

Pays de la Loire, Sarthe
Luché-Pringé
Luché
place de l' Eglise
Église paroissiale Saint-Martin de Luché

Statue : Christ en croix n° 2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001689
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi- nature
Titres : Christ en croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : la statue est placée sur le pilier sud-ouest de la nef

Historique

La statue date très certainement du XVIe siècle. La croix est absente, probablement disparue lors de l'incendie de l'église en 1921. Les bras du Christ ont été sculptés et ajoutés vers 1990 par l'abbé Guillaume, curé de Luché-Pringé. La sculpture a été entièrement décapée, probablement à la fin du XIXe siècle. Elle provient de l'église Notre-Dame de Luché-Pringé où elle est encore mentionnée en 1960. Inscription au titre objet le 02.03.1976.

Période(s) principale(s) : 16e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Guillaume (restaurateur)
Lieu de provenance : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 72,Pringé,église paroissiale Notre-Dame

Description

Le Christ est en bois de noyer. Le torse du Christ, sa tête et ses jambes, ont été sculptés dans le même morceau de bois. Les bras ont été ajoutés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; suspendu

Matériaux : noyer

Mesures : h : 153 l : 140 pr : 17

Représentations :
Christ en croix

Le Christ est vêtu d'un perisionium. Il a les yeux fermés et la tête inclinée sur son épaule droite.

État de conservation

œuvre complétée , œuvre incomplète , œuvre mutilée , œuvre recomposée , œuvre restaurée , partie remplacée
La statue a été entièrement décapée. Les bras ont été ajoutés. La croix est manquante.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- CORDONNIER-DETRIE, Paul. **Entre le Lude et La Flèche**. *Revue Historique et archéologique du Maine*, 1960.
p. 25

Illustrations



Christ en croix : vue d'ensemble.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse

IVR52_20087200499NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin de Luché (IA72000906) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, Luché

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble des sculptures de l'église paroissiale Saint-Martin de Luché-Pringé (IM72004019) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, Luché, place de l' Eglise

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de Luché (IM72001685) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Christ en croix : vue d'ensemble.

IVR52_20087200499NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation