

Pays de la Loire, Sarthe  
Valennes  
place du Frouil

## Place du Frouil, Valennes

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058782

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : inventaire topographique Bourgs et petites cités du Perche sarthois

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : place

Appellation : place du Frouil

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1829, C4. Non cadastré ; 2018, AB. Non cadastré

### Historique

Le terme "frouil" est vraisemblablement, selon le Dictionnaire de l'ancienne langue française de Frédéric Godefroy, une déformation de "fro" ou "frou" et qui désigne, entre autres, une "place communale plus large que le chemin mais soumise à la même police". Cette place principale de Valennes, de dimensions certes modestes, se trouve néanmoins à la jonction de nombreux chemins et au cœur de toute l'activité du bourg. Le terme frou et ses dérivés se retrouvent notamment dans le Perche et la Beauce (par exemple, la place du Frou à Chartainvilliers près de Chartres). Toutefois, la dénomination de la place de Valennes semble assez tardive puisqu'elle ne figure, dans les documents du XIX<sup>e</sup> siècle, que sous l'appellation "la place".

Cet espace public s'est développé, à l'inverse de nombreux autres bourgs, bien à l'écart de l'église et de la maison seigneuriale de Valennes, sans doute à cause du manque d'espace disponible et de la pente du coteau. Son importance est attestée dès le XIX<sup>e</sup> siècle avec la présence de plusieurs cafés, auberges et autres commerces sur son pourtour (on y compte trois cabaretiers au recensement de 1851), bien que cette concentration soit probablement bien antérieure. On trouve, au début du XX<sup>e</sup> siècle, le café-auberge du Midi à l'angle des rues de l'Industrie et de la Hulotterie, le café-auberge Daguenne à l'angle de la place et de la rue du Boutry, ou encore deux cafés situés de part et d'autre de l'entrée de la rue du Haut Quartier. Aujourd'hui, le seul café en activité de Valennes se trouve sur la place, à l'angle de la rue de l'Église : anciennement "A la Croix blanche", il possède désormais l'enseigne "la Clé des champs".

Les alignements des façades sur la place ont été fixés sur le plan d'alignement de la traverse de Valennes dans le prolongement du chemin d'intérêt commun n°42, de Dollon à Mondoubleau, approuvé le 8 avril 1875. Toutefois, il n'a en réalité eu que peu d'impact sur les maisons de la place, celle-ci étant déjà de forme relativement homogène. Si les façades n'ont généralement pas été reculées, elles ont cependant toutes été remaniées ou reconstruites au cours du XIX<sup>e</sup> siècle (puis pour certaines au XX<sup>e</sup> siècle), comme l'attestent les encadrements d'ouvertures en briques.

Le monument aux morts de Valennes est fourni en 1923 par Edouard Rombaux-Roland, de Jeumont dans le Nord. Il arrive par le train en gare de Mondoubleau avant d'être monté sur la place du Frouil et entouré d'une grille réalisée par André Bothereau, serrurier à Vibraye. Devenu gênant pour la circulation, le monument est transféré sur la nouvelle place de l'église lors du déblaiement de l'ancien cimetière en 1958-1959. A cette période, il se tient sur la place du Frouil, le samedi matin, un petit marché qui, trop peu achalandé, sera rapidement supprimé. Quelques places de parking occupent aujourd'hui l'espace.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, Temps modernes, 19<sup>e</sup> siècle (?)

## Description

De forme triangulaire, la place du Frouïl se situe à la convergence de toutes les rues du bourg et des principaux chemins, venant de Berfay, Vibraye, Mondoubleau et Saint-Calais. Elle est principalement bordée d'anciens commerces, dont deux sont toujours en activité (le café et le salon de coiffure). Les maisons, pourvues de baies à encadrements en briques, sont de taille plutôt modeste, à l'exception des n°1 et 9, correspondant à d'anciens cafés-auberges. Le café actuel se distingue par sa toiture à longs pans et croupe brisés, probablement du XVIII<sup>e</sup> siècle.

## Éléments descriptifs

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; 2 Mi 289. **1814-1936 : listes nominatives de recensement de population, commune de Valennes.**
- Archives départementales de la Sarthe ; 2 O 375/7. **1923-1924 : monument aux morts de Valennes.**
- Archives départementales de la Sarthe ; 3 O 396. **1844-1923 : chemin d'intérêt commun n°42, de Dollon à Mondoubleau, commune de Valennes.**

### Documents figurés

- **1829 : plan cadastral napoléonien de Valennes.** (Archives départementales de la Sarthe ; PC\373).
- Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Valennes. (Archives privées).

### Bibliographie

- GODEFROY, Frédéric. Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IX<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle. Paris, 1938.  
p. 153-154

## Annexe 1

### Le carnaval de Valennes

La place du Frouïl est au centre du carnaval annuel de Valennes : le week-end précédant le mercredi des Cendres, on y dresse un bûcher où l'on fait cuire des crêpes toute la journée. Le soir, on y brûle l'effigie de "Monsieur Carnaval". Les origines de cette fête originale ne sont pas connues et il n'en est pas fait mention dans les archives. Toutefois, en 1928, les commerçants et cafetiers du bourg demandent à la mairie la création d'une fête communale juste après Pâques pour remplacer celle de début août : s'agit-il du carnaval dont la date fut finalement ramenée avant Pâques ?

## Illustrations



La place du Frouil sur le plan  
cadastral napoléonien de 1829.  
IVR52\_20187202020NUCA



La place, carte postale  
du début du XXe siècle.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187201893NUCA



La place, carte postale  
du début du XXe siècle.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187201895NUCA



La place, carte postale  
du début du XXe siècle.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187201896NUCA



La place et le monument aux morts,  
carte postale du début du XXe siècle.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187201905NUCA



Une vue aérienne de la place, carte  
postale du milieu du XXe siècle.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187201908NUCA



Une vue d'ensemble de la place.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187202125NUCA



Une vue d'ensemble de la place.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187202126NUCA



Le café-restaurant.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187202127NUCA



Un ancien café, aujourd'hui maison.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187201918NUCA



Un ancien café à l'angle  
de la rue du Haut Quartier.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187202107NUCA



Une ancienne vitrine de  
commerce (coiffure).  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187202128NUCA



Le monument aux morts,  
aujourd'hui place de l'Eglise.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187201909NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Valennes : présentation du bourg (IA72058777) Pays de la Loire, Sarthe, Valennes

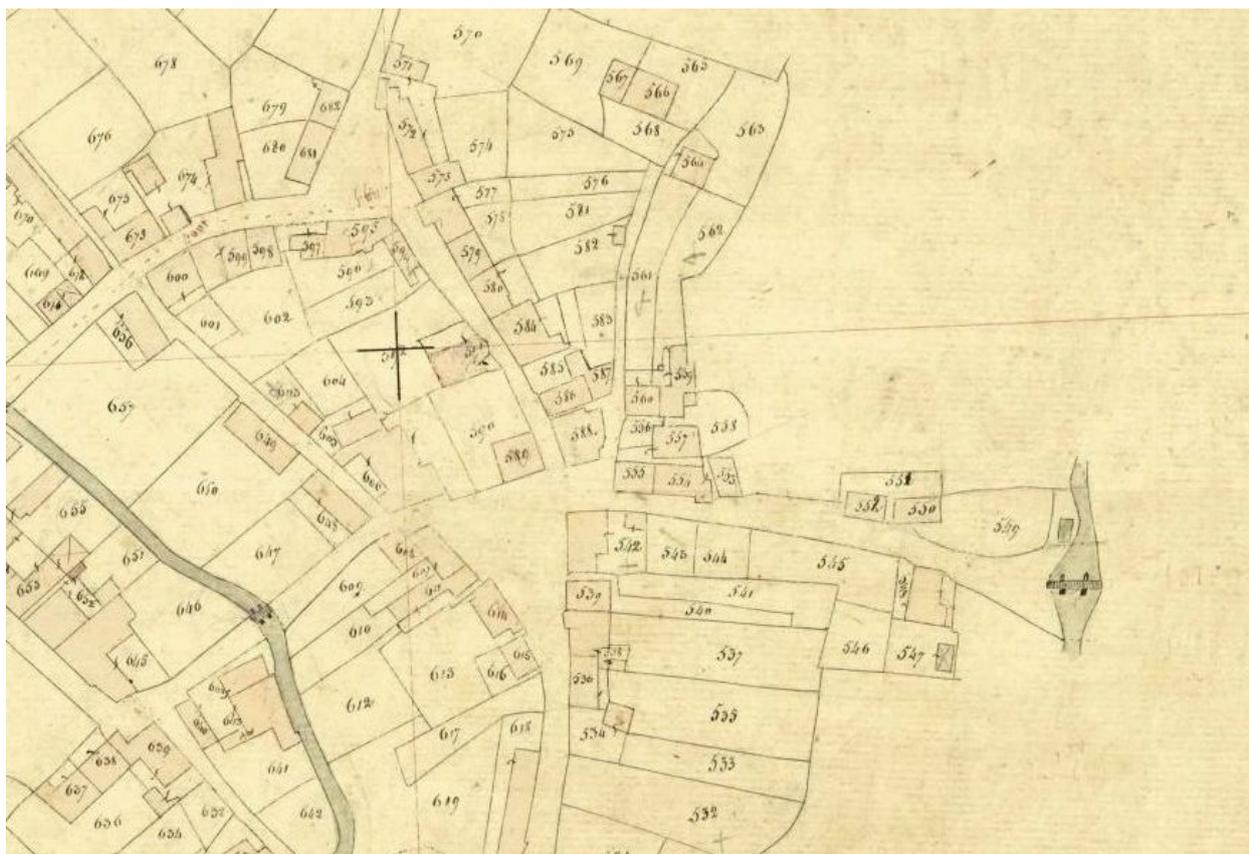
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Café-auberge du Midi, actuellement maison, magasins de commerce, 1 place du Frouil (IA72058796) Pays de la Loire, Sarthe, Valennes, 1 place du Frouil

Auteur(s) du dossier : Pierrick Barreau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Pays du Perche sarthois



La place du Frouil sur le plan cadastral napoléonien de 1829.

Référence du document reproduit :

- **1829 : plan cadastral napoléonien de Valennes.** (Archives départementales de la Sarthe ; PC\373).

IVR52\_20187202020NUCA

Date de prise de vue : 2018

(c) Archives départementales de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place, carte postale du début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Valennes. (Archives privées).

IVR52\_20187201893NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place, carte postale du début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Valennes. (Archives privées).

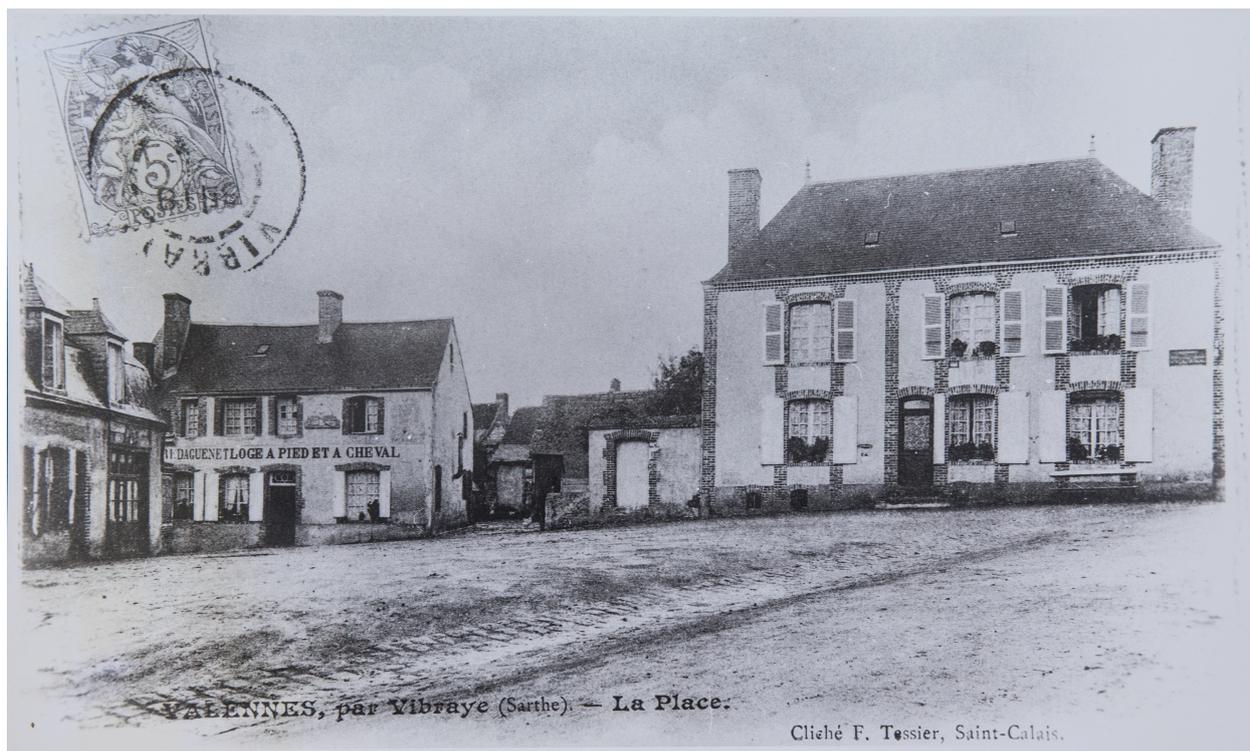
IVR52\_20187201895NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place, carte postale du début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Valennes. (Archives privées).

IVR52\_20187201896NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place et le monument aux morts, carte postale du début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Valennes. (Archives privées).

IVR52\_20187201905NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une vue aérienne de la place, carte postale du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, commune de Valennes. (Archives privées).

IVR52\_20187201908NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une vue d'ensemble de la place.

IVR52\_20187202125NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une vue d'ensemble de la place.

IVR52\_20187202126NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le café-restaurant.

IVR52\_20187202127NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un ancien café, aujourd'hui maison.

IVR52\_20187201918NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un ancien café à l'angle de la rue du Haut Quartier.

IVR52\_20187202107NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une ancienne vitrine de commerce (coiffure).

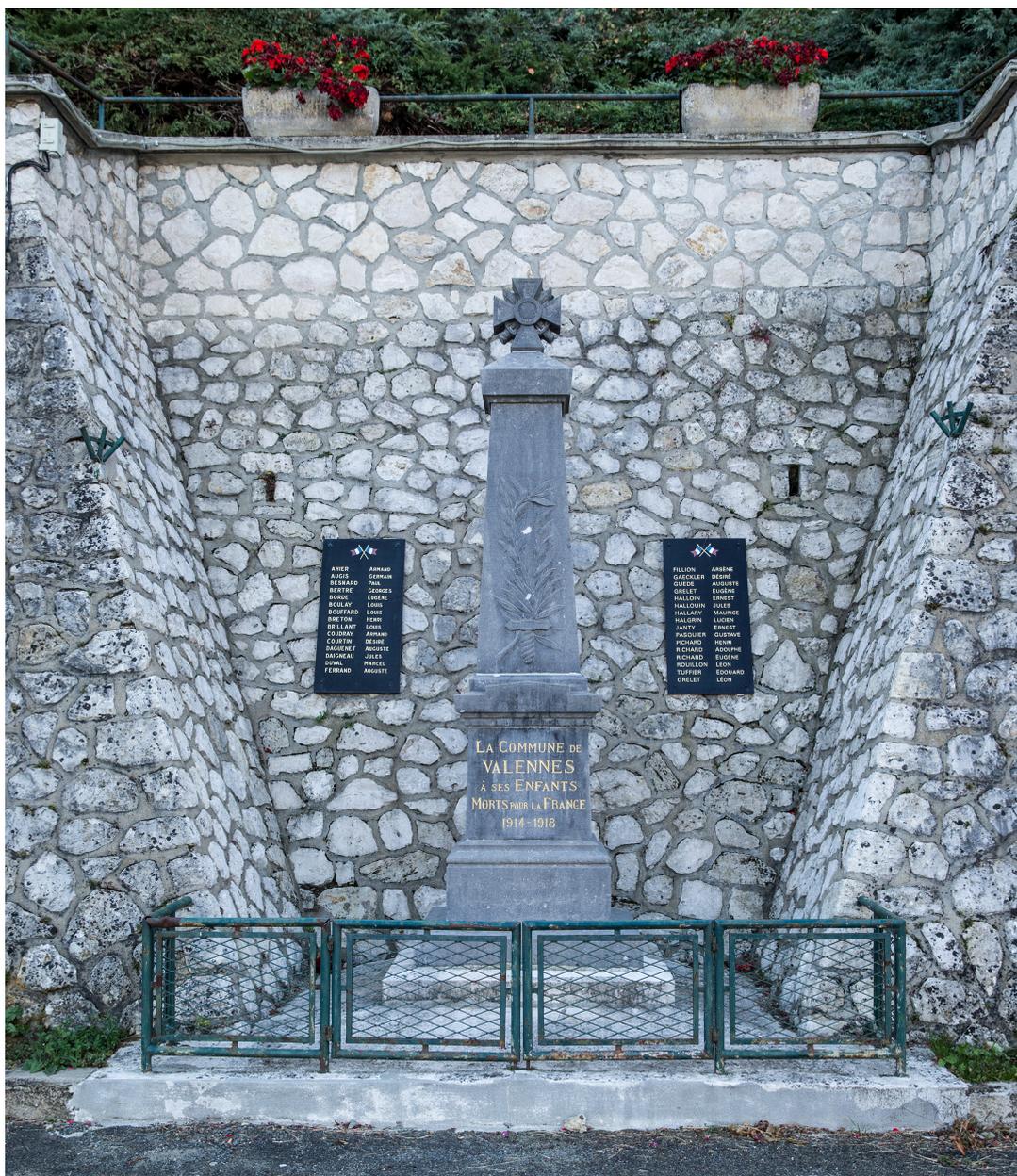
IVR52\_20187202128NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le monument aux morts, aujourd'hui place de l'Eglise.

IVR52\_20187201909NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation