Pays de la Loire, Sarthe
Chenu
place de l' Eglise

Bénitier d'applique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001627
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bénitier d'applique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le bénitier est encastré dans une niche creusée dans le mur est du bas-côté nord

Historique

Le bénitier date très certainement du XVIIIe siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus

Description

Le bénitier est en marbre veiné noir et gris. Partiellement encastré dans le mur, il est de forme ovale à deux pans coupés, avec un bord à grosse moulure, et décoré en bas d'un cul de lampe triangulaire, terminé par une petite boule.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique

Matériaux : marbre veiné (gris)

Mesures : h : 38 la : 45 pr : 32

État de conservation

Le bénitier est légèrement pulvérisé à l'intérieur.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Gros plan.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200114NUCA

Vue générale.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200115NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de Chenu (IM72001615) Pays de la Loire, Sarthe, Chenu, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Gros plan.

IVR52_20087200114NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale.

IVR52_20087200115NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation