

Pays de la Loire, Maine-et-Loire  
Angers  
quartier Centre-ville  
rue des Cordeliers , cour des Cordeliers

## Couvent des Cordeliers

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA49000793  
Date de l'enquête initiale : 1982  
Date(s) de rédaction : 1982, 1994  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Angers intra-muros  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : couvent  
Vocable : Saint-Sébastien  
Parties constituantes non étudiées : cour, jardin, église, cloître, bâtiment conventuel, infirmerie

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1840. H1 355-405-406, H2 625 à 628, 632-633, 642 à 648, 654, 663 à 668, 670, 681 à 701, 708 à 711 ; 1980. BR 208-217, BV 43, 46 à 49, 53 à 56, 61-62, 76 à 78, 80 à 85, 89-219-228-229-238-261 ; 1999, BV, 77-85

### Historique

Le couvent est fondé vers 1225-1230 par l'évêque Guillaume de Beaumont dans un clos de vigne donné par le chapitre Saint-Maurille. Commencée à cette date, l'église est achevée en 1294 grâce à Macé de Beauvau. La chapelle de Craon est édifiée en 1287, de même que l'infirmerie. La chapelle Saint-Bernardin est construite pour le roi René en 1453. La "chapelle" de Boislève correspond à un autel, aménagé vers 1583 dans la partie gauche du chœur. Selon l'archiviste C. Port, la cour située à l'ouest de celle du cloître serait aménagée au XVIIe siècle. L'enclos est démembré après la Révolution : la démolition de l'église (à l'emplacement de l'actuelle rue des Cordeliers) est engagée vers 1791. Il reste seulement une partie des murs sud et est de la chapelle de Craon aux n° 16 et 18 rue des Cordeliers, avec traces d'un décor peint (étudié) : la baie du pignon oriental pourrait être d'origine, mais une fenêtre visible au 13 rue David-d'Angers n'est pas antérieure au XVIe siècle. Le bâtiment ouest de la cour du cloître, qui semblait dater du XVe siècle, a subsisté jusqu'en 1915. Les vestiges actuels sont l'ancienne infirmerie, bâtiment très remanié avec charpente signalée du XVe siècle, situé 76 rue du Mail, et un autre bâtiment de l'extrême fin du XVIIe siècle ou du début du XVIIIe siècle, situé 82 rue du Mail, correspondant probablement à la nouvelle infirmerie : amputé par le percement de la rue Chevreul au début du XIXe siècle et transformé alors en hôtel particulier, ses élévations sont à nouveau restaurées vers 1883. Sont conservés également la petite porte des cordeliers reconstruite en 1666, place Falloux, et le revers de la porte charretière, de la 1ère moitié du XVIIe siècle, située 3 rue Lenepveu, qui menait à la basse-cour (l'actuelle impasse dite cour des Cordeliers).

Période(s) principale(s) : 13e siècle, 15e siècle, milieu 15e siècle, 4e quart 15e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 13e siècle, 15e siècle, 16e siècle, 17e siècle, 1ère moitié 17e siècle, milieu 17e siècle, 19e siècle

Dates : 1225 (daté par source), 1287 (daté par travaux historiques), 1453 (daté par source)

## Description

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste ; enduit partiel ; moellon ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 vaisseaux, sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; appentis ; flèche polygonale ; pignon couvert ; pignon découvert

### Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

### Décor

Techniques : peinture, peinture (étudié)

Représentations : ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Sujet : ornement ou inscription, support : chapelle de Craon, élévation intérieure sud.

### Statut, intérêt et protection

Mise à jour 2003 : le logis situé 85 rue du Mail (infirmerie reconvertie en hôtel particulier) a été détruit vers 2000. Mais communs et mur de clôture avec pavillons sur rue ont été cependant conservés.

Statut de la propriété : propriété privée, propriété de la commune

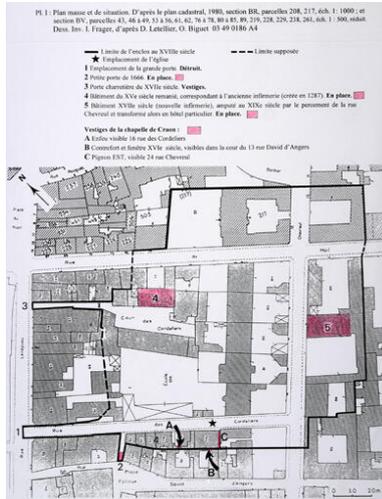
### Références documentaires

#### Documents figurés

- Plan général du couvent. Dessin, encre et lavis, par Thorode, Louis-Michel, 24 sept. 1762, éch. 25 toises. 470 x 690 mm. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 87 H 31).
- **L'église des Cordeliers du côté des cloîtres.** Dessin aquarellé, par Ballain, Jean (historien), [v. 1716]. 162 x 244 mm. In : BALLAIN, Jean. *Annales et antiquités d'Anjou*, 1716. (Bibliothèque municipale d'Angers ; Ms. 991 (867). [p. 313 (1)])
- Vue d'ensemble depuis le nord (légendé n° 210 : dans la cour du cloître). Lithogr., [détail d'une copie de la vue cavalière d'Adam Vandeland de 1576], par Morel, Emile (architecte, dessinateur, lithographe), 1872. (Musées d'Angers ; MA II R 413, inv. Labalte 7).
- **Fragments de l'église des Cordeliers 1873** : partie de l'élévation intérieure sud-ouest de la chapelle de Craon. Gravure, d'après Morel, Emile (architecte, dessinateur, lithographe), 1873. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 2150).
- **Edifice situé 3 rue Lenepveu (au second plan sur l'image), traversé par la "porte charretière" menant à l'ancienne basse-cour (act. impasse des Cordeliers) : état avant démolition.** Photogr., avant 1918. (Musées d'Angers ; récol. 918.120, inv. Labalte 356).
- **La salle du chapitre des Cordeliers** : aile ouest du cloître (bâtiment 14 du plan F. Comte), salle au rez-de-chaussée : plan et élévation du pignon nord, par Jusserand, Roger (architecte) 1916, éch. 1 : 200 env. In : FARCY, Louis de. *L'ancien couvent des Cordeliers. Mém. Soci. Agric. Sci. Arts*, Angers, 1915, 5e s., 18.

- **Ruines des Cordeliers** : aile ouest du cloître (bâtiment 14 du plan F. Comte), salle du rez-de-chaussée, angle intérieur nord-est. Dessin à la plume et aquarelle, par Rohard, Jules (architecte), fin 19e siècle. 107 x 185 mm. (Musées d'Angers ; MA IV R 1206/14, inv. Labalte 355).

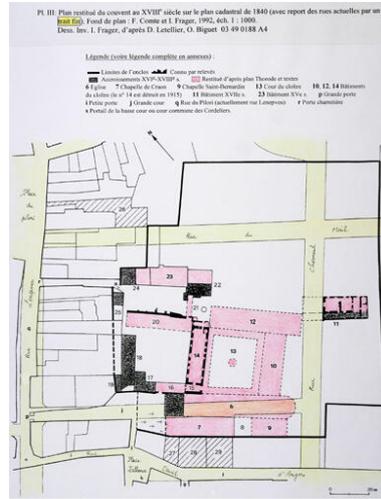
**Illustrations**



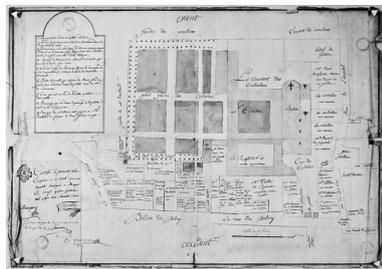
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1980, section BR, parcelles 208 et 217, éch. 1 : 1 000 ; et section BV, parcelles 43, 46 à 49, 53 à 56, 61, 62, 76 à 78, 80 à 85, 89, 219, 228, 229, 238, 261, éch. 1 : 500, réduit.  
 Dess. I. Frager  
 IVR52\_20034900186A4



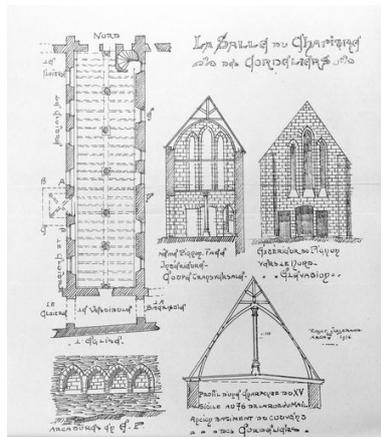
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section H, parcelles 355, 405, 406, éch. 1 : 1 000 ; et section H2, parcelles 625 à 628, 632, 633, 642 à 648, 654, 663 à 668, 670, 681 à 701, éch. 1 : 1 000.  
 Dess. I. Frager  
 IVR52\_20034901046A4



Plan restitué du couvent au XVIIIe siècle sur le plan cadastral de 1840 (avec report des rues actuelles par un trait fin). Fond de plan : F. Comte et I. Frager, 1992, éch. 1 : 1 000.  
 Dess. I. Frager  
 IVR52\_20034901047A4



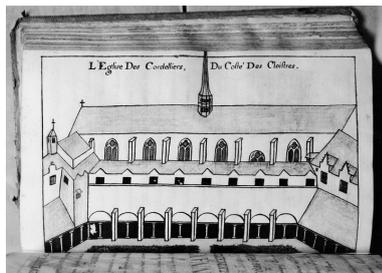
Plan du couvent des Cordeliers et du bâti environnant, par L.-M. Thorode, 1762.  
 Repro. Patrice Giraud,  
 Repro. François Lasa, Autr. Louis-Michel Thorode  
 IVR52\_19784904664P



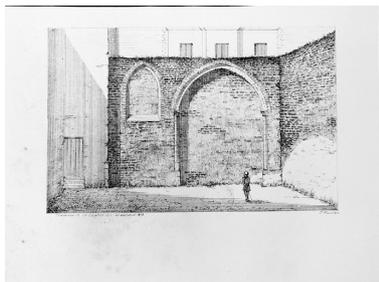
La salle du chapitre des Cordeliers : aile ouest du cloître (bâtiment 14 du plan F. Comte), salle au rez-de-chaussée : plan et élévation du pignon nord, par R. Jusserand, 1916, éch. 1 : 200 environ.  
 Repro. François Lasa,  
 Autr. Roger Jusserand  
 IVR52\_19954900099X



Vue d'ensemble depuis le nord (légendé n° 210 : dans la cour du cloître), lithogr., [détail d'une copie de la vue cavalière d'Adam Vandelandt de 1576], par E. Morel, 1872.  
 Repro. Denis Pillet,  
 Autr. Emile Morel  
 IVR52\_19814905009X



L'église des Cordeliers du côté des cloîtres, dessin, par J. Ballain, [v. 1716].  
Repro. Patrice Giraud, Repro. François Lasa, Autr. Jean Ballain  
IVR52\_19754902405X



Fragments de l'église des Cordeliers : partie de l'élévation intérieure sud-ouest de la chapelle de Craon, gravure d'après E. Morel, 1873.  
Repro. François Lasa, Autr. Emile Morel  
IVR52\_19954900107X



Ruines des Cordeliers : aile ouest du cloître, ancien réfectoire ? (n° 14 du Des. 03), salle du rez-de-chaussée, angle intérieur nord-est, dessin, par J. Rohard, fin 19e siècle.  
Repro. Patrice Giraud, Repro. François Lasa, Autr. Jules Rohard  
IVR52\_19794900514X



Edifice situé 3 rue Lenepveu (au second plan sur l'image), traversé par la "porte charretière" menant à l'ancienne basse-cour (act. impasse des Cordeliers) : état avant démolition, fotogr., [av. 1918].  
Repro. Patrice Giraud, Repro. François Lasa  
IVR52\_19754902147X



Vestiges de l'enclos : la porte charretière située 3 rue Lenepveu : élévation postérieure, du côté de l'enclos.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_19974900370X



Petite porte de l'enclos, élévation côté couvent, sur la rue des Cordeliers. Au fond, la place Falloux et au-delà le théâtre, sur la place du Ralliement.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_19974900383X



Petite porte d'accès à l'enclos : élévation, sur la place Falloux.



Eglise, chevet de la chapelle Saint-Bernardin : partie supérieure.



Eglise, chevet de la chapelle de Craon : vue d'ensemble.

Phot. François Lasa  
IVR52\_19934900355X



Eglise, le chevet de la chapelle de Craon : parties inférieure et centrale.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_19914902250X

Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_19914902248X



Chapelle de Craon, chevet :  
élévation extérieure, vue depuis la  
cour de l'hôtel, 24 rue Chevreul.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900083X

Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_19914902249X



Eglise, chevet de la chapelle  
de Craon : détail sur le  
piedroit gauche de l'arc.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_19914902246X



Eglise, chevet de la chapelle  
de Craon : partie inférieure,  
trois-quarts gauche.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_19914902247X



Chapelle de Craon, chevet, élévation  
intérieure : partie supérieure  
de la baie axiale (?), visible  
depuis l'étage de comble de la  
maison 18, rue des Cordeliers.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900079X



Chapelle de Craon, mur sud, visible  
dans la cour 13, rue David d'Angers.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900080X



Chapelle de Craon, élévation extérieure sud : baie visible depuis la cour de la maison 13, rue David d'Angers.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900082X



Chapelle de Craon, élévation extérieure sud, détail de la baie visible 13, rue David d'Angers, éclairant actuellement la cage d'escalier du 16 rue des Cordeliers, à l'étage.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900081X



Chapelle de Craon, élévation intérieure sud : vestige d'une arcade visible, 16, rue des Cordeliers, premier étage, pièce postérieure droite, mur postérieur, angle droit.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900084X



Chapelle de Craon Beauveau, mur postérieur sud, élévation intérieure, traces d'inscription visibles, 16, rue des Cordeliers, premier étage, pièce postérieure droite, mur postérieur, angle gauche.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900077X



Chapelle de Craon, chevet, élévation intérieure sud : vestige d'inscription (?) visible 16, rue des Cordeliers, premier étage, pièce postérieure droite, angle gauche.  
Phot. François Lasa,  
Phot. Denis Pillet  
IVR52\_19824900078XA



Vestiges du couvent : l'ancienne infirmerie sur la cour des Cordeliers.  
Phot. Patrice Giraud  
IVR52\_20034904982NUCA



Bâtiment situé 76 rue du Mail : ancienne infirmerie du couvent



Bâtiment XVe (ancienne infirmerie ?), adressé 76 rue du Mail et 5 cour des



Nouvelle infirmerie du couvent (XVIIe) transformée en hôtel particulier, 82 rue du Mail. Vue

(?) transformée en habitation :  
élévation nord sur la rue.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_19964901773X

Cordeliers : élévation sur la  
cour des Cordeliers, côté enclos.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_19974900371X

de situation, depuis l'intersection  
des rues Chevreul et du Mail.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_19924900261X



Nouvelle infirmerie du couvent  
(XVIIe) transformée en hôtel  
particulier, 82 rue du Mail :  
élévation sur la cour d'entrée.  
Phot. François Lasa  
IVR52\_19924900256V

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Angers intra-muros : présentation de l'aire d'étude (IA49006891) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers  
L'architecture religieuse (IA49007115) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers

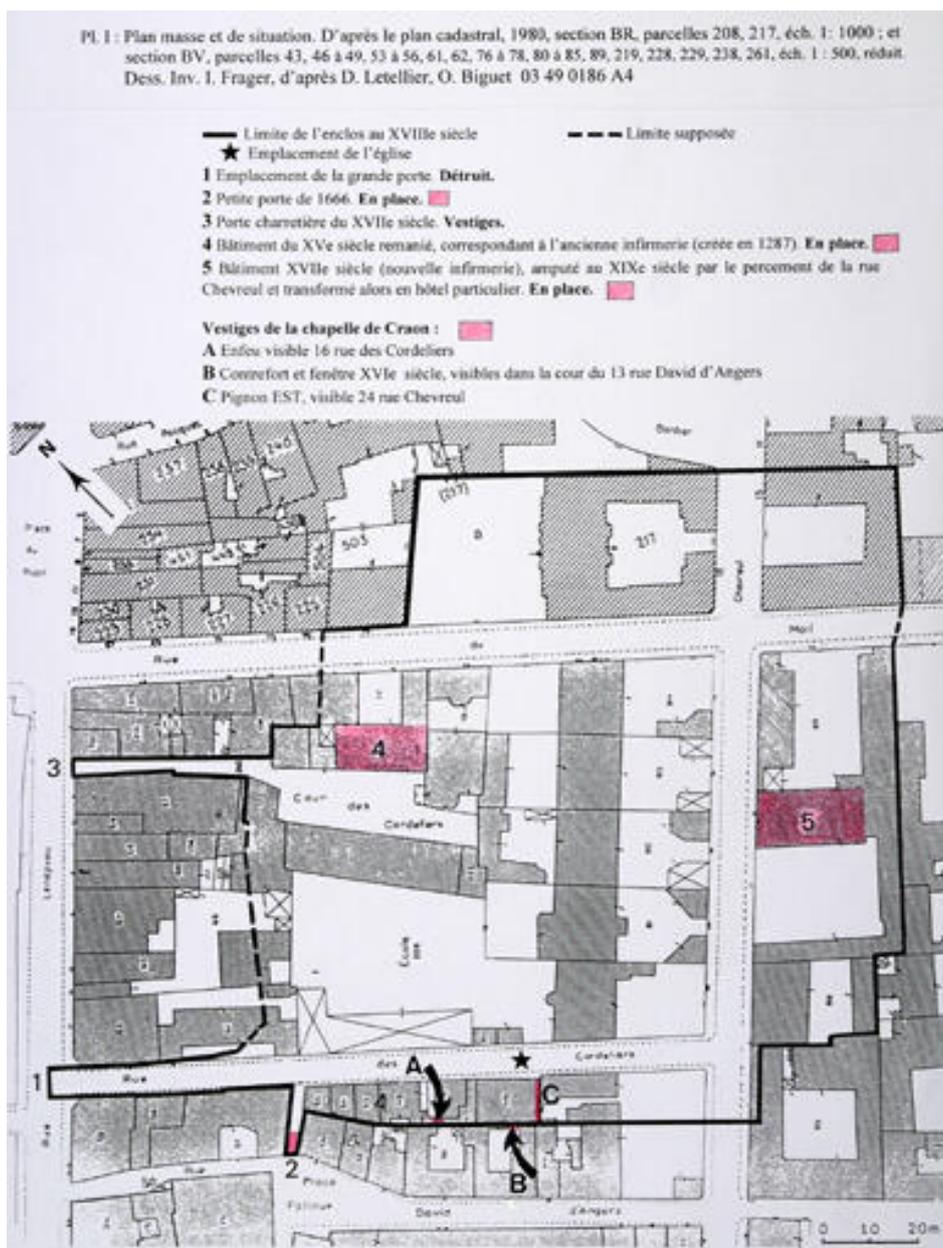
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Hôtel, actuellement restaurant administratif dit foyer Marguerite d'Anjou (IA49005224) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers, quartier Centre-ville, 82 rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Dominique Letellier-d'Espinose, Olivier Biguet

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville d'Angers



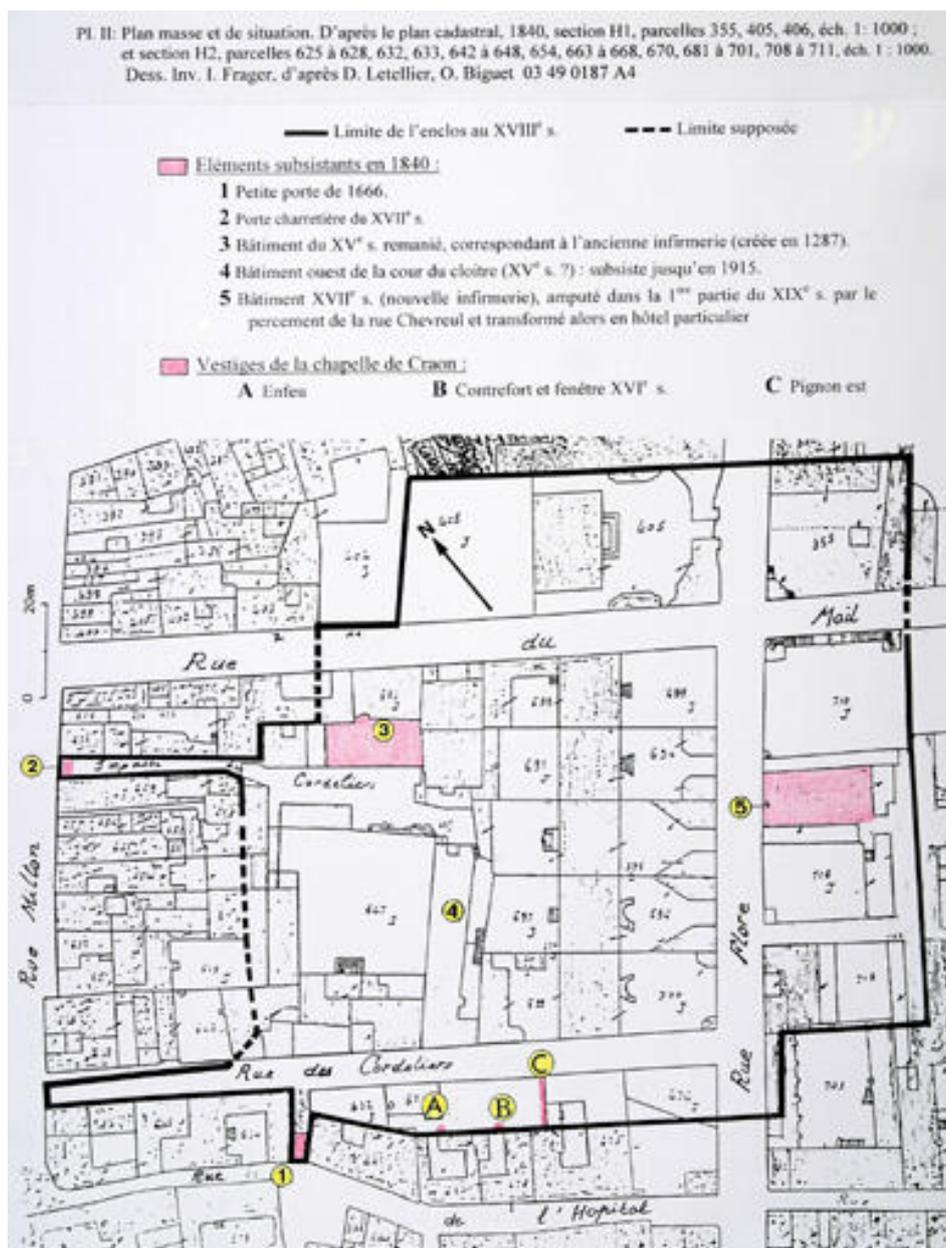
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1980, section BR, parcelles 208 et 217, éch. 1 : 1 000 ; et section BV, parcelles 43, 46 à 49, 53 à 56, 61, 62, 76 à 78, 80 à 85, 89, 219, 228, 229, 238, 261, éch. 1 : 500, réduit.

IVR52\_20034900186A4

Auteur de l'illustration : I. Frager

Date de prise de vue : 2019

(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



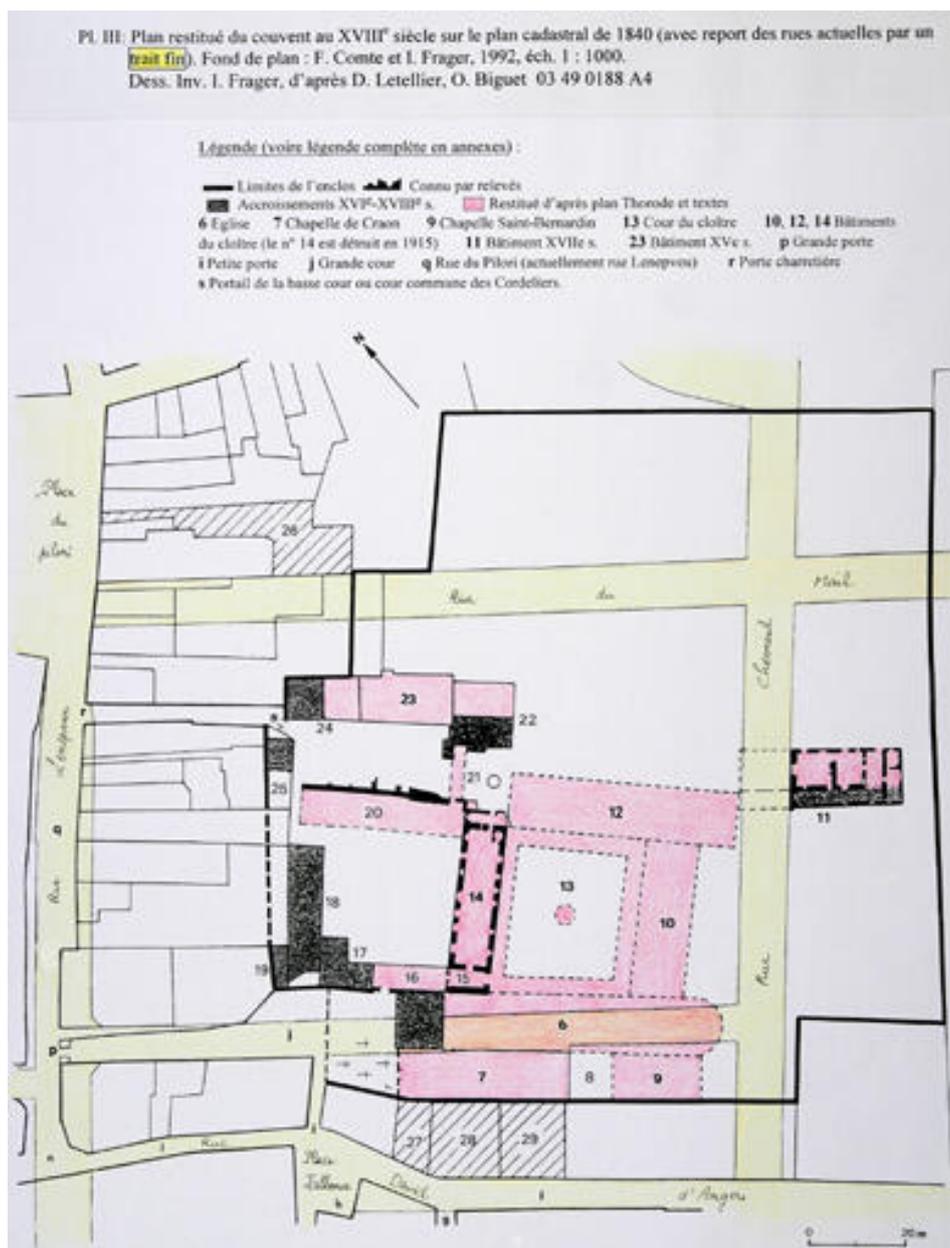
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section H, parcelles 355, 405, 406, éch. 1 : 1 000 ; et section H2, parcelles 625 à 628, 632, 633, 642 à 648, 654, 663 à 668, 670, 681 à 701, éch. 1 : 1 000.

IVR52\_20034901046A4

Auteur de l'illustration : I. Frager

Date de prise de vue : 2019

(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



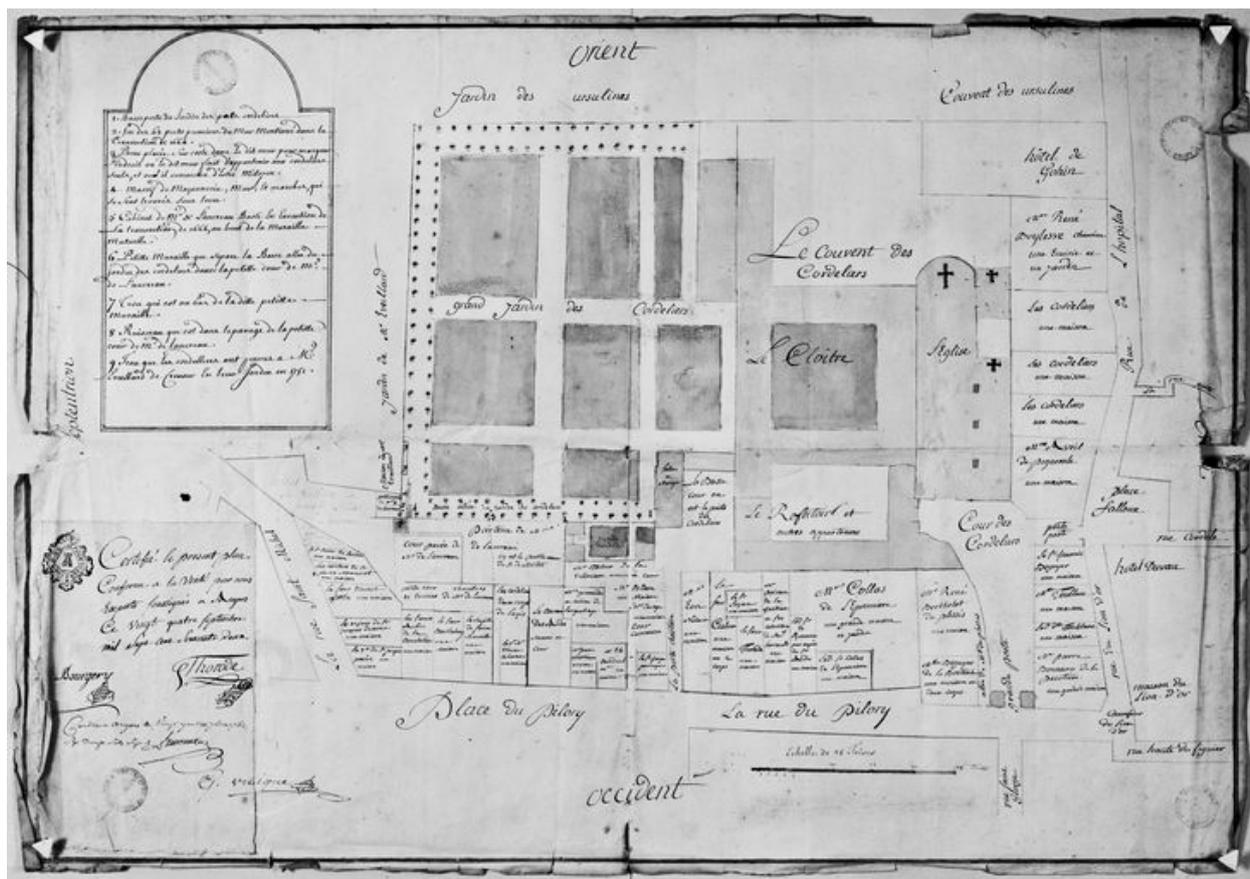
Plan restitué du couvent au XVIII<sup>e</sup> siècle sur le plan cadastral de 1840 (avec report des rues actuelles par un trait fin).  
Fond de plan : F. Comte et I. Frager, 1992, éch. 1 : 1 000.

IVR52\_20034901047A4

Auteur de l'illustration : I. Frager

Date de prise de vue : 2019

(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan du couvent des Cordeliers et du bâti environnant, par L.-M. Thorode, 1762.

Référence du document reproduit :

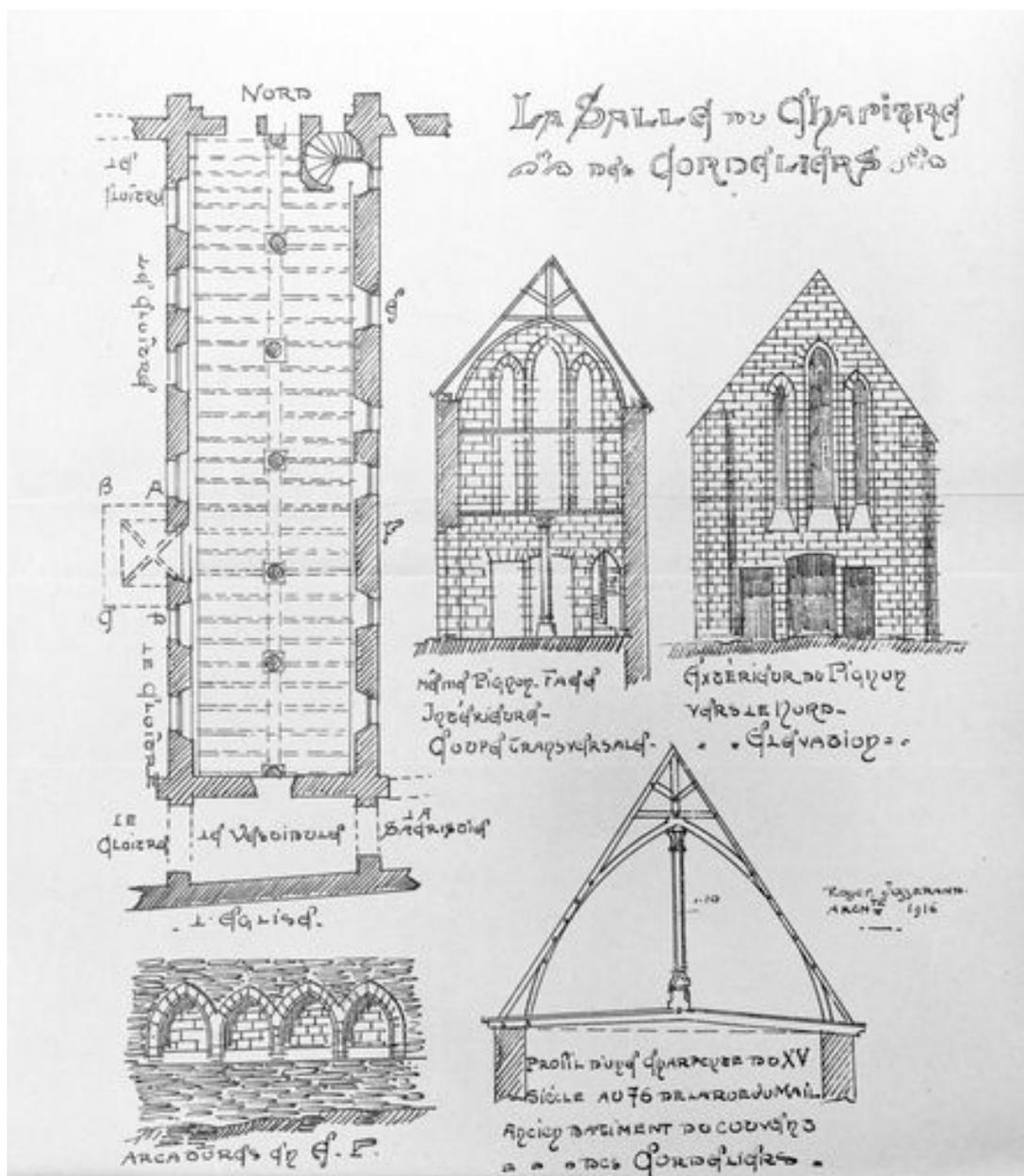
- Plan du couvent des Cordeliers. Dessin, 24 septembre 1762. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 87 H 31).

IVR52\_19784904664P

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Auteur du document reproduit : Louis-Michel Thorode

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La salle du chapitre des Cordeliers : aile ouest du cloître (bâtiment 14 du plan F. Comte), salle au rez-de-chaussée : plan et élévation du pignon nord, par R. Jusserand, 1916, éch. 1 : 200 environ.

Référence du document reproduit :

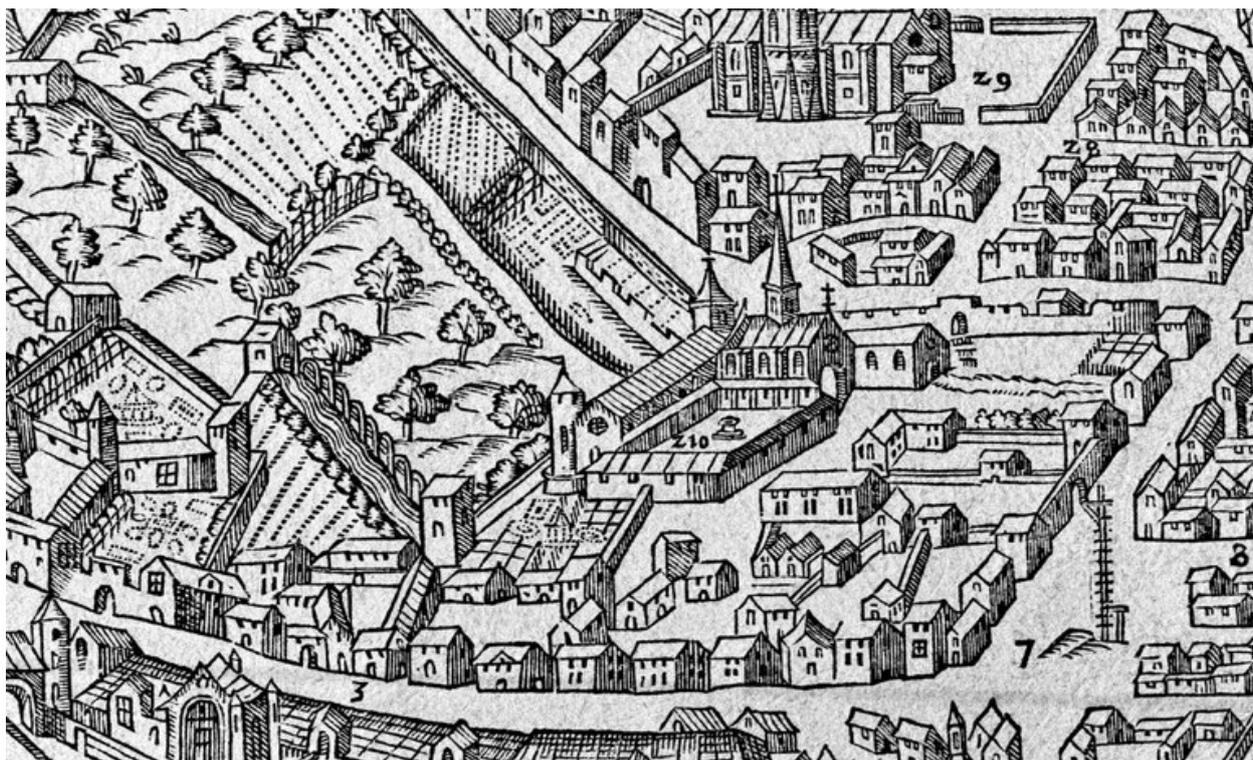
- Salle du chapitre des Cordeliers, plan et élévation du pignon nord, par R. Jusserand, 1916, éch. 1 : 200 environ.  
In : "L'ancien couvent des Cordeliers. Mém. Soci. Agric. Sci. Arts Angers"/Louis de Farcy, 1915, 5e s., 18.1916, éch. 1 : 200 environ.

IVR52\_19954900099X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Auteur du document reproduit : Roger Jusserand

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble depuis le nord (légendé n° 210 : dans la cour du cloître), lithogr., [détail d'une copie de la vue cavalière d'Adam Vandellant de 1576], par E. Morel, 1872.

Référence du document reproduit :

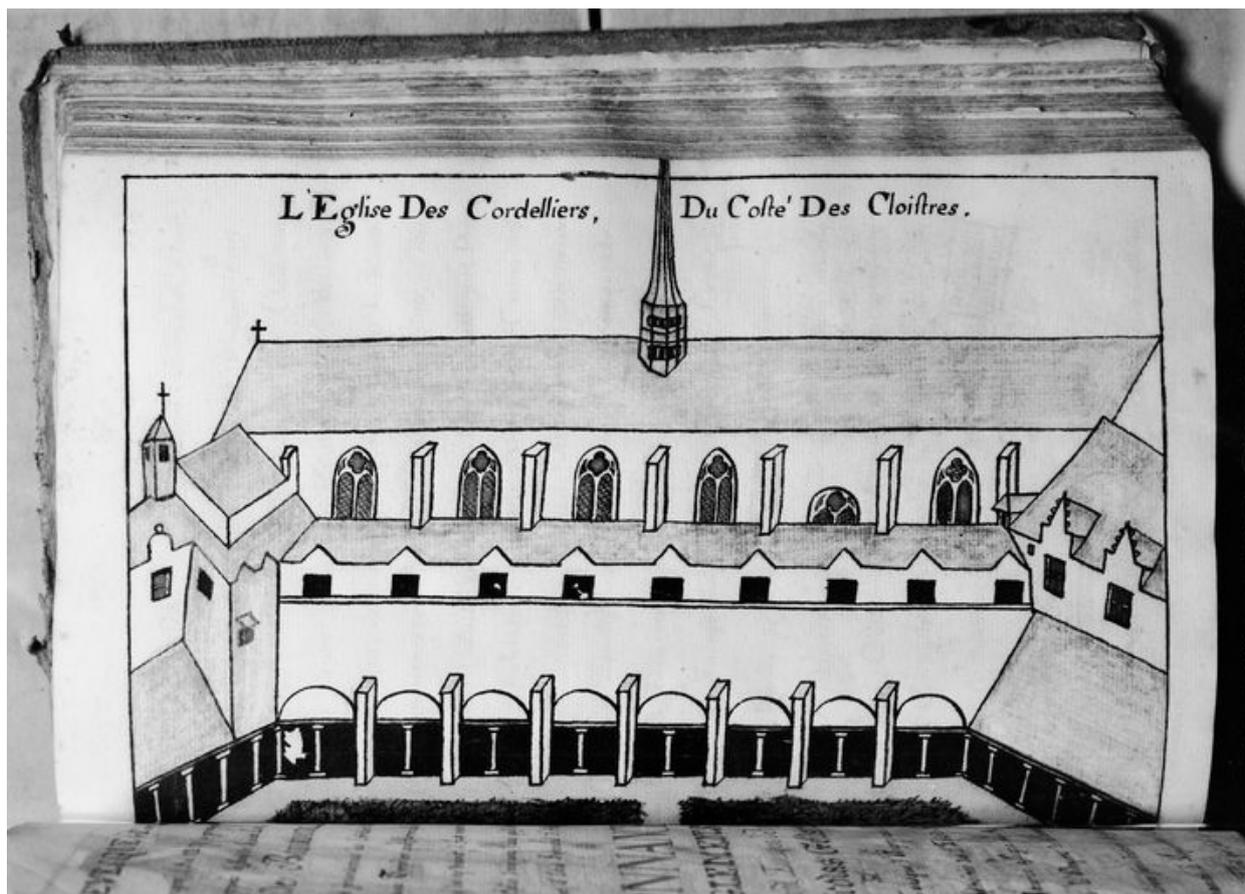
- Détail d'une copie de la vue cavalière d'Adam Vandellant de 1576. Lithographie, 1872, par E. Morel. (Musées d'Angers ; MA II R 413, inv. Labalte 7).

IVR52\_19814905009X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Denis Pillet

Auteur du document reproduit : Emile Morel

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'église des Cordeliers du côté des cloîtres, dessin, par J. Ballain, [v. 1716].

Référence du document reproduit :

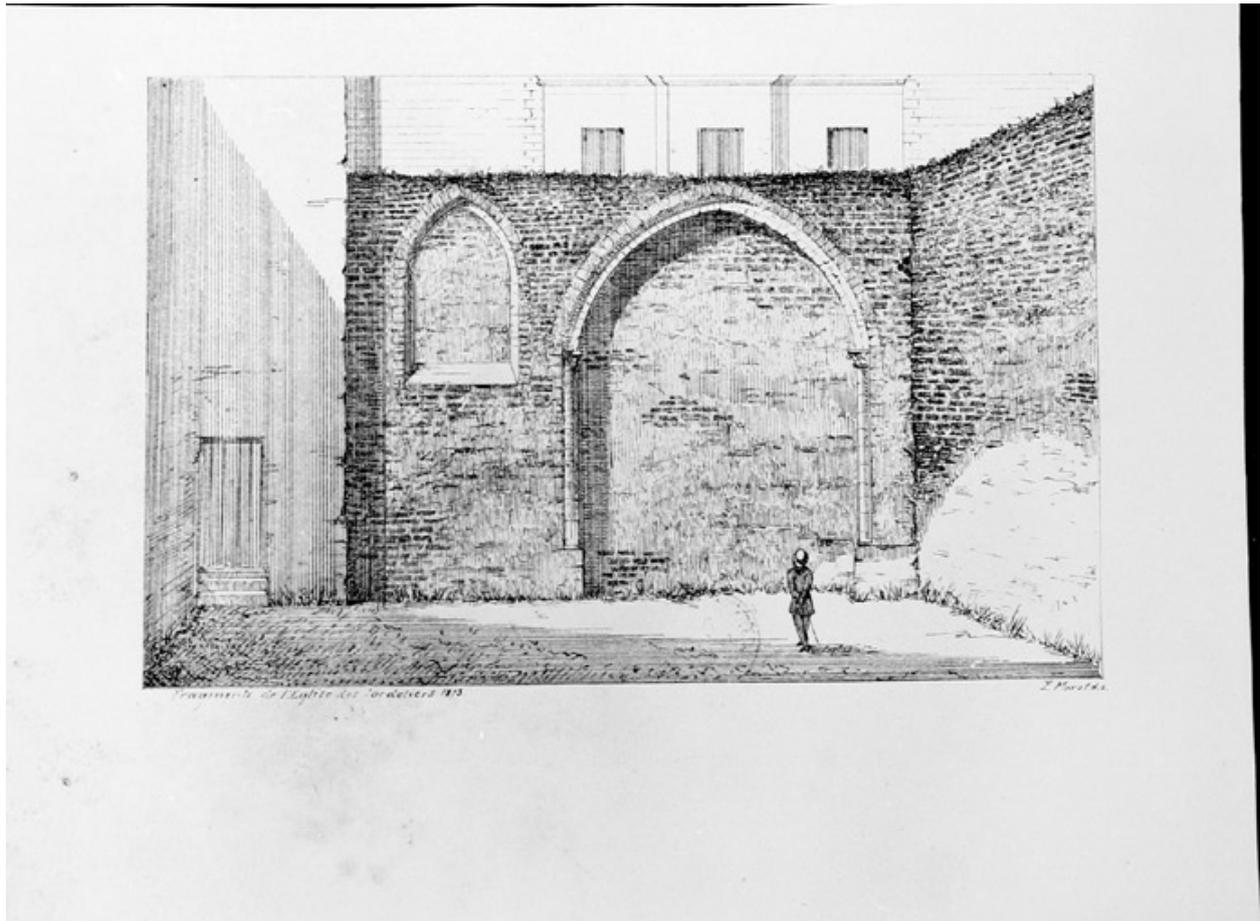
- L'église des Cordeliers. In : BALLAIN, Jean. "Annales et antiquités de l'Anjou", 1716. Dessin aquarellé, [v. 1716]. (Bibliothèque municipale d'Angers ; BM Angers ; Ms. 991 (867), [p. 313 (1)].).

IVR52\_19754902405X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Auteur du document reproduit : Jean Ballain

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Bibliothèque municipale d'Angers  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fragments de l'église des Cordeliers : partie de l'élévation intérieure sud-ouest de la chapelle de Craon, gravure d'après E. Morel, 1873.

Référence du document reproduit :

- Elévation intérieure sud-ouest de la chapelle de Craon. Gravure d'après E. Morel, 1873. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 2150).

IVR52\_19954900107X

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Auteur du document reproduit : Emile Morel

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de Maine-et-Loire  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ruines des Cordeliers : aile ouest du cloître, ancien réfectoire ? (n° 14 du Des. 03), salle du rez-de-chaussée, angle intérieur nord-est, dessin, par J. Rohard, fin 19e siècle.

Référence du document reproduit :

- Ruines des Cordeliers. Dessin à la plume et aquarelle, par J. Rohard, fin 19e siècle. 10,7 x 18,5 cm. (Musées d'Angers ; MA IV R 1206/1.4, inv. Labalte 355).

IVR52\_19794900514X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa

Auteur du document reproduit : Jules Rohard

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Edifice situé 3 rue Lenepveu (au second plan sur l'image), traversé par la "porte charretière" menant à l'ancienne basse-cour (act. impasse des Cordeliers) : état avant démolition, fotogr., [av. 1918].

Référence du document reproduit :

- Edifice situé 3 rue Lenepveu. Photographie, [av. 1918]. (Musées d'Angers ; Récol. 918.120, inv. Labalte 356

IVR52\_19754902147X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa  
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vestiges de l'enclos : la porte charretière située 3 rue Lenepveu : élévation postérieure, du côté de l'enclos.

IVR52\_19974900370X

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Petite porte de l'enclos, élévation côté couvent, sur la rue des Cordeliers. Au fond, la place Falloux et au-delà le théâtre, sur la place du Ralliement.

IVR52\_19974900383X

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Petite porte d'accès à l'enclos : élévation, sur la place Falloux.

IVR52\_19934900355X

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise, chevet de la chapelle Saint-Bernardin : partie supérieure.

IVR52\_19914902248X

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise, chevet de la chapelle de Craon : vue d'ensemble.

IVR52\_19914902249X

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise, le chevet de la chapelle de Craon : parties inférieure et centrale.

IVR52\_19914902250X

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de Craon, chevet : élévation extérieure, vue depuis la cour de l'hôtel, 24 rue Chevreul.

IVR52\_19824900083X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise, chevet de la chapelle de Craon : détail sur le piedroit gauche de l'arc.

IVR52\_19914902246X

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise, chevet de la chapelle de Craon : partie inférieure, trois-quarts gauche.

IVR52\_19914902247X

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de Craon, chevet, élévation intérieure : partie supérieure de la baie axiale (?), visible depuis l'étage de comble de la maison 18, rue des Cordeliers.

IVR52\_19824900079X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de Craon, mur sud, visible dans la cour 13, rue David d'Angers.

IVR52\_19824900080X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de Craon, élévation extérieure sud : baie visible depuis la cour de la maison 13, rue David d'Angers.

IVR52\_19824900082X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de Craon, élévation extérieure sud, détail de la baie visible 13, rue David d'Angers, éclairant actuellement la cage d'escalier du 16 rue des Cordeliers, à l'étage.

IVR52\_19824900081X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de Craon, élévation intérieure sud : vestige d'une arcade visible, 16, rue des Cordeliers, premier étage, pièce postérieure droite, mur postérieur, angle droit.

IVR52\_19824900084X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



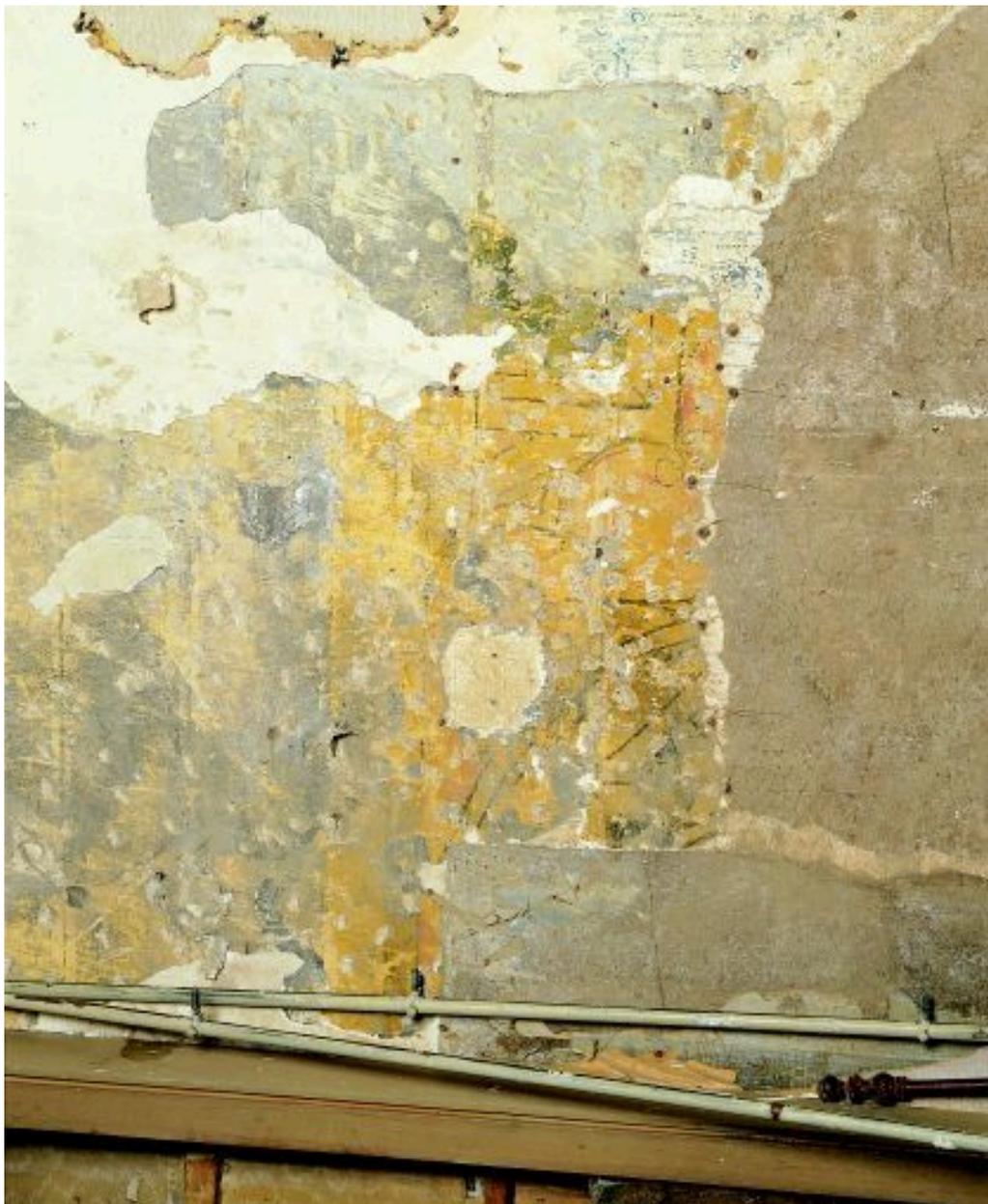
Chapelle de Craon Beauveau, mur postérieur sud, élévation intérieure, traces d'inscription visibles, 16, rue des Cordeliers, premier étage, pièce postérieure droite, mur postérieur, angle gauche.

IVR52\_19824900077X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle de Craon, chevet, élévation intérieure sud : vestige d'inscription (?) visible 16, rue des Cordeliers, premier étage, pièce postérieure droite, angle gauche.

IVR52\_19824900078XA

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vestiges du couvent : l'ancienne infirmerie sur la cour des Cordeliers.

IVR52\_20034904982NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bâtiment situé 76 rue du Mail : ancienne infirmerie du couvent (?) transformée en habitation : élévation nord sur la rue.

IVR52\_19964901773X

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bâtiment XVe (ancienne infirmerie ?), adressé 76 rue du Mail et 5 cour des Cordeliers : élévation sur la cour des Cordeliers, côté enclos.

IVR52\_19974900371X

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nouvelle infirmerie du couvent (XVIIe) transformée en hôtel particulier, 82 rue du Mail. Vue de situation, depuis l'intersection des rues Chevreul et du Mail.

IVR52\_19924900261X

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nouvelle infirmerie du couvent (XVIIe) transformée en hôtel particulier, 82 rue du Mail : élévation sur la cour d'entrée.

IVR52\_19924900256V

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation