Pays de la Loire, Sarthe
Aubigné-Racan
place de l' Église

Église paroissiale Saint-Martin-de-Vertou d'Aubigné-Racan

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72000468
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Lude
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Martin-de-Vertou

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1813, F1, 2 ; 1850, E1, 497 ; 1972, AE, 138

Historique

La seigneurie de la paroisse d'Aubigné était annexée au comté du Lude et plus particulièrement à la châtellenie de la Motte-sous-le-Lude. L'église a subi beaucoup de remaniements au cours du XIXe siècle. Du premier édifice roman de plan allongé, il ne resterait plus que la tour du clocher et la base des murs d'une partie de la nef et de l'abside. D'après l'ancien cadastre de 1813, l'église était un édifice de plan allongé avec une petite chapelle latérale dans l'alignement avec le clocher. L'ensemble du chœur fut construit à partir de 1550 par Jean Henniquet, maître maçon à Château-du-Loir. Plusieurs chapelles étaient fondées dans l'église : la chapelle Sainte-Barbe, la chapelle Saint-Jacques par le seigneur de Bossé devenue chapelle Saint-Roch, et une chapelle Sainte-Anne par le seigneur de Champmarin. Au rez-de-chaussée du clocher, une chapelle fut aménagée à la fin du XVIe siècle ou au début du XVIIe siècle. Le grand autel et quatre statues ont été commandés à Nicolas Bouteiller à partir de 1694. Les trois autels (actuels autel majeur, autel de la Vierge et autel Saint-Roch) sont refaits par l'architecte Louis Tétu vers 1775 : Jacques Mol dit Valentin, sculpteur doreur au Mans, repeint et redore les autels en 1776. La nef se prolongeait vers l'ouest par un auvent (?) ou galerie qui aurait été construite en charpente vers 1594 et démoli avant 1850. En 1786, l'église est vendue comme bien national à Antoine Guyon, sacristain pour 1500 F et restituée en 1806. Entre 1813 et 1850, une chapelle axée apparaît sur le flanc sud du chœur et fait saillie sur la façade. En 1865, les deux bras du transept sont agrandis par la construction des chapelles latérales et de la sacristie par l'architecte Lemesle. En 1889, le plafond en plâtre de la nef est remplacé par des voûtes de pierre. La tribune et les fenêtres du chœur sont remises à neuf, les vitraux remplacés et le mobilier refait par l'architecte Berger.

Période(s) principale(s) : 12e siècle, 16e siècle, 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 17e siècle
Dates : 1550 (daté par travaux historiques), 1865 (daté par travaux historiques), 1889 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Hanniquet (entrepreneur, attribution par travaux historiques), Lemesle (architecte, attribution par travaux historiques), Berger (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

L'église actuelle se compose d'une nef de quatre travées couvertes de voûtes d'ogives bombées supportées par des pilastres adossés. La croisée du transept est couverte d'une voûte octopartite bombée. Des tiercerons relient les liernes pour former un quadrilatère en losange.

Le chœur est composé d'une seule travée couverte d'une voûte d'ogives à tiercerons. L'abside à trois pans était couverte d'une charpente lambrissée et torchis remplacée en 1889 par une fausse voute d'ogives en brique. Le clocher a été construit à partir d'une tour carrée du XIIe siècle rehaussée. Le second niveau planchéié est couvert d'une voûte d'ogives bombée. Le rez-de-chaussée du clocher fut transformé en chapelle au XVIIe siècle : vestiges de pilastres et d'un décor peint. Une sacristie fut construite au sud, dans l'angle formé par le nouveau bras droit du transept et les deux dernières travées de la nef.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moellon ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan allongé, plan en croix latine
Couvrements : voûte d'ogives bombée
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; croupe ; croupe polygonale ; pignon découvert
Escaliers : escalier demi-hors-œuvre : escalier en vis, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré, bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; G add. 50. **Aubigné, chapelle de la Morellerie : droit de présentation,** fin 18e siècle.

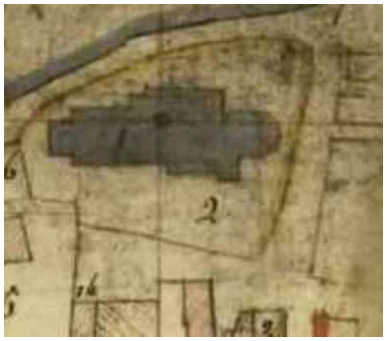
Bibliographie

- **Aubigné.** Dans : LEGEAY, Fortuné. *Recherches historiques sur Aubigné et Verneil.* Paris : Le Livre d'Histoire-Lorisse, 2007. (Monographies des villes et villages de France). Réédition de l'ouvrage paru en 1857. p. 215

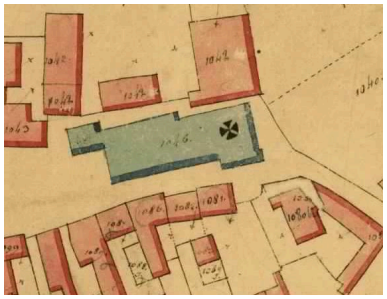
- Aubigné. Dans : PESCHE, Julien-Rémy. **Dictionnaire topographique historique et statistique de la Sarthe** Mayenne : Joseph Floch, 1974, vol. 1. Reprint de l'édition publiée au Mans : Monnoyer, 1829 et suiv. p. 47-53

- BRESC-BAUTIER, Geneviève, LE BŒUF, François (dir.). **Terre et ciel. La sculpture en terre cuite du Maine (XVIe et XVIIe siècles).** Paris : Monum, éditions du patrimoine, 2003. 318 p. (Cahiers du patrimoine ; 66).

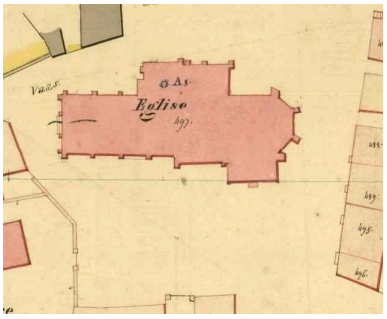
Illustrations



Plan en 1813 avec l'emprise du cimetière.

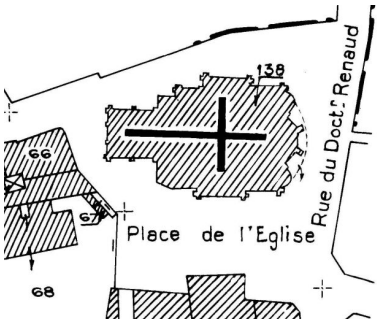


Extrait du plan cadastral de 1834. IVR52_20097201348NUCA

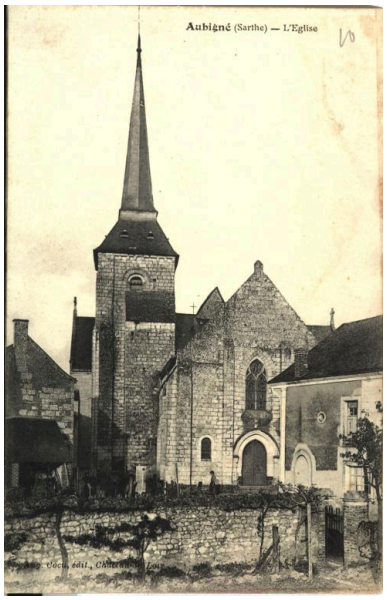


Plan cadastral en 1850. IVR52_20057204016NUCA

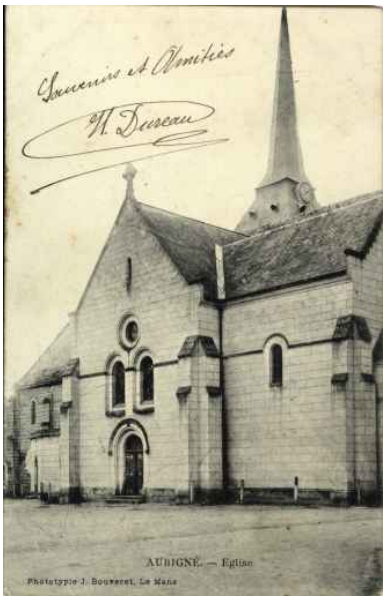
IVR52_20057204018NUCA



Plan cadastral en 1972.
IVR52_20057203964NUC



Façade occidentale début XXe siècle.
Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse,
Autr. Auguste Cocu
IVR52_20067205238NUCA



Façade sur la place.
Autr. J. Bouveret, Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
IVR52_20067205239NUCA

église paroissiale, le clocher.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203503NUCA

Eglise paroissiale, façade occidentale.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203534NUCA

Eglise paroissiale, façade principale.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203535NUCA

Eglise paroissiale,
façade nord : le clocher.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203533NUCA

Eglise paroissiale, le chevet.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057202970NUCA

Voûte de la croisée du transept.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204211NUCA

Voûte du chœur.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204212NUCA

Voûte du chœur.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204213NUCA

église paroissiale, détail : nervure.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204214NUCA

Nervure de la voûte de l'abside.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204215NUCA

Croisée du transept : nervures.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204216NUCA

La nef vue du chœur.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204217NUCA

Base du clocher : chapelle seigneuriale du XVIIe siècle.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204219NUCA

Base du clocher : ancienne chapelle ?
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204218NUCA

Porte d'entrée de l'escalier du clocher.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204221NUCA

Le clocher : couvrement de l'étage.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204222NUCA

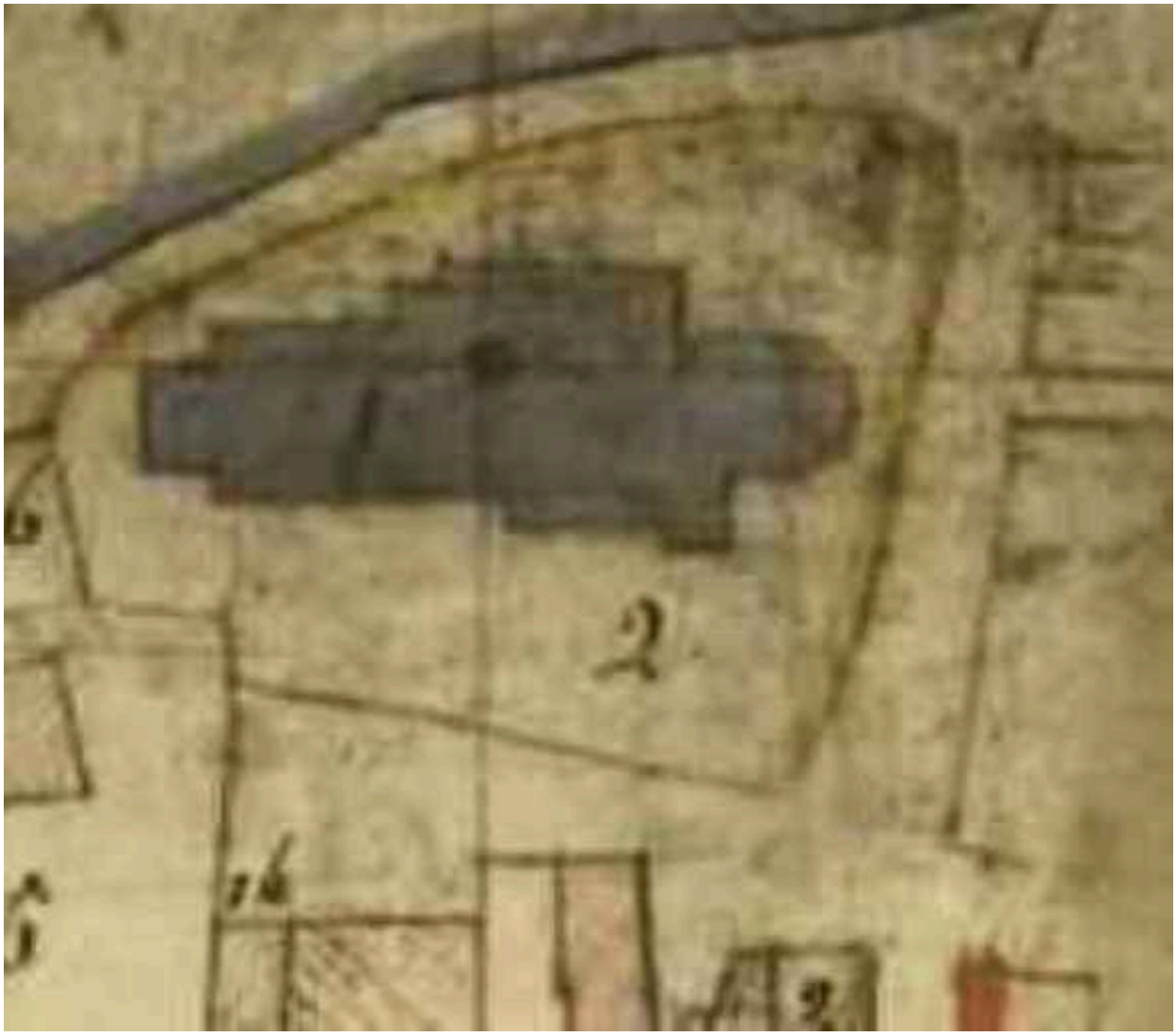
Étage du clocher : baie
coupée par le plancher.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204223NUCA

Clocher : fenêtre meurtrière
coupée par le plancher.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204224NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Aubigné-Racan : présentation de la commune (IA72000527) Pays de la Loire, Sarthe, Aubigné-Racan
Oeuvre(s) contenue(s) :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin-de-Vertou (IM72001551) Pays de la Loire, Sarthe, Aubigné-Racan, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christine Toulier
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

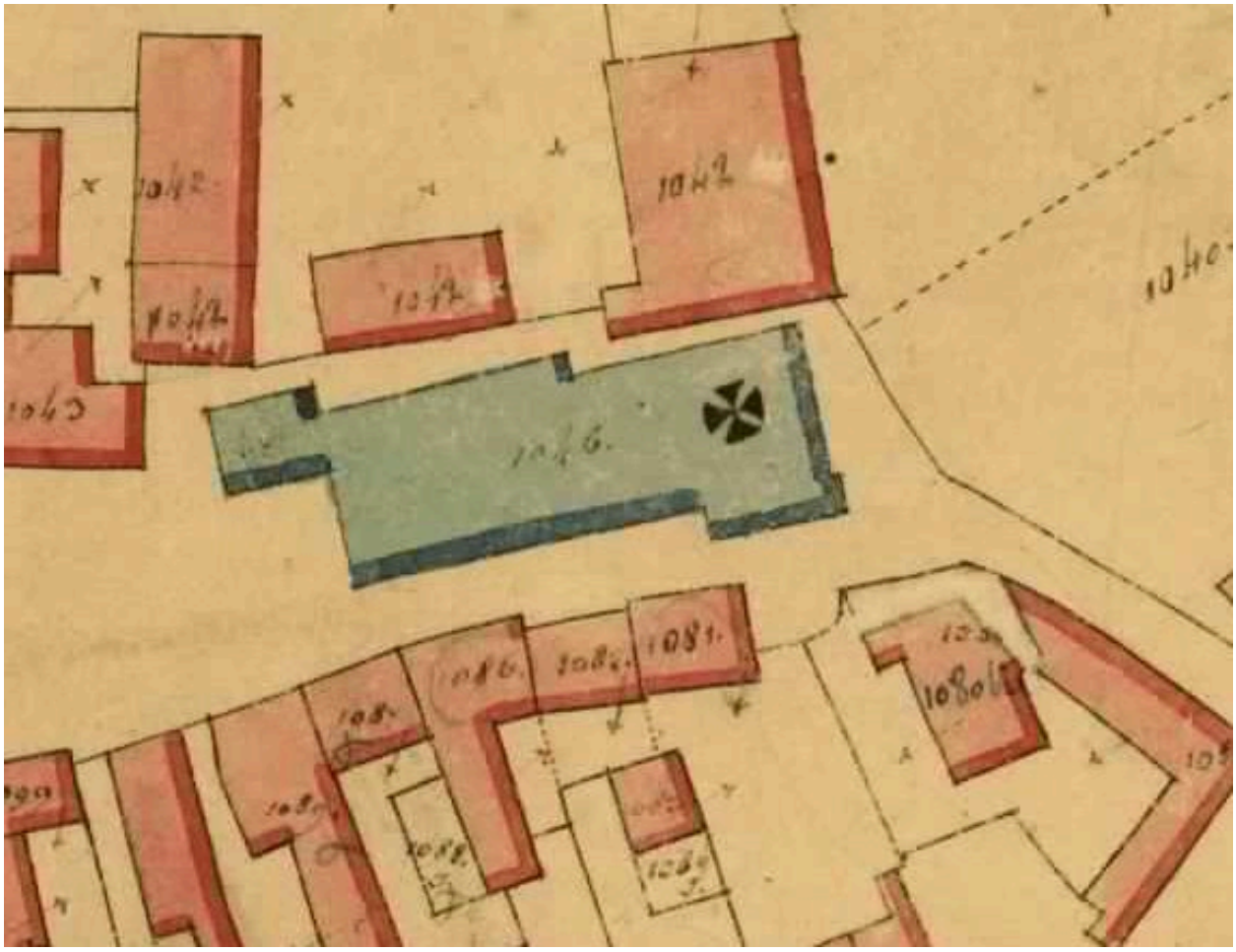


Plan en 1813 avec l'emprise du cimetière.

Référence du document reproduit :

- Cadastre, 1813, F1, échelle 1:2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC014/12).

IVR52_20057204018NUCA
(c) Archives départementales de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation

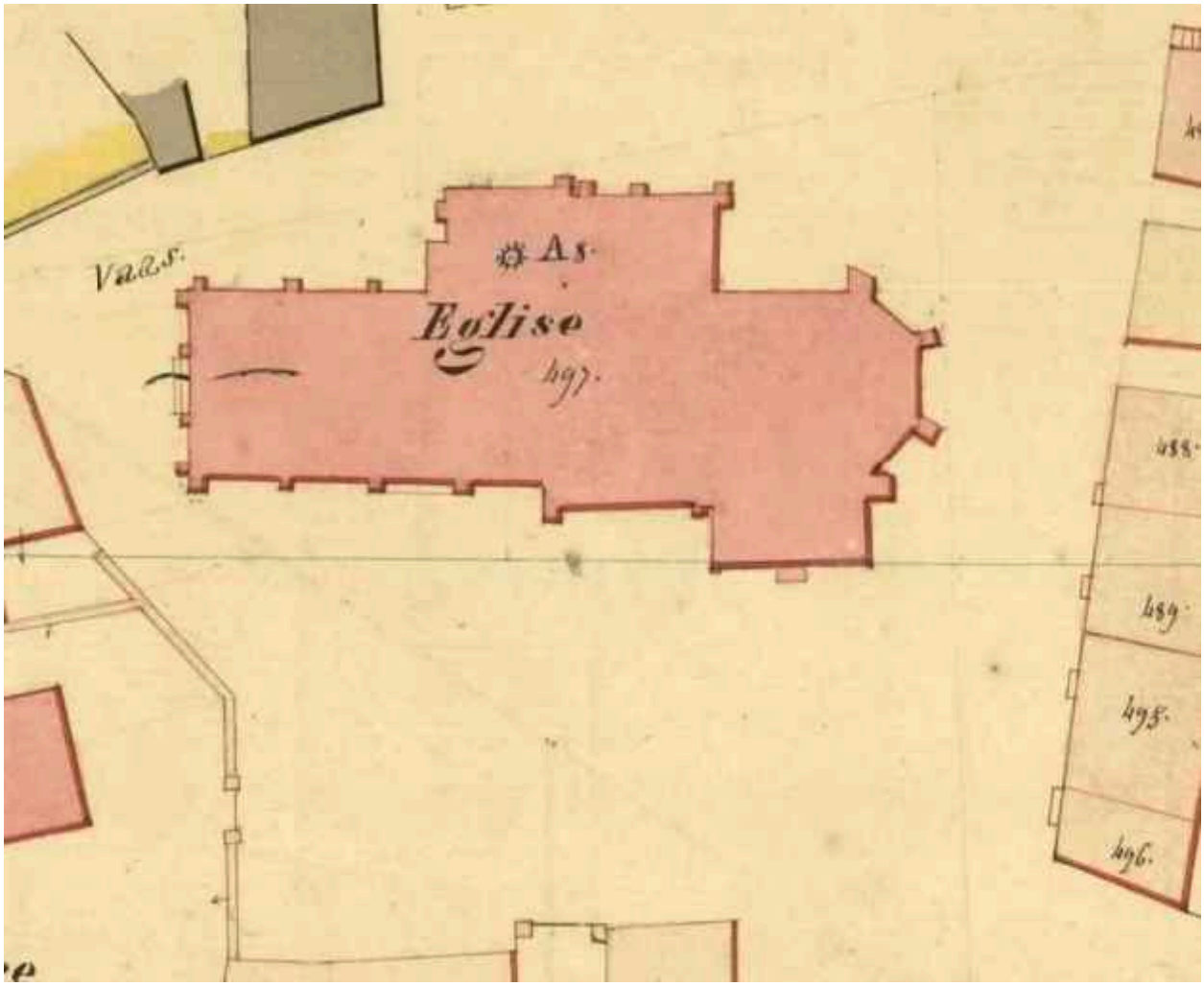


Extrait du plan cadastral de 1834.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral 1834, A3, extrait, échelle 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 327/4).

IVR52_20097201348NUCA
Date de prise de vue : 2009
(c) Archives départementales de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation

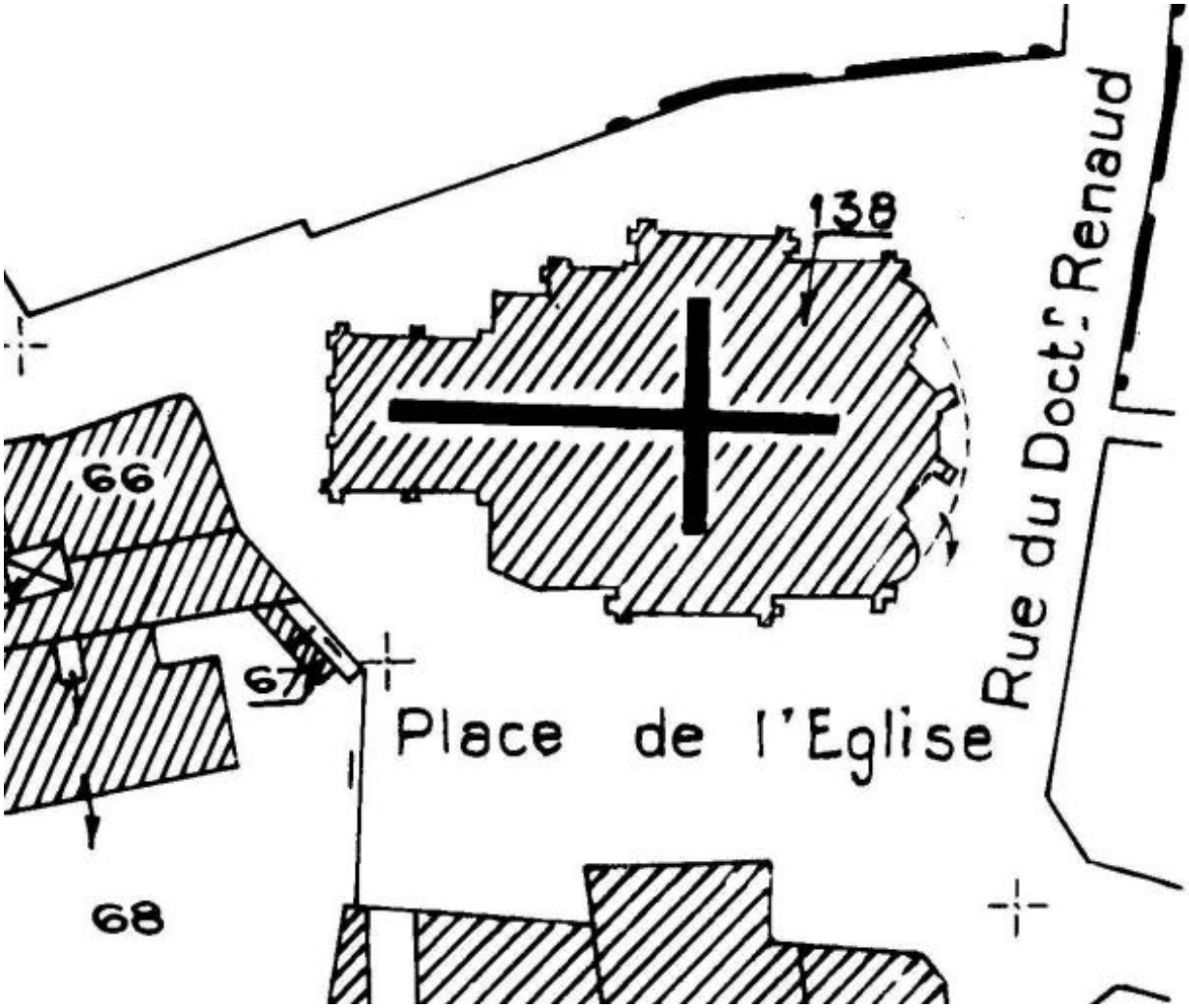


Plan cadastral en 1850.

Référence du document reproduit :

- Cadastre de 1850, E1, 2e développé, échelle 1:500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC014/101).

IVR52_20057204016NUCA
(c) Archives départementales de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation

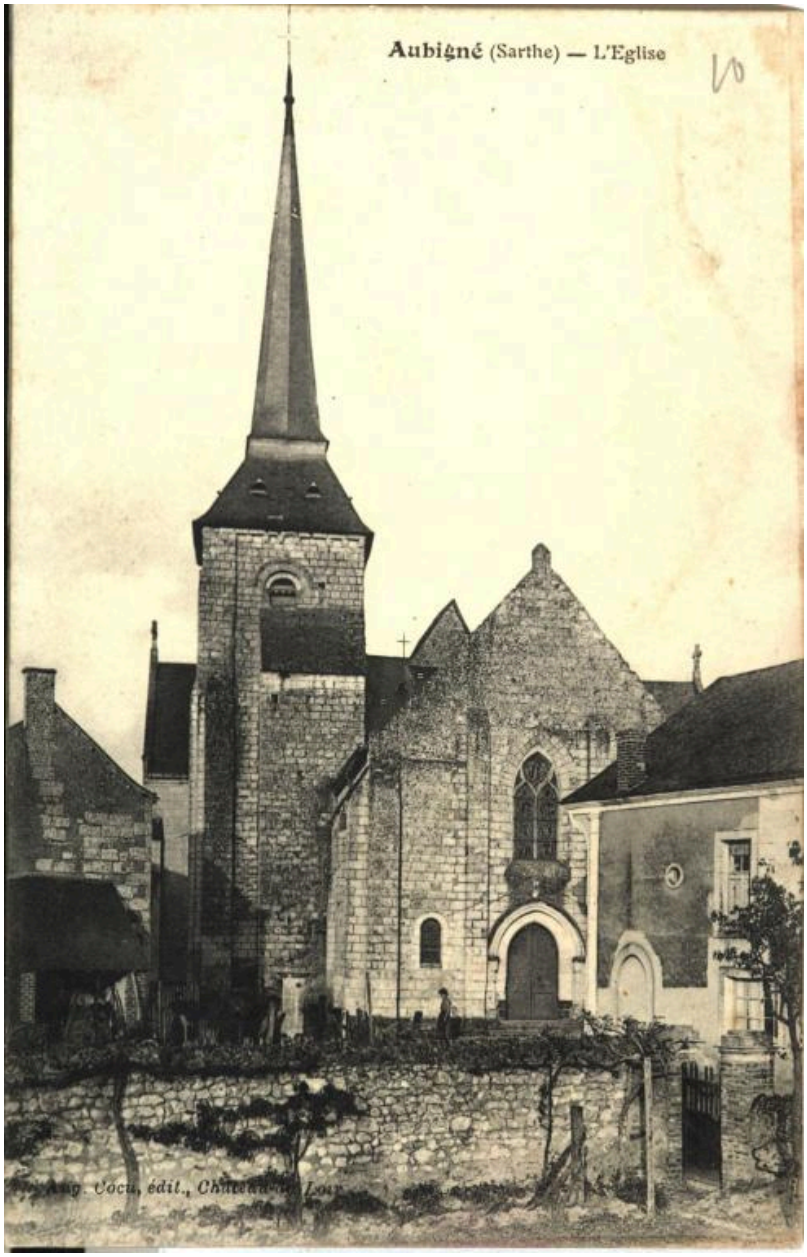


Plan cadastral en 1972.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral, section AE, 1972, échelle 1:1000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 014/174).

IVR52_20057203964NUC
(c) Archives départementales de la Sarthe
communication libre, reproduction soumise à autorisation

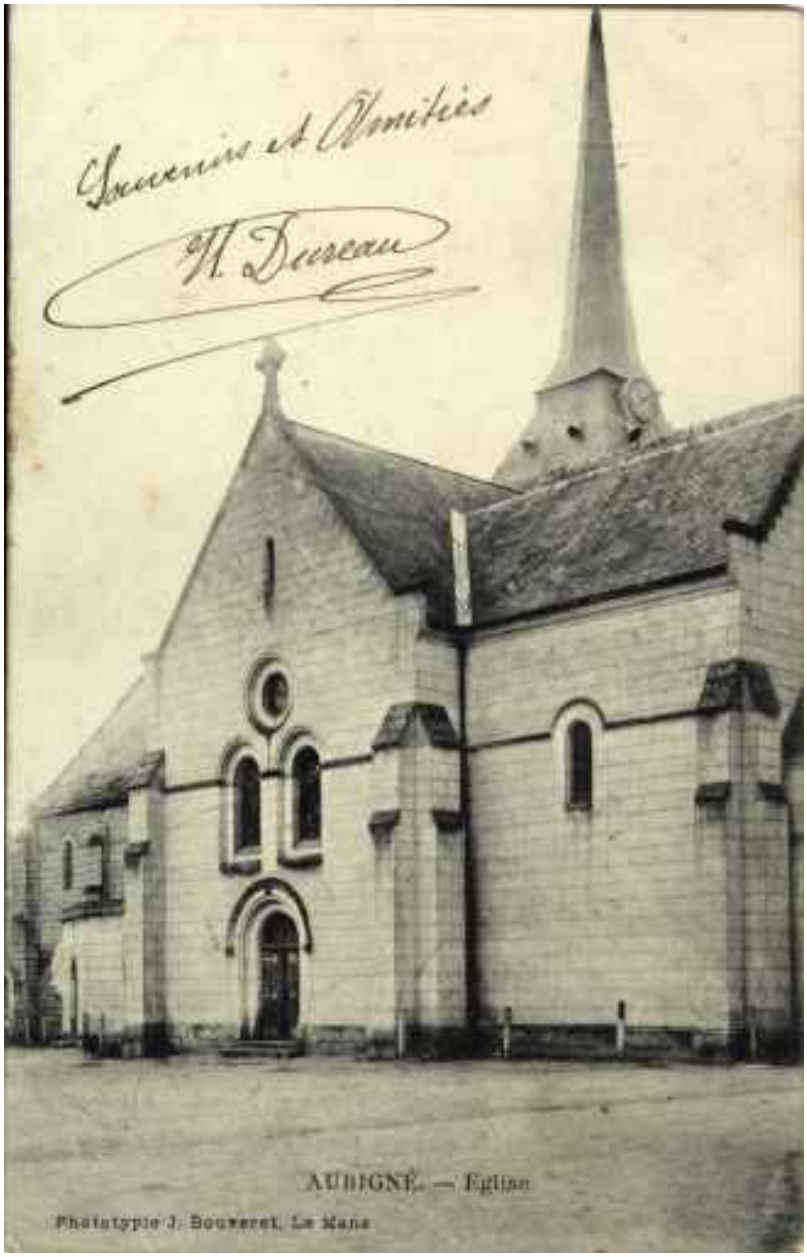


Façade occidentale début XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205238NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
Auteur du document reproduit : Auguste Cocu
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur la place.

Référence du document reproduit :

- Carte postale (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205239NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
Auteur du document reproduit : J. Bouveret
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation

église paroissiale, le clocher.

IVR52_20057203503NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Eglise paroissiale, façade occidentale.

IVR52_20057203534NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Eglise paroissiale, façade principale.

IVR52_20057203535NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Eglise paroissiale, façade nord : le clocher.

IVR52_20057203533NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Eglise paroissiale, le chevet.

IVR52_20057202970NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Voûte de la croisée du transept.

IVR52_20047204211NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Voûte du chœur.

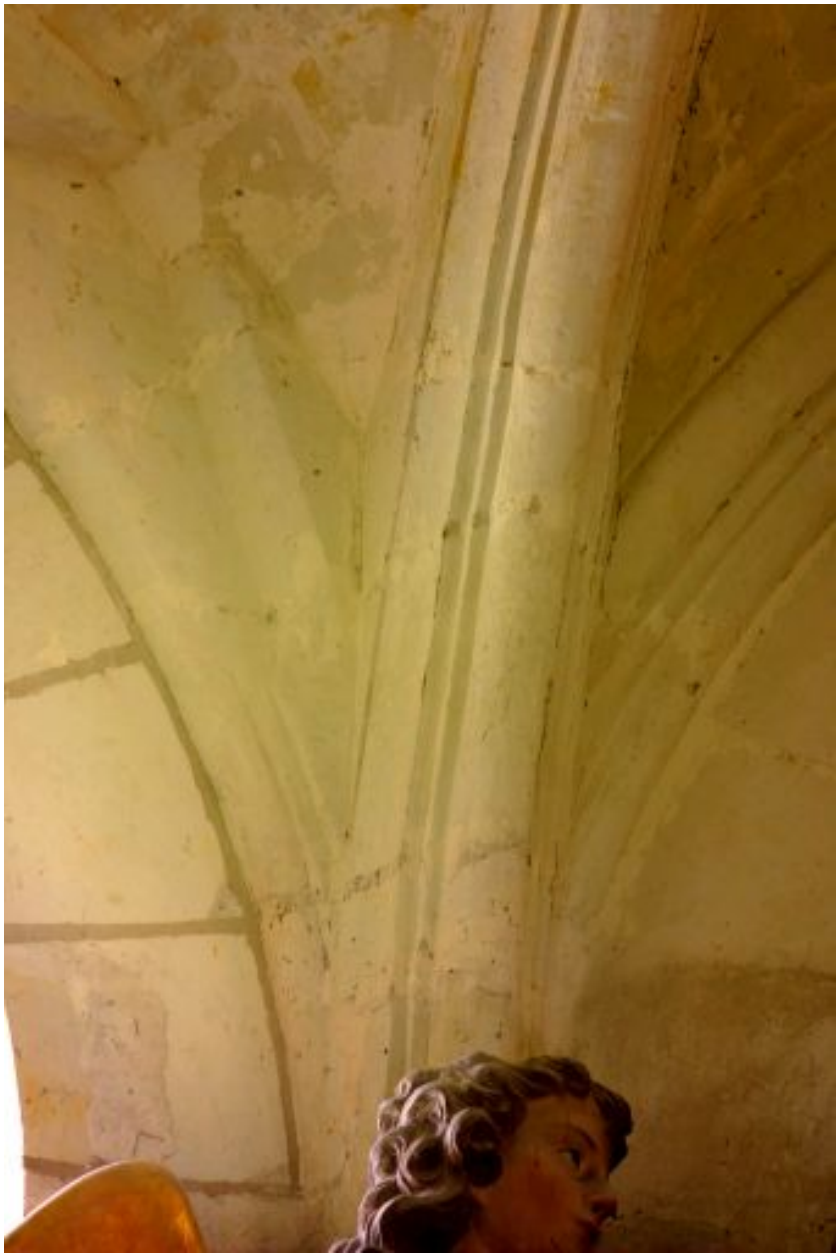
IVR52_20047204212NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Voûte du chœur.

IVR52_20047204213NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

église paroissiale, détail : nervure.

IVR52_20047204214NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nervure de la voûte de l'abside.

IVR52_20047204215NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Croisée du transept : nervures.

IVR52_20047204216NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La nef vue du chœur.

IVR52_20047204217NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Base du clocher : chapelle seigneuriale du XVIIe siècle.

IVR52_20047204219NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Base du clocher : ancienne chapelle ?

IVR52_20047204218NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Porte d'entrée de l'escalier du clocher.

IVR52_20047204221NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le clocher : couvrement de l'étage.

IVR52_20047204222NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Étage du clocher : baie coupée par le plancher.

IVR52_20047204223NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Clocher : fenêtre meurtrière coupée par le plancher.

IVR52_20047204224NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation