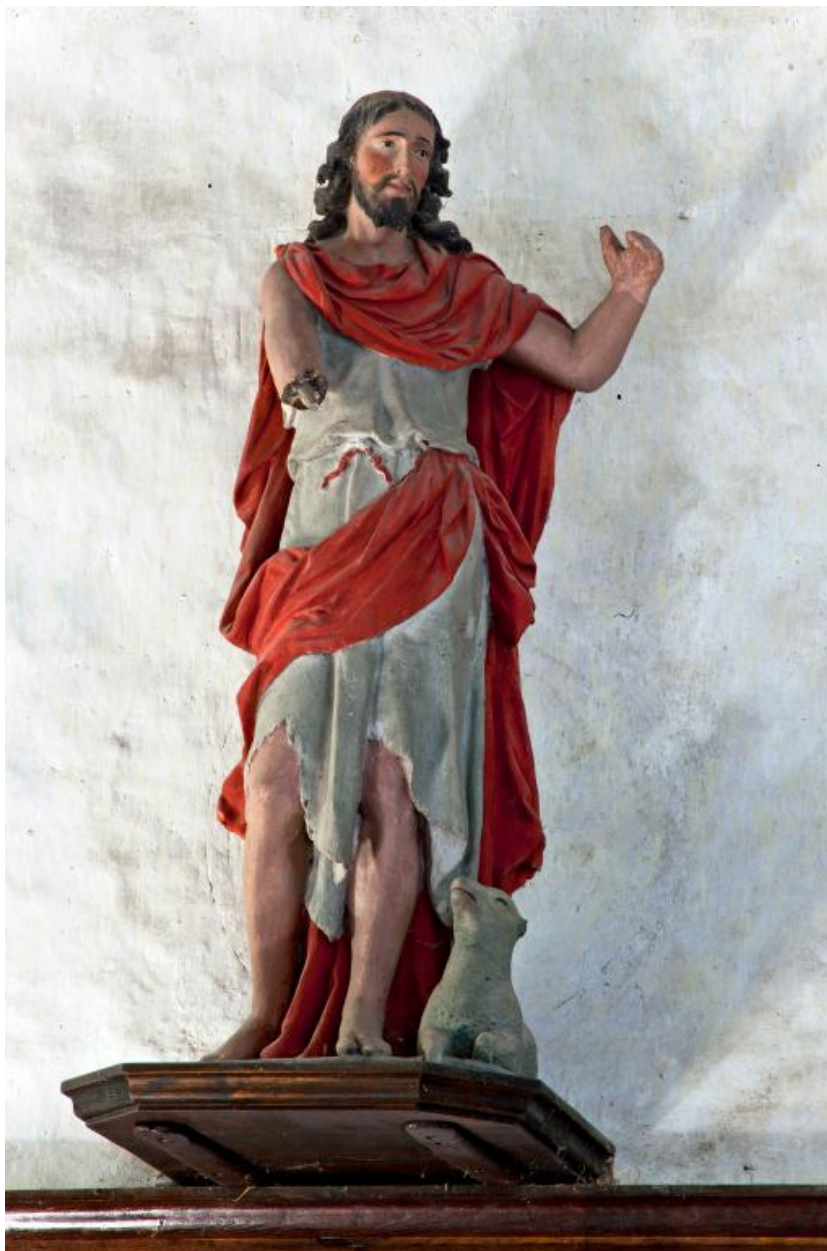
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IM72002647) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Statue : Saint Jean-Baptiste, vue générale.

IVR52_20117201373NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation