Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Mauges-sur-Loire
la Brunetière

Ferme, la Brunetière

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49004004
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique Mauges-sur-Loire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme
Appellation : Brunetière
Parties constituantes non étudiées : poulailler, puits, grange

Compléments de localisation

anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 2024, A, 54, 66, 418, 600, 602, 604, 739, 740, 743, 744

Historique

La ferme figure sur la carte de Cassini du 4e quart du XVIIIe siècle. Il s'agit d'une métairie exploitée par Alexandre Sécher au cours du XVIIIe siècle. Selon l'abbé Guinhut, dans son ouvrage sur l'histoire de Saint-Laurent-de-la-Plaine, ce dernier serait à l'origine de la fondation de la chapelle Notre-Dame de la Charité bâtie en 1740, située non loin. La ferme apparaît sur le plan cadastral de 1827 (A1 100 à 106, et 114, 115), exploitée dans le premier quart du XIXe siècle par les deux fils d'Alexandre Sécher : Mathurin François, propriétaire métayer principal, et Pierre, cultivateur à la ferme. À la mort de Mathurin François en 1826, son patrimoine foncier revint à son fils, Jean Sécher.
La ferme se composait à cette époque de deux logis (parcelles 105 et 106), de parties agricoles (parcelles 100, 102, 102 bis et 104) et de toits à porcs (parcelles 114 et 115). Un logis supplémentaire, qui se situait parcelle 103, appartenait à René Leduc, propriétaire à Chalonnes. Ce logis lui a vraisemblablement été vendu peu de temps avant 1827, en lien avec son mariage en 1829 avec Louise Sécher, fille de Pierre et de Louise Berthelot (filiation ci-jointe). Les logis principaux (105, 106) se situaient dans un corps rectangulaire qui se composait du nord au sud : d'un fournil, d'un bâtiment agricole, et de deux logis accolés. La spécificité de cet édifice réside dans l'escalier à double entrée situé en façade principale dans une petite tour hors-œuvre arrondie qui servait de remise en rez-de-chaussée. Cette dernière au centre de l'édifice desservait à la fois le comble à surcroît du bâtiment d'exploitation et le comble à surcroît de la partie logis, sans doute séparés à l'intérieur par un mur pignon. Le logis le plus au sud (parcelle 106) est rebâti en 1849 pour Jean Sécher.
En 1844, René Leduc et Louise Sécher font construire une maison de maître au sud ouest de la ferme (A 140 ; 1 Brunetière). L'imposte au-dessus de la porte d'entrée signale les initiales "L" "R" et "LD" (?) "S" des propriétaires commanditaires.
Les anciens logis parcelles 105 et 106 ainsi que les toits à porcs parcelles 114 et 115 sont détruits entre 1950 et 1965. Les bâtiments agricoles parcelles 100, 102, 102 bis sont en partie détruits vers 2016. Par conséquent, l'escalier dans la petite tour hors-œuvre ne se situe plus en milieu de façade mais dans l'angle du pignon sud de l'édifice actuel correspondant à l'ancien bâtiment agricole. L'ancien bâtiment agricole est quant à lui remanié en habitation durant la deuxième moitié du XXe siècle (2 Brunetière).

Période(s) principale(s) : 18e siècle, 19e siècle ()
Dates : 1844 (daté par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Alexandre Sécher (propriétaire, attribution par source),
René Leduc (commanditaire, attribution par source)

Description

La ferme se situe au nord-ouest de la commune, en limite de la Pommeraye à l'ouest et de Bourgneuf-en-Mauges au sud. La maison (2 Brunetière) se situe en face de l'entrée du lieu-dit. De plan rectangulaire, elle se développe sur un rez-de-chaussée et un comble à surcroît. Elle se compose d'une extension à l'ouest de la fin du XXe siècle et d'une petite tour hors-œuvre engagée dans le pignon sud et la façade nord, permettant l'accès au grenier (comble à surcroît) par un escalier à première volée double puis deuxième volée centrale (puis troisième volée double?). Elle est bâtie en moellons enduits de schistes gréseux avec une couverture en tuiles mécaniques. La tour hors-œuvre est bâtie de façon similaire, toutefois couverte d'une charpente apparente et d'une toiture en ardoise. Les parties agricoles restantes sont bâties en moellons enduits avec une couverture en tuiles mécaniques ou tuiles creuses.
Le logis de René Leduc (1 Brunetière)
Le corps principal de plan rectangulaire s'élève sur trois niveaux et trois travées : un rez-de-chaussée, un étage carré et un comble à surcroît. Il s'accompagne de deux petites extensions situées de part et d'autre des pignons (rez-de-chaussée + comble à surcroît), dont celle au nord accueille un sous-sol de sa superficie, accessible par un escalier droit en façade (sous-sol + rez-de-chaussée + comble à surcroît). La maison est bâtie sur un limon argileux, en moellons enduits de schistes gréseux avec une couverture en ardoise. Le tout est décoré de chaînage d'angles, d'une corniche et d'ouvertures en pierre de taille de tuffeau. L'intérieur de style néo-classique, est plutôt soigné, il comprend plusieurs cheminées dont une possédant un manteau à pilastres, chapiteaux corinthiens, frises et médaillons fleuris et entablement en stuc (?). L'escalier suspendu est de belle facture, formant une spirale ovale assez aérienne et élégante. Toutes les portes intérieures sont décorées sur le dessus d'une corniche en bois.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile creuse, tuile mécanique
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré, comble à surcroît
Élévations extérieures : élévation ordonnancée, élévation à travées
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier tournant, escalier de type complexe, escalier en charpente ; escalier intérieur : escalier tournant à retours avec jour, escalier suspendu

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état, remanié

Décor

Techniques : menuiserie
Représentations : vigne
Précision sur les représentations :

La porte d'entrée du 1 Brunetière (logis de René Leduc) possède une imposte rectangulaire en bois décorée de feuilles de vigne et des initiales des propriétaires commanditaires aux quatre coins.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier de pré-inventaire, établi en 1972 par Marie-Anne Éon, a été mis à jour et enrichi par Mathilde Vozza en 2022 puis par Marie-Charlotte Cavaca en 2026 dans le cadre de l'inventaire topographique de la commune nouvelle de Mauges-sur-Loire.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de Maine-et-Loire ; sans cotes. **Registres paroissiaux de Saint-Laurent-de-la-Plaine : baptêmes, mariages, sépultures (1807 - 1836).**

- Archives départementales de Maine-et-Loire ; 3 P 5 308. **Matrices cadastrales. Registre des augmentations-diminutions de Saint-Laurent-de-la-Plaine.**

Bibliographie

- GUINHUT, Alfonse. **Notice historique sur Saint-Laurent-de-la-Plaine**. Angers : J. Siraudeau, 1909.

Illustrations



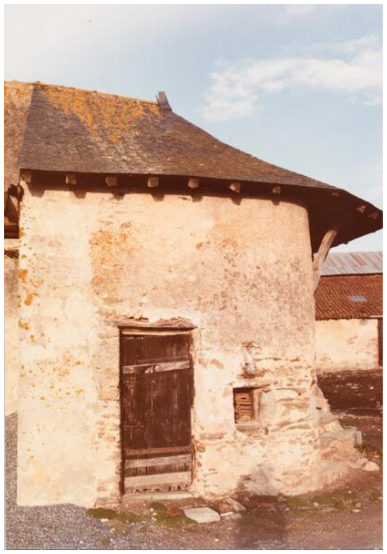
Tour hors-œuvre desservant le grenier par une première volet double, 1972.
Phot. Marie-Anne Eon
IVR52_19724900492Z



Tour hors-oeuvre desservant le grenier par une première volet double. Logis accolé au nord.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901654NUCA



Détail de l'entrée de la remise. Tour hors-oeuvre desservant le grenier accolée au logis.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901655NUCA



Détail de l'entrée de la remise de la tour hors-oeuvre desservant le grenier.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901653NUCA



Détail de la charpente de la tour hors-oeuvre desservant le grenier.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901656NUCA



Vue d'ensemble de la maison de maître.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901797NUCA



Façade sud côté jardin.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901799NUCA



Partie agricole, aujourd'hui poulailler.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901805NUCA



Porte à double vantaux
à imposte côté jardin.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901800NUCA



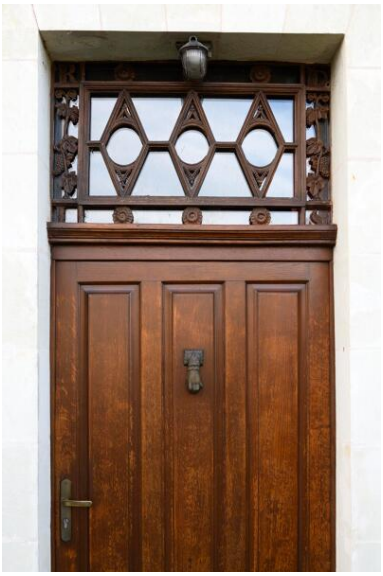
Détail de l'accès
cave, extension ouest.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901804NUCA



Détail du chaînage d'angle nord-ouest.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901801NUCA



Porte d'entrée principale.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901803NUCA



Détail de la porte principale.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901807NUCA



Détail de l'imposte de la porte principale portant les initiales "L" "R" "LD" (?) "S" des propriétaires commanditaires.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901809NUCA



Grange avec pignon à redents.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901806NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Saint-Laurent-de-la-Plaine : présentation de la commune (IA49011007) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Les maisons et les fermes de la commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine (IA49011405) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie-Anne Eon, Mathilde Vozza, Marie-Charlotte Cavaca
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine ; (c) Commune de Mauges-sur-Loire



Tour hors-œuvre desservant le grenier par une première volet double, 1972.

IVR52_19724900492Z
Auteur de l'illustration : Marie-Anne Eon
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tour hors-oeuvre desservant le grenier par une première volet double. Logis accolé au nord.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901654NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

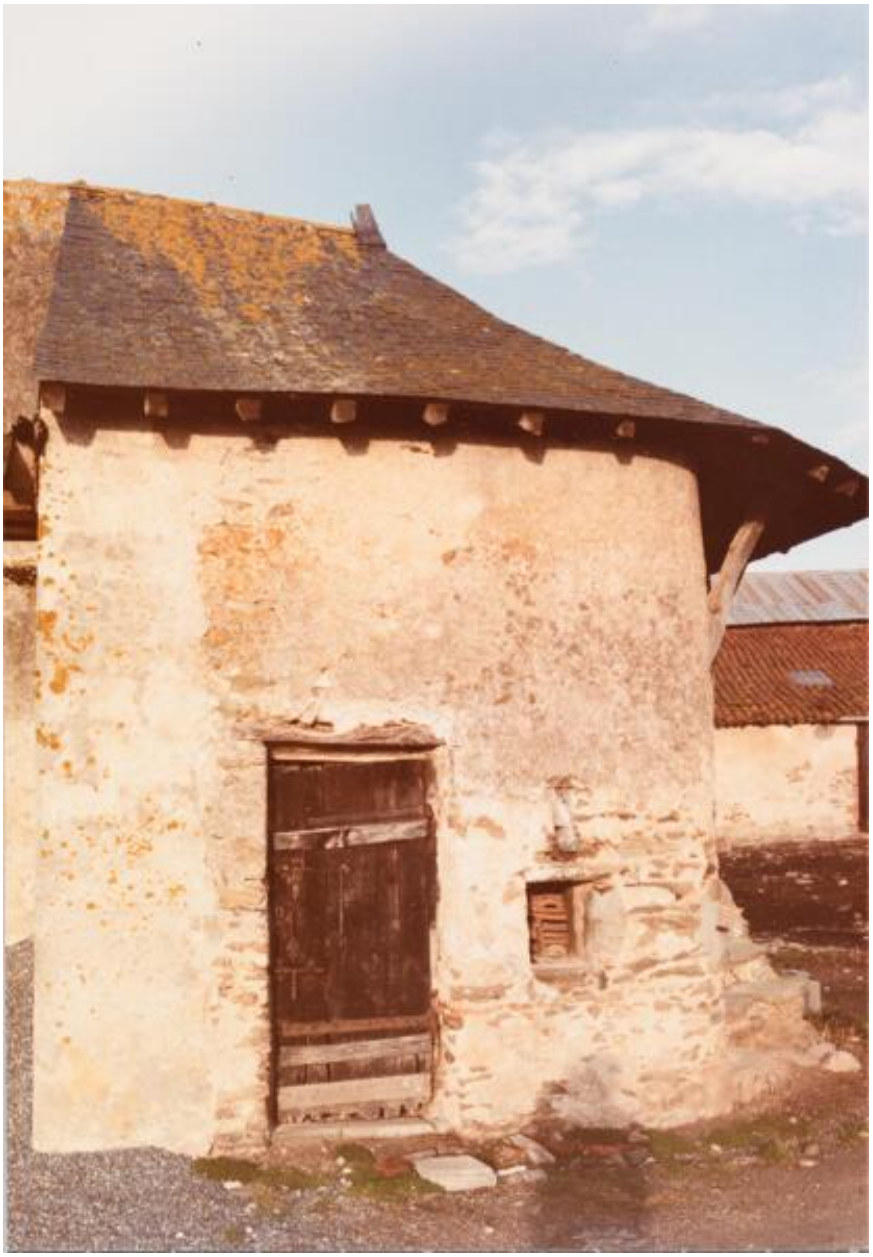


Détail de l'entrée de la remise. Tour hors-oeuvre desservant le grenier accolée au logis.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901655NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'entrée de la remise de la tour hors-oeuvre desservant le grenier.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901653NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la charpente de la tour hors-oeuvre desservant le grenier.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901656NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison de maître.

IVR52_20254901797NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sud côté jardin.

IVR52_20254901799NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Partie agricole, aujourd'hui poulailler.

IVR52_20254901805NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte à double vantaux à imposte côté jardin.

IVR52_20254901800NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'accès cave, extension ouest.

IVR52_20254901804NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du chaînage d'angle nord-ouest.

IVR52_20254901801NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte d'entrée principale.

IVR52_20254901803NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la porte principale.

IVR52_20254901807NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'imposte de la porte principale portant les initiales "L" "R" "LD" (?) "S" des propriétaires commanditaires.

IVR52_20254901809NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Grange avec pignon à redents.

IVR52_20254901806NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation