Pays de la Loire, Vendée
Luçon
place Leclerc
Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc

Ornement rouge de la duchesse de Berry

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000533
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM85000165

Désignation

Dénomination : chasuble, voile de calice
Précision sur la dénomination : ornement rouge
Appellations : de la duchesse de Berry

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cet ornement, ainsi que la chape qui l'accompagne, a été offerte par la duchesse de Berry lors de sa venue à Luçon, le 10 juillet 1828. En 1846, l'ensemble étant décoloré - probablement en raison d'un problème de teinture - la fabrique envisagea de le supprimer ou de le destiner à un autre usage, en récupérant les galons d'or fin.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1828

Description

La chasuble et voile de calice sont en velours de soie rouge brodé de petits éléments de nacre et de fil métallique doré. Les galons sont en fil métal doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie

Matériaux : soie (rouge) : velours uni ; nacre ; fil métal ;

Mesures :

h = 115 ; l = 63 ; la = 59. Hauteur de la chasuble ; longueur et largeur du voile de calice.

Représentations :
ornement végétal
ornement géométrique
croix de Malte

Le décor de la chasuble est constitué d'ombellifères et d'une bordure géométrique ; le voile de calice est orné d'une croix de Malte et d'ombellifères.

État de conservation

L'ornement est incomplet. Le velours est décoloré et il manque des applications de nacre.

Statut, intérêt et protection

Depuis la réalisation de ce dossier, l'ornement a été (provisoirement ?) entreposé à l'évêché.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1922/02/18
Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives de l'évêché de Luçon. Registre des délibérations du Conseil de fabrique : Le 9 septembre 1846, l'ornement de velours rouge offert par la duchesse de Berry en 1828 étant décoloré et en partie dépouillé de ses ornements de nacre, le bureau décide qu'à la prochaine séance il proposera au Conseil de le supprimer ou de le destiner à un autre usage ; on pourrait réutiliser les galons qui sont en or fin et teindre la chape en noir, la cathédrale étant démunie de chapes noires.

Bibliographie

- [Exposition. Luçon, chapelle des Ursulines. 1975]. COUSSEAU, Henry-Claude, DELHOMMEAU, Louis. **Art sacré de Vendée. XIIe-XIXe siècles.** La Roche-sur-Yon : Conservation départementale des Musées de Vendée, 1975.

Illustrations

Vue de face de la chasuble.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500769NUCA

Vue de dos de la chasuble.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500770NUCA

Vue du voile de calice.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500771NUCA

Dossiers liés

Édifice : Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc (IA85001764) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :
Chape de la duchesse de Berry (IM85000530) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue de face de la chasuble.

IVR52_20088500769NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de dos de la chasuble.

IVR52_20088500770NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du voile de calice.

IVR52_20088500771NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation