Pays de la Loire, Sarthe
Torcé-en-Vallée
30 rue Notre-Dame

Maison dite du Godet, 30 rue Notre-Dame

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72059250
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : inventaire topographique Bourgs et petites cités du Perche sarthois
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2021, 000 B, 236 ; 2021, 000 B, 237 ; 2021, 000 B, 238

Historique

Les terres sur lesquelles est située la propriété, dite « du Godet », appartenaient à l'origine au domaine seigneurial de Fleuré (Fleuret). A la fin de l'Ancien Régime, ce dernier rentre en possession des sœurs de la Visitation du Mans, mais en 1791, l'ensemble des terres et des bâtiments est aliéné et vendu. L'état et l'emplacement des bâtiments à cette époque ne sont pas connus.
En 1836, date du cadastre napoléonien, « Le Godet » est toujours une propriété conséquente s'étendant à l'est jusqu'aux environs de la Vive Parence, au nord jusqu'aux terres du lieu-dit « Fleuret » et bordant à l'ouest la propriété voisine. Elle comporte 8 bâtiments aux volumes variés dont nous ne savons pas les fonctions, sauf en ce qui concerne le hangar, marqué d'une croix sur le cadastre. Dès 1843, la propriété est largement remaniée et trois maisons sont détruites. La maison actuelle semble construite vers 1847 pour un dénommé Jean Richard avant d'être complétée d'une étude notariale, vers 1867, par Honoré Foussard (maire de la commune de 1862 à 1884). La même année, un fournil habité est ajouté puis la maison est agrandie vers 1874. Les matrices cadastrales nous apprennent qu'en 1891, la propriété est composée d'une maison, d'écuries et de remises. Elle avait donc certainement à peu près la même apparence qu'aujourd'hui. La grande remise, située en fond de parcelle, a ainsi dû être construite au cours de cette période.
La maison du Godet reste ensuite dans la même famille en passant entre les mains de L. Narbonne, notaire honoraire au bourg, de 1920 à 1931 puis d'Antoine Colcanap Narbonne, commandant du 117e à Laval. Jean Colcanap (1911-1977), arrière-petit-fils d'Honoré Foussard, qui aurait également vécu dans cette maison, était auteur de romans policiers sous le pseudonyme de Jérôme Caval. Au cours du XXe siècle, la maison est agrandie au nord-ouest et à la fin des années 1970, le bâtiment en retour de la grange est détruit et remplacé par un garage et un atelier en appentis. Enfin, une véranda est ajoutée au nord-est au XXIe siècle.
La porte d'entrée présente un beau linteau sculpté non daté et attribué à Pierre Marin Gendrot (sculpteur originaire de Torcé-en-Vallée et ayant exercé aux Etats-Unis à partir de 1850). Une seconde souche de cheminée était présente à l'ouest au début du XXe siècle, comme le montre les cartes postales anciennes.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 19e siècle (), 3e quart 20e siècle

Description

Située à l'entrée ouest du bourg, la propriété du Godet est divisée en deux espaces distincts, le logis et les dépendances, séparés par un mur en moellons de grès apparents. Celui-ci a été percé afin d'aménager un accès entre les deux. Le logis est

implanté en milieu de parcelle, au cœur d'un jardin arboré, tandis que les dépendances se développent autour d'une cour régulière. L'ensemble est fermé par un mur de clôture en moellons de grès apparents qui s'ouvre par un portail flanqué de piliers en pierre de taille calcaire (côté dépendances) et par une porte piétonne (côté logis), également flanquée de piliers en pierre de taille calcaire, caractérisée par un escalier à degré rectangulaire doté de six marches.
Le logis est bâti en moellons revêtus d'un enduit ciment peint. Il se développe sur une cave, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble, et s'étend sur trois travées. Sa façade principale est symétrique autour d'une porte axiale accessible par un perron doté de trois marches. Cette porte en bois présente deux vantaux et une imposte dont les petits bois forment un motif géométrique. Son linteau est sculpté. Celui-ci est surmonté d'un larmier mouluré qui semble reposer sur deux petites coquilles. L'ensemble des façades est pourvu de garde-corps en fonte, de larmiers moulurés au premier étage et d'une corniche à entablement. Sa toiture à croupes couverte d'ardoises est marquée par la présence d'une souche de cheminée en brique, et d'une lucarne à fronton et ailerons à volutes.
L'intérieur conserve sa disposition d'origine et s'ouvre sur un vestibule marqué par un escalier tournant en bois à rampe d'appui en fonte sur laquelle repose une main-courante en bois. La cheminée de la pièce de vie en marbre présente des jambages reprenant la forme de consoles à volutes et se terminant par des griffes.
Côté dépendances, au sud-ouest de la parcelle, le fournil est toujours doté de son four à pain. Son sol présente un dallage à cabochons en terre cuite. En fond de parcelle, la grange est bâtie en moellons de grès partiellement revêtus d'un enduit couvrant et s'étend sur trois travées. Elle s'ouvre par deux portes charretières et une porte moins large au centre, offrant sans doute un accès aux piétons et aux chevaux. Cette dernière est surmontée d'une ouverture gerbière en plein-cintre. Sa toiture à croupes couverte d'ardoises présente une rive de toit légèrement débordante, supportée par une corniche en briques plates à 4 rangs. Sur sa façade, à l'ouest, on aperçoit encore des trous de boulin, témoin de l'existence de l'ancien bâtiment en retour et prenant appui sur la grange, détruit à la fin des années 1970.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, crépi
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie ; escalier dans-œuvre : escalier tournant, en charpente

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie
Représentations : ornement géométrique, rinceau, volute, grecque ; ornement végétal, rose, raisin, vigne, fruit ; ornement animal, chien, oiseau, coquille
Précision sur les représentations :

Le linteau sculpté est orné d’un chien à gauche et d’un oiseau à droite mêlés à des éléments reprenant le vocabulaire végétal (rinceaux, roses, grappe de raisin, feuilles de vigne, fruits…). Les garde-corps sont ornés de grecque, de volutes et de rinceaux (ornementation variant en fonction des étages et des façades)

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : abords d'un monument historique
Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 366/32. **Matrice des propriétés foncières, folios 1 à 500**, 1839-1913.

- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 366/36. **Matrice des propriétés bâties**, 1882-1911.

- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 366/37. **Matrice des propriétés bâties**, 1911-1935.

Documents figurés

- **Cadastre napoléonien de Torcé-en-Vallée**. B2 de Conhard. 1 : 1250. 1836. 1 plan : 1 : 1250. (Archives départementales de la Sarthe ; PC\366\008).

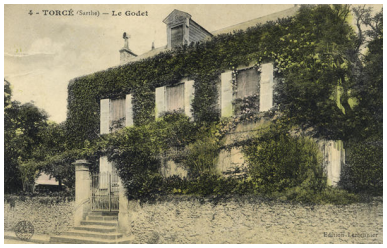
- **Torcé-en-Vallée (Sarthe) – Le Godet**. Début du XXe siècle. Série de cartes postales. (Collection particulière).

Bibliographie

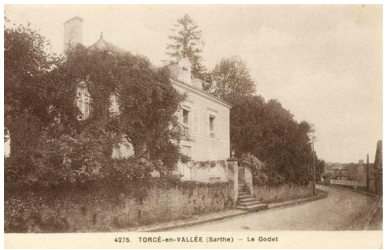
- ASSOCIATION « CULTURE ET PATRIMOINE TORCEEN ». **Torcé-en-Vallée : une commune chargée d'Histoire**. *Torcé-en-Vallée, Bulletin municipal*, janvier 2021, n° 38.

- PAYS DU PERCHE SARTHOIS. **Laissez-vous conter Torcé-en-Vallée**, septembre 2015.

Illustrations



Carte postale montrant la maison du Godet au début du XXe siècle.
IVR52_20217201526NUCA



Carte postale montrant la maison dite du Godet.
IVR52_20217201520NUCA

Vue d'ensemble de la propriété dite du Godet.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201065NUCA

Vue d'ensemble de la maison depuis la rue.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201346NUCA

Façade ouest montrant l'agrandissement de la maison au nord.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201342NUCA

Vue du portail donnant accès à la cour côté dépendances.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201066NUCA

Vue de la travée centrale de la maison avec son portail piéton.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201069NUCA

Vue d'ensemble de la grande remise et, en retour, du garage ajouté à la fin des années 1970.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201343NUCA

Détail de la travée centrale de la maison.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201068NUCA

Détail de la lucarne à fronton et ailerons à volutes.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201067NUCA

Détail du linteau sculpté attribué à Pierre Marin Gendrot.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201340NUCA

Détail d'un garde-corps en fonte situé sur la façade principale.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201341NUCA

Vue de la pompe et du puits situés dans la cour, côté dépendances.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201344NUCA

Pompe à bras située dans la cour, côté dépendances.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201345NUCA

Escalier tournant suspendu en bois dans le vestibule de la maison.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201339NUCA

Cheminée en marbre ornée de volutes et de griffes de la pièce de vie.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201338NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation du bourg de Torcé-en-Vallée (IA72059286) Pays de la Loire, Sarthe, Torcé-en-Vallée
Maisons et fermes du bourg de Torcé-en-Vallée (IA72059260) Pays de la Loire, Sarthe, Torcé-en-Vallée
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Camille Dewancker
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Pays du Perche sarthois

Carte postale montrant la maison du Godet au début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- **Torcé-en-Vallée (Sarthe) – Le Godet**. Début du XXe siècle. Série de cartes postales. (Collection particulière).

IVR52_20217201526NUCA
Date de prise de vue : 2021
(c) Collection particulière ; (c) Perche sarthois
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Carte postale montrant la maison dite du Godet.

Référence du document reproduit :

- **Torcé-en-Vallée (Sarthe) – Le Godet**. Début du XXe siècle. Série de cartes postales. (Collection particulière).

IVR52_20217201520NUCA
Date de prise de vue : 2021
(c) Collection particulière ; (c) Perche sarthois
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la propriété dite du Godet.

IVR52_20217201065NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la maison depuis la rue.

IVR52_20217201346NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade ouest montrant l'agrandissement de la maison au nord.

IVR52_20217201342NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du portail donnant accès à la cour côté dépendances.

IVR52_20217201066NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la travée centrale de la maison avec son portail piéton.

IVR52_20217201069NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la grande remise et, en retour, du garage ajouté à la fin des années 1970.

IVR52_20217201343NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la travée centrale de la maison.

IVR52_20217201068NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la lucarne à fronton et ailerons à volutes.

IVR52_20217201067NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du linteau sculpté attribué à Pierre Marin Gendrot.

IVR52_20217201340NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un garde-corps en fonte situé sur la façade principale.

IVR52_20217201341NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la pompe et du puits situés dans la cour, côté dépendances.

IVR52_20217201344NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pompe à bras située dans la cour, côté dépendances.

IVR52_20217201345NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Escalier tournant suspendu en bois dans le vestibule de la maison.

IVR52_20217201339NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Cheminée en marbre ornée de volutes et de griffes de la pièce de vie.

IVR52_20217201338NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation