Pays de la Loire, Sarthe
Savigné-sous-le-Lude
place de l' Eglise

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Loup de la commune de Savigné-sous-le-Lude

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001730
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Lude (Le), *Canton* : Le Lude
Précisions :

Historique

L'église de Savigné-sous-le-Lude conserve deux sculptures représentant la Vierge et un saint attribuées à Nicolas Bouteiller, sculpteur fléchois actif dans la seconde moitié du XVIIe siècle. L'abbé Lesse (?), curé de Savigné, décédé le 5 thermidor an 12 de la république (1804), légua à la fabrique divers objets dont un calice, une croix et des ornements (Triger). 12 objets ont été protégés au titre des Monuments Historiques : 8 sont classés et 4 inscrits. 16 dossiers ont été ouverts. Le XVIe siècle concerne 3 dossiers, le XVIIe siècle 3, le XVIIIe siècle 5 et le XIXe siècle 5 dossiers, soit 69% de dossiers pour l'Ancien Régime. Les principales catégories sont la sculpture (4 dossiers), la taille de pierre (3 dossiers) et la menuiserie (3 dossiers). La liste supplémentaire des objets mobiliers est constituée de : Une chaire à prêcher en bois de la seconde moitié du XIXe siècle Des stalles en bois du XIXe siècle Une clôture de la chapelle nord en bois de la première moitié du XIXe siècle (h = 84 ; la = 286) Des fonts baptismaux en marbre noir avec un couvercle en bois de la première moitié du XIXe siècle Un bénitier à pied en marbre noir de la première moitié du XIXe siècle Un confessionnal en bois peint en gris du XVIIIe siècle Des bancs de fidèles en bois dont un capitonné de velours rouge du XVIIIe siècle Deux statues en plâtre polychrome représentant saint Antoine de Padoue et sainte Thérèse, et une statue en plâtre blanc du Sacré-Coeur de la fin du XIXe siècle Un Chemin de croix gravé en dix stations de la fin du XIXe siècle, signées en bas : "Paris Ve Turgis" Une croix d'autel en métal argenté du XIXe siècle Une garniture d'autel composée d'une croix d'autel et de 2 chandeliers d'autel en métal doré de la seconde moitié du XIXe siècle Deux bougeoirs en forme de vase en fleurs en métal doré de la seconde moitié du XIXe siècle Un ostensoir en métal doré avec son étui en carton noir du XIXe siècle Un voile d'ostensoir en tissu brodé du XIXe siècle Deux grands chandeliers en métal argenté du XIXe siècle Deux chandeliers d'autel en cuivre doré de la seconde moitié du XIXe Deux chandeliers d'autel en bronze doré de la seconde moitié du XIXe siècle Deux chandeliers en bronze à branches fleuries de la seconde moitié du XIXe siècle Une croix de procession en métal et bois peint du XIXe siècle Un seau à eau bénite avec son goupillon en cuivre doré de la seconde moitié du XIXe siècle Trois vases en faïence blanche du début du XXe siècle Quatre vases en faïence blanche et bleue de la première moitié du XXe siècle Un vase en verre bleu de la première moitié du XXe siècle Quatre canons d'autels de la seconde moitié du XIXe siècle Trois missels romans datés de 1874, 1878 et 1879 Un ornement violet à fleurs de lys comportant une chasuble, une étole, un manipule et une bourse de corporal de la seconde moitié du XIXe siècle Un ornement bordeaux et violet comportant une chasuble et une étole de la seconde moitié du XIXe siècle Un ornement vert et rouge comportant une chasuble, une étole, un manipule, un voile de calice et une bourse de corporal de la seconde moitié du XIXe siècle Un ornement noir comportant une chasuble, une étole, un manipule et d'un voile de calice de la seconde moitié du XIXe siècle Un ornement noir comportant une chasuble, une étole, un manipule, un voile de calice et

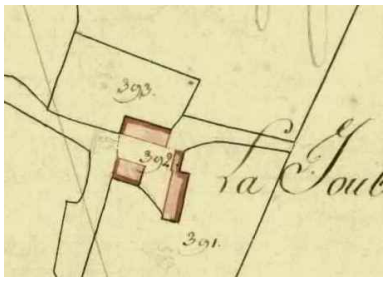
une bource de caporal de la seconde moitié du XIXe siècle Un ornement rouge comportant une chasuble, une étole, un manipule, un voile de calice et une bource de caporal de la seconde moitié du XIXe siècle Un ornement blanc et rouge comportant une chasuble, une étole, un manipule et une bourse de caporal de la fin du XIXe siècle Un ornement blanc comportant une chasuble et une étole de la seconde moitié du XIXe siècle Un ornement blanc et jaune comportant une chasuble et un manipule de la seconde moitié du XIXe siècle Deux étoles, une violette et une blanche, de la seconde moitié du XIXe siècle Deux étoles, une violette et une noire, de la fin du XIXe siècle Un manipule violet de la seconde moitié du XIXe siècle Un manipule blanc et jaune de la fin du XIXe siècle Deux voiles de calice violets de la seconde moitié du XIXe siècle Trois voiles de calice blancs de la fin du XIXe siècle Trois voiles de calice, 2 violets et un rose, de la seconde moitié du XIXe siècle Quatre voiles de calice, trois blancs et un rouge, de la fin du XIXe siècle.

Références documentaires

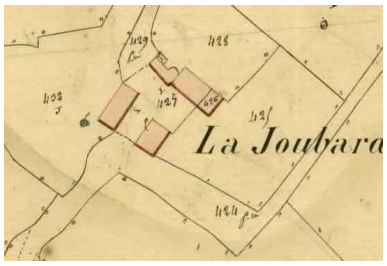
Documents d'archive

- Archives diocésaines, Le Mans. TRIGER, Robert. **Canton du Lude. Paroisse de Savigné-sous-le Lude**, notes manuscrites, 1905
  non paginé

Illustrations



Plan en 1811.
IVR52_20057204101NUCA



Plan en 1845.
IVR52_20057204178NUCA

Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205760NUCA

Entrée de la cour
entre les dépendances.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205761NUCA

Maison d'habitation,
façade postérieure.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205776NUCA

Maison d'habitation : le pignon.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205773NUCA

Pignon de la maison : mise en oeuvre des moellons.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205774NUCA

Maison d'habitation : façade antérieure sur cour.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205762NUCA

Maison d'habitation, détail : porte bouchée.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205763NUCA

La grange face à la maison.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205772NUCA

Pignon de la grange.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205767NUCA

La grange : charpente.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205765NUCA

La grange : travée de la charpente avec sous-faîtage.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205764NUCA

La grange : mise en oeuvre des chevrons sur la sablière.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205766NUCA

La grange : pignon arrière.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205770NUCA

Anciens toits à porcs ?
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205768NUCA

Les étables.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205769NUCA

Les étables vues du bas de la cour, au pied de la grange.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205771NUCA

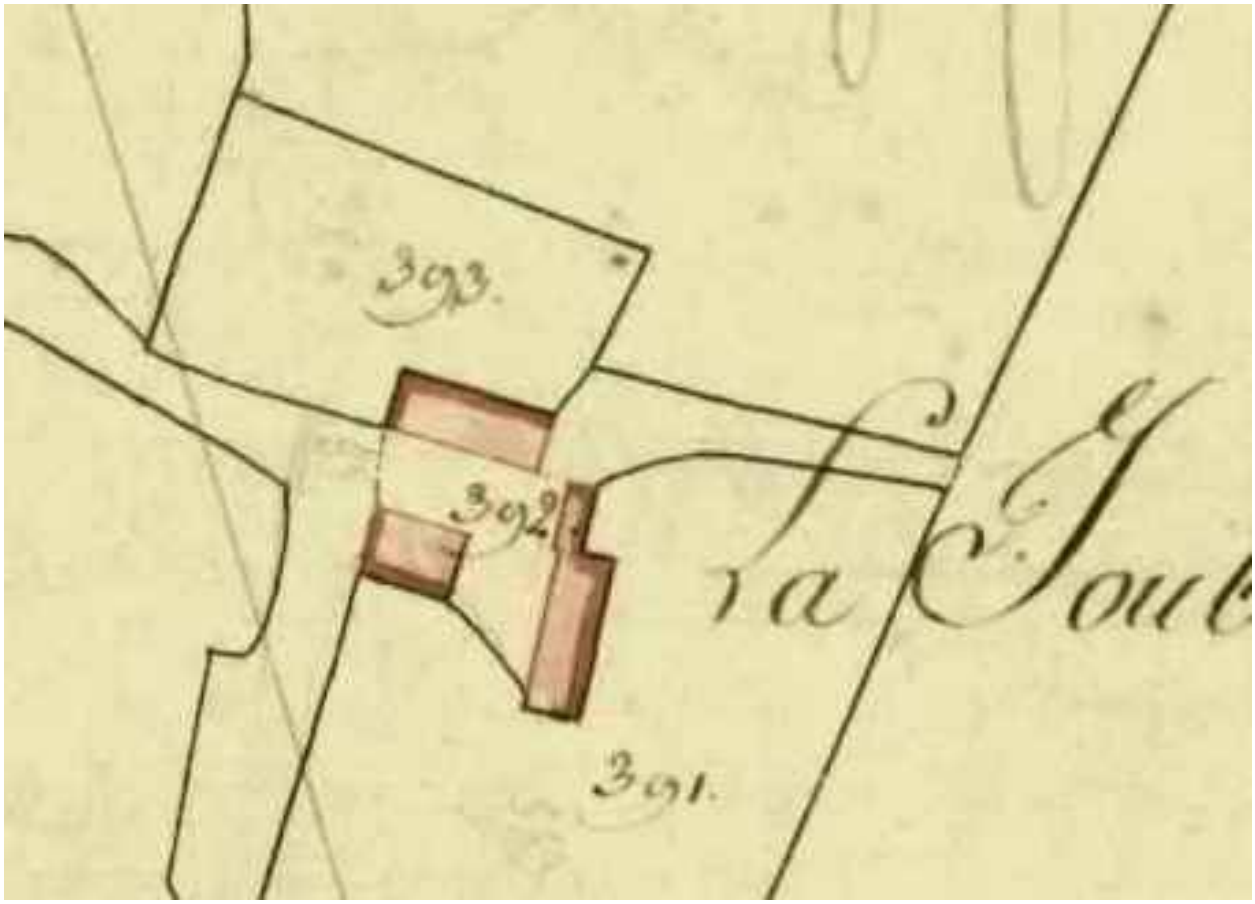
Remise dissociée de la ferme.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205777NUCA

La remise : façade postérieure.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20067205775NUCA

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
Armoire (IM72001732) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Autel-retable (autel secondaire de la Vierge) (IM72001737) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Chasublier (IM72001736) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Clôture de chœur (IM72001733) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Ensemble de 2 autels-retables (IM72001742) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Ensemble des sculptures de l'édifice (IM72004032) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, Village
Ensemble du maître-autel (IM72001739) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Fragment de verrière : Ange (IM72001734) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Maître-autel (IM72001728) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Retable du maître-autel (IM72001740) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Statue : Saint Jean (IM72001818) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, Village
Statue : Saint Loup de Troyes (IM72001738) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Statue : Saint Sébastien (IM72001735) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Statue : Vierge à l'Enfant (IM72001819) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, Village
Tabernacle (IM72001731) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Tableau : Christ en croix (IM72001729) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Tableau : Dormition de la Vierge (IM72001741) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe
Église paroissiale Saint-Loup de Savigné-sous-le-Lude (IA72000975) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Europe

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

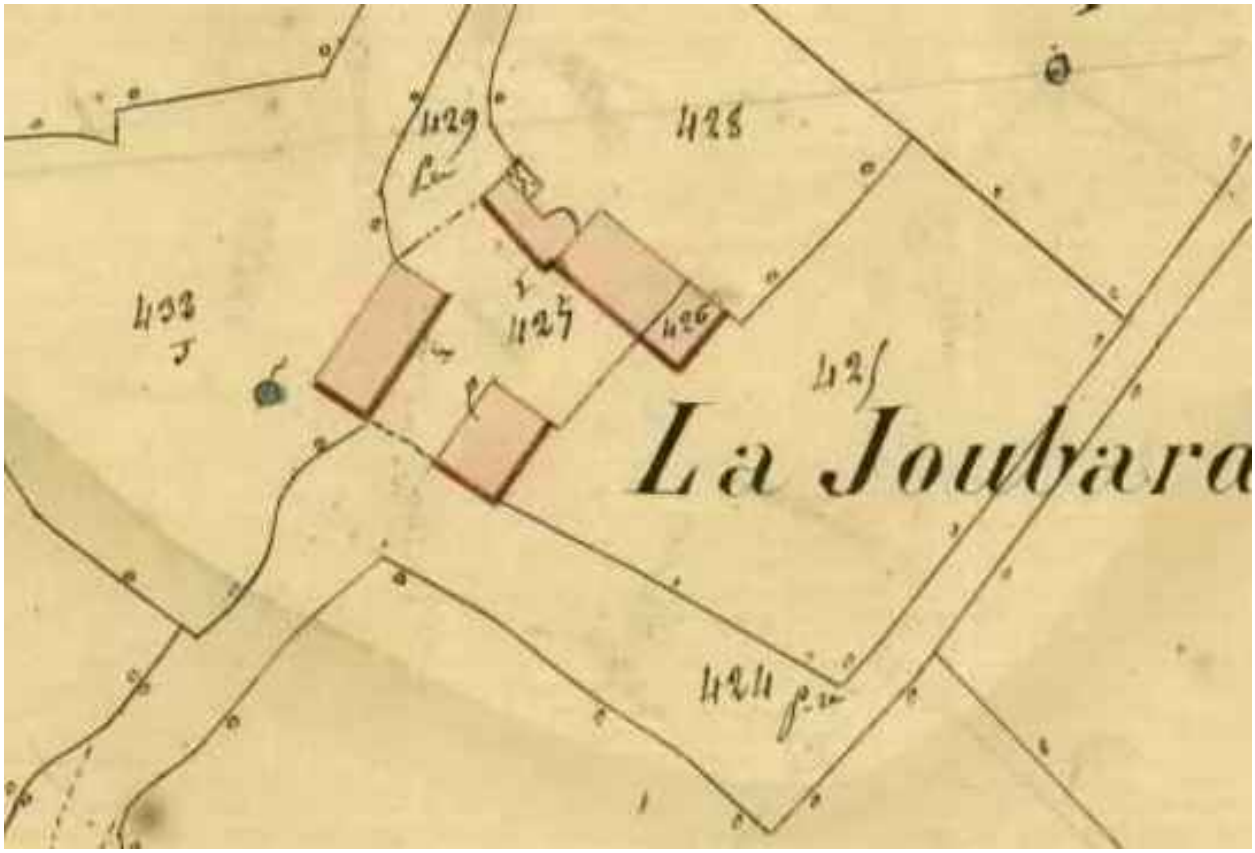


Plan en 1811.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral 1811, D2, échelle 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 118/9).

IVR52_20057204101NUCA
(c) Conseil départemental de la Sarthe
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan en 1845.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral, 1845, D2, échelle 1/2000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 118/65).

IVR52_20057204178NUCA
(c) Conseil départemental de la Sarthe
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble.

IVR52_20067205760NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrée de la cour entre les dépendances.

IVR52_20067205761NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maison d'habitation, façade postérieure.

IVR52_20067205776NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maison d'habitation : le pignon.

IVR52_20067205773NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pignon de la maison : mise en oeuvre des moellons.

IVR52_20067205774NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maison d'habitation : façade antérieure sur cour.

IVR52_20067205762NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maison d'habitation, détail : porte bouchée.

IVR52_20067205763NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La grange face à la maison.

IVR52_20067205772NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pignon de la grange.

IVR52_20067205767NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La grange : charpente.

IVR52_20067205765NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La grange : travée de la charpente avec sous-faîtage.

IVR52_20067205764NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La grange : mise en oeuvre des chevrons sur la sablière.

IVR52_20067205766NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La grange : pignon arrière.

IVR52_20067205770NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Anciens toits à porcs ?

IVR52_20067205768NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les étables.

IVR52_20067205769NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les étables vues du bas de la cour, au pied de la grange.

IVR52_20067205771NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Remise dissociée de la ferme.

IVR52_20067205777NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La remise : façade postérieure.

IVR52_20067205775NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation