

Pays de la Loire, Mayenne  
Laval  
rue du Pont-de-Mayenne  
Eglise paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne

## Verrière décorative (baie 13), église paroissiale Saint-Vénérand, Laval

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM53002706  
Date de l'enquête initiale : 1979  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Laval centre, enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : verrière  
Précision sur la dénomination : verrière décorative

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1839, A2, 145 ; 1973, AX, 66  
Emplacement dans l'édifice : baie 13

### Historique

Verrière néo-Renaissance réalisée en 1895 par Auguste Alleaume, peintre-verrier lavallois. Cette date correspond à la restauration du portail occidental par l'architecte Louis Garnier.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1895  
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)  
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, 53, Laval

### Description

Verrière de dessus de porte à trois lancette et deux jours combinant verre lisse et verre laminé de reliefs. Les motifs décoratifs sont peints à la grisaille et au jaune d'argent. Chaque lancette est dotée de deux barlotières.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 3 ; jour de réseau, 2

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, peint, jaune d'argent ; verre translucide verre à reliefs, grisaille sur verre, peint, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :  
Dimensions non prises.

Représentations :  
ornementation ; parfum ; rinceaux, feuilles, animal fabuleux, corne d'abondance, pot

armoiries ; coquille Saint-Jacques, aigle

Le décor en candélabre des trois lancette mêle rinceaux à demi-feuilles, animaux fabuleux, cornes d'abondance, brûle-parfum ou cartouche avec les initiales entrelacées de saint Vénérand. Les bordures sont ornées de feuillages et des armoiries des Laval-Montmorency telles qu'elles apparaissent en 1250 : de gueules à la croix d'or chargée de cinq coquilles d'argent cantonnée de seize alérisons d'azur.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'œuvre, français), signature (peint, sur l'œuvre, français), date (peint, sur l'œuvre),

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'iconographie sur la lancette centrale : S.V. ; inscription concernant le lieu d'exécution sur la lancette latérale droite en bas à droite : LAVAL ; signature sur la lancette latérale droite en bas à droite : ALLEAUME ; date sur la lancette latérale droite, en bas à droite : 1895.

### État de conservation

manque

Certains motifs sont effacés.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Documents figurés

- **[Projet pour les lancettes gauche et droite de la verrière 13 de l'église paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne à Laval]** / dessinée par Alleaume. [Laval] : [1895]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir, rouge, gris, brun et repentirs de gouache blanche ; 259,8 x 79,8 cm.  
Musée du Vieux-Château, Laval
- **[Projet pour la lancette centrale de la verrière 13 de l'église paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne à Laval]** / dessinée par Auguste Alleaume. [Laval] : [1895]. 1 dess. : dessin au crayon sur papier, lavis noir, jaune, rouge, bleu, brun, gris et repentirs à la gouache blanche ; 180,2 x 62 cm.  
Musée du Vieux-Château, Laval
- **Projet. Dessus de porte. [Maquette de la verrière 13 pour l'église paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne à Laval]** / dessinée par Auguste Alleaume. Laval : [1895]. 1 dess. : encre noire sur papier, lavis noir, brun, rouge, bleu et jaune.  
Musée du Vieux-Château, Laval

### Illustrations

Lancettes gauche et droite : projet.

Autr. Alleaume, Phot.

Patrice (reproduction) Giraud,

Phot. François Lasa

IVR52\_19795300348X

Lancette centrale : projet.

Autr. Auguste Alleaume, Phot.

Patrice (reproduction) Giraud,

Phot. François Lasa

IVR52\_19795300356X

Verrière : maquette.

Autr. Auguste Alleaume, Phot.

Yves (reproduction) Guillotin

IVR52\_20135301163NUCA

Vue d'ensemble prise de la nef.

Phot. François Lasa

IVR52\_20025300831X

Vue d'ensemble prise de la nef.

Phot. Yves Guillotin

IVR52\_20135300892NUCA

## **Dossiers liés**

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne (IA53000003) Rhône-Alpes, Isère, Laval, rue du Pont-de-Mayenne

### **Dossiers de synthèse :**

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Sylvie Garnavault

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Laval

Lancettes gauche et droite : projet.

Référence du document reproduit :

- **[Projet pour les lancettes gauche et droite de la verrière 13 de l'église paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne à Laval]** / dessinée par Alleaume. [Laval] : [1895]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir, rouge, gris, brun et repentirs de gouache blanche ; 259,8 x 79,8 cm.  
Musée du Vieux-Château, Laval

IVR52\_19795300348X

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud, Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Lancette centrale : projet.

Référence du document reproduit :

- **[Projet pour la lancette centrale de la verrière 13 de l'église paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne à Laval]** / dessinée par Auguste Alleaume. [Laval] : [1895]. 1 dess. : dessin au crayon sur papier, lavis noir, jaune, rouge, bleu, brun, gris et repentirs à la gouache blanche ; 180,2 x 62 cm.  
Musée du Vieux-Château, Laval

IVR52\_19795300356X

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud, Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière : maquette.

Référence du document reproduit :

- **Projet. Dessus de porte. [Maquette de la verrière 13 pour l'église paroissiale Saint-Vénérand, rue du Pont-de-Mayenne à Laval / dessinée par Auguste Alleaume. Laval : [1895]. 1 dess. : encre noire sur papier, lavis noir, brun, rouge, bleu et jaune.**  
Musée du Vieux-Château, Laval

IVR52\_20135301163NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble prise de la nef.

IVR52\_20025300831X

Auteur de l'illustration : François Lasa

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble prise de la nef.

IVR52\_20135300892NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation