

Pays de la Loire, Vendée  
Maillé  
Civray

## Ferme dite Civray, actuellement maison

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002708

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ferme

Parties constituantes non étudiées : cour, jardin, grange, étable, fournil, poulailler, logement

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1835, C, 1066 ; 2020, C, 750, 752

### Historique

#### *Un site d'occupation romaine puis médiévale*

Le site de Civray, situé à quelques encablures de la voie romaine de Nantes à Saintes via Maillé, la Pichonnière et La Ronde, fut occupé dès l'époque romaine, comme semble l'indiquer la découverte en 1875, par un employé de Pierre Simonneau, alors fermier du lieu, découverte rapportée en 1900 par Louis Brochet, d'une stèle (borne miliaire ?) portant une inscription du début de notre ère. Elle se trouvait à l'angle entre la route de Maillezais à Maillé et le chemin conduisant à Civray. Des tuiles à rebords, probables vestiges d'une villa romaine, ont aussi été mis au jour autour de Civray. En 1903, René Vallette évoque aussi la découverte, dans le jardin de la ferme de Civray, de deux sarcophages d'époque mérovingienne, contenant des ossements.

Le hameau de Civray et les métairies qui le composaient, étaient, sans doute dès le Moyen Âge, une dépendance de l'évêque de Maillezais puis de La Rochelle. Civray semble même avoir constitué une petite seigneurie. En 1691, sont ainsi mentionnés Jean Hardy et François Thibault, fermiers de la seigneurie et terrage de Civray, dans le cadre d'un procès porté devant la justice de la baronnie de Maillezais. Civray est ensuite indiqué par Claude Masse sur sa carte de la région en 1720 et dans le mémoire qui l'accompagne. Il y parle des "métairies de Civray", appartenant à l'évêque de La Rochelle (à la suite de ceux de Maillezais) : "Elles sont grandes et ont beaucoup de logements. Il y a apparence que c'était anciennement un monastère, y ayant les vestiges d'une chapelle et plusieurs autres marques de son établissement." L'ensemble devait déjà s'organiser en plusieurs bâtiments répartis sur les paroisses de Maillezais, au nord, et Maillé, au sud. Au nord du chemin, côté Maillezais, le plan cadastral de cette commune en 1836 montre une importante dépendance disposée de manière oblique par rapport au chemin, comme il en existe encore aujourd'hui une. Côté Maillé, le plan cadastral de 1835 montre le logis et ses communs de retour d'équerre à l'ouest, le tout formant un vaste L comme aujourd'hui. L'essentiel de ces différents bâtiments semblent encore exister de nos jours : le logis comme ses communs et dépendances paraît en effet remonter pour l'essentiel au XVIIe ou XVIIIe siècle. Sur le plan cadastral de Maillé en 1835, la propriété englobe aussi un petit port, appelé le port de Civray, situé au sud, au bord de la Vieille Autise.

#### *Civray après la Révolution*

Propriété de l'évêque de La Rochelle, la métairie de Civray fait partie par exemple des dépendances de la seigneurie de Maillé affermees le 20 novembre 1784, pour 8 ans, par l'évêque à Venant Gaudicheau, marchant à Fontenay-le-Comte, et son épouse, Françoise Denfer. La métairie est ensuite saisie et vendue comme bien national le 12 septembre 1791.

Le procès-verbal de vente parle de cette métairie "qui autrefois en composait deux", et qui est alors affermée au sieur Gaudicheau. Sont exclus de la vente "les droits de terrages, complans, cens, rentes ou redevances tant ci-devant féodales que foncières et autres droits incorporels, tant fixes que casuels", ainsi que les eaux et pêcheries dépendant de la métairie, le tout devant être régis au profit de la Nation ; ainsi que "la grange des terrages et l'aire où avaient accoutumée se battre lesdits terrages, ensemble la petite chambre où se logeait le granger". L'acquéreur de la métairie est, pour 86 000 livres, Louis Benoit, fermier, demeurant à Fay-sur-Ardin, au nom de Rayty de Villeneuve de Vitré, demeurant à Poitiers.

L'ensemble des bâtiments, de part et d'autre du chemin, change ensuite de mains puisqu'il appartient, selon les cadastres de Maillé et Maillezais en 1835-1836, à Philippe Albert Stapfer (1766-1840), demeurant alors à Paris ou en son château de Talcy, près d'Orléans. Philosophe, théologien protestant et homme politique suisse, il fut ministre des Arts et Sciences de la République helvétique de 1798 à 1800, et ambassadeur de Suisse en France de 1801 à 1803. Marié avec Marie-Madeleine Vincent, il possède les terres et marais de Civray avec ses beaux-frères, Charles-Jules Vincent (1780-1856), conseiller de préfecture à La Rochelle, et Alexandre Bouffé (1774-1832), banquier à Paris. Tous sont les héritiers de leur père et beau-père, Charles Vincens (1757-1796), banquier protestant originaire de La Rochelle, contrôleur puis directeur de la Caisse d'escompte de Paris, et de son épouse, Elisabeth-Pauline Gastebois (1755-1830). Après le ministre Stapfer, Civray passe à son fils, Charles Louis (1799-1880), ingénieur des Ponts et Chaussées à Paris.

Dans la seconde moitié du XIXe siècle, la ferme est exploitée puis détenue par la famille Simonneau (dont le [tombeau](#) se trouve dans le cimetière de Maillé), soit Pierre Simonneau (1825-1900), cultivateur, époux d'Augustine Simonneau (1829-1899) ; puis leur fils, Pierre Simonneau (1852-1926). Pierre Simonneau-Simonneau achète Civray aux héritiers de Charles-Louis Stapfer en 1886.

Période(s) principale(s) : 17e siècle, 18e siècle

## Description

Les bâtiments de l'ancienne ferme sont répartis de part et d'autre d'un chemin qui marque la limite entre les communes de Maillezais, au nord, et Maillé, au sud. L'essentiel des dépendances prend place au nord. Le logis quant à lui s'élève au sud du chemin, entre une grande cour au nord et un jardin au sud. Un puits se trouve dans la cour, un autre dans le jardin. Une aile de communs prolonge le logis en retour d'équerre à l'ouest de la cour. Son étage est accessible par un escalier extérieur. Cette aile se termine au nord par un logement. A la suite de cette aile, au sud-ouest, se trouvaient un four et un poulailler. Une autre dépendance s'élève au sud-est.

Le logis est un corps de bâtiment de plan rectangulaire, à un étage, sous un toit à croupes. La façade principale, au nord, côté cour, compte trois travées d'ouvertures. Les pleins de travées sont appareillés, et les appuis des baies sont saillants. Une pierre d'évier se trouve à côté de la porte, centrale. Celle-ci ouvre sur un couloir traversant. Il dessert les pièces de chaque côté ainsi que l'étage, via un escalier tournant en pierre de taille. Au rez-de-chaussée comme à l'étage, les deux pièces les plus à l'est renferment une cheminée, sans doute de la première moitié du XVIIIe siècle. Au rez-de-chaussée, à l'est du couloir central, se succèdent une pièce de service avec cheminée et pavement en pierre de taille, puis, dans le prolongement de l'aile de communs, une cuisine avec, là aussi, un pavement en pierre de taille, une cheminée mais aussi un potager en pierre et une pierre d'évier. Au-dessus de cette cuisine, un grenier est éclairé, au sud, par une petite baie en arc chanfreiné et en plein cintre, et à ébrasement intérieur.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

## Typologies et état de conservation

Typologies : Ferme à bâtiments séparés ; Maison de maître ; 3

## Décor

Techniques : sculpture

Représentations : coquille ; volute ; ornement géométrique ; ornement végétal

Précision sur les représentations :

Les deux cheminées au rez-de-chaussée et à l'étage, dans les pièces les plus à l'est, présentent chacune un décor sculpté, soit pour la cheminée au rez-de-chaussée : des palmes croisées au centre du linteau en accolade ; pour la cheminée de l'étage : une coquille au centre du linteau en accolade, des volutes et des motifs géométriques et végétaux sur les jambages galbés, des motifs végétaux sur le trumeau à encadrement mouluré.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **SHD ; 1 VD 60, pièce 51. 1719 : Mémoire sur la carte du 46e quarez de la générale des côtes du Bas Poitou, païs d'Aunis, Saintonge et partie de la Basse Guyenne, par Claude Masse.**  
Service Historique de la Défense ; 1 VD 60, pièce 51. **1719 : Mémoire sur la carte du 46e quarez de la générale des côtes du Bas Poitou, païs d'Aunis, Saintonge et partie de la Basse Guyenne, par Claude Masse.**
- **AD85 ; B 591, fol. 38-38v. 1691, 25 et 27 juin : registre des audiences ordinaires et sommaires de la baronnie de Maillezais, contentieux entre Jean Hardy et François Thibault, fermiers de la seigneurie et terrage de Civray, et Pierre Cardinaud le jeune.**  
Archives départementales de la Vendée ; B 591, fol. 38-38v. **1691, 25 et 27 juin : registre des audiences ordinaires et sommaires de la baronnie de Maillezais, contentieux entre Jean Hardy et François Thibault, fermiers de la seigneurie et terrage de Civray, et Pierre Cardinaud le jeune.**
- **AD85 ; 3 E 40/27-1. 1784, 20 novembre : bail à ferme de la seigneurie de Maillé par l'évêque de La Rochelle à Venant Gaudicheau et Françoise Denfer.**  
Archives départementales de la Vendée ; 3 E 40/27-1. **1784, 20 novembre : bail à ferme de la seigneurie de Maillé par l'évêque de La Rochelle à Venant Gaudicheau et Françoise Denfer.**
- **AD85 ; 21 Fi 21/7. 1971 : fiches et photographies du pré-inventaire du canton de Maillezais, commune de Maillé.**  
Archives départementales de la Vendée ; 21 Fi 21/7. **1971 : fiches et photographies du pré-inventaire du canton de Maillezais, commune de Maillé.**
- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 1460 à 1465, 3578, 3579 (complétés par les registres conservés en mairie). **1836-1914 : état de section et matrices des propriétés du cadastre de Maillé.**
- **AD85 ; 1 Q 562-4. 1791, 12 septembre : procès-verbal de vente comme biens nationaux de la métairie de Civray et de la cabane de l'Evêquerie, à Maillé, dépendant de l'évêché de La Rochelle.**  
Archives départementales de la Vendée ; 1 Q 562-4, pv n° 119. **1791, 12 septembre : procès-verbal de vente comme biens nationaux de la métairie de Civray et de la cabane de l'Evêquerie, à Maillé, dépendant de l'évêché de La Rochelle.**

### Documents figurés

- **1720, 29 octobre : Carte du 46e quarré de la generale des costes du Bas Poitou, païs d'Aunis, Saintonge et partie de la Basse Guienne..., par Claude Masse.** (Service Historique de la Défense de Vincennes ; J10C 1293, pièce 17).
- **Plan cadastral de Maillé, 1835.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 132 ; complété par l'exemplaire conservé en mairie).
- **AD85 ; 3 P 133. Plan cadastral de Maillezais, 1836**  
**Plan cadastral de Maillezais, 1836.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 133).

### Bibliographie

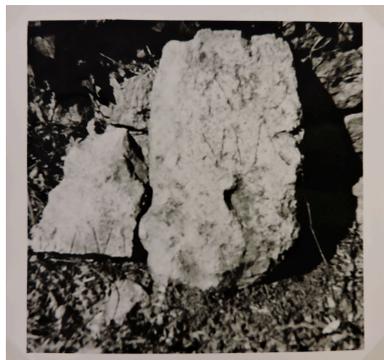
- AILLERY, E., abbé. **Chroniques paroissiales**, tome 5, 1903-1904, p. 441-553 (Maillé).  
p. 442-444

- **BOURLOTON, Edgar. Une inscription gallo-romaine à Civray, près de Maillezais (Vendée), Revue du Bas-Poitou, 1900.**  
BOURLOTON, Edgar. *Une inscription gallo-romaine à Civray, près de Maillezais (Vendée), Revue du Bas-Poitou*, 1900.  
p. 197-200
- **ESPERANDIEU, E. Une inscription gallo-romaine à Civray, près de Maillezais (Vendée), Revue du Bas-Poitou, 1900.**  
ESPERANDIEU, E. *Une inscription gallo-romaine à Civray, près de Maillezais (Vendée), Revue du Bas-Poitou*, 1900.  
p. 33-36
- **ROHR, Adolf. Philippe Albert Stapfer, une biographie : à Berne de l'Ancien Régime à la Révolution helvétique. Berne, Peter Lang, 2007.**  
ROHR, Adolf. *Philippe Albert Stapfer, une biographie : à Berne de l'Ancien Régime à la Révolution helvétique*. Berne, Peter Lang, 2007.
- **THIVERCAY (VALLETTE), René. Chroniques, Revue du Bas-Poitou, n° 16, 1903.**  
THIVERCAY (VALLETTE), René. "Chroniques", *Revue du Bas-Poitou*, n° 16, 1903.  
p. 97

## Liens web

- Biographie de Philippe Albert Stapfer sur le site internet du Comité des travaux historiques et scientifiques (consulté le 26-4-2021). : <https://cths.fr/an/savant.php?id=780>

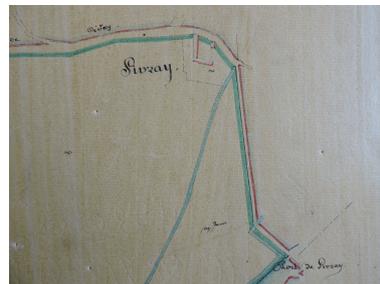
## Illustrations



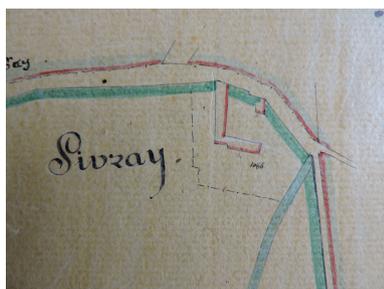
Borne miliaire mise au jour à Civray en 1875, décrite par Louis Brochet en 1900, photographiée en 1971.  
Phot. Yannis (reproduction) Suire  
IVR52\_20218501537NUCA



La métairie de Civray, en haut à droite, sur la carte de la région par Claude Masse en 1720.  
Phot. Yannis (reproduction) Suire  
IVR52\_20218501030NUCA



La métairie de Civray et son port sur le plan cadastral de Maillé en 1835.  
Phot. Yannis (reproduction) Suire  
IVR52\_20218500067NUCA



La métairie de Civray sur le plan  
cadastral de Maillé en 1835.  
Phot. Yannis (reproduction) Suire  
IVR52\_20218500068NUCA



Portrait de Philippe Albert  
Stapfer vers 1820 (château  
de Talcy, Loir-et-Cher).  
Phot. Yannis (reproduction) Suire  
IVR52\_20218500987NUCA



La cour nord vue depuis le  
nord, avec l'aile de communs à  
droite et le logis à l'arrière-plan.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501024NUCA



Le logement à l'extrémité  
nord de l'aile de communs,  
vu depuis le nord-est.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501023NUCA



L'escalier extérieur de l'aile de  
communs, vu depuis le nord-est.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501022NUCA



Extrémité sud de l'aile ouest  
de communs, vue depuis le  
nord-est, avec traces de reprise.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501006NUCA



L'aile de communs  
vue depuis le sud-est.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501007NUCA



Le logis vu depuis le nord-est.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218500994NUCA

Le puits et sa pompe dans  
la cour au nord-est du logis.

Phot. Yannis Suire

IVR52\_20218500995NUCA



Pierre d'évier à côté de  
la porte nord du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501008NUCA



Le logis et le jardin vus depuis le sud.

Phot. Yannis Suire

IVR52\_20218501009NUCA



La petite baie à arc en plein cintre  
éclairant le grenier à l'ouest du  
logis, vue depuis l'extérieur.

Phot. Yannis Suire

IVR52\_20218501011NUCA



La petite baie à arc en plein cintre  
éclairant le grenier à l'ouest du  
logis, vue depuis l'extérieur.

Phot. Yannis Suire

IVR52\_20218501012NUCA



Dépendance au sud-est du  
logis, vue depuis l'ouest.

Phot. Yannis Suire

IVR52\_20218501018NUCA



Pierre sculptée,  
déposée dans le jardin.

Phot. Yannis Suire

IVR52\_20218501019NUCA



L'escalier tournant en pierre de taille, au centre du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218500996NUCA



L'escalier tournant en pierre de taille, au centre du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218500997NUCA



La cheminée au rez-de-chaussée dans la pièce la plus à l'est.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218500990NUCA



Cheminée dans la pièce de service à l'ouest du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501015NUCA



Pavement en pierre de taille dans la pièce de service à l'ouest du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501016NUCA



La cheminée dans la cuisine à l'extrémité ouest du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501014NUCA



Pierre d'évier dans la cuisine à l'extrémité ouest du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501013NUCA



Détail du décor sculpté de la cheminée à l'étage : coquille au centre du linteau.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218500998NUCA

La cheminée à l'étage,  
dans la pièce la plus à l'est.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501000NUCA



Détail du décor sculpté de la  
cheminée à l'étage : jambage  
galbé, à volutes et motifs  
géométriques et végétaux.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501001NUCA



Détail du décor sculpté de la  
cheminée à l'étage : jambage galbé,  
à motifs géométriques et végétaux.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501002NUCA



Détail du décor sculpté de la  
cheminée à l'étage : le trumeau.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218500999NUCA



Charpente et couverture en  
roseaux du grenier au-dessus  
de la cuisine, à l'ouest du logis.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501003NUCA



Petite baie en arc en plein cintre et  
à ébrasement, éclairant le grenier à  
l'ouest du logis, vue depuis l'intérieur.  
Phot. Yannis Suire  
IVR52\_20218501004NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Maillé : présentation de la commune (IA85002444) Pays de la Loire, Vendée, Maillé

Maisons, fermes : l'habitat à Maillé (IA85002445) Pays de la Loire, Vendée, Maillé

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



Borne miliaire mise au jour à Civray en 1875, décrite par Louis Brochet en 1900, photographiée en 1971.

Référence du document reproduit :

- **AD85 ; 21 Fi 21/7. 1971 : fiches et photographies du pré-inventaire du canton de Maillezais, commune de Maillé.**  
Archives départementales de la Vendée ; 21 Fi 21/7. 1971 : **fiches et photographies du pré-inventaire du canton de Maillezais, commune de Maillé.**

IVR52\_20218501537NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La métairie de Civray, en haut à droite, sur la carte de la région par Claude Masse en 1720.

Référence du document reproduit :

- **1720, 29 octobre : Carte du 46e carré de la generale des costes du Bas Poitou, pais d'Aunis, Saintonge et partie de la Basse Guienne...**, par Claude Masse. (Service Historique de la Défense de Vincennes ; J10C 1293, pièce 17).

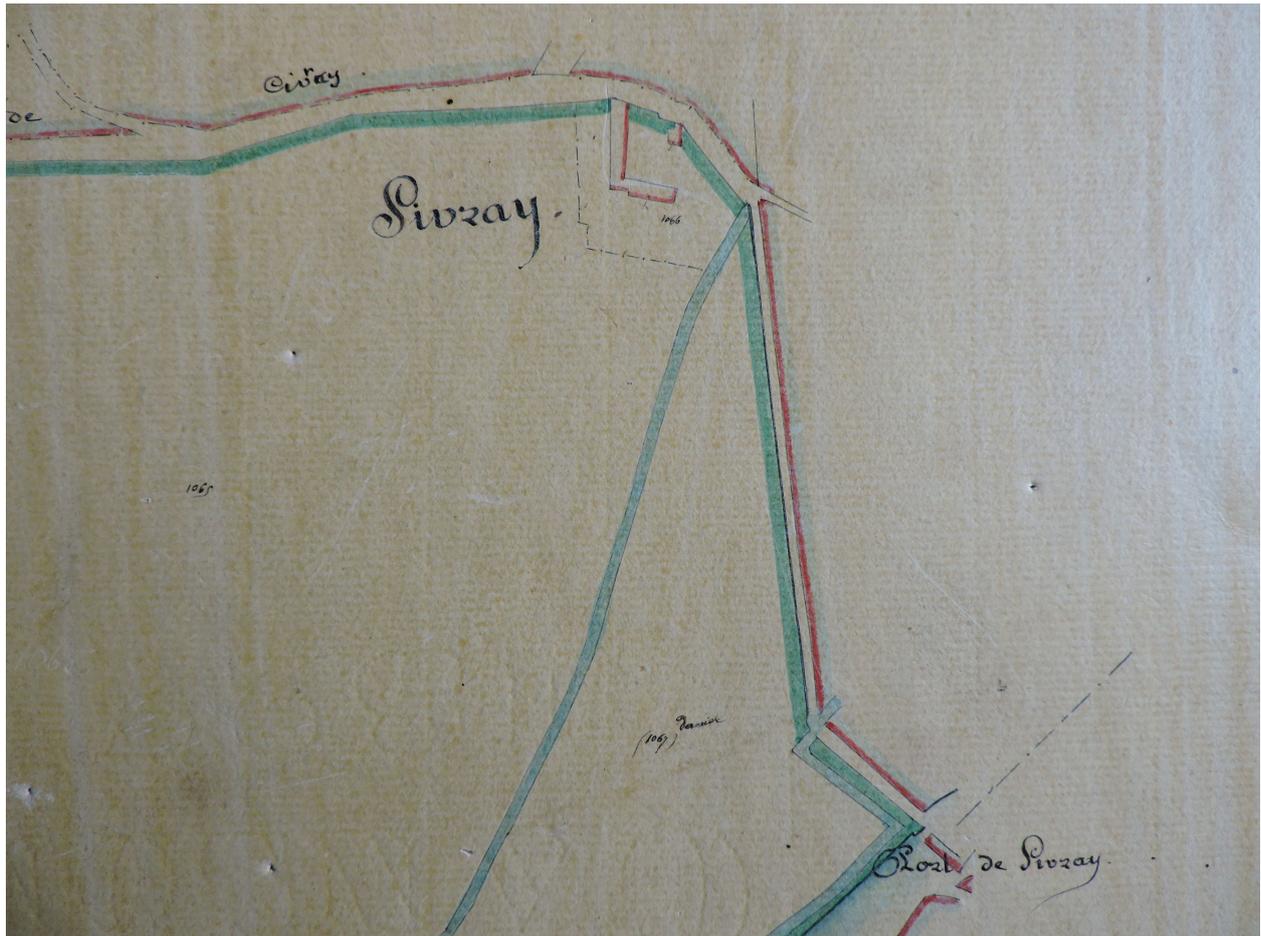
IVR52\_20218501030NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Service historique de la Défense

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La métairie de Civray et son port sur le plan cadastral de Maillé en 1835.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de Maillé, 1835.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 132 ; complété par l'exemplaire conservé en mairie).

IVR52\_20218500067NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
tous droits réservés



La métairie de Civray sur le plan cadastral de Maillé en 1835.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de Maillé, 1835.** (Archives départementales de la Vendée ; 3 P 132 ; complété par l'exemplaire conservé en mairie).

IVR52\_20218500068NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
tous droits réservés



Portrait de Philippe Albert Stapfer vers 1820 (château de Talcy, Loir-et-Cher).

IVR52\_20218500987NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière  
tous droits réservés



La cour nord vue depuis le nord, avec l'aile de communs à droite et le logis à l'arrière-plan.

IVR52\_20218501024NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le logement à l'extrémité nord de l'aile de communs, vu depuis le nord-est.

IVR52\_20218501023NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier extérieur de l'aile de communs, vu depuis le nord-est.

IVR52\_20218501022NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Extrémité sud de l'aile ouest de communs, vue depuis le nord-est, avec traces de reprise.

IVR52\_20218501006NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'aile de communs vue depuis le sud-est.

IVR52\_20218501007NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le puits et sa pompe dans la cour au nord-est du logis.

IVR52\_20218500995NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le logis vu depuis le nord-est.

IVR52\_20218500994NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pierre d'évier à côté de la porte nord du logis.

IVR52\_20218501008NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le logis et le jardin vus depuis le sud.

IVR52\_20218501009NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La petite baie à arc en plein cintre éclairant le grenier à l'ouest du logis, vue depuis l'extérieur.

IVR52\_20218501011NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La petite baie à arc en plein cintre éclairant le grenier à l'ouest du logis, vue depuis l'extérieur.

IVR52\_20218501012NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Dépendance au sud-est du logis, vue depuis l'ouest.

IVR52\_20218501018NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pierre sculptée, déposée dans le jardin.

IVR52\_20218501019NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier tournant en pierre de taille, au centre du logis.

IVR52\_20218500996NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier tournant en pierre de taille, au centre du logis.

IVR52\_20218500997NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La cheminée au rez-de-chaussée dans la pièce la plus à l'est.

IVR52\_20218500990NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cheminée dans la pièce de service à l'ouest du logis.

IVR52\_20218501015NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavement en pierre de taille dans la pièce de service à l'ouest du logis.

IVR52\_20218501016NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La cheminée dans la cuisine à l'extrémité ouest du logis.

IVR52\_20218501014NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pierre d'évier dans la cuisine à l'extrémité ouest du logis.

IVR52\_20218501013NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La cheminée à l'étage, dans la pièce la plus à l'est.

IVR52\_20218501000NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor sculpté de la cheminée à l'étage : coquille au centre du linteau.

IVR52\_20218500998NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor sculpté de la cheminée à l'étage : jambage galbé, à volutes et motifs géométriques et végétaux.

IVR52\_20218501001NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor sculpté de la cheminée à l'étage : jambage galbé, à motifs géométriques et végétaux.

IVR52\_20218501002NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor sculpté de la cheminée à l'étage : le trumeau.

IVR52\_20218500999NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Charpente et couverture en roseaux du grenier au-dessus de la cuisine, à l'ouest du logis.

IVR52\_20218501003NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Petite baie en arc en plein cintre et à ébrasement, éclairant le grenier à l'ouest du logis, vue depuis l'intérieur.

IVR52\_20218501004NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée  
communication libre, reproduction soumise à autorisation