

Pays de la Loire, Vendée
Benet
Bourg
square des Poilus

Monument aux morts de Benet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85003406

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2023, AE, 70

Historique

La commune de Benet érige un premier monument aux morts au lendemain de la Première Guerre mondiale, suivant décision du conseil municipal du 22 juin 1919. Une commission de trois membres est désignée le 3 février 1920 par la commune pour encadrer l'opération, tandis qu'une souscription de 3352 francs est rassemblée. Le projet est confié au sculpteur Auguste Hervé, de Niort, qui présente ses plans le 30 mars et un devis de 8700 francs comprenant le transport, les fondations, l'entourage et les inscriptions. Son projet ne comprend toutefois qu'un obélisque en pierre, et est finalement repoussé au profit d'un autre convenu le 22 juin 1921 avec les Marbreries générales Gourdon, pour un coût total de 16695 francs. Inauguré quelques mois plus tard et positionné sur la place des écoles et de la mairie ([place de la Résistance](#)), le monument comprend un socle en pierre de taille et la statue, en fonte bronzée, d'un soldat Poilu portant un drapeau tricolore, renversant la tête vers l'arrière, semblant touché à mort par une balle. Le 10 mars 1922, l'entreprise Gourdon informe le maire par courrier que le monument a été expédié. Le 19 avril, la construction de la clôture en ferronnerie, fournie par Maurice Gardreau, serrurier à Niort, est confiée à Paul Soullisse, entrepreneur à Benet.

Un nouveau monument est réalisé après la Seconde Guerre mondiale, au cours duquel le premier a disparu. Il est dû à l'architecte fontenaisien Emile Boutin et à l'entreprise de travaux publics Léon Henri père et fils, de Fontenay-le-Comte : leurs noms sont inscrits à la base du socle, sur sa face postérieure. Le 12 février 1947, marché est passé avec l'entreprise Henri pour la démolition de ce qui reste de l'ancien monument dont on conservera cependant les marches en granite. Le 22, un autre marché de construction du nouveau monument, suivant les plans établis par Emile Boutin. Le monument sera construit en pierre jaune de Tercé (Vienne). Le coût de l'opération s'élève à 90135 francs. Le 5 avril enfin, la commune charge Félix Guérin, sculpteur à Niort, de réaliser le décor sculpté du monument, soit, sur la façade principale, une palme décorative avec, à sa base, un décor de feuilles de laurier à graines, et sur l'assise un décor de feuilles de laurier à graines et une croix de Lorraine en traits gravés ; aux angles de l'assise, quatre motifs de feuilles de laurier à graines avec des culots de départ en quart de sphère ; enfin, sur les façades latérales et arrière, une croix de guerre au trait gravé.

Le monument a été déplacé en 2017 pour les besoins du réaménagement de la place de la Résistance.

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle

Dates : 1947 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Emile Boutin (architecte, attribution par source, signature), Léon Henri (entrepreneur, attribution par source, signature), Félix Guérin (sculpteur, attribution par source)

Description

Le monument s'élève au centre du square qui lui est consacré, près de la rue principale, de la salle des fêtes et du champ de foire. Entouré par une grille en ferronnerie (celle du premier monument), il comprend un obélisque massif s'élevant au-dessus d'un socle cubique qu'encadrent quatre amortissements octogonaux. A l'avant du socle, on lit, en lettres sculptées en bas-relief : "BENET / A SES ENFANTS / MORTS POUR LA / FRANCE", ainsi que les dates des deux guerres mondiales. Des plaques en marbre gris foncé, avec lettres dorée, sont fixées sur les trois autres côtés du socle. Elles indiquent les noms des soldats morts en 1914-1918, dans l'ordre alphabétique, puis ceux des morts de la guerre 1939-1945, en distinguant les "tués à l'ennemi", les "déportés du travail", les "déportés politiques", ceux "assassinés par les Allemands", et les "décédés en captivité". Figure enfin le nom d'un soldat mort en Algérie. Des colonnes de laurier marquent les angles du socle. Des Croix de guerre sont gravées à la base de chaque côté de l'obélisque. La face antérieure de celui-ci est ornée d'une palme stylisée, symbole de paix. Des feuilles de laurier à graines sont aussi observées à la base de la palme ou encore aux angles du socle.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; fonte
Couvrements :

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : palme, laurier, croix de guerre, obélisque

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; 1 O 109. **1874-1936 : commune de Benet, gestion des édifices publics, des cours d'eau et du port d'Aziré.**
- Archives départementales de la Vendée ; 4 T 49. **1920-1922 : construction du monument aux morts de Benet.**
- Archives départementales de la Vendée ; 23 W 39. **1947 : reconstruction du monument aux morts de Benet.**
- Archives municipales de Benet ; 2 M 9. **1921-1947 : construction et reconstruction du monument aux morts de Benet.**

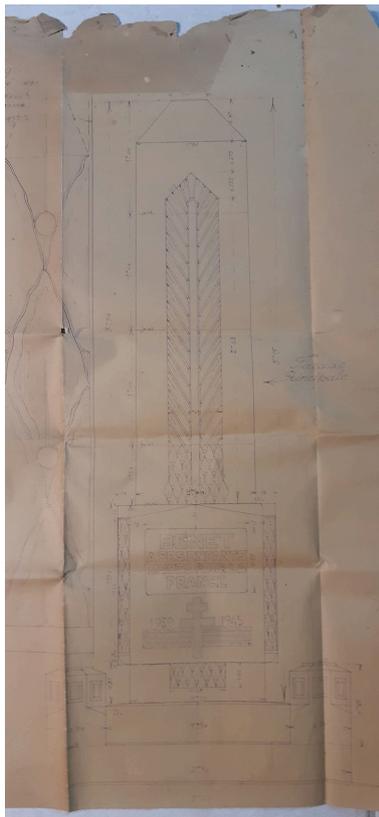
Bibliographie

- REGOURD, Florence. **Les monuments aux morts de la guerre 1914-1918 en Vendée. La mémoire des pierres.** La Roche-sur-Yon, Centre vendéen de recherches historiques, 2018.
p. 75, 115, 220, 223

Illustrations



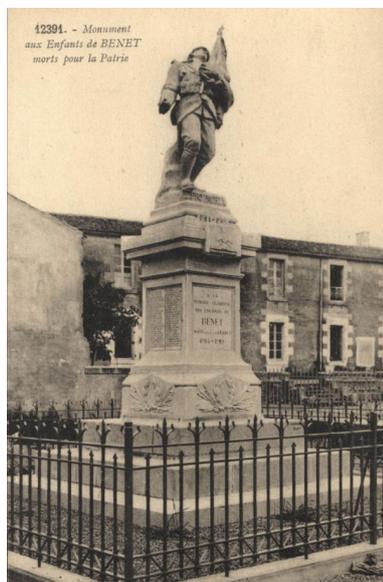
Projet de monument aux morts pour Benet, par les Marbreries générales Gourdon, 22 juin 1921.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20238502283NUCA



Projet de monument aux morts, par Emile Boutin et Léon Henri, 1947 : face antérieure.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20238502301NUCA



Projet de monument aux morts par Emile Boutin et Léon Henri, 1947 : détail du décor sculpté.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20238502302NUCA



Le premier monument aux morts sur la place de la Résistance, vu depuis le nord vers 1930.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20238502332NUCA



Le monument sur la place de la Résistance vers 1960.
Repro. Yannis Suire
IVR52_20238502331NUCA



Le monument et le square qui l'entoure vus depuis le nord.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238501267NUCA



Le monument aux
morts vu depuis l'ouest.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238501268NUCA



Le monument aux
morts vu depuis le nord.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238501375NUCA



Un des quatre pots à feu
encadrant le monument.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238501274NUCA



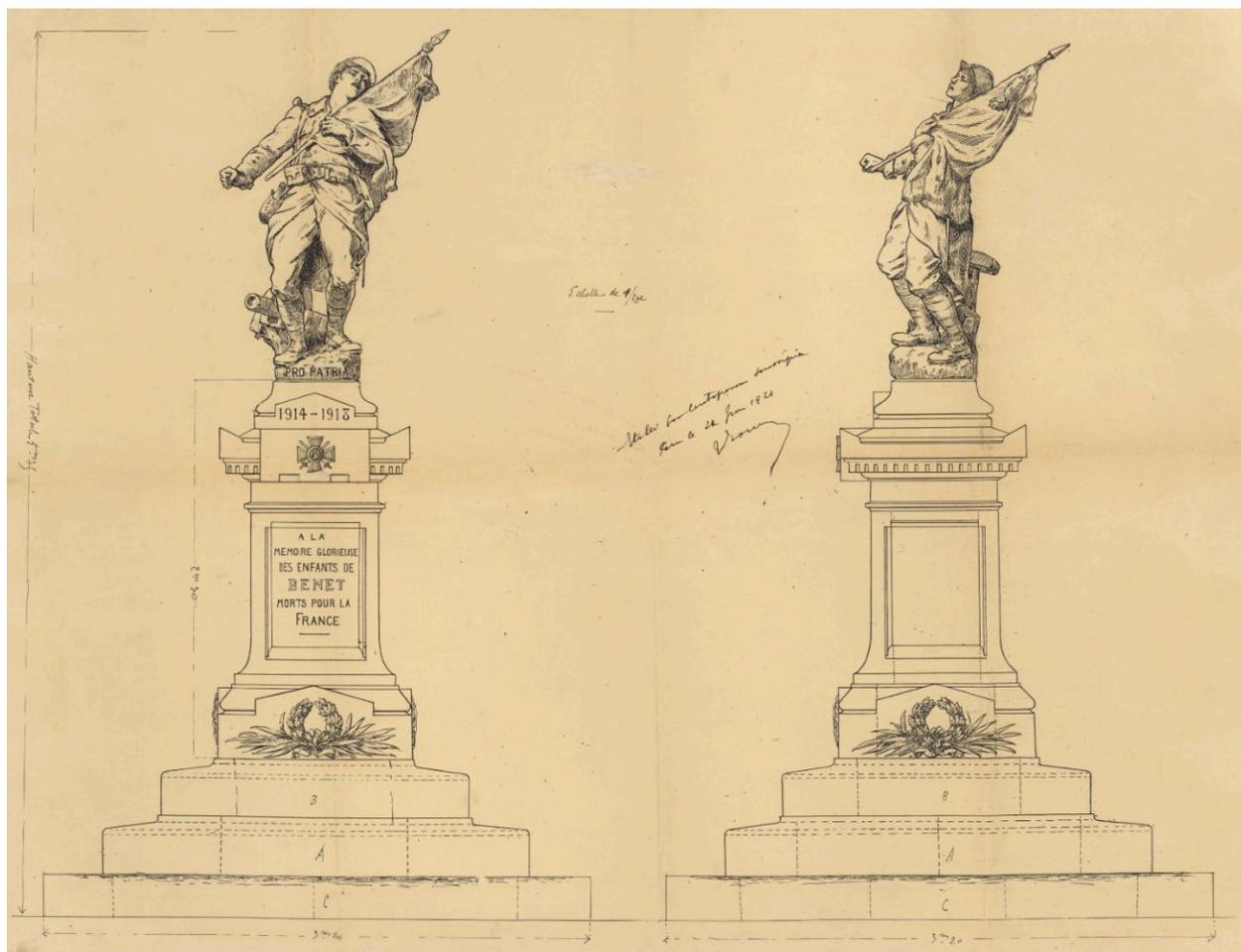
Le monument vu depuis le
nord-est, face antérieure.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238501269NUCA



Inscriptions sur la face
antérieure du socle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238501270NUCA



Palme ou épi de blé stylisé sur
la face antérieure de l'obélisque.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20238501271NUCA



Projet de monument aux morts pour Benet, par les Marbreries générales Gourdon, 22 juin 1921.

Référence du document reproduit :

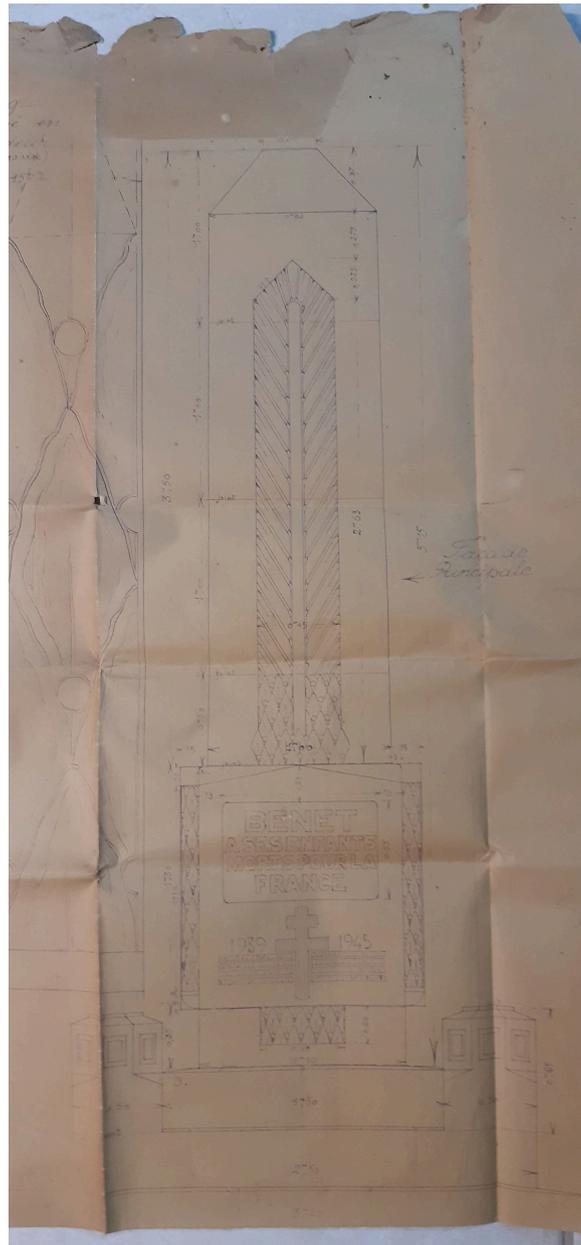
- Archives départementales de la Vendée ; 4 T 49. **1920-1922 : construction du monument aux morts de Benet.**

IVR52_20238502283NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet de monument aux morts, par Emile Boutin et Léon Henri, 1947 : face antérieure.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Benet ; 2 M 9. **1921-1947 : construction et reconstruction du monument aux morts de Benet.**

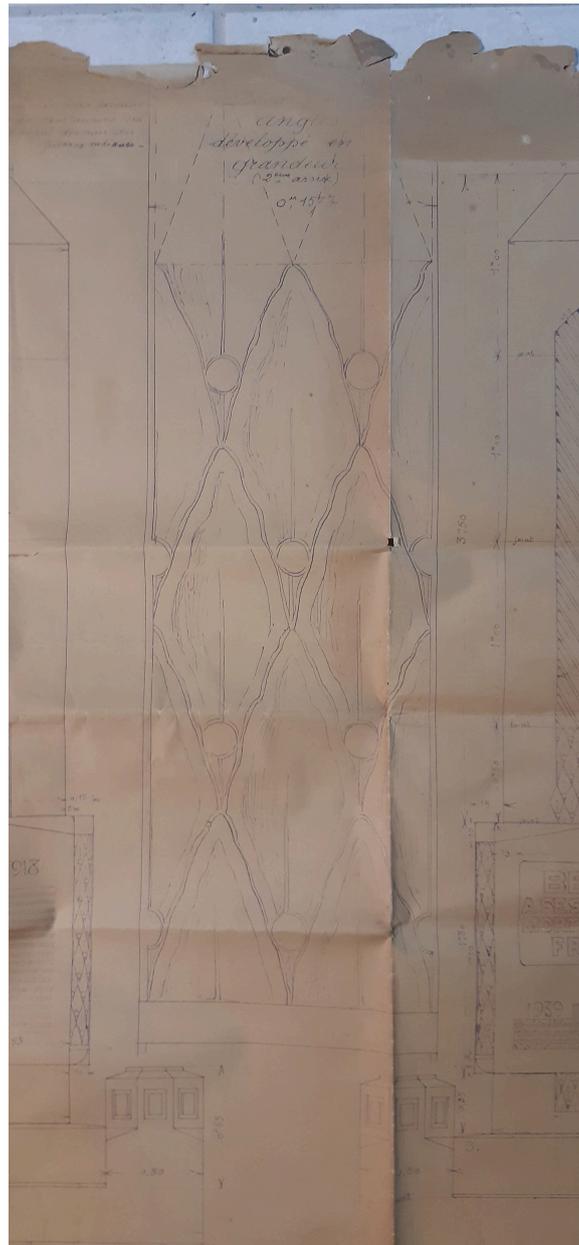
IVR52_20238502301NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Benet

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet de monument aux morts par Emile Boutin et Léon Henri, 1947 : détail du décor sculpté.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Benet ; 2 M 9. **1921-1947 : construction et reconstruction du monument aux morts de Benet.**

IVR52_20238502302NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Archives municipales de Benet

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le premier monument aux morts sur la place de la Résistance, vu depuis le nord vers 1930.

Référence du document reproduit :

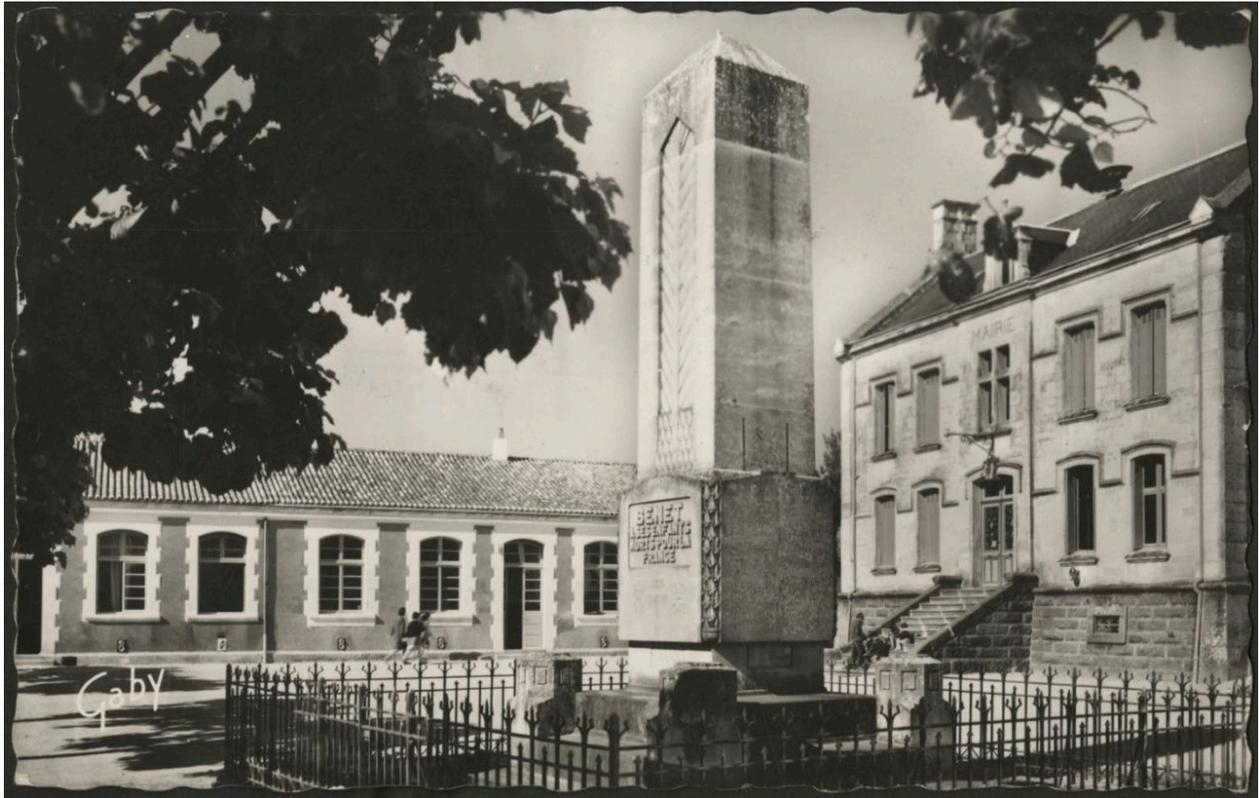
- **Collection de cartes postales Raymond Bergevin Ramuntcho.** (Archives départementales de la Vendée ; 20 Fi).

IVR52_20238502332NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le monument sur la place de la Résistance vers 1960.

Référence du document reproduit :

- **Collection de cartes postales de Jean Meunier.** (Archives départementales de la Vendée ; 1 Num 20).

IVR52_20238502331NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le monument et le square qui l'entoure vus depuis le nord.

IVR52_20238501267NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le monument aux morts vu depuis l'ouest.

IVR52_20238501268NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le monument aux morts vu depuis le nord.

IVR52_20238501375NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



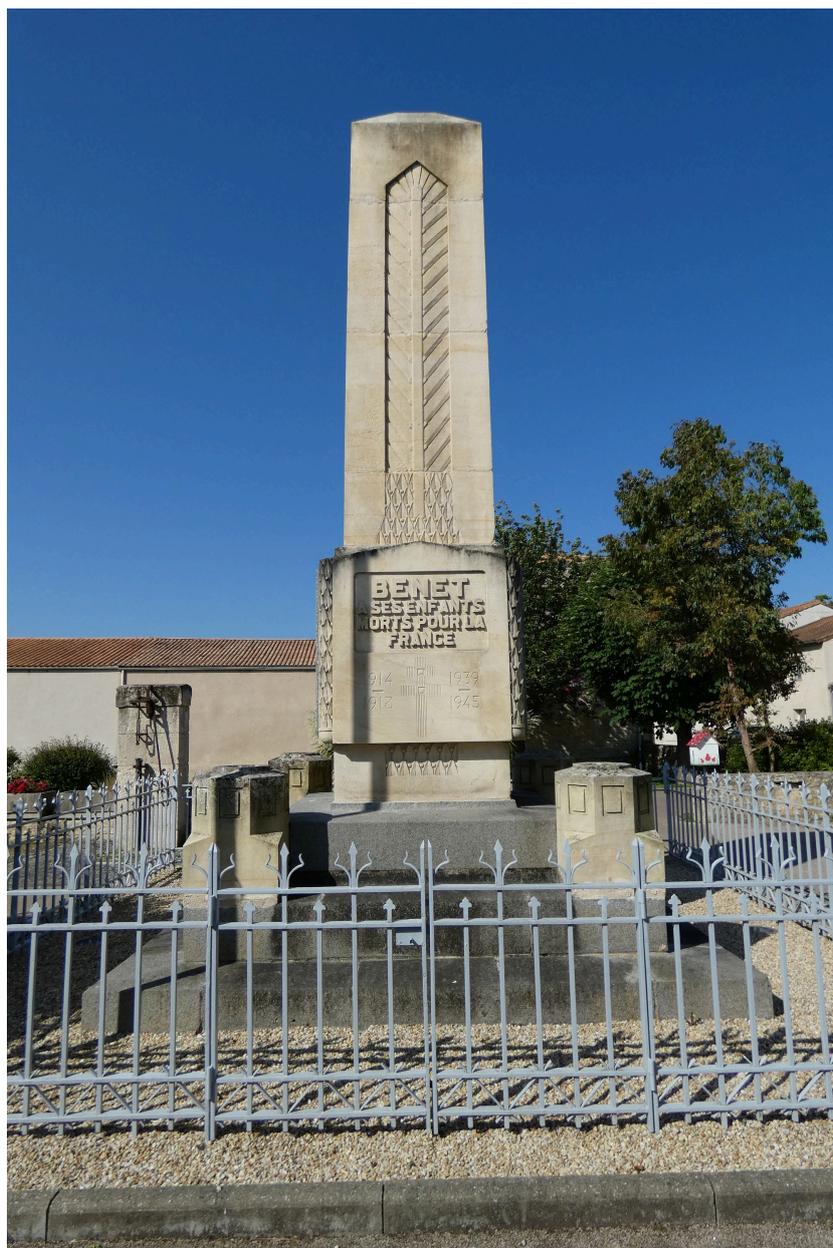
Un des quatre pots à feu encadrant le monument.

IVR52_20238501274NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le monument vu depuis le nord-est, face antérieure.

IVR52_20238501269NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Inscriptions sur la face antérieure du socle.

IVR52_20238501270NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Palme ou épi de blé stylisé sur la face antérieure de l'obélisque.

IVR52_20238501271NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plaque en marbre, avec inscriptions, sur le côté droit du socle.

IVR52_20238501272NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plaque en marbre avec inscriptions, sur le côté gauche du socle.

IVR52_20238501275NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plaque en marbre et inscriptions sur la face postérieure du socle.

IVR52_20238501273NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation