

Pays de la Loire, Vendée
Vix
Bourg
40 rue Georges-Clemenceau

Salle de l'Union Musicale Vizeronne, 40 rue Georges-Clemenceau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002208
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : salle de spectacle, salle de concert, salle des fêtes, salle du théâtre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1836, C, 1060, 1061, 1064 ; 2019, AI, 325

Historique

Le plan cadastral de 1836 fait apparaître à cet endroit plusieurs constructions : une maison le long de la grande rue, détenue par Jean Daviet, cabaretier ; une autre maison à l'arrière, avec cour intérieure, propriété d'Etienne Bonneau ; une petite ruelle qui, à travers les bâtiments actuels, serpentait entre la rue de la Quincaillerie et la rue du Lion d'Or ; d'autres maisons, des dépendances et des jardins qui se prolongeaient jusqu'à la rue de Lattre de Tassigny, espace aujourd'hui dégagé au sud de la salle. De toutes ces anciennes bâtisses, il reste des pans de murs réutilisés dans l'ancienne salle de spectacle.

Celle-ci est construite en 1932, selon le cadastre, par l'Union Musicale Vizeronne, formation musicale laïque, en s'appuyant en partie sur les murs des anciennes bâtisses. Concerts et représentations théâtrales vont s'y succéder pendant plusieurs décennies. L'UMV a été fondée en 1903 par Paul Bouhier, directeur de l'école publique de 1901 à 1919, assisté de son instituteur adjoint et chef de musique, Alfred Rolland, décédé le 27 novembre 1918 des suites de blessures de guerre.

En 1948, le bâtiment est doublé vers le sud, avec la construction d'une salle de bal. L'ensemble est en cours de restauration en 2019. Un document retrouvé à cette occasion dans un trou de mur rappelle la construction de la salle de bal, commencée le 4 mars 1948, par l'entrepreneur de maçonnerie Auguste Perraud, de Vix, et son équipe de maçons, dont Pierre Vincent, de Velluire, signataire du billet. La salle est inaugurée le 13 mars 1949, en présence de la "reine de Vix 1948", Noëlla Dieumegard, et de toute la formation musicale qui pose pour le photographe devant la façade du nouveau bâtiment.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1932 (daté par source), 1948 (daté par source)

Description

Le bâtiment est situé au cœur d'un îlot du bourg. Il s'étire derrière son étroite façade alignée sur la grande rue, sous un toit à croupe. Cette façade est construite pour partie en parpaings de béton, et pour partie en moellons de pierre. Elle est couronnée par une corniche et soulignée par un solin. Celui-ci est constitué d'un parement en briques rouges et blanches. Séparé du reste de la façade par un épais bandeau, il est interrompu par la porte de la salle qui forme comme une loggia avec les deux baies aveugles qui l'entourent. La loggia, scandée de colonnettes, est protégée par des grilles en ferronnerie surmontées d'une lyre et de partitions musicales. Au-dessus se trouvait un long cartouche portant l'inscription "Union Musicale Vizeronne", le tout aujourd'hui en grande partie disparu.

Cette entrée ouvre sur un hall après lequel on pénètre dans la première salle de spectacle. Couverte d'un plafond en lambris, son sol s'élève vers la scène qui se trouve au sud. Elle est longée à l'est par un couloir dans lequel affleure la maçonnerie

des bâtiments qui précédaient la salle. Derrière cette première salle, au sud, la salle de bal, transformée en logement, a conservé une partie de son plancher en bois et de sa charpente métallique que masquait un faux-plafond.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton, parpaing de béton, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : lyre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 3392 à 3401, 3725 (complétés par les registres conservés en mairie). **1837-1971 : état de section et matrices des propriétés du cadastre de Vix.**

- Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrierie, Vix, juillet 2019.**

Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrierie, Vix, juillet 2019.

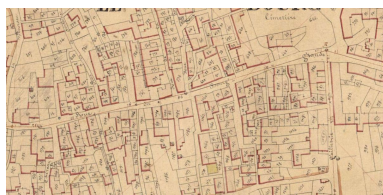
Documents figurés

- Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

Multimedia

- AD85, 2 Ci 25. 1948 : films tournés par André Laurent, photographe à Vix.**
Archives départementales de la Vendée, 2 Ci 25. **1948 : films tournés par André Laurent, photographe à Vix.** Tour de France de passage à Vix, à la Chaignée (étape Nantes-La Rochelle du 3 juillet 1948), course de vélos à Vix le 14 juillet 1948, fête nautique (1948 ?), kermesse de l'UMV en 1948.

Illustrations



Les parcelles 1060, 1061, 1064, au centre, sur le plan cadastral de 1836.

Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198501639NUCA



La formation musicale de l'UMV en 1910 (photographiée à l'école publique ?). Au centre, le président-fondateur, Paul Bouhier ; à droite, son adjoint, Alfred Rolland, chef de musique.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503409NUCA



Cuivres et cordes de l'Union Musicale Vizeronne en 1910.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198504024NUCA



Les musiciens de l'UMV autour de la reine de Vix pour l'inauguration de la salle le 13 mars 1949.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503694NUCA



Les musiciens de l'UMV en 1960, devant la salle.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503719NUCA



La salle de l'UMV vers 1960.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503717NUCA



La scène de la salle de l'UMV vers 1950.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198503718NUCA



La salle vue depuis l'est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501727NUCA



La façade nord de la salle.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501728NUCA



Détail du décor en ferronnerie de la façade : partition musicale.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501729NUCA



Détail du décor en ferronnerie de la façade : lyre.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501730NUCA



La salle et sa façade vues depuis le nord.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501731NUCA



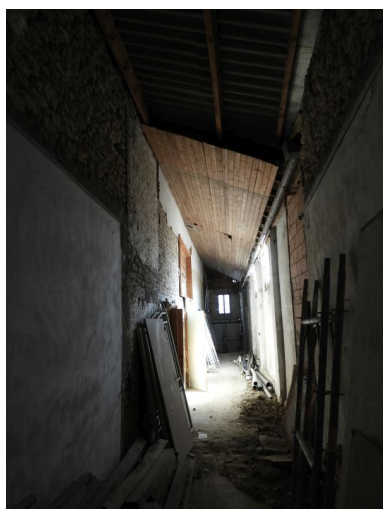
L'ancienne salle de bal, au sud de l'ensemble, vue depuis le sud-ouest.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501900NUCA



L'ancien hall d'entrée de la salle et son comptoir.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501874NUCA



La salle de spectacle vue en direction du nord.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198501875NUCA



Le couloir parallèle à la salle de spectacle, vu en direction du nord.

Phot. Yannis Suire

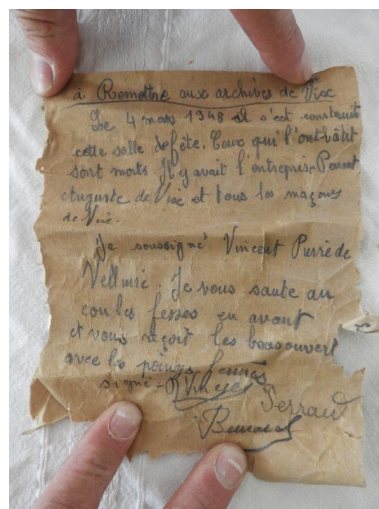
IVR52_20198501876NUCA



Vestige de la charpente métallique de l'ancienne salle de bal.

Phot. Yannis Suire

IVR52_20198501877NUCA



Document sur la construction de la salle de bal en 1948, retrouvé dans un trou de mur en 2019.

Phot. Yannis Suire

IVR52_20198501879NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Vix : présentation de la commune (IA85002141) Pays de la Loire, Vendée, Vix

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Bannière 1 de l'Union Musicale Vizeronne (IM85000730) Pays de la Loire, Vendée, Vix

Bannière 2 de l'Union Musicale Vizeronne (IM85000731) Pays de la Loire, Vendée, Vix

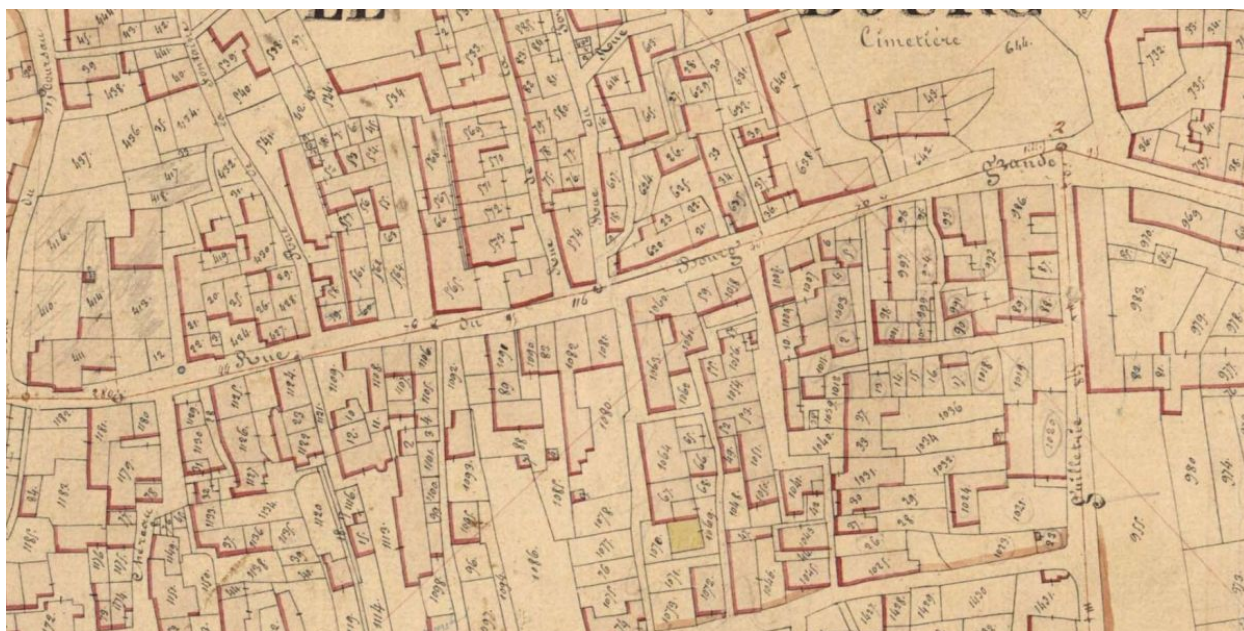
Tableau commémoratif des fondateurs de l'Union Musicale Vizeronne (IM85000728) Pays de la Loire, Vendée, Vix

Tableau commémoratif des membres de l'Union Catholique Vizeronne morts à la guerre 1914-1918 (IM85000750) Pays de la Loire, Vendée, Vix, Bourg, 7 place Charles De Gaulle

Tableau commémoratif des membres de l'Union Musicale Vizeronne morts à la guerre 1914-1918 (IM85000729) Pays de la Loire, Vendée, Vix

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



Les parcelles 1060, 1061, 1064, au centre, sur le plan cadastral de 1836.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de Vix, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 303).

IVR52_20198501639NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



La formation musicale de l'UMV en 1910 (photographiée à l'école publique ?). Au centre, le président-fondateur, Paul Bouhier ; à droite, son adjoint, Alfred Rolland, chef de musique.

Référence du document reproduit :

- **Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrerie, Vix, juillet 2019.**
Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrerie, Vix, juillet 2019.

IVR52_20198503409NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



Cuivres et cordes de l'Union Musicale Vizeronne en 1910.

Référence du document reproduit :

- **Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrerie, Vix, juillet 2019.**
Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrerie, Vix, juillet 2019.

IVR52_20198504024NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



Les musiciens de l'UMV autour de la reine de Vix pour l'inauguration de la salle le 13 mars 1949.

Référence du document reproduit :

- **Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrerie, Vix, juillet 2019.**
Informations et documentation fournis par M. Pierre Barrerie, Vix, juillet 2019.

IVR52_20198503694NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



Les musiciens de l'UMV en 1960, devant la salle.

Référence du document reproduit :

- **Informations et documentation fournies par Pierre Drapeau (né en 1935), ancien secrétaire de mairie puis adjoint au maire de Vix.**
Informations et documentation fournies par Pierre Drapeau (né en 1935), ancien secrétaire de mairie puis adjoint au maire de Vix.

IVR52_20198503719NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



La salle de l'UMV vers 1960.

Référence du document reproduit :

- **Informations et documentation fournies par Pierre Drapeau (né en 1935), ancien secrétaire de mairie puis adjoint au maire de Vix.**

Informations et documentation fournies par Pierre Drapeau (né en 1935), ancien secrétaire de mairie puis adjoint au maire de Vix.

IVR52_20198503717NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



La scène de la salle de l'UMV vers 1950.

Référence du document reproduit :

- **Informations et documentation fournies par Pierre Drapeau (né en 1935), ancien secrétaire de mairie puis adjoint au maire de Vix.**
Informations et documentation fournies par Pierre Drapeau (né en 1935), ancien secrétaire de mairie puis adjoint au maire de Vix.

IVR52_20198503718NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



La salle vue depuis l'est.

IVR52_20198501727NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



La façade nord de la salle.

IVR52_20198501728NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Détail du décor en ferronnerie de la façade : partition musicale.

IVR52_20198501729NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Détail du décor en ferronnerie de la façade : lyre.

IVR52_20198501730NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



La salle et sa façade vues depuis le nord.

IVR52_20198501731NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



L'ancienne salle de bal, au sud de l'ensemble, vue depuis le sud-ouest.

IVR52_20198501900NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



L'ancien hall d'entrée de la salle et son comptoir.

IVR52_20198501874NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



La salle de spectacle vue en direction du nord.

IVR52_20198501875NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Le couloir parallèle à la salle de spectacle, vu en direction du nord.

IVR52_20198501876NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



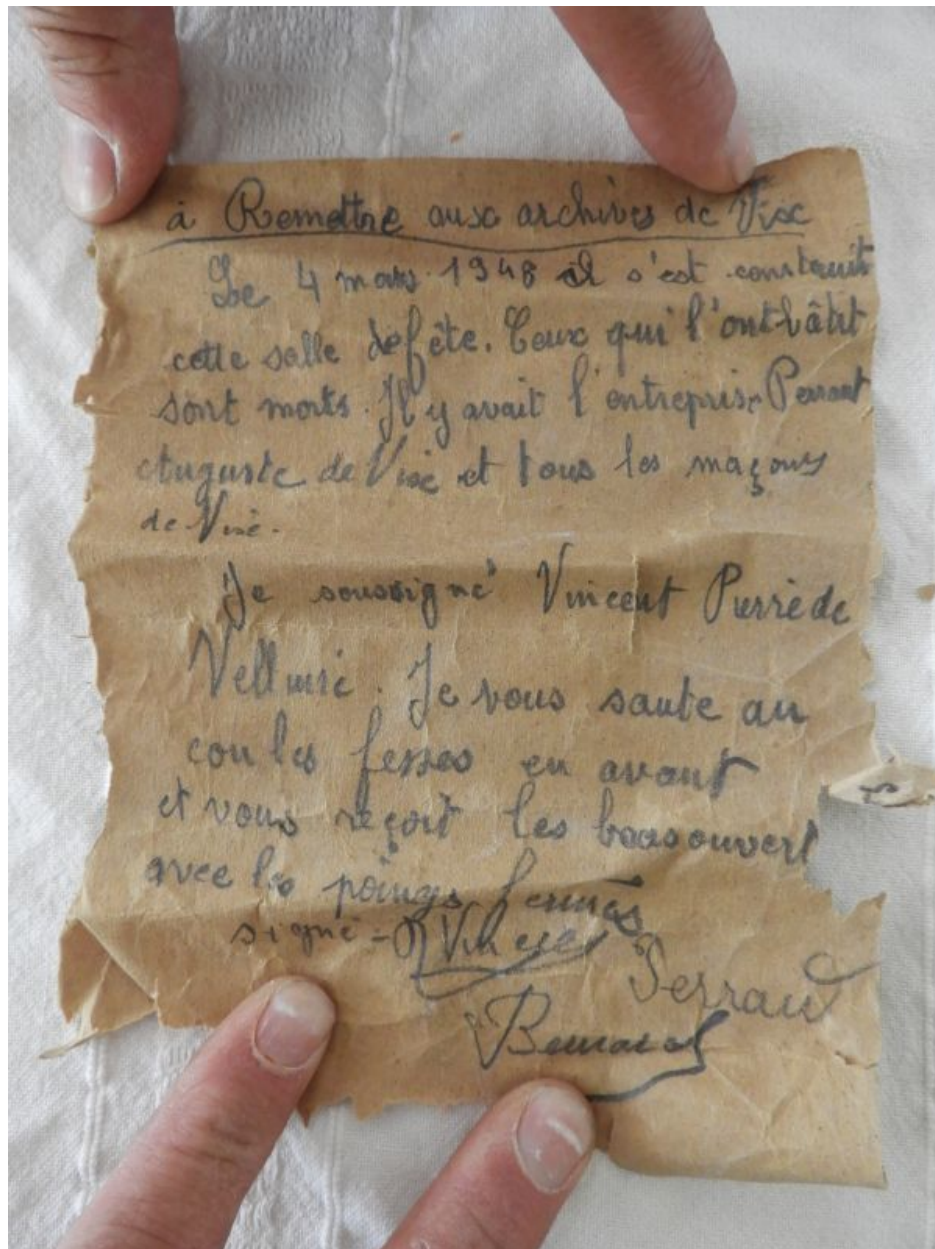
Vestige de la charpente métallique de l'ancienne salle de bal.

IVR52_20198501877NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Document sur la construction de la salle de bal en 1948, retrouvé dans un trou de mur en 2019.

IVR52_20198501879NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés