

Pays de la Loire, Vendée
Luçon
avenue du Président-Wilson

Séminaire, avenue du Président-Wilson

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85001773
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : séminaire
Parties constituantes non étudiées : église, communs, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1816, K, 92-106 ; 1845, B, 825-836 ; 2005, AM, 705

Historique

Le premier séminaire de Luçon - autorisé par des lettres patentes du roi en 1611 - a été fondé par Richelieu, alors évêque de Luçon, qui acquit à cet effet la maison de la Souche, correspondant à l'emplacement des actuels 5-7, rue Georges-Clemenceau. L'enseignement est tout d'abord confiée aux prêtres du diocèse, puis aux oratoriens. En partie ruinée par les troupes de Soubise en 1622, l'institution végète jusqu'en 1663, date à laquelle Mgr Colbert, évêque de Luçon de 1661 à 1671, obtient du roi la confirmation des lettres patentes de 1611 et entreprend la construction d'un nouveau séminaire au nord de la ville. Pour l'essentiel, les travaux seront achevés par son successeur Mgr de Barillon, évêque de Luçon de 1671 à 1699 ; en outre, celui-ci ajoutera un petit séminaire, en 1673-1674, en prolongeant vers l'est les ailes du bâtiment principal. La direction du nouvel établissement est tout d'abord assurée par les prêtres du diocèse, puis par les oratoriens, puis par les jésuites (de 1701 à 1758), ensuite par les prêtres du diocèse et enfin, de 1771 à 1791, par les Lazaristes. Nous pouvons imaginer le séminaire du XVIIIe siècle grâce à une visite effectuée en 1702, grâce aux plans levés en 1704, à la fin du XVIIIe siècle ou au début du XIXe et, pour le bâtiment principal et l'aile sud, grâce à une photographie prise en 1886. A la Révolution, le séminaire est fermé et les locaux abritent successivement un hôpital militaire (de 1793 à 1796), l'école centrale du département (de 1797 à 1804) et un dépôt de mendicité (de 1809 à 1821). En 1822, les bâtiments sont de nouveau affectés au grand séminaire, qui fonctionnera à cet emplacement jusqu'en 1906. Tout au long du XIXe siècle, d'importantes campagnes de travaux sont entreprises par les architectes départementaux, puis par les architectes diocésains. La première remise en état des bâtiments a lieu dans la perspective de l'installation du dépôt de mendicité. Le projet est établi en 1809 par l'ingénieur Despéramont, qui conduit la première tranche de travaux ; ceux-ci seront achevés par son successeur, l'ingénieur Salomon. Suite à cette affectation, les bâtiments se trouvent dans un état critique ; leur réfection est due à l'architecte départemental Louis-Alexandre Delépine, en 1822-1823, et à son successeur Charles Vétault, en 1826. En 1828, Vétault projette l'extension vers l'est des ailes du bâtiment principal et la reconstruction de la chapelle ; l'extension est réalisée, mais la reconstruction de la chapelle est reportée. Vétault révisé son projet de chapelle en 1830 et, cette fois, la construction en est décidée. Ces travaux, réalisés par les entrepreneurs luçonnais Charles et Jean Ballereau, seront achevés en 1835 mais, très tôt, la chapelle posera de graves problèmes d'humidité et devra être assainie quelques décennies plus tard. En 1838, le nouvel architecte départemental, Joseph Malet, reprend le projet non réalisé de Vétault, consistant essentiellement à restaurer le bâtiment principal. Le projet est adopté en 1840, mais nous ignorons s'il a été exécuté ; de même, nous ne saurions affirmer si c'est Vétault ou Malet (plutôt ce dernier à notre avis) qui a construit l'oratoire à l'est du jardin, représenté sur le plan cadastral de 1845. En dépit des travaux évoqués, le séminaire se trouve dans un tel état de dégradation que sa restauration est jugée impossible et que l'on envisage une reconstruction complète.

Un avant-projet de reconstruction est établi par l'architecte diocésain Juste Lisch en 1859. Suite au rapport de l'inspecteur général Labrouste, Lisch présente un nouveau projet en 1868 (celui reproduit ici), qui a l'approbation de Mgr Colet ; il s'agit, en partie d'une reconstruction, en partie d'une réfection sur les mêmes fondements. Ce projet est révisé en 1872 et partiellement réalisé de 1873 (date d'adjudication des travaux de la première tranche) à 1880 (date du décompte général des travaux) ; dans cette entreprise, Lisch est secondé par l'inspecteur diocésain Auguste-Victor Loué, qui réside à Luçon. Des photographies anciennes - celle de 1886 principalement - montrent les travaux réalisés, c'est-à-dire la reconstruction complète de l'aile nord par Lisch et la réfection des autres bâtiments. Par la suite, on ne notera que des travaux d'ordre secondaire. Suite à la loi de séparation de l'Eglise et de l'Etat, le séminaire est fermé en décembre 1906. A l'exception de la chapelle (dont l'intérieur sera profondément remanié), il est détruit en 1910 pour édifier une caserne et ses pierres servent à renforcer la digue de l'Aiguillon-sur-Mer. Quelques années plus tard, l'institution sera transférée dans l'ancien collège Richelieu, à l'ouest de la ville.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle, 1ère moitié 19e siècle, 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Despéramont (ingénieur, attribution par source), Auguste-Victor Loué (architecte, attribution par source), frères Ballereau (entrepreneur, attribution par source), Louis-Alexandre Delépine (architecte départemental, attribution par source), Joseph Malet (architecte départemental, attribution par source), Juste Lisch (architecte diocésain, attribution par source), Salomon (ingénieur, attribution par source), Charles Vétault (architecte départemental, attribution par source)

Description

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Plan : plan régulier, plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Élévations extérieures : élévation à travées, élévation ordonnancée, élévation ordonnancée sans travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; croupe

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit, vestiges

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; 3 G 1. Pièces concernant le premier séminaire, établi à la maison de la Souche (emplacement des actuels 5 -7, rue Georges-Clemenceau).
 - Le 15 mars 1612, décret d'adjudication de la maison de la Souche (appartenant à Claude Arnaudeau) à l'évêque de Luçon, par le sénéchal de Fontenay-le-Comte.
 - Le 11 mars 1701, vidimus de l'acte de vente de la maison de la Souche, passé le 4 juillet 1611 entre Claude Arnaudeau et l'évêque de Luçon. Il est précisé que la maison est acquise en vue de la construction du séminaire que l'évêque désire établir.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 G 2. Vidimus des lettres patentes du roi datées de juillet 1663, confirmant celles de 1611 relatives à l'institution du séminaire. Il est noté que le séminaire fondé par Richelieu [à la Souche] a été ruiné par les protestants lors des troubles en Bas-Poitou après le départ de Richelieu [en 1622].
- Archives départementales de la Vendée ; 3 G 4. Déclaration des amortissements et nouveaux acquêts, rendue par l'économe du séminaire en 1695. Il est noté qu'un terrain a été acquis en mars 1679 pour tirer de la pierre, en vue de l'achèvement de la construction (probablement celle du petit séminaire).

- Archives départementales de la Vendée ; 3 G 6.
 - Copie de la transaction passée, le 21 septembre 1701, entre l'évêque de Luçon et les jésuites de Fontenay-le-Comte, auxquels est confiée la direction du séminaire.
 - Acte de vente de la partie nord de la maison de la Souche (actuel n° 7, rue Clemenceau), par le supérieur du séminaire à l'orfèvre Jean Ballon, le 7 mars 1702. Cette maison est confrontée au sud à une maison appartenant autrefois au séminaire (actuel n° 5 rue Clemenceau).
- Archives départementales de la Vendée ; 3 G 7. Procès-verbal de la visite du séminaire et de l'inventaire du mobilier (notamment de la bibliothèque), effectués le 1er juillet 1702 sur l'ordre de Mgr de Lescure. Les experts sont : Jean Drapeau, maître charpentier ; Pierre Legeay, maître tailleur de pierre et maçon ; Simon Guery et Pierre Giraudeau, marchands.
- Médiathèque de Niort. Fonds La Fontenelle de Vaudoré, manuscrit P 16 F. Vie de Mgr de Lescure par le chanoine Pierre Durand (entre 1723 et 1749).
 - P. 17 : Mgr de Lescure fait construire de nouvelles chambres au séminaire, mais la mort l'empêche d'ajouter un nouveau bâtiment à l'ancien ; le plan en était fait et l'on avait déjà amassé les matériaux nécessaires.
- Médiathèque François-Mitterrand ; Fonds Dom Fonteneau (mentions de pièces d'archives concernant le séminaire) :
 - Vol. XIV, fol. 189 : Lettres patentes du roi, le 27 août 1611, autorisant une imposition sur les bénéfices du diocèse, en vue de la construction d'un séminaire.
 - Vol. XLIII, fol. 936 : Arrêt du Conseil d'Etat, le 30 avril 1668, au sujet d'une imposition permettant l'achèvement du séminaire.
 - Vol. XIV, fol. 889 : Mention du début des travaux du petit séminaire à Pâques 1673 ; mention de son ouverture à la Toussaint 1674.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 G 9. Copie de l'arrêt du Conseil du Roi du 3 mai 1758, ordonnant l'expulsion des jésuites du petit et du grand séminaire de Luçon.
- Archives de l'évêché de Luçon. Livre des délibérations du bureau de la chambre ecclésiastique (1768-1790) : le 17 décembre 1770, 737 livres sont destinées au décor de la chapelle du séminaire.
- Archives départementales de la Vendée ; L 476. Lettre du 6 prairial an VII (25 mai 1799), adressée aux administrateurs du département par le conseil d'administration de l'école centrale. Ce courrier concerne la distribution des bâtiments et l'affectation des pièces de l'école centrale, devant être aménagée dans l'ancien séminaire. Le plan dressé en 1799, auquel les administrateurs se réfèrent dans le texte, est reproduit dans le dossier.
- Archives départementales de la Vendée ; 10 Y 1. Correspondance officielle concernant le dépôt de mendicité de Luçon, notamment :
 - Le ministre de l'Intérieur au préfet, le 2 novembre 1809 : le préfet lui a transmis le devis des ouvrages supplémentaires jugés utiles par le Conseil des Bâtiments civils ; il faut faire les travaux.
 - L'ingénieur Duvivier au préfet, le 22 juin 1812 : il envoie le toisé général des travaux exécutés et le certificat de réception des travaux, s'élevant à 55765 francs ; il précise que c'est l'ingénieur Despéramont qui a rédigé le projet de dépôt de mendicité et qui a surveillé les travaux, jusqu'à l'arrivée de Salomon en 1811.
- Archives départementales de la Vendée ; 11 V 1. Documents concernant le grand séminaire de Luçon (1823-1834), notamment :
 - Toisé des travaux exécutés en 1822-1823 par l'entrepreneur luçonnais Paquier, d'après le projet de l'architecte départemental Delépine.
 - Rapport d'Ogée fils, architecte départemental de Loire-inférieure, le 13 mai 1826, concernant les travaux exécutés d'après le devis de 50241 francs dressé par Delépine, le 21 février 1822.
 - Documents de 1827 à 1835 concernant l'agrandissement des bâtiments et la reconstruction de la chapelle par l'architecte départemental Charles Vétault et les entrepreneurs luçonnais Jean et Charles Ballereau (devis de 58581 francs dressé par Vétault le 27 décembre 1827 ; registre des travaux de la chapelle en 1830-1831 ;

toisé des travaux de la chapelle en novembre 1832 ; devis de 6000 francs pour les travaux d'achèvement, le 14 janvier 1835).

- Document du 19 janvier 1859, relatif au projet de reconstruction du séminaire, dressé par l'architecte diocésain Juste Lisch.

- Archives de l'évêché de Luçon. Lettres ministérielles (1802-1906), registre n° 4 : Plusieurs mentions pour les années 1821, 1822, 1823, 1825 et 1826.
- Archives de l'évêché de Luçon. Papiers de Mgr Baillès : Dossier divers, chemise 7 : Lettre d'Emile Boeswillwald à Mr Gelot, le 25 octobre 1855. Il n'a pu faire les démarches dans l'intérêt du séminaire, le ministre des cultes étant intraitable pour le diocèse de Luçon et Mgr Baillès contestant la qualité d'inspecteur général des édifices diocésains à Mr Reynaud.
- Archives nationales ; F 21, 2478. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 1er juin 1809, concernant l'établissement d'un dépôt de mendicité au séminaire. Le dépôt est prévu pour 200 mendiants. Les plans et devis sont acceptés, sous réserve de quelques modifications destinées à améliorer l'hygiène.
- Archives nationales ; F 21, 2512. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 12 août 1822, concernant les travaux à l'ancien dépôt de mendicité (dans un état déplorable) en vue de sa réaffectation au grand séminaire. Les plans et devis sont acceptés, bien qu'une partie des travaux ait déjà été exécutée sans autorisation.
- Archives nationales ; F 21, 2519. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 9 décembre 1826 : examen des comptes relatifs aux travaux entrepris par Delépine en 1822 et Vétault en 1826.
- Archives nationales ; F 19, 7344 et F 21, 2522. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 13 mai 1828, concernant les projets de Vétault : prolongement vers l'est des ailes du bâtiment principal et reconstruction de la chapelle. Le premier est adopté, mais le second est reporté, en attente de modifications concernant le choix de l'ordre pour l'intérieur de la chapelle et le choix du matériau de couverture.
- Archives nationales ; F 19, 7344 et F 21, 2525. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 30 avril 1830, concernant la reconstruction de la chapelle. Le projet révisé de Vétault est lui aussi reporté, en raison des observations de l'évêque - qui souhaite une construction plus solide et un retable d'une plus grande magnificence - et de celles du rapporteur, Grillon.
- Archives nationales ; F 21, 2525. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 18 septembre 1830, concernant la reconstruction de la chapelle. Les nouveaux projets de Vétault sont examinés. Celui de la fig. 14 est rejeté ; c'est la proposition A de la fig. 16 qui est adoptée, avec une voûte en plein cintre en brique et l'emploi de l'ordre ionique à l'intérieur.
- Archives nationales ; F 21, 2528. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 24 août 1832, concernant essentiellement le projet de refectoire du bâtiment principal par Vétault.
- Archives nationales ; F 21, 2525. Séance du Conseil des Bâtiments civils, le 6 décembre 1833, concernant les problèmes posés par Vétault lors de la construction de la chapelle, notamment celle de la voûte, qui n'est pas encore exécutée.
- Archives nationales ; F 19, 7344. Rapport de l'architecte diocésain Emile Boeswillwald sur le séminaire, le 15 juillet 1850. Il décrit les bâtiments avec précision, dénonce le délabrement et l'insalubrité de l'ensemble, notamment de la chapelle récemment construite ; enfin, il propose une première tranche de travaux de remise en état.

- Archives nationales ; F 19, 7222 . Rapport de l'inspecteur général Labrouste, notamment sur le séminaire, en décembre 1866. Sa restauration est devenue impossible et un projet de reconstruction totale a été demandé à l'architecte diocésain (Juste Lisch) ; un avant-projet a été présenté et devrait être rapidement adopté, vu l'urgence.
- Archives départementales de la Vendée ; 83 V 1. Inventaire des biens mobiliers et immobiliers du grand séminaire, fait le 2 mars 1906, lors de la séparation de l'Eglise et de l'Etat. La description est détaillée.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 5 M 2. Note dactylographiée sur le séminaire : Lors de la démolition des bâtiments en 1910 en vue de la construction de la caserne, il est fait mention du transport des pierres à l'Aiguillon, pour y arrêter l'invasion de la mer.

Documents figurés

- Plan de la ville par Claude Masse. Dessin aquarellé, par Claude Masse, ingénieur du roi, en 1704. (Bibliothèque du Génie de Vincennes ; Ms 505 (f° 131h), feuille 56). (Bibliothèque du Génie ; Ms 505 (f° 131h), feuille 56).
- Dépôt de mendicité établi dans l'ancien séminaire. Dessin, par Despéramont, ingénieur, 1er juin 1809. (Archives nationales ; F21, 1907 ; jaquette 3741).
- Plan du séminaire, en vue de l'installation de l'école centrale de Vendée, dessin, 1799. (Archives départementales de la Vendée ; LL 476-1).
- Plan cadastral de 1816. (Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128, 1 G 3).
- Plan du rez-de-chaussée du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, dessin aquarellé, 1822. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 11 V 1-1).
- Plan du premier étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, dessin aquarellé, 1822. (Archives départementales de la Vendée ; 11 V 1-2).
- Plan du deuxième étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, dessin aquarellé, 1822. (Archives départementales de la Vendée ; 11 V 1-3).
- Plan et façade ouest au 1/100e, par Joseph Malet, architecte départemental, dessin à l'encre, 2 mai 1838. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.13794).
- Plan général du séminaire avec indication de travaux, par Joseph Malet, architecte départemental, dessin aquarellé, 14 juillet 1839. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 40 V 5:2-2).
- Dessin à l'encre, échelle au 1:400e. Document du milieu du XIXe siècle (après le cadastre de 1845, sans doute l'état avant les travaux de Lisch en 1868). (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:2006, doc.77657).
- Chapelle du séminaire : coupe transversale (nouveau projet), dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, en 1830. (Archives départementales de la Vendée ; 11 V V 1-6).
- Chapelle du séminaire : élévation, coupes et plan du projet révisé, dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, le 17 juillet 1830. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 11 V 1-4).

- Chapelle du séminaire : coupe transversale (nouveau projet) / Dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, 1er mai 1832. (Archives départementales de la Vendée ; 40 V V 4: 1-1).
- Chapelle du séminaire : coupe transversale, dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, 3 juin 1833. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 11 V 1:7).
- Dessin à l'encre, par Emile Boeswillwald, architecte, le 5 février 1848. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.13789).
- Restauration du séminaire : façades ouest du bâtiment principal et de l'entrée. Dessins, 3e quart du XIXe siècle. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.13786 (1 et 2)).
- Restauration et agrandissement du séminaire : plan du rez-de-chaussée. Dessin à l'encre, échelle au 1:200e, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.77685).
- Restauration et agrandissement du séminaire : plan du 1er étage. Dessin à l'encre, échelle au 1:200e, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.77686).
- Restauration et agrandissement du séminaire : façades ouest du bâtiment principal (est) et de l'entrée. Dessin à l'encre, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.77689).
- Restauration et agrandissement du séminaire : élévations de l'aile nord et du bâtiment principal (avec coupe sur l'entrée). Dessin à l'encre, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.77688).
- Plan d'ensemble du séminaire, 4e quart 19e siècle. (Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128, 1 M 10).
- Le séminaire. Photographie, 1886. (Collection particulière).

Bibliographie

- DURET, André. **Luçon, ville épiscopale et capitale maraîchine**. [s. l.] : L'Etrave, 1995. p. 11
- HALGAND, Marie-Paule. **Architecture et politique. La construction des bâtiments civils en Vendée au XIXe siècle**. Thèse de doctorat d'Histoire de l'Architecture : Ecole pratique des Hautes Etudes, Paris : 2000
- POIRIER, Adolphe. **Le séminaire de Luçon et la Compagnie de Jésus**. In *Chroniques paroissiales*, 1957, t. 16
- ROBIN, Arnaud. **Les bâtiments du séminaire de Luçon et ses occupants 1758-1822**. Mémoire de maîtrise d'Histoire : I.C.E.S., La Roche-sur-Yon : 1998
- TESSON-CLENET, Véronique. **Le séminaire de l'évêque de Luçon de 1611 à 1758**. Mémoire de maîtrise d'Histoire : Poitiers : 1995

- TESSON-CLENET, Véronique. **Le séminaire de Luçon, 1611-1758. Recherches vendéennes**, 1998, n° 5 p. 223-252

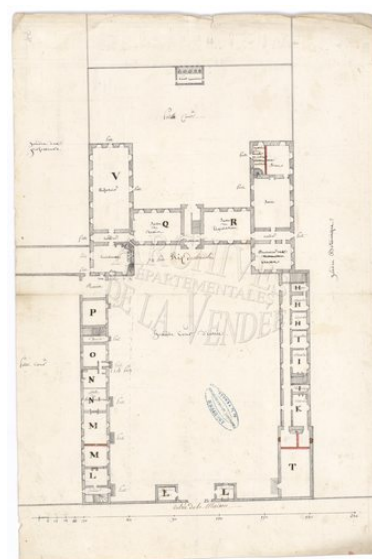
Illustrations



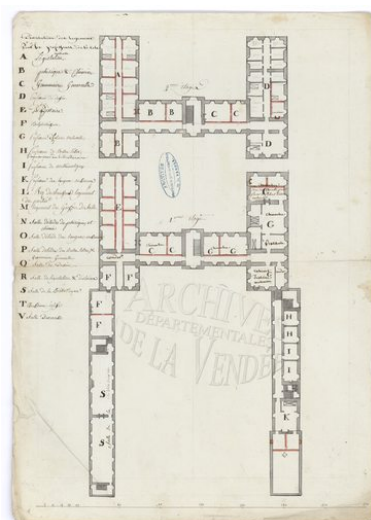
La chapelle (seul bâtiment subsistant du séminaire) sur le plan cadastral actuel.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20118500945NUDA



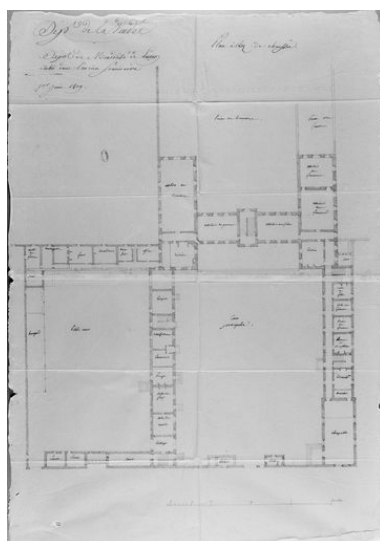
Le séminaire au début du XVIIIe siècle : détail du plan de Luçon par l'ingénieur du roi Claude Masse, en 1704.
Autr. Claude Masse, Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_19958501154XA



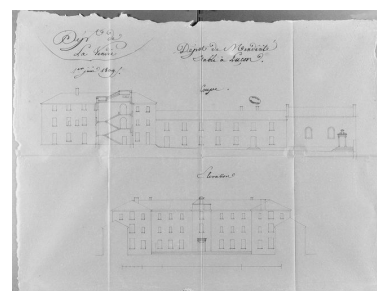
Plan du rez-de-chaussée du séminaire dressé en 1799, en vue de l'installation de l'école centrale de Vendée.
IVR52_20098500037NUCA



Plans des premier et deuxième étages du séminaire, dressés en 1799, en vue de l'installation de l'école centrale de Vendée.
IVR52_20098500036NUCA



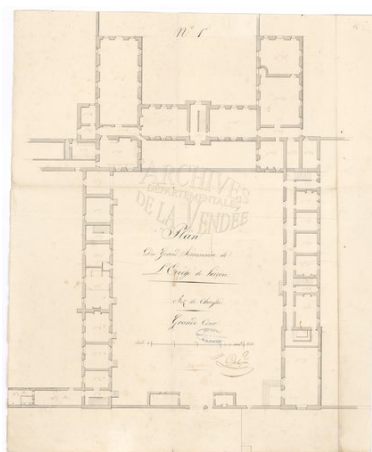
Dépôt de mendicité établi dans l'ancien séminaire : plan du rez-de-chaussée, le 1er juin 1809 par l'ingénieur Despéramont (non signé), destiné au Conseil général des Bâtiments civils.
Phot. Bernard (reproduction) Renoux
IVR52_19898500055X



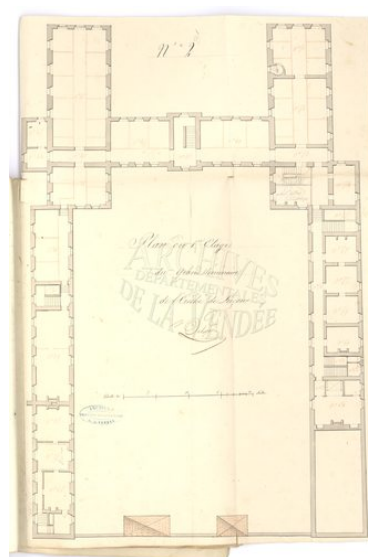
Dépôt de mendicité établi dans l'ancien séminaire : coupe et élévation, le 1er juin 1809 par l'ingénieur Despéramont (non signé), destinées au Conseil général des Bâtiments civils.
Phot. Bernard (reproduction) Renoux
IVR52_19898500031X



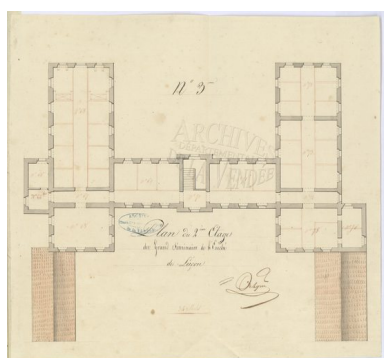
Le séminaire en 1816 : détail de la section K du plan cadastral.
Autr. Zawisha, Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_20078500451NUCA



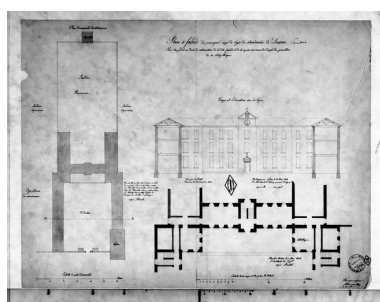
Plan du rez-de-chaussée du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, en 1822.
Autr. Louis-Alexandre Delépine
IVR52_20098500026NUCA



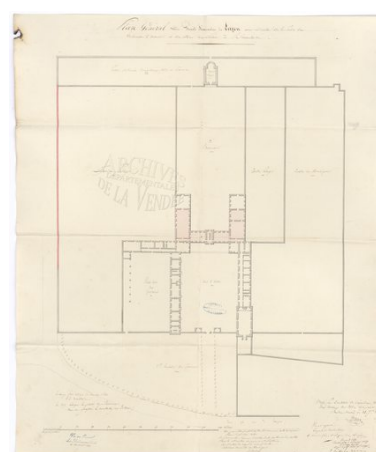
Plan du premier étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, en 1822.
Autr. Louis-Alexandre Delépine
IVR52_20098500006NUCA



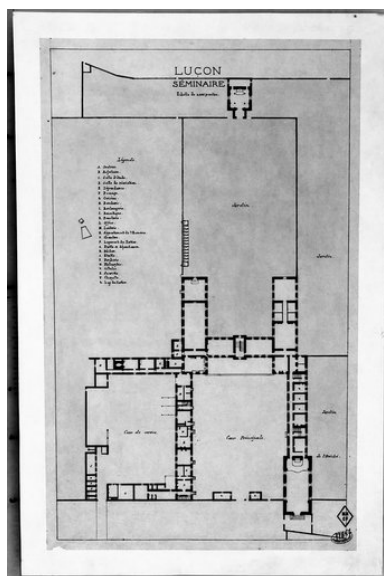
Plan du deuxième étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, en 1822.
Autr. Louis-Alexandre Delépine
IVR52_20098500007NUCA



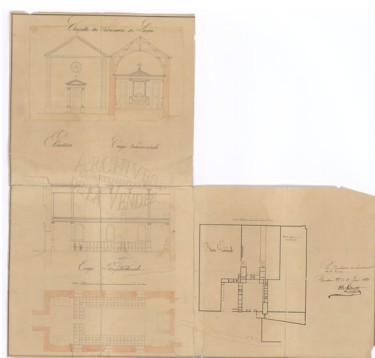
Projet de restauration du bâtiment principal : plan et façade ouest au 1/100e, par Joseph Malet, architecte départemental, le 2 mai 1838.
Autr. Joseph Malet
IVR52_20108500004NUCA



Plan général du séminaire avec indication de travaux, par Joseph Malet, architecte départemental, le 14 juillet 1839.
Autr. Joseph Malet
IVR52_20098500032NUCA



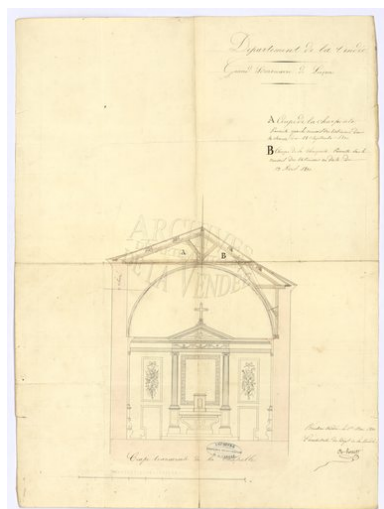
Plan d'ensemble du rez-de-chaussée
au 1/400e. Document du milieu
du XIXe siècle (après le cadastre
de 1845, sans doute l'état avant
les travaux de Lisch en 1868).
Phot. Médiathèque du Patrimoine
IVR52_20108500025NUCA



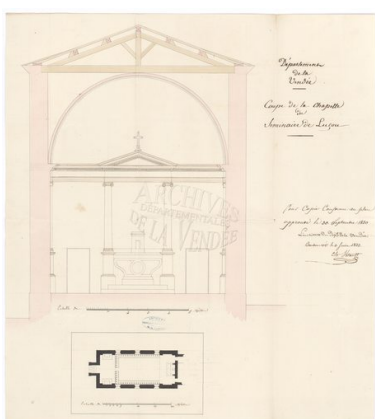
Chapelle du séminaire : élévation,
coupes et plan du projet révisé,
dressé par Charles Vétault, architecte
départemental, le 17 juillet 1830.
Autr. Charles Vétault
IVR52_20098500027NUCA



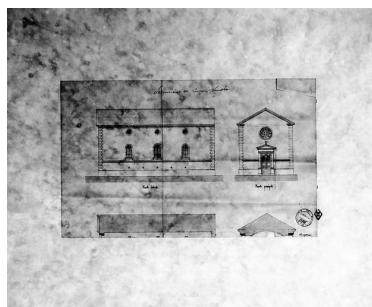
Chapelle du séminaire : coupe
transversale (nouveau projet)
par Charles Vétault, architecte
départemental, en 1830.
Cette version a été rejetée.
Autr. Charles Vétault
IVR52_20098500008NUCA



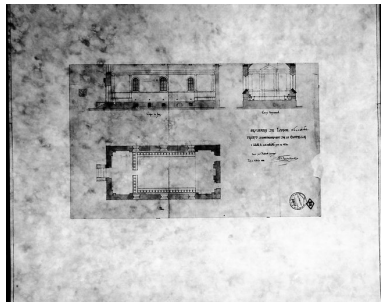
Chapelle du séminaire : coupe
transversale (nouveau projet)
par Charles Vétault, architecte
départemental, avec les deux
versions proposées en 1830
(document daté du 1er mai 1832).
C'est la version A qui est adoptée.
Autr. Charles Vétault
IVR52_20098500016NUCA



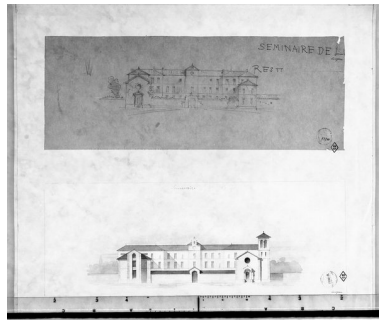
Chapelle du séminaire : coupe
transversale par Charles Vétault,
architecte départemental, en
1830 (copie du projet approuvé
en 1830, datée du 3 juin 1833).
Autr. Charles Vétault
IVR52_20098500028NUCA



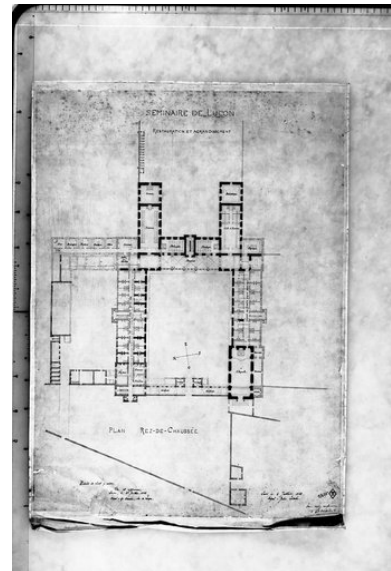
Relevés de la chapelle (partie
supérieure du document)
par Emile Boeswillwald,
architecte, le 5 février 1848.
Autr. Emile Boeswillwald
IVR52_20108500003NUCA



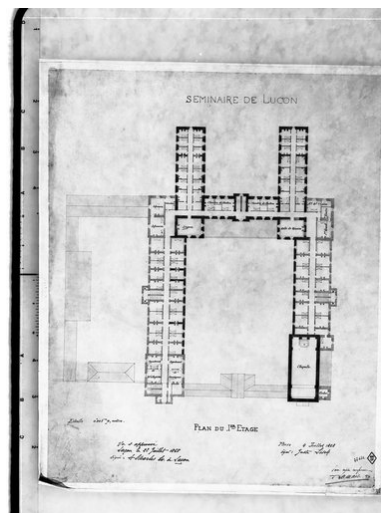
Relevés de la chapelle (partie inférieure du document) par Emile Boeswillwald, architecte, le 5 février 1848.
Autr. Emile Boeswillwald
IVR52_20108500002NUCA



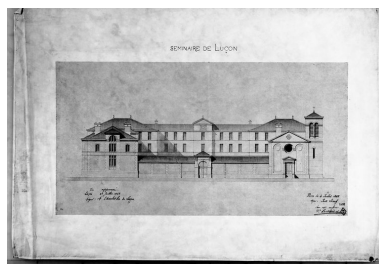
Restauration du séminaire : façades ouest du bâtiment principal et de l'entrée (esquisses, sans doute par Juste Lisch avant 1868).
Phot. Médiathèque du Patrimoine
IVR52_20108500001NUCA



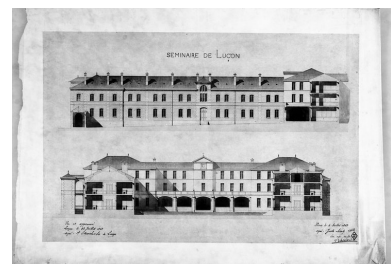
Restauration et agrandissement du séminaire : plan du rez-de-chaussée au 1/200e par Juste Lisch, architecte, le 4 juillet 1868.
Autr. Juste Lisch
IVR52_20108500032NUCA



Restauration et agrandissement du séminaire : plan du 1er étage au 1/200e par Juste Lisch, architecte, le 4 juillet 1868.
Autr. Juste Lisch
IVR52_20108500033NUCA



Restauration et agrandissement du séminaire : façades ouest du bâtiment principal (est) et de l'entrée par Juste Lisch, le 4 juillet 1868.
Autr. Juste Lisch
IVR52_20108500035NUCA



Restauration et agrandissement du séminaire : élévations de l'aile nord et du bâtiment principal (avec coupe sur l'entrée) par Juste Lisch, le 4 juillet 1868.
Autr. Juste Lisch
IVR52_20108500034NUCA



Plan d'ensemble du séminaire, levé vers la fin du 19e siècle, en vue de la construction d'une caserne à son emplacement.
Phot. Patrice (reproduction) Giraud



Photographie prise en 1886, de l'entrée principale vers l'est.
Phot. Patrice (reproduction) Giraud



Détail de la fig. précédente : le séminaire en 1886.
Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_20088500356NUCA

IVR52_20068500134NUCA



Vue aérienne prise du nord
montrant la chapelle, au milieu
de la caserne de gendarmerie.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500427NUCA

IVR52_20088500355NUCA



Vue de trois-quarts de la
chapelle, prise du sud-ouest.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500284NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Luçon, présentation du territoire communal (IA85001723) Pays de la Loire, Vendée, Luçon

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



La chapelle (seul bâtiment subsistant du séminaire) sur le plan cadastral actuel.

IVR52_20118500945NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction interdite



Le séminaire au début du XVIIIe siècle : détail du plan de Luçon par l'ingénieur du roi Claude Masse, en 1704.

Référence du document reproduit :

- Plan de la ville par Claude Masse. Dessin aquarellé, par Claude Masse, ingénieur du roi, en 1704. (Bibliothèque du Génie de Vincennes ; Ms 505 (f° 131h), feuille 56). (Bibliothèque du Génie ; Ms 505 (f° 131h), feuille 56).

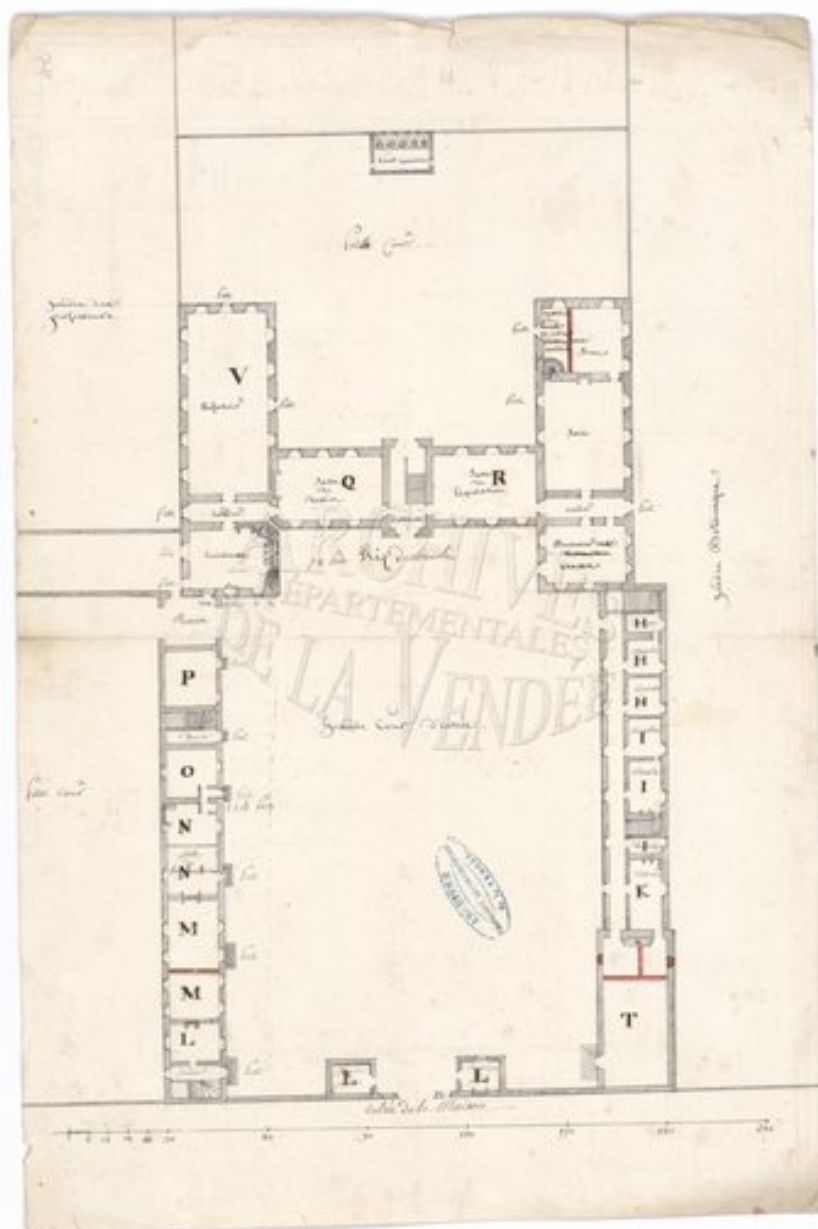
IVR52_19958501154XA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Claude Masse

(c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



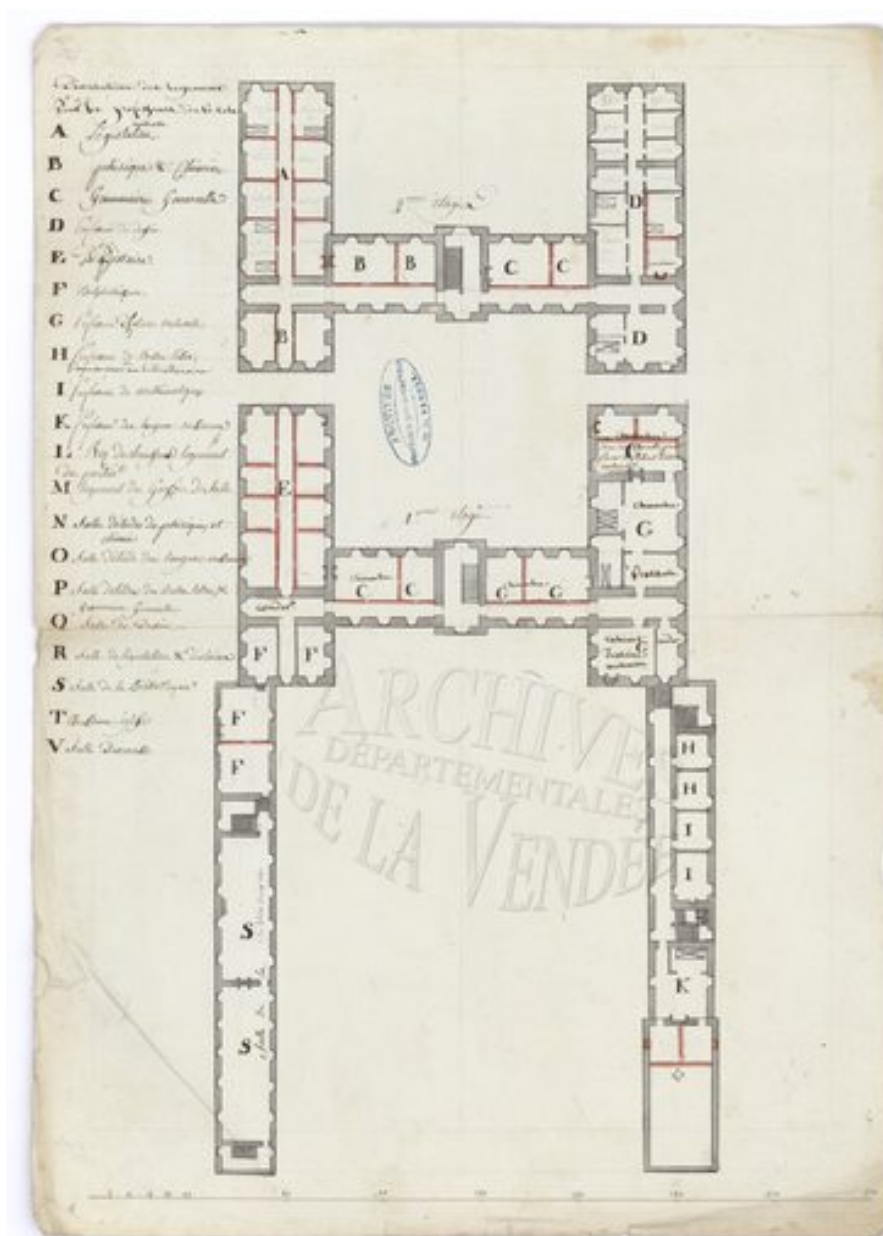
Plan du rez-de-chaussée du séminaire dressé en 1799, en vue de l'installation de l'école centrale de Vendée.

Référence du document reproduit :

- Plan du séminaire, en vue de l'installation de l'école centrale de Vendée, dessin, 1799. (Archives départementales de la Vendée ; LL 476-1).

IVR52_20098500037NUCA

(c) Conseil général de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



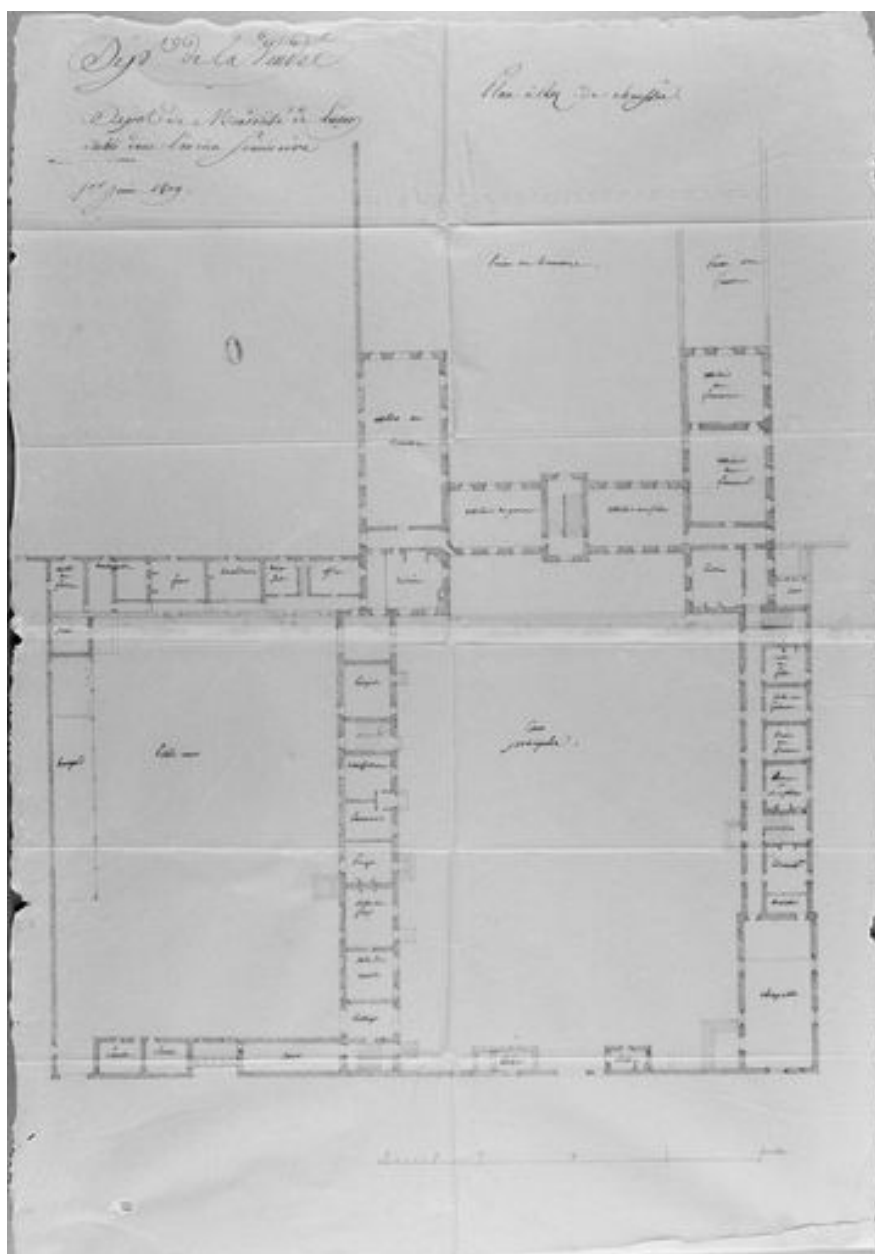
Plans des premier et deuxième étages du séminaire, dressés en 1799, en vue de l'installation de l'école centrale de Vendée.

Référence du document reproduit :

- Plan du séminaire, en vue de l'installation de l'école centrale de Vendée, dessin, 1799. (Archives départementales de la Vendée ; LL 476-1).

IVR52_20098500036NUCA

(c) Conseil général de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Dépôt de mendicité établi dans l'ancien séminaire : plan du rez-de-chaussée, le 1er juin 1809 par l'ingénieur Despéramont (non signé), destiné au Conseil général des Bâtiments civils.

Référence du document reproduit :

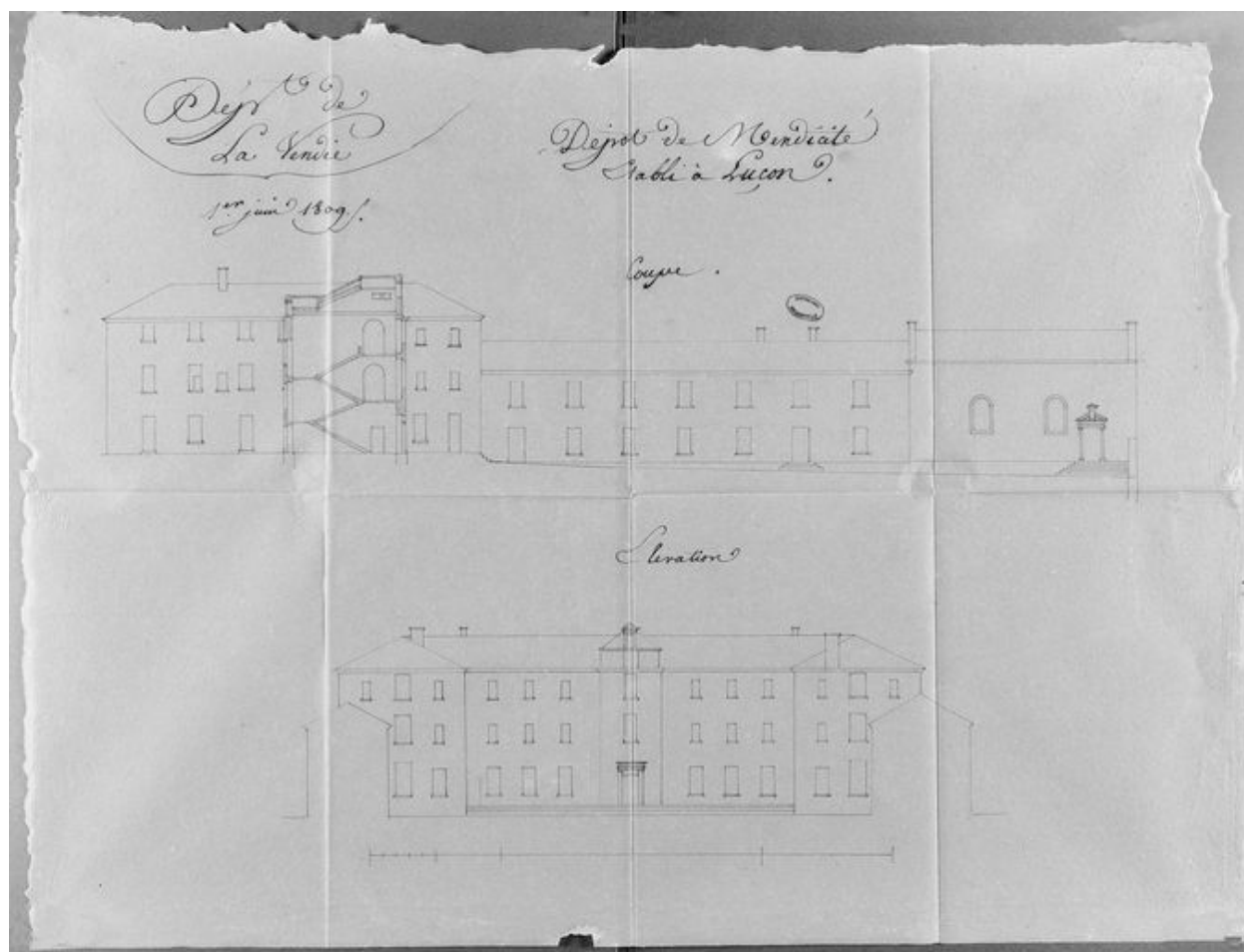
- Dépôt de mendicité établi dans l'ancien séminaire. Dessin, par Despéramont, ingénieur, 1er juin 1809. (Archives nationales ; F21, 1907 ; jaquette 3741).

IVR52_19898500055X

Auteur de l'illustration : Bernard (reproduction) Renoux

(c) Archives Nationales

communication libre, reproduction interdite



Dépôt de mendicité établi dans l'ancien séminaire : coupe et élévation, le 1er juin 1809 par l'ingénieur Despéramont (non signé), destinées au Conseil général des Bâtiments civils.

Référence du document reproduit :

- Dépôt de mendicité établi dans l'ancien séminaire. Dessin, par Despéramont, ingénieur, 1er juin 1809. (Archives nationales ; F21, 1907 ; jaquette 3741).

IVR52_19898500031X

Auteur de l'illustration : Bernard (reproduction) Renoux

(c) Archives Nationales

communication libre, reproduction interdite



Le séminaire en 1816 : détail de la section K du plan cadastral.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral de 1816. (Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128, 1 G 3).

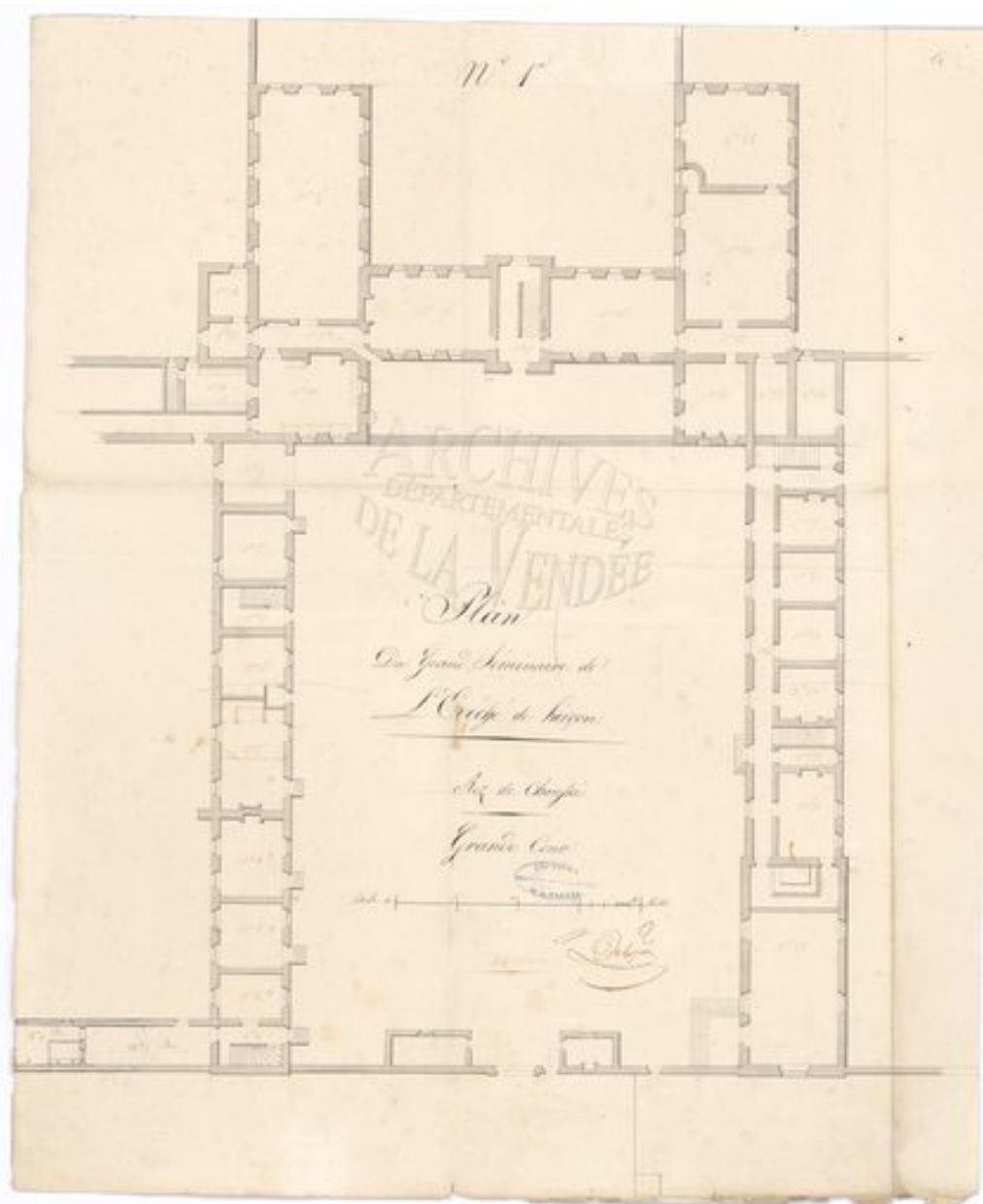
IVR52_20078500451NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Zawisha

Échelle : 1:1250e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Plan du rez-de-chaussée du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, en 1822.

Référence du document reproduit :

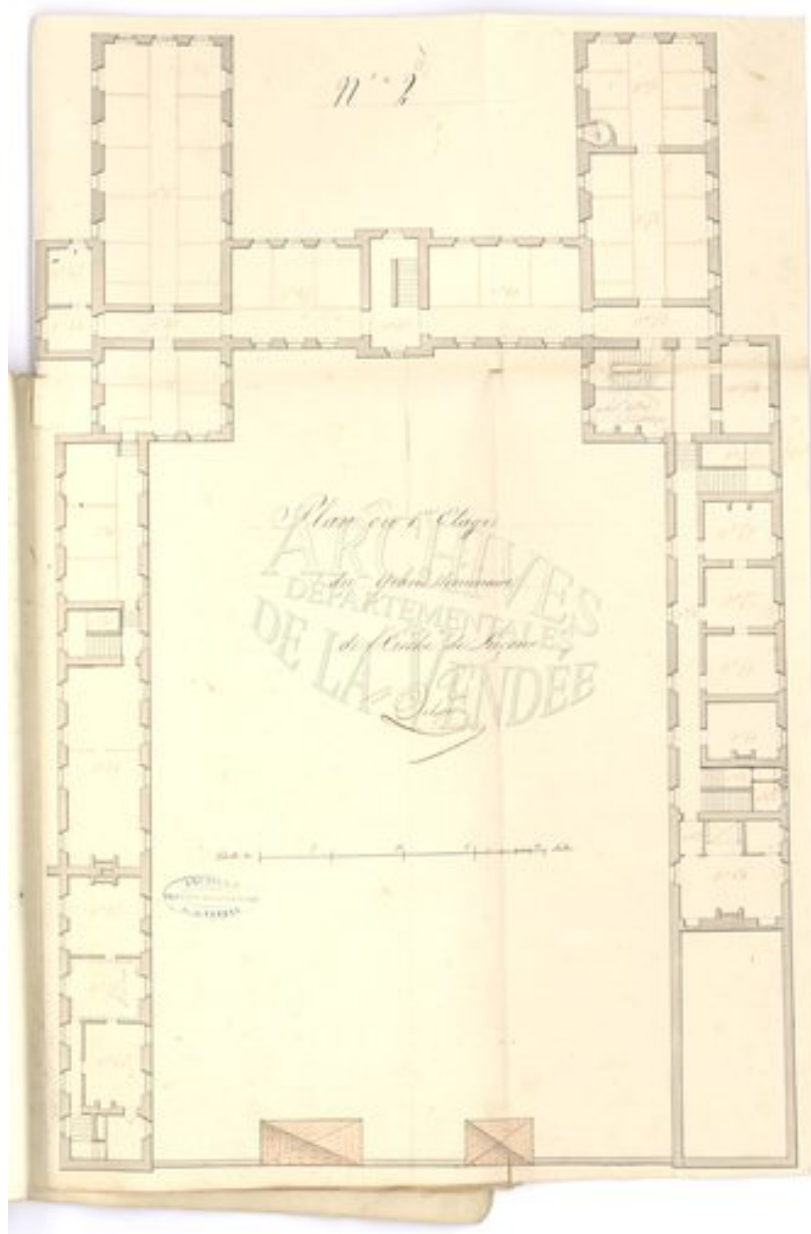
- Plan du rez-de-chaussée du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, dessin aquarellé, 1822. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 11 V 1-1).

IVR52_20098500026NUCA

Auteur du document reproduit : Louis-Alexandre Delépine

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Plan du premier étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, en 1822.

Référence du document reproduit :

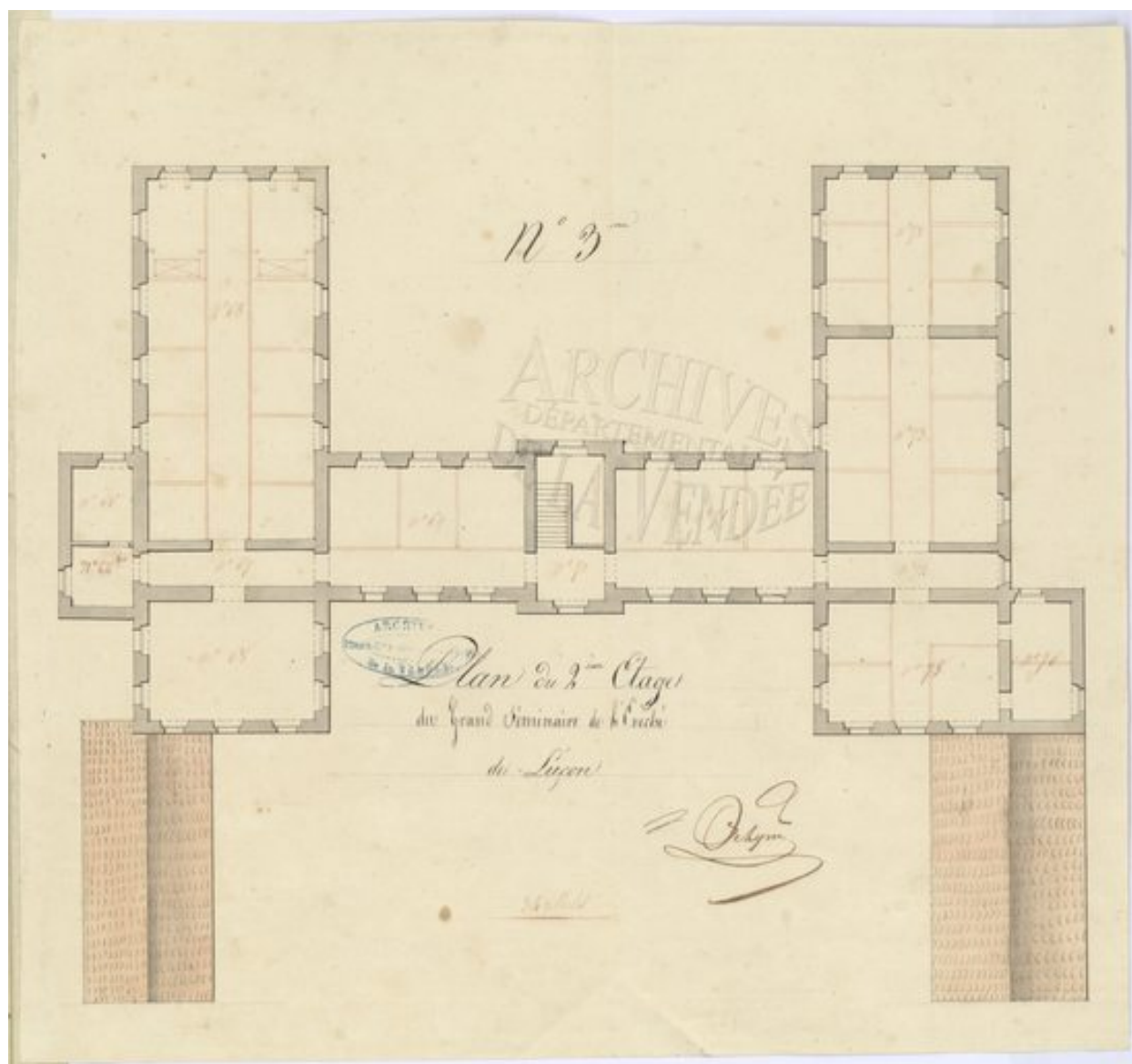
- Plan du premier étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, dessin aquarellé, 1822. (Archives départementales de la Vendée ; 11 V 1-2).

IVR52_20098500006NUCA

Auteur du document reproduit : Louis-Alexandre Delépine

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Plan du deuxième étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, en 1822.

Référence du document reproduit :

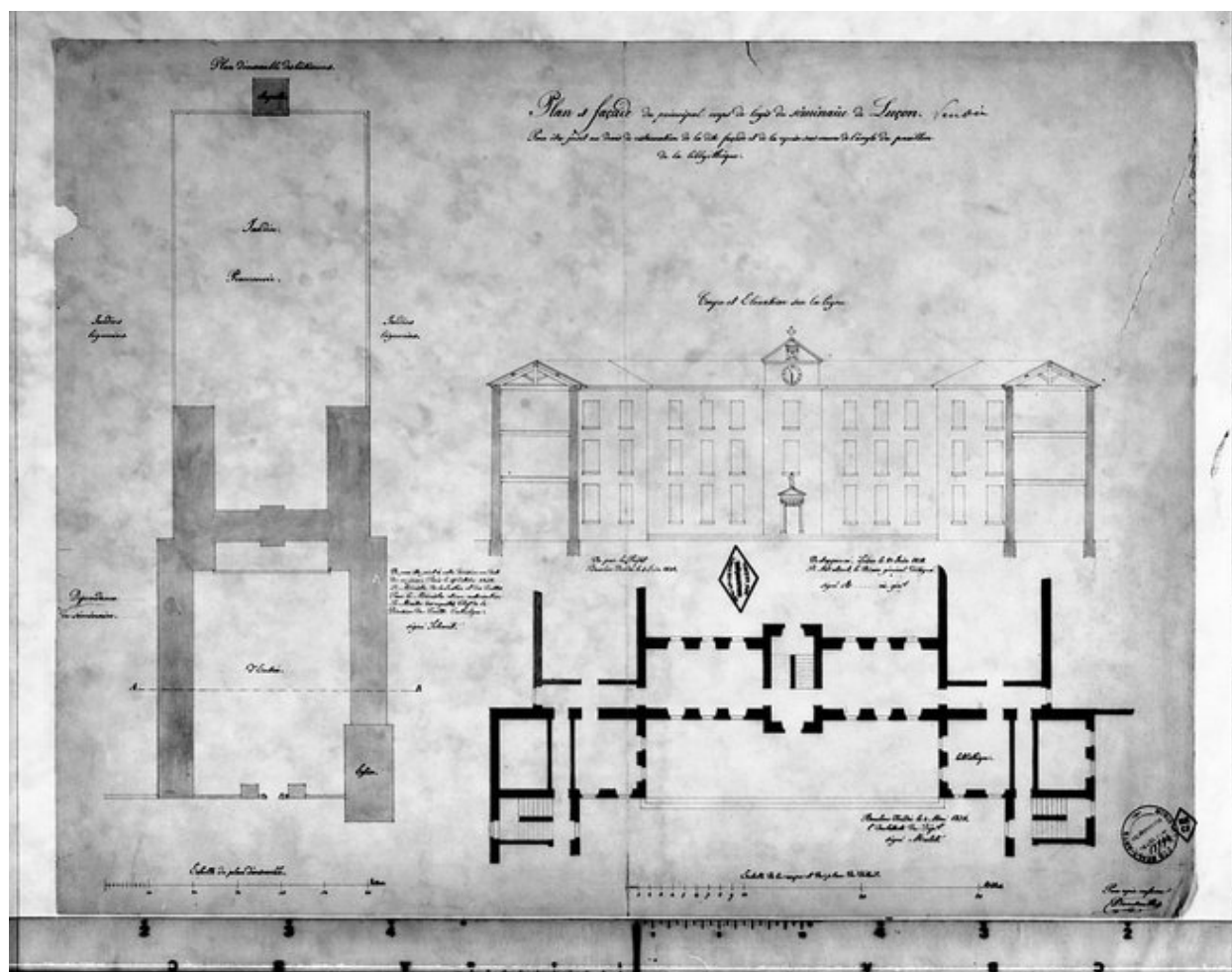
- Plan du deuxième étage du séminaire par Louis-Alexandre Delépine, architecte départemental, dessin aquarellé, 1822. (Archives départementales de la Vendée ; 11 V 1-3).

IVR52_20098500007NUCA

Auteur du document reproduit : Louis-Alexandre Delépine

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Projet de restauration du bâtiment principal : plan et façade ouest au 1/100e, par Joseph Malet, architecte départemental, le 2 mai 1838.

Référence du document reproduit :

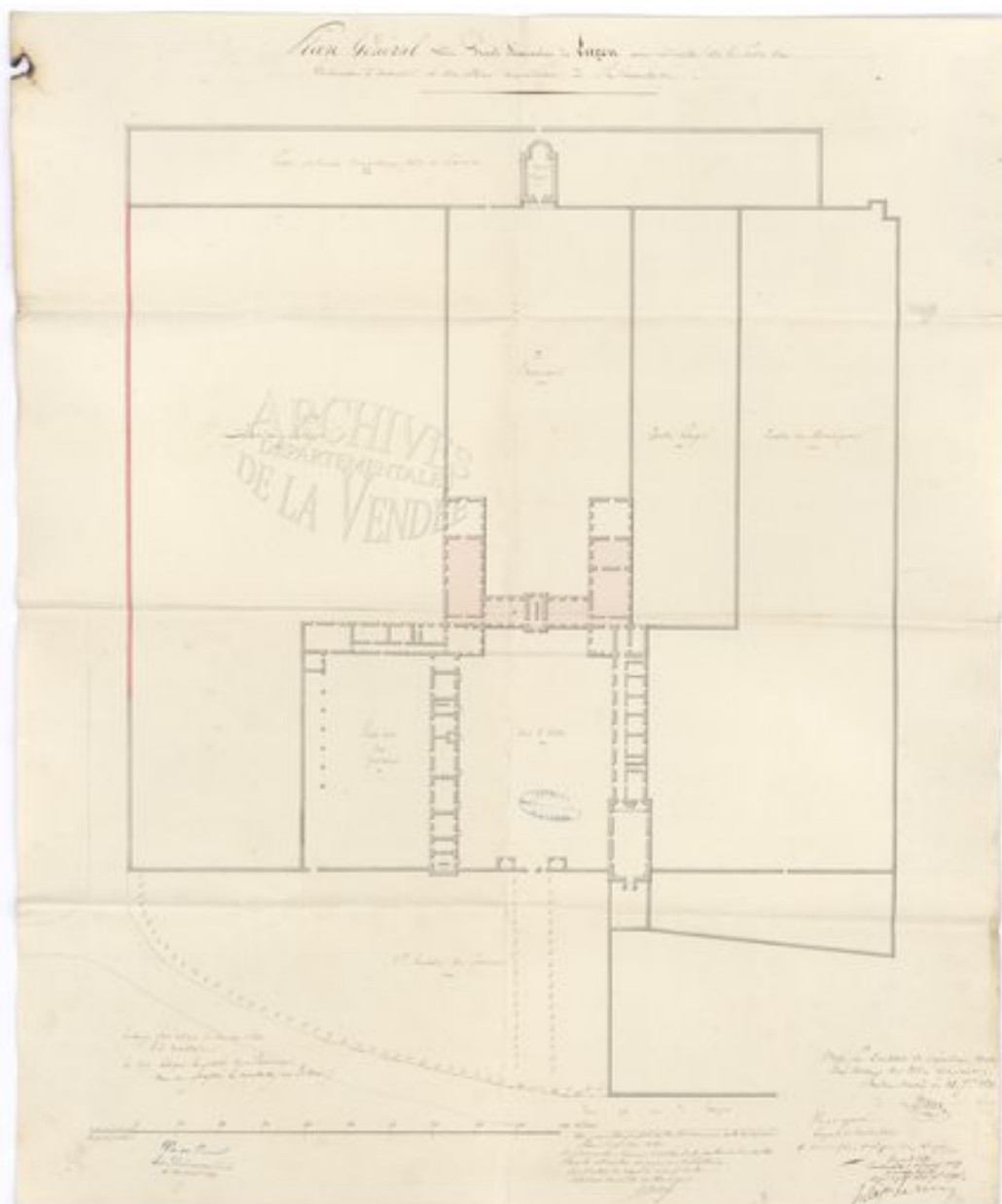
- Plan et façade ouest au 1/100e, par Joseph Malet, architecte départemental, dessin à l'encre, 2 mai 1838. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.13794).

IVR52_20108500004NUCA

Auteur du document reproduit : Joseph Malet

Échelle : 1:100e.

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Plan général du séminaire avec indication de travaux, par Joseph Malet, architecte départemental, le 14 juillet 1839.

Référence du document reproduit :

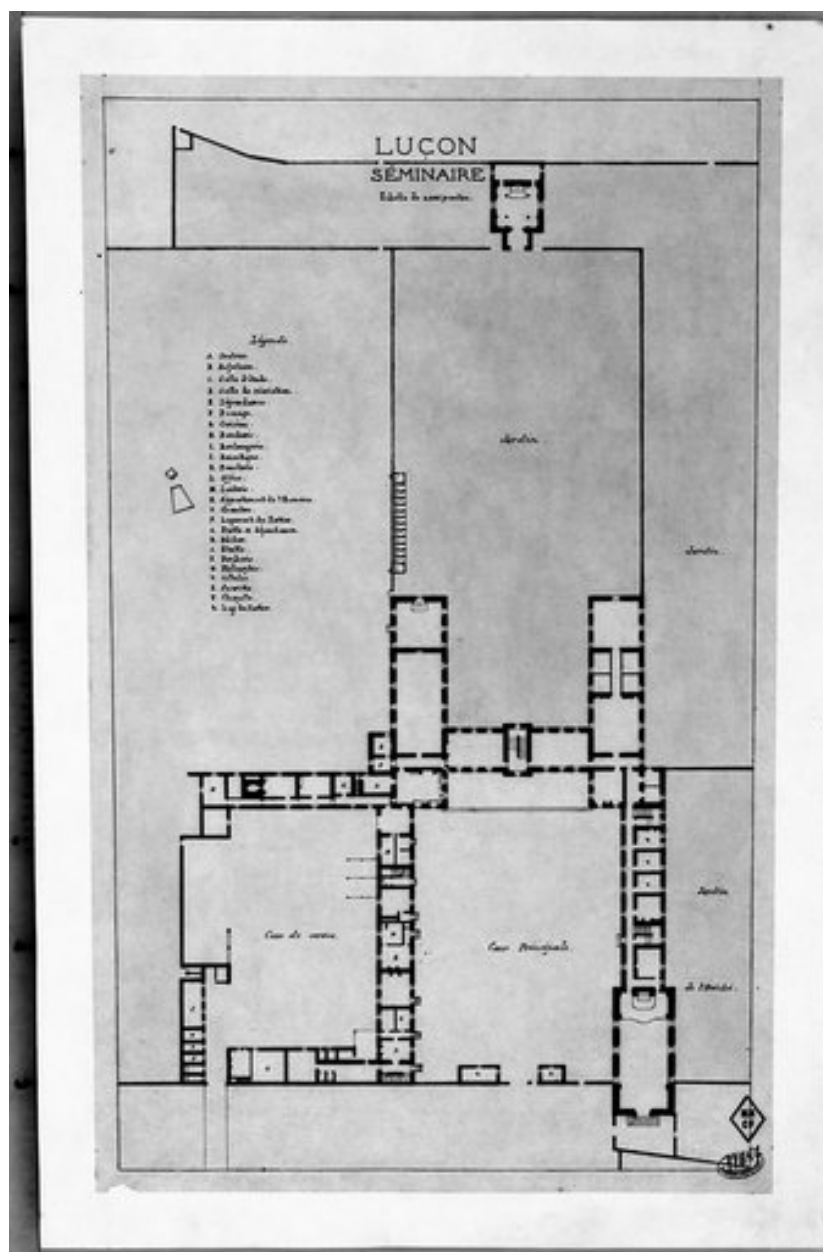
- Plan général du séminaire avec indication de travaux, par Joseph Malet, architecte départemental, dessin aquarellé, 14 juillet 1839. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 40 V 5:2-2).

IVR52_20098500032NUCA

Auteur du document reproduit : Joseph Malet

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Plan d'ensemble du rez-de-chaussée au 1/400e. Document du milieu du XIXe siècle (après le cadastre de 1845, sans doute l'état avant les travaux de Lisch en 1868).

Référence du document reproduit :

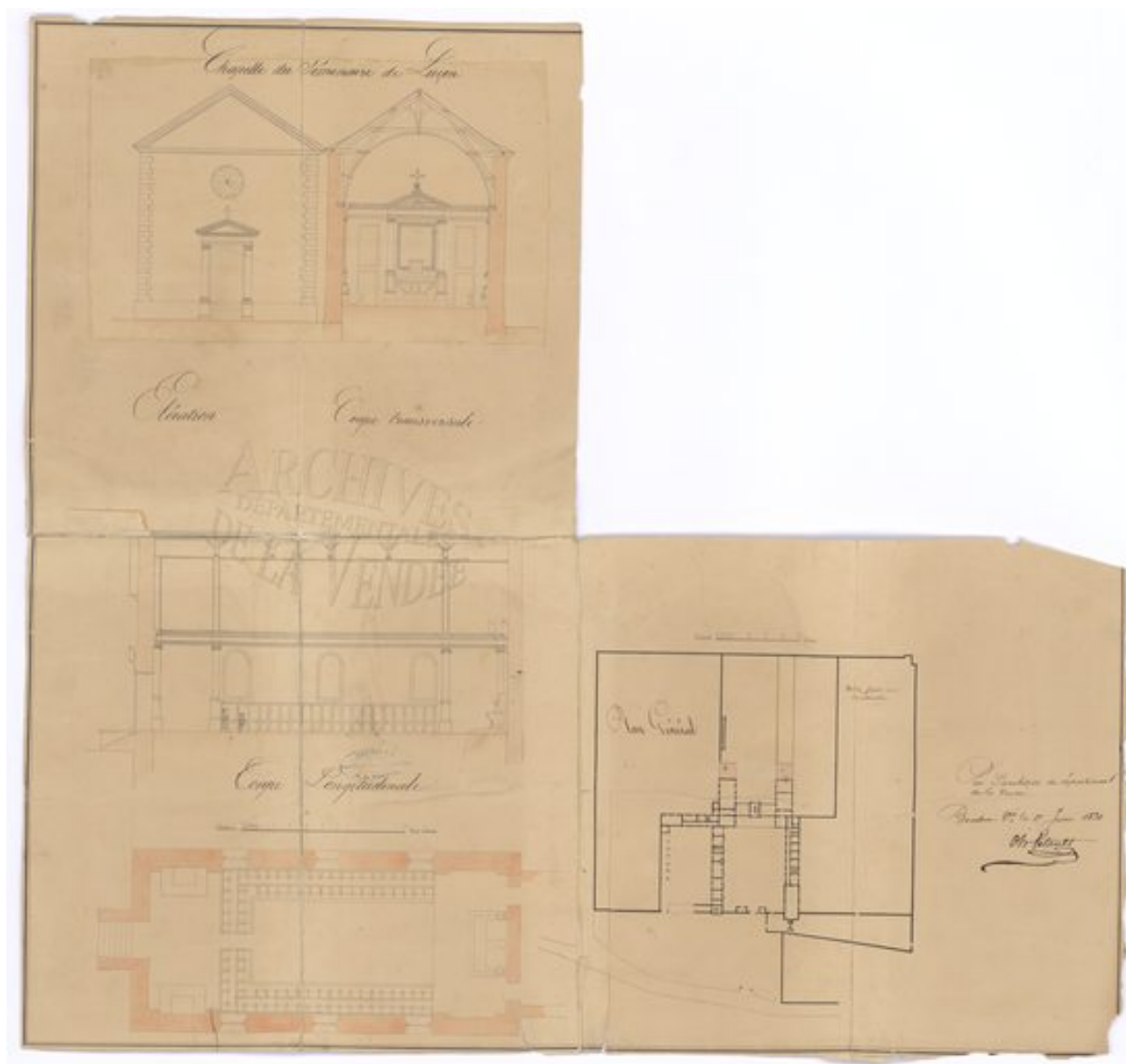
- Dessin à l'encre, échelle au 1:400e. Document du milieu du XIXe siècle (après le cadastre de 1845, sans doute l'état avant les travaux de Lisch en 1868). (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:2006, doc.77657).

IVR52_20108500025NUCA

Auteur de l'illustration : Médiathèque du Patrimoine

Échelle : 1:400e.

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Chapelle du séminaire : élévation, coupes et plan du projet révisé, dressé par Charles Vétault, architecte départemental, le 17 juillet 1830.

Référence du document reproduit :

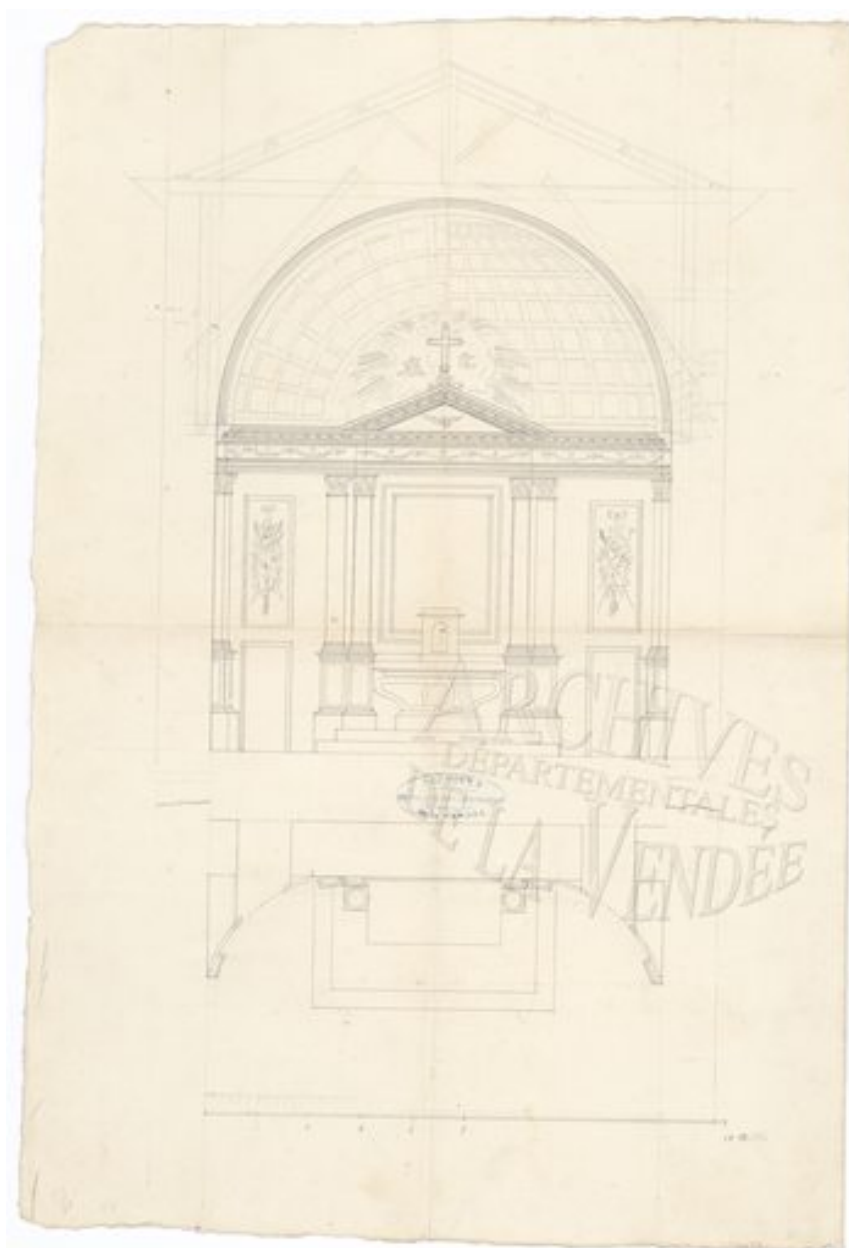
- Chapelle du séminaire : élévation, coupes et plan du projet révisé, dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, le 17 juillet 1830. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 11 V 1-4).

IVR52_20098500027NUCA

Auteur du document reproduit : Charles Vétault

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Chapelle du séminaire : coupe transversale (nouveau projet) par Charles Vétault, architecte départemental, en 1830.
Cette version a été rejetée.

Référence du document reproduit :

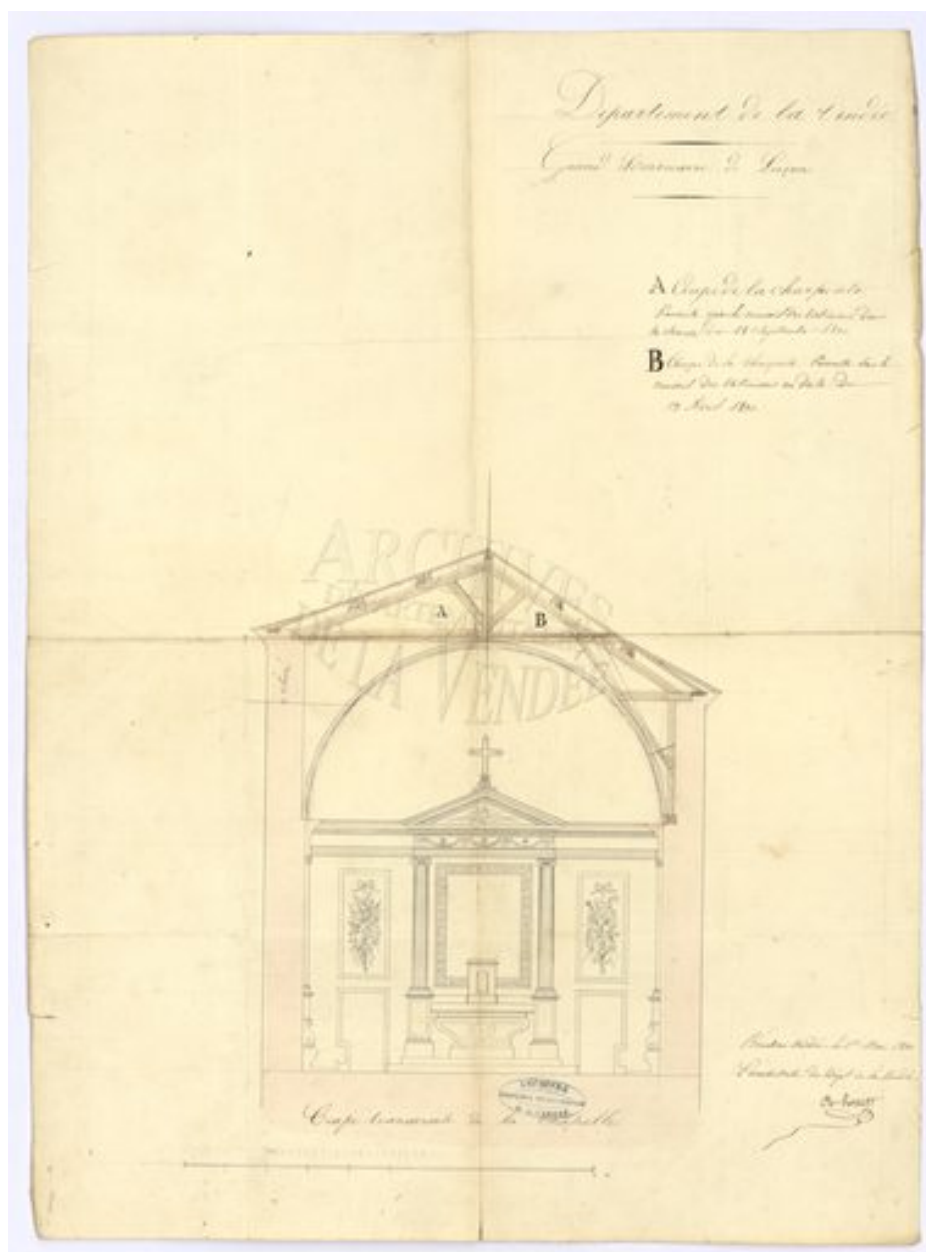
- Chapelle du séminaire : coupe transversale (nouveau projet), dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, en 1830. (Archives départementales de la Vendée ; 11 V V 1-6).

IVR52_20098500008NUCA

Auteur du document reproduit : Charles Vétault

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Chapelle du séminaire : coupe transversale (nouveau projet) par Charles Vétault, architecte départemental, avec les deux versions proposées en 1830 (document daté du 1er mai 1832). C'est la version A qui est adoptée.

Référence du document reproduit :

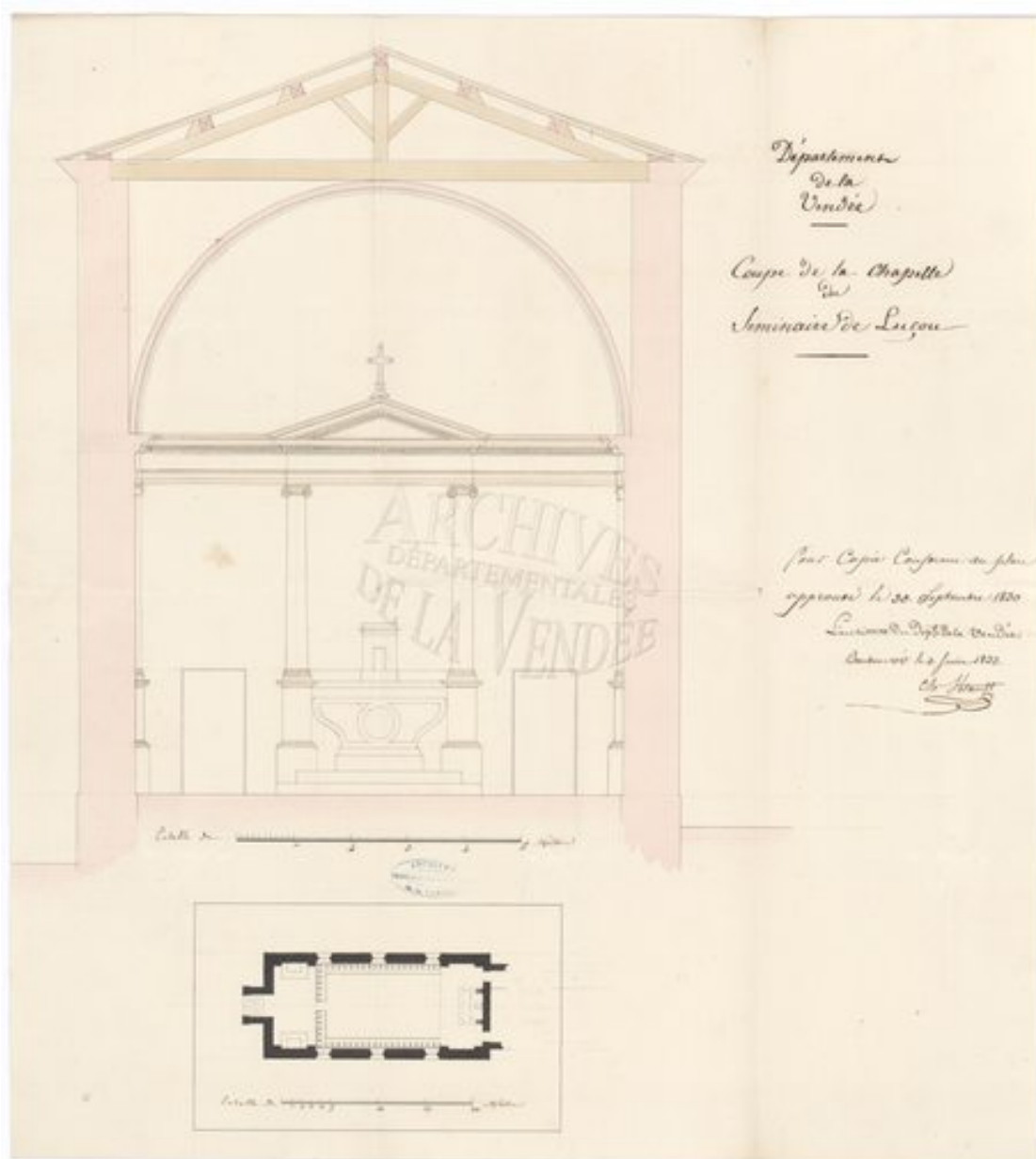
- Chapelle du séminaire : coupe transversale (nouveau projet) / Dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, 1er mai 1832. (Archives départementales de la Vendée ; 40 V V 4: 1-1).

IVR52_20098500016NUCA

Auteur du document reproduit : Charles Vétault

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Chapelle du séminaire : coupe transversale par Charles Vétault, architecte départemental, en 1830 (copie du projet approuvé en 1830, datée du 3 juin 1833).

Référence du document reproduit :

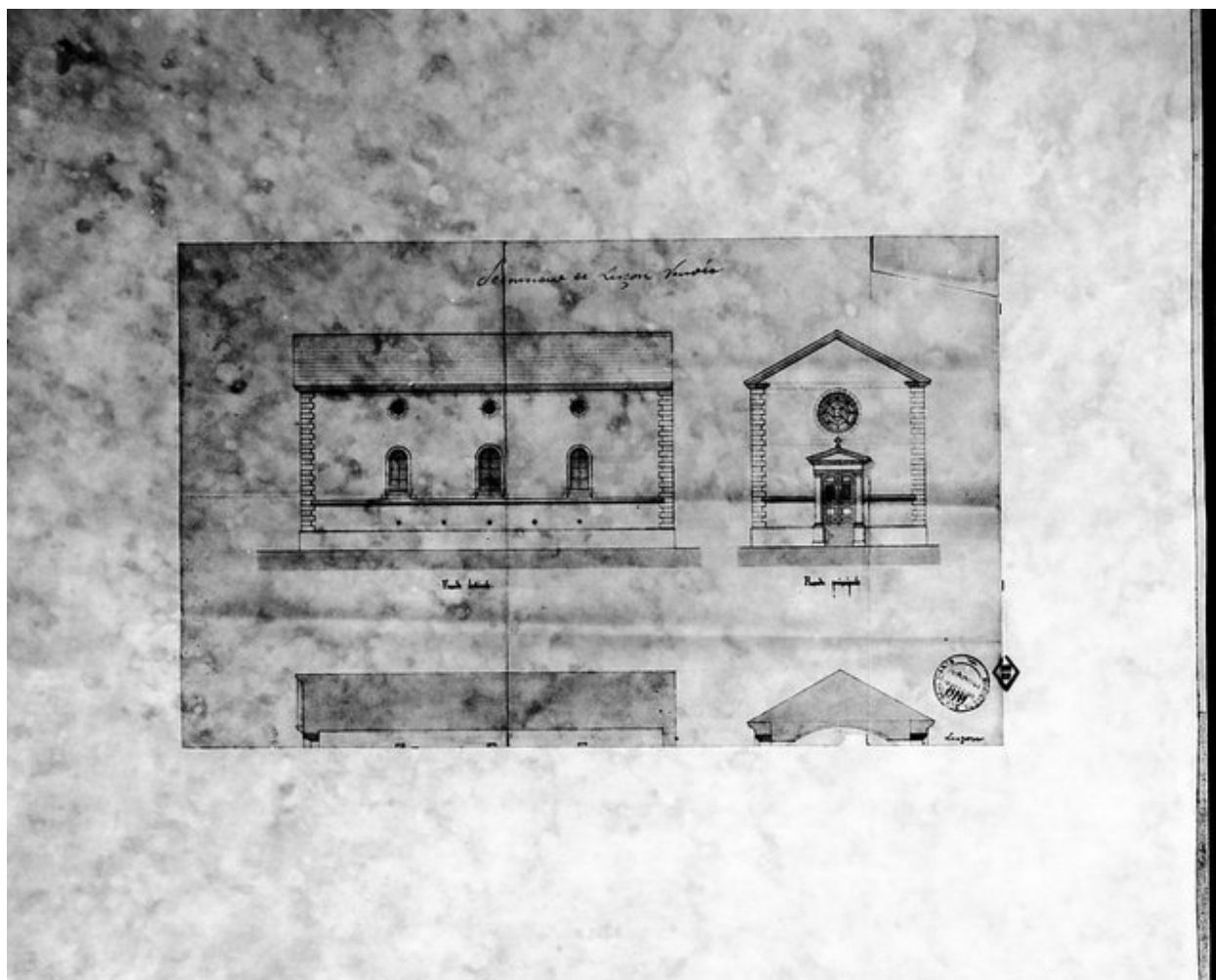
- Chapelle du séminaire : coupe transversale, dessin aquarellé, par Charles Vétault, architecte départemental, 3 juin 1833. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) 11 V 1:7).

IVR52_20098500028NUCA

Auteur du document reproduit : Charles Vétault

(c) Conseil général de la Vendée

communication libre, reproduction interdite



Relevés de la chapelle (partie supérieure du document) par Emile Boeswillwald, architecte, le 5 février 1848.

Référence du document reproduit :

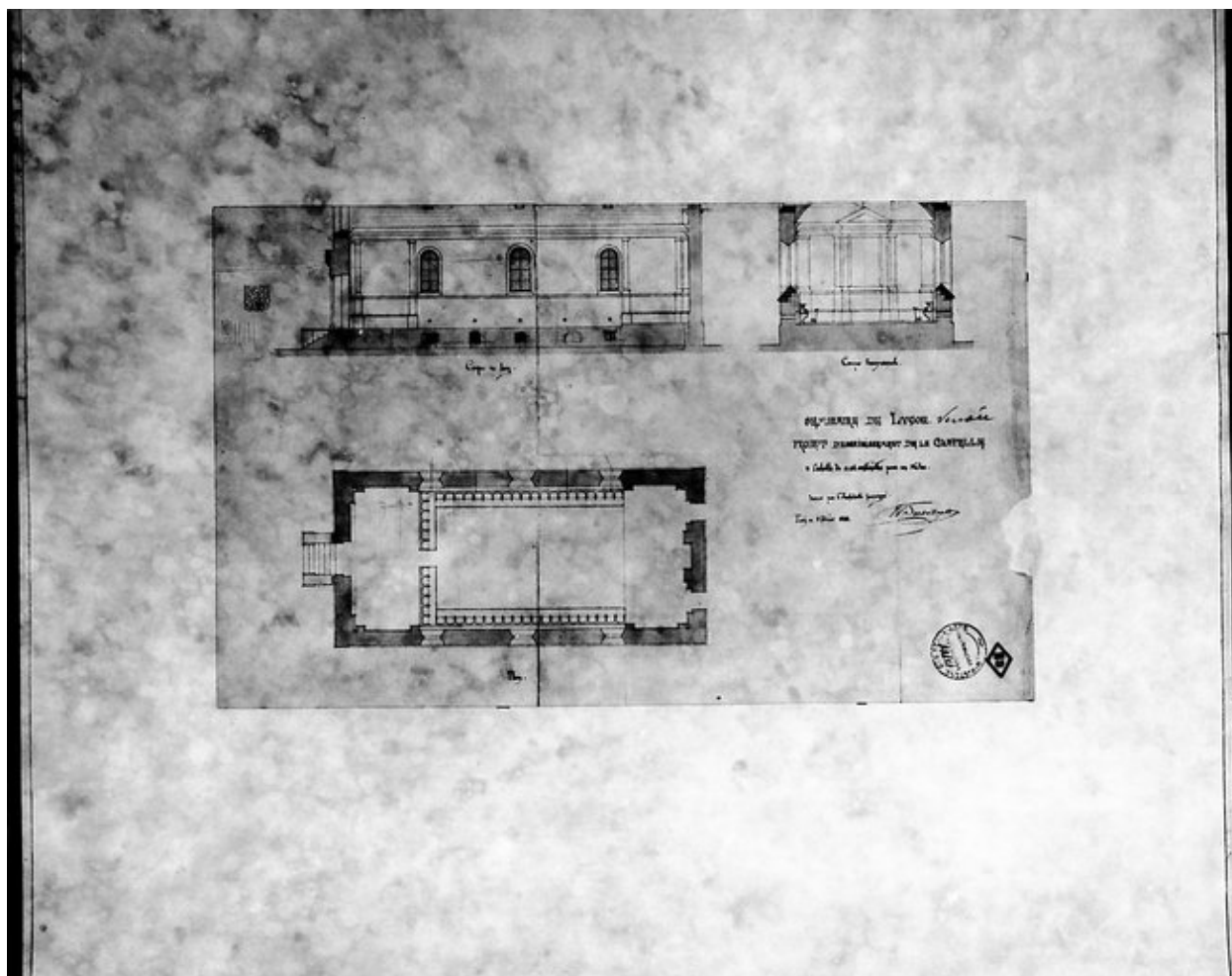
- Dessin à l'encre, par Emile Boeswillwald, architecte, le 5 février 1848. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.13789).

IVR52_20108500003NUCA

Auteur du document reproduit : Emile Boeswillwald

Échelle : 1:100e.

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Relevés de la chapelle (partie inférieure du document) par Emile Boeswillwald, architecte, le 5 février 1848.

Référence du document reproduit :

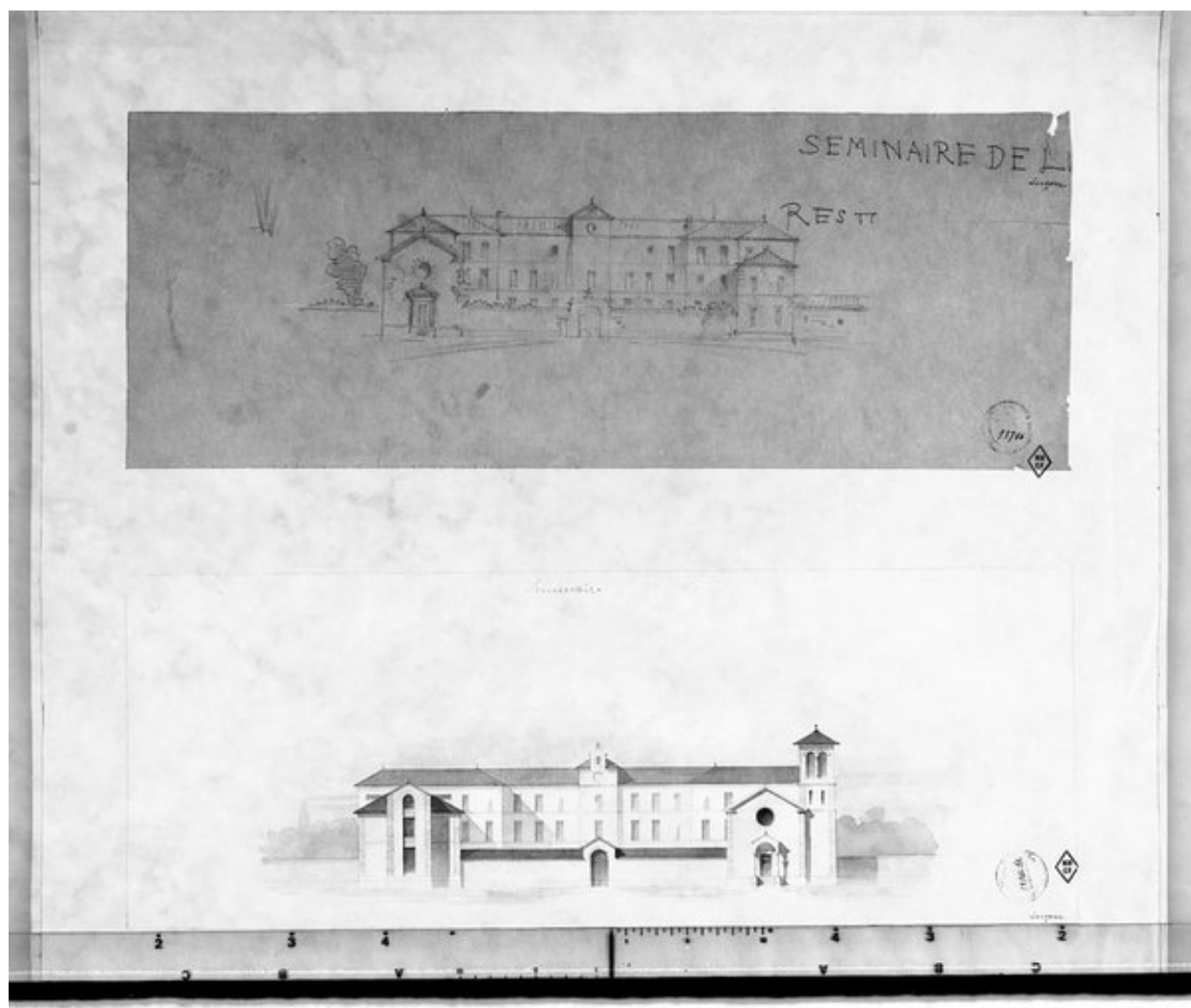
- Relevés de la chapelle (partie inférieure du document). Dessin à l'encre, par Emile Boeswillwald, architecte, 5 février 1848. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.13788).

IVR52_20108500002NUCA

Auteur du document reproduit : Emile Boeswillwald

Échelle : 1:100e.

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Restauration du séminaire : façades ouest du bâtiment principal et de l'entrée (esquisses, sans doute par Juste Lisch avant 1868).

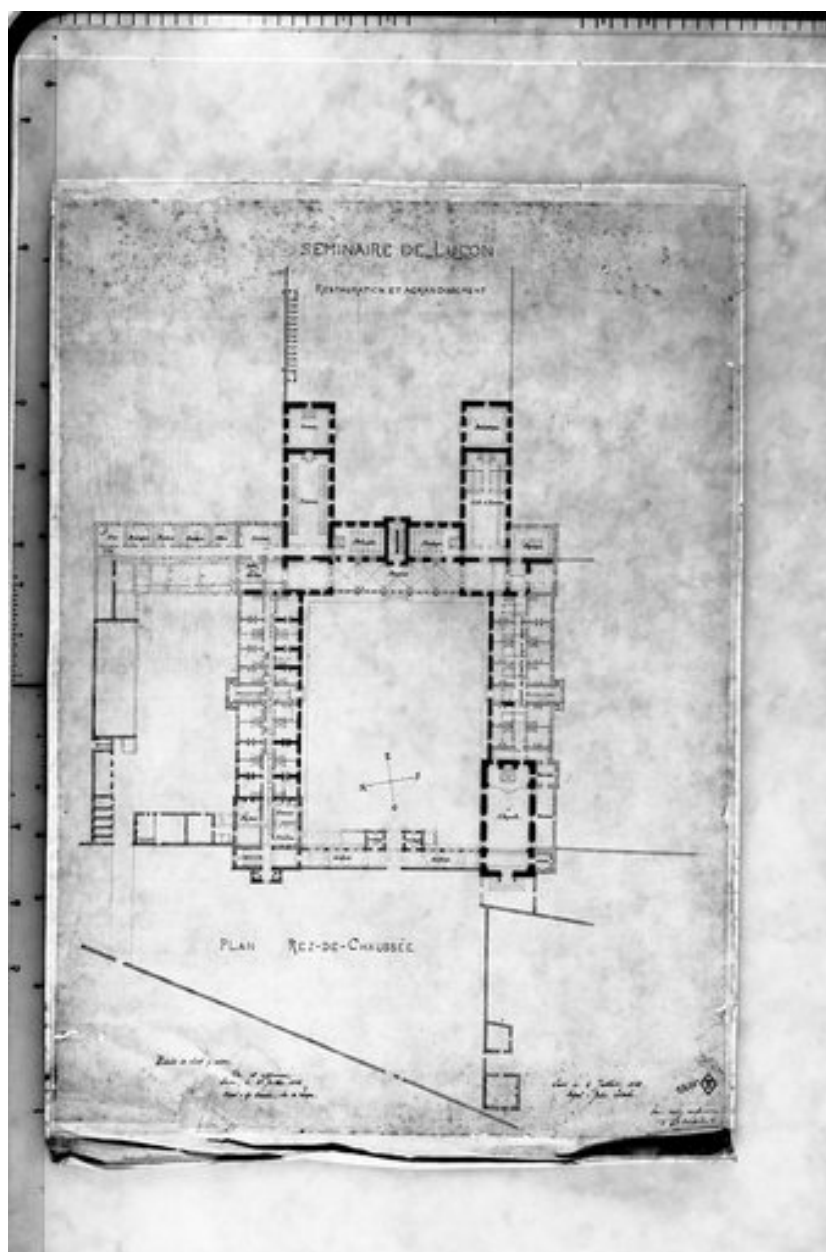
Référence du document reproduit :

- Restauration du séminaire : façades ouest du bâtiment principal et de l'entrée. Dessins, 3e quart du XIXe siècle. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.13786 (1 et 2).

IVR52_20108500001NUCA

Auteur de l'illustration : Médiathèque du Patrimoine

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Restauration et agrandissement du séminaire : plan du rez-de-chaussée au 1/200e par Juste Lisch, architecte, le 4 juillet 1868.

Référence du document reproduit :

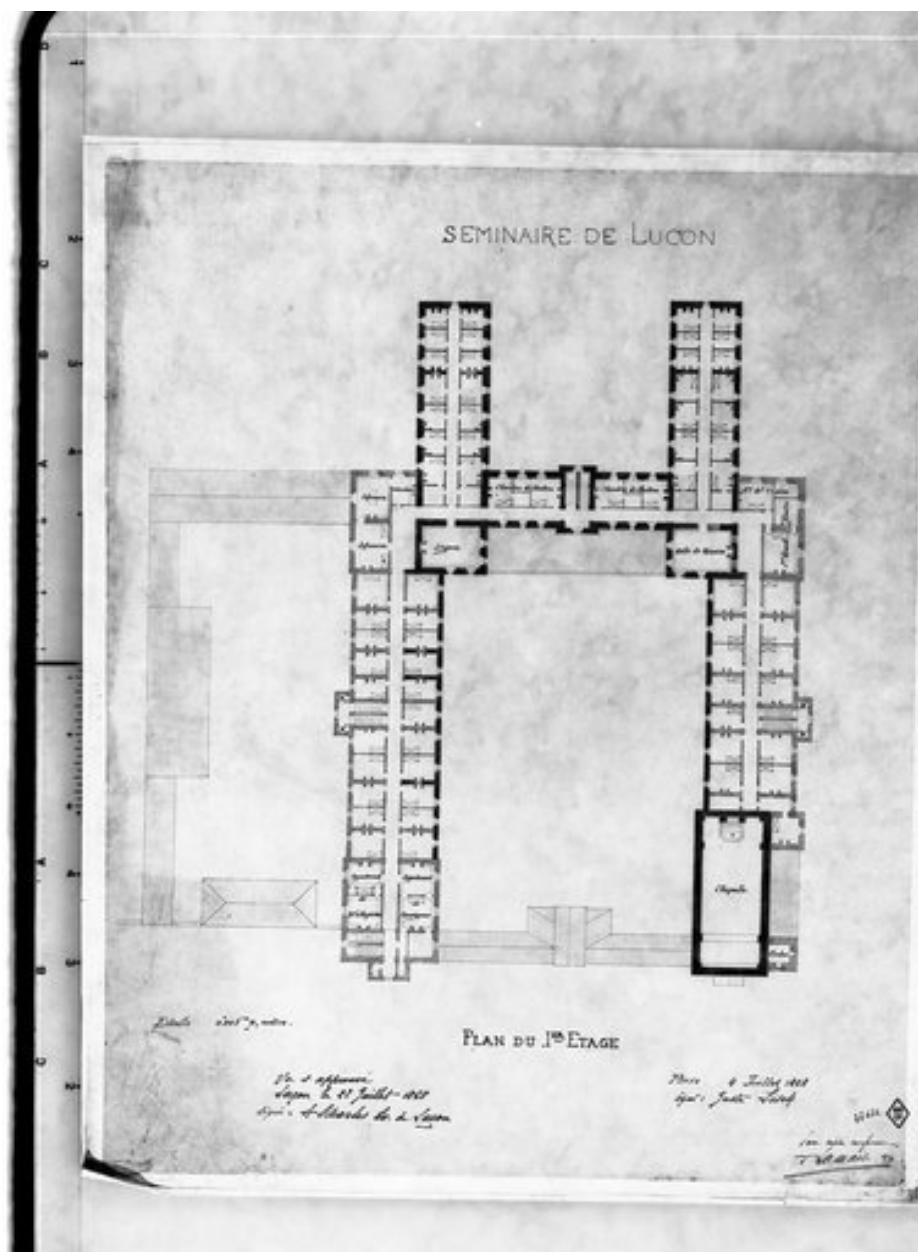
- Restauration et agrandissement du séminaire : plan du rez-de-chaussée. Dessin à l'encre, échelle au 1:200e, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.77685).

IVR52_20108500032NUCA

Auteur du document reproduit : Juste Lisch

Échelle : 1:200e.

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Restauration et agrandissement du séminaire : plan du 1er étage au 1/200e par Juste Lisch, architecte, le 4 juillet 1868.

Référence du document reproduit :

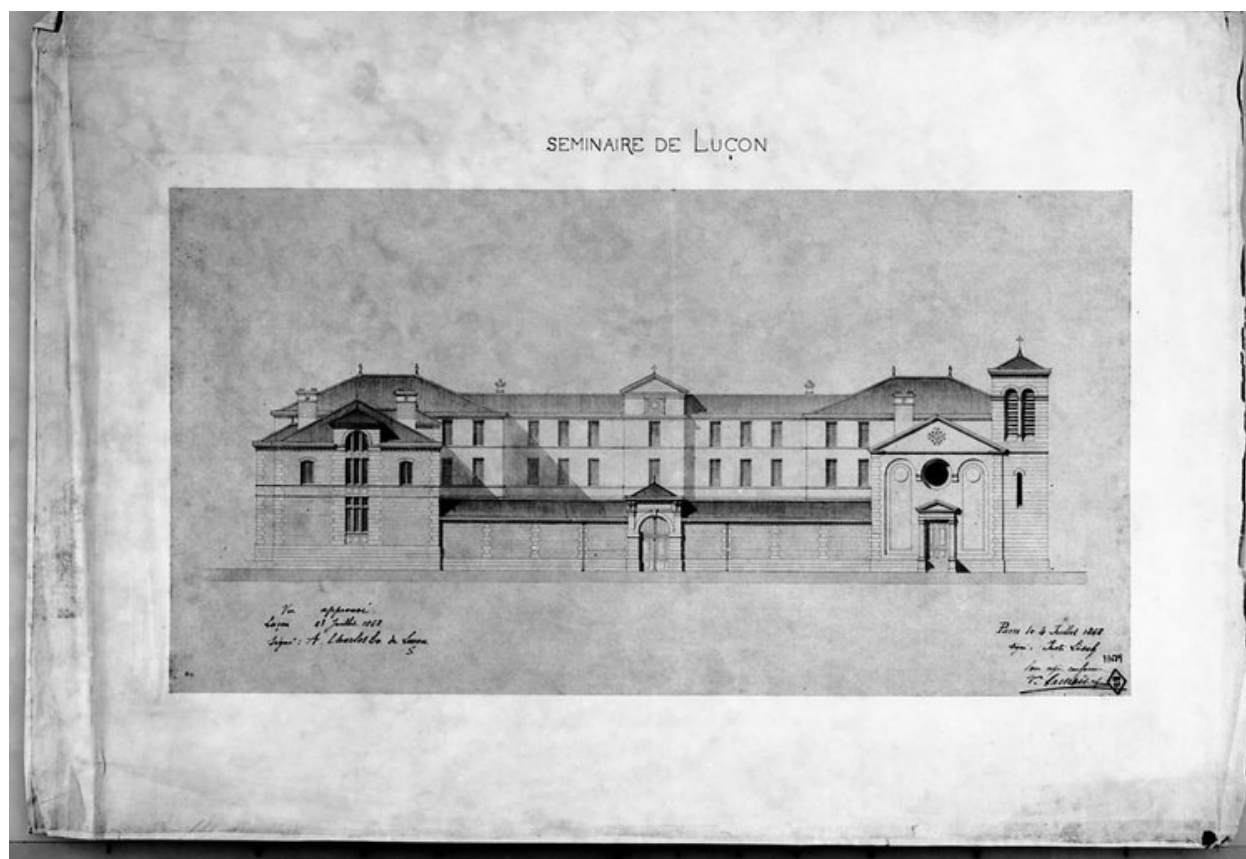
- Restauration et agrandissement du séminaire : plan du 1er étage. Dessin à l'encre, échelle au 1:200e, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; R82:85:1007, doc.77686).

IVR52_20108500033NUCA

Auteur du document reproduit : Juste Lisch

Échelle : 1:200e.

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Restauration et agrandissement du séminaire : façades ouest du bâtiment principal (est) et de l'entrée par Juste Lisch, le 4 juillet 1868.

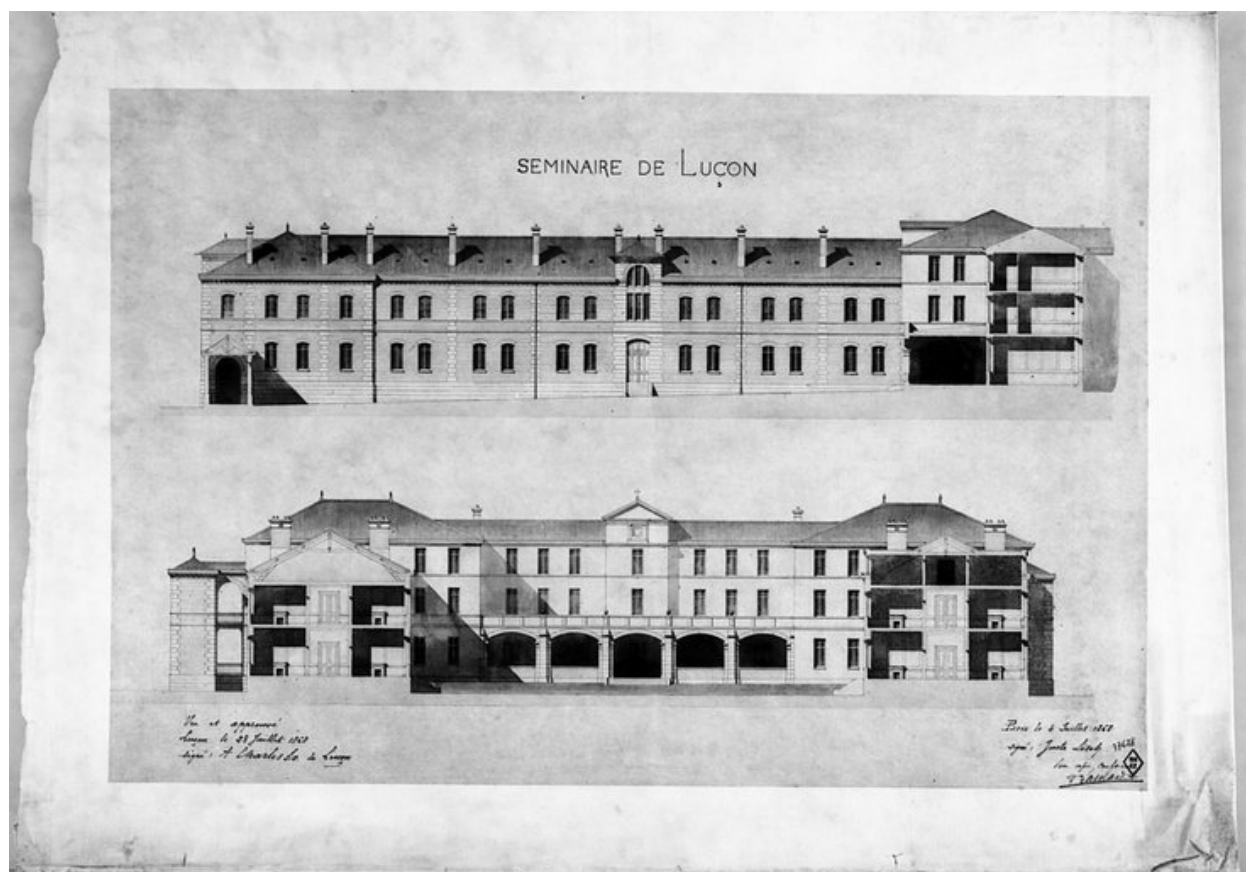
Référence du document reproduit :

- Restauration et agrandissement du séminaire : façades ouest du bâtiment principal (est) et de l'entrée. Dessin à l'encre, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.77689).

IVR52_20108500035NUCA

Auteur du document reproduit : Juste Lisch

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Restauration et agrandissement du séminaire : élévations de l'aile nord et du bâtiment principal (avec coupe sur l'entrée) par Juste Lisch, le 4 juillet 1868.

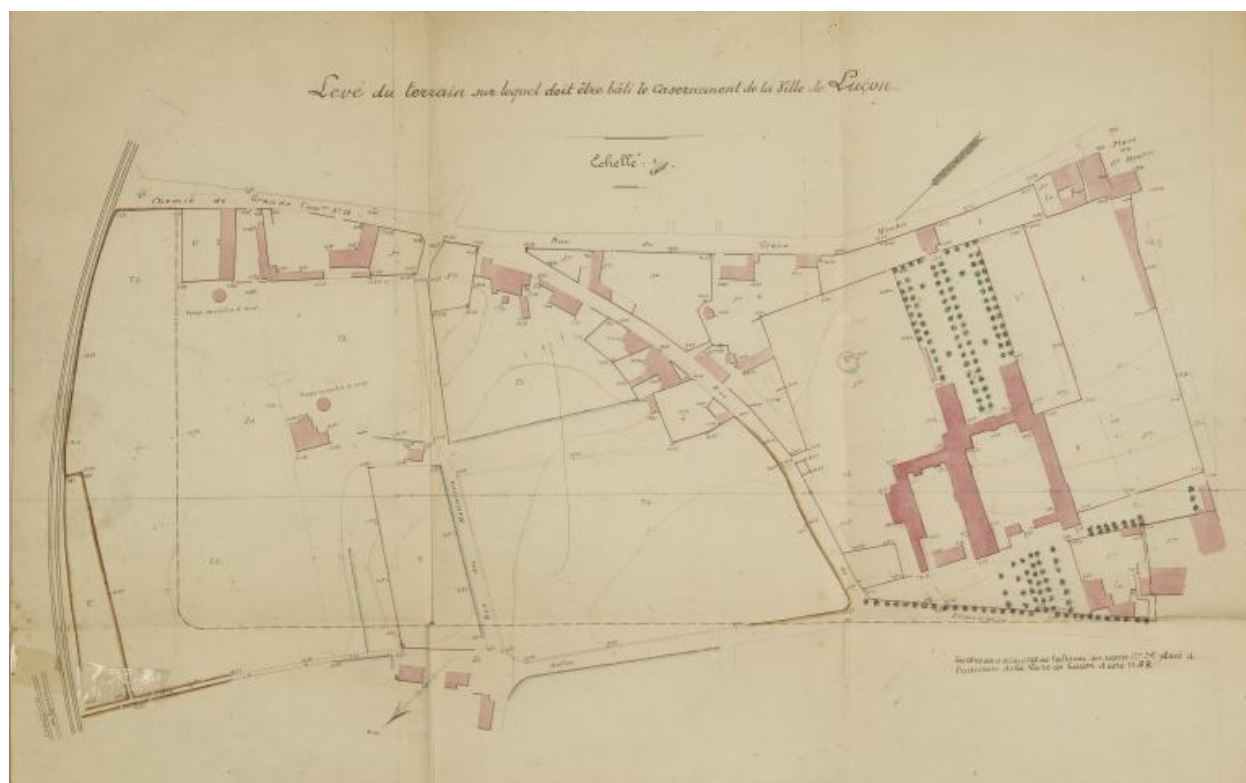
Référence du document reproduit :

- Restauration et agrandissement du séminaire : élévations de l'aile nord et du bâtiment principal (avec coupe sur l'entrée). Dessin à l'encre, par Juste Lisch, architecte diocésain, 4 juillet 1868. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine ; 82:85:1007, doc.77688).

IVR52_20108500034NUCA

Auteur du document reproduit : Juste Lisch

(c) Ministère de la culture, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine
communication libre, reproduction interdite



Plan d'ensemble du séminaire, levé vers la fin du 19e siècle, en vue de la construction d'une caserne à son emplacement.

Référence du document reproduit :

- Plan d'ensemble du séminaire, 4e quart 19e siècle. (Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128, 1 M 10).

IVR52_20068500134NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Échelle : 1:1000e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Photographie prise en 1886, de l'entrée principale vers l'est.

Référence du document reproduit :

- Le séminaire. Photographie, 1886. (Collection particulière).

IVR52_20088500355NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction interdite



Détail de la fig. précédente : le séminaire en 1886.

Référence du document reproduit :

- Le séminaire. Photographie, 1886. (Collection particulière).

IVR52_20088500356NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

(c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Vue aérienne prise du nord montrant la chapelle, au milieu de la caserne de gendarmerie.

IVR52_20108500427NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts de la chapelle, prise du sud-ouest.

IVR52_20078500284NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation