Pays de la Loire, Sarthe
Lavenay

Ensemble de deux peintures monumentales : litres

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72059372
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : recensement des peintures murales Sarthe, inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Titres : Litres

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : La litre couvre les parois de la nef à l'intérieur comme à l'extérieur, ainsi que les murs nord et sud du chœur à l'extérieur uniquement.

Historique

Les deux litres (intérieure et extérieure) furent exécutées à l'époque moderne par les seigneurs qui avaient droit de litre dans l'église. Celle qui est peinte à l'intérieur de l'édifice le fut plus précisément au début de la période.

Période(s) principale(s) : Temps modernes

Description

L'enduit de la litre extérieure est composé de sable et de chaux. Aucune trace de peinture n'est visible. La bande est entrecoupée d'espace dans lesquels étaient logées les armoiries peintes sur un support fixe ou mobile.
A l'intérieur de l'église, la bande noire est peinte sur un simple badigeon. Deux grands écus sont visibles au milieu de la nef, et de plus petits, plus nombreux, sont distribués régulièrement de chaque côté. Ce dispositif est identique sur la litre extérieure.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : enduit (support) ; badigeon (support) : polychrome

Mesures :

Dimensions non prises.

Inscriptions & marques : armoiries (peint, sur l'œuvre, partiellement illisible)

Précisions et transcriptions :

Aucune des armoiries peintes sur la litre intérieure de la nef n'est identifiable. Seul de l'or apparaît sur les petits écus. Les écus étaient encadrés d'ornements extérieurs dont on ne distingue que des feuilles rouges aux bords déchiquetés.

État de conservation

mauvais état , manque , repeint

A l'extérieur de l'église, seul subsiste l'enduit avec quelques lacunes. A l'intérieur, la bande noire a été repeinte et les écus qui avaient été au préalable grattés sont aujourd'hui illisibles.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- LEDUC, Christine. *La peinture murale en Anjou et dans le Maine aux XVe et XVIe siècles*, Thèse d'Histoire de l'Art sous la direction d'Albert Châtelet. Université Marc Bloch de Strasbourg, 1999.
  tome III, p. 1171-1178

Illustrations

Vue d'ensemble des décors
du mur sud de la nef.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20047200186NUCA

Nef, mur nord : écu de la litre.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20047200195NUCA

Nef, mur sud : écu de la litre.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20047200201NUCA

Nef, mur ouest : écu de la litre.
Phot. Patrice Giraud

Nef, mur nord : enduit de la litre.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20047200184NUCA

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20047200185NUCA

IVR52_20047200196NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ensemble des décors peints de l'église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Julien de Lavenay (IM72059366) Pays de la Loire, Sarthe, Lavenay

Auteur(s) du dossier : Christine Leduc
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue d'ensemble des décors du mur sud de la nef.

IVR52_20047200186NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Nef, mur nord : écu de la litre.

IVR52_20047200195NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Nef, mur sud : écu de la litre.

IVR52_20047200201NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Nef, mur ouest : écu de la litre.

IVR52_20047200196NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Nef, mur nord : enduit de la litre.

IVR52_20047200184NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

IVR52_20047200185NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation