

Pays de la Loire, Vendée
Maillé
Bourg (le)
5 rue Saint-Nicolas

Salle des fêtes paroissiales

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002454
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : salle des fêtes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1835, B, 866 ; 2020, B, 818 et 819

Historique

Aucune construction ne figure à cet endroit sur le plan cadastral de 1835. La partie est de la salle des fêtes, au bord de la rue, a été créée peu avant la guerre 1914-1918 à partir d'une ancienne grange mise à disposition par la famille Gousseau-Babin, propriétaire de la ferme située en face. La partie la plus éloignée de la rue, à l'ouest, a été construite en 1921 sur une partie du jardin pris à l'école privée Saint-Pient. Propriété de l'ancien curé Célestin Soulard, cette partie ouest a été donnée en 1941 à l'AEP Union catholique mailletaise, qui a acquis la partie est de la famille Gousseau-Babin en 1951. A cette époque, la partie ouest abrite une grande salle de théâtre avec scène et parterre, tandis que la partie est sert de salle de sport utilisée notamment pour les entraînements des garçons membres de la JAC.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Description

La salle des fêtes est constituée de deux longs corps de bâtiment de plan rectangulaire, dans le prolongement l'un de l'autre. La partie est ouvre sur la rue par une grande baie percée sur le mur pignon, lequel est couronné par un débordement de toit. Cette baie, surélevée et accessible par un degré, possède un linteau en arc segmentaire et à claveaux réguliers. La partie ouest de la salle est percée quant à elle de trois hautes portes avec encadrements saillants et à arêtes abattues.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Documents d'archive

- **A. paroissiales, Maillé. Paroisse de Maillé, carton Divers III, dossier 6. 20e siècle : gestion des biens immobiliers de la paroisse.**
Archives paroissiales, Maillé. Paroisse de Maillé, carton Divers III, dossier 6. **20e siècle : gestion des biens immobiliers de la paroisse.**
- **Informations et documentation fournies par M. Guy Denis, Maillé.**
Informations et documentation fournies par M. Guy Denis, Maillé.

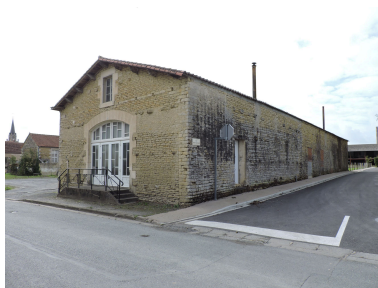
Documents figurés

- **Plan cadastral de Maillé, 1835.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 132 ; complété par l'exemplaire conservé en mairie).

Illustrations



La salle vue depuis le sud-est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20218500117NUCA



La salle vue depuis le nord-est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20218500115NUCA



Le mur pignon de la salle,
percé d'une grande baie avec
linteau en arc segmentaire.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20218500119NUCA



La partie ouest de la salle
vue depuis le sud-est.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20218500121NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Maillé : présentation de la commune (IA85002444) Pays de la Loire, Vendée, Maillé

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Diplômes de concours (3) de l'Ensemble musical de Maillé (IM85000762) Pays de la Loire, Vendée, Maillé, Bourg, 5 rue Saint-Nicolas

Médailler de la Société musicale Saint-François de Maillé (IM85000763) Pays de la Loire, Vendée, Maillé, Bourg, 5 rue Saint-Nicolas

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



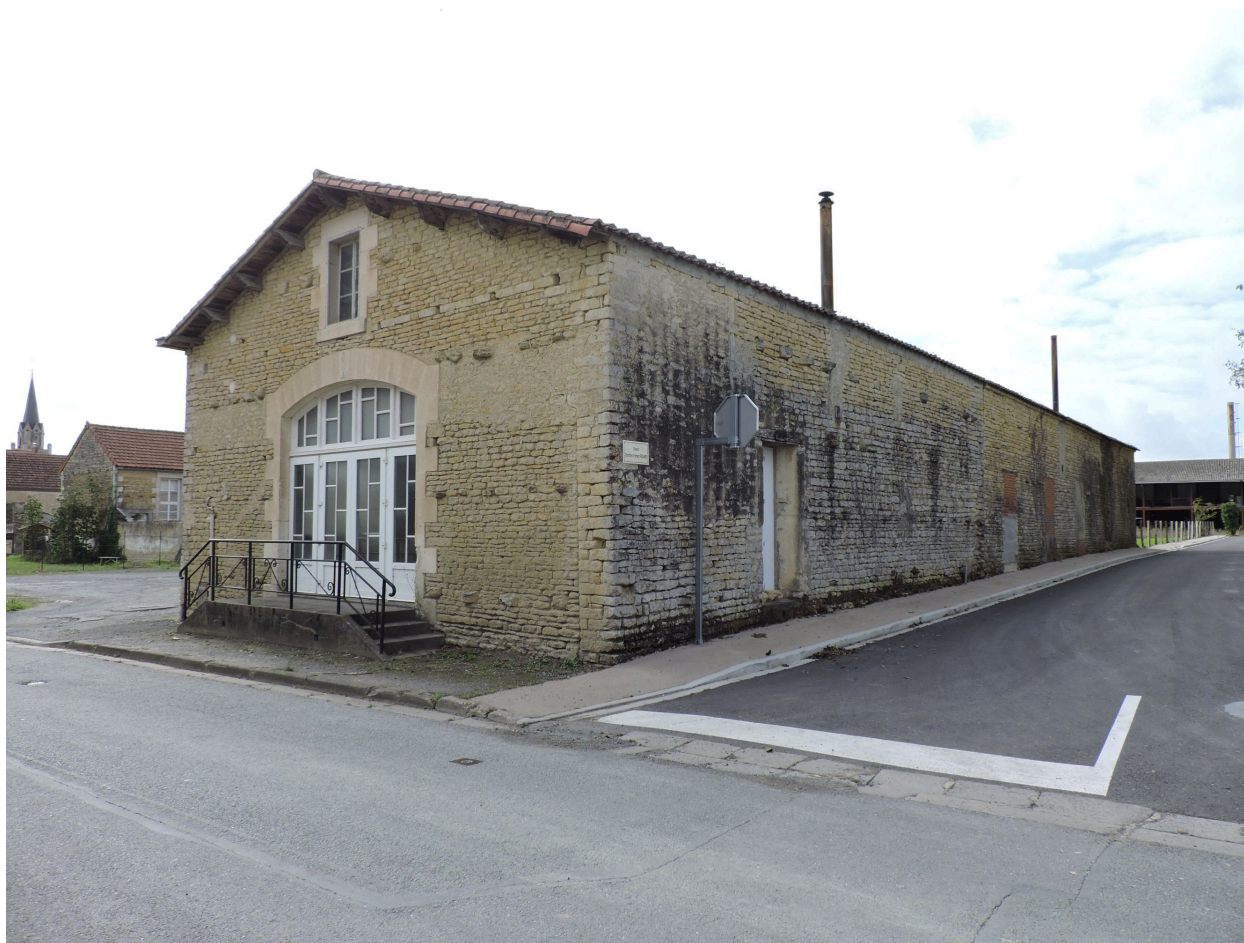
La salle vue depuis le sud-est.

IVR52_20218500117NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La salle vue depuis le nord-est.

IVR52_20218500115NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le mur pignon de la salle, percé d'une grande baie avec linteau en arc segmentaire.

IVR52_20218500119NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La partie ouest de la salle vue depuis le sud-est.

IVR52_20218500121NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation