Pays de la Loire, Mayenne Laval 41 quai Paul-Boudet Chapelle Saint-Julien, 41 quai Paul-Boudet, Laval

Ensemble de 7 verrières décoratives (baies 2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14), chapelle Saint-Julien, Laval

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53003691 Date de l'enquête initiale : 1982 Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique Laval centre, enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-

verrier

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrières décoratives

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : 2014, AY, 01

Emplacement dans l'édifice : baies 2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14

Historique

Vitraux réalisés en 1900 par Auguste Alleaume. D'après son registre des comptes, les sommes de 1 500 et 2 914 francs ont été versées au peintre-verrier pour l'exécution des verrières décoratives de l'hôpital Saint-Julien.

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle

Dates: 1900

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, 53, Laval

Description

Verrières dotées d'une seule barlotière. Si le vitrail de la baie 8 est rectangulaire, tous les autres sont en plein-cintre (baies 2, 4, 6, 10, 12 et14). Certains sont en verre laminé de reliefs.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, 7

Matériaux : verre transparent (coloré) : laminé, peint ; plomb (réseau)

Mesures:

Dimensions non prises.

Représentations:

M.A. S.J.

lys

ornementation; blé, fleurs, croix

Dédiées à saint Joseph et à Marie, toutes les verrières ont pour motif principal une branche de lys de jardin, symbole de la pureté du père et de la mère de Jésus. Elle est également l'attribut de saint Joseph. Les initiales S.J. et M.A. apparaissent dans les médaillons situées en partie haute des vitraux. Celles de saint Joseph sont inscrites sur des épis de blé. Certains fonds sont constitués d'une mosaïque jaune. Toutes les bordures extérieures alternent fleurs et petites croix.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature, lieu d'exécution et date au milieu de la verrière de la baie 8 : A ALLEAUME LAVAL 1900.

État de conservation

grillage de protection

Les verrières sont protégées par des grilles en fer forgé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.
- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1893-1910. (Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4).

Bibliographie

- BUREAU, Arnaud. Auguste Alleaume, peintre-verrier: de sa formation à son installation à Laval en 1893. Le patrimoine, un homme, une passion. Hommage à Dominique Eraud (1954-2012). Laval: Société d'Archéologie et d'Histoire de la Mayenne, 2014.
 p. 367-383
- BUREAU, Arnaud. **Auguste Alleaume, peintre verrier**. Collab. Nicolas Foisneau; photogr. Yves Guillotin. Nantes: Éditions 303, 2015.

Illustrations

Verrière 4 : vue d'ensemble. Phot. Yves Guillotin IVR52 20135300626NUCA Verrière 6 : vue d'ensemble. Phot. François Lasa IVR52_19825300307X Verrière 6 : vue d'ensemble. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300624NUCA

Verrière 8, vue de détail : signature et date. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300625NUCA

Dossiers liés

Édifice: Chapelle Saint-Julien, 41 quai Paul-Boudet, Laval (IA53000665) Pays de la Loire, Mayenne, Laval,

41 quai Paul-Boudet

Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Sylvie Garnavault

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Laval

Verrière 4 : vue d'ensemble.

IVR52_20135300626NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 6 : vue d'ensemble.

IVR52_19825300307X

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 6 : vue d'ensemble.

IVR52_20135300624NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 8, vue de détail : signature et date.

IVR52_20135300625NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation