

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008173

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier

Auteur(s) du dossier : Nicolas Foisneau, Arnaud Bureau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Désignation

Aires d'études : Pays de la Loire

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle 1ère moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume, Ludovic Alleaume

La production de l'atelier lavallois d'Auguste Alleaume (1893-1939)

1. Bilan global

La production d'Auguste Alleaume qui s'étend sur 46 années est abondante : 909 verrières ont pu être recensées grâce aux indications fournies par le registre de caisse et le répertoire de dessins, auxquelles s'ajoutent 83 détruites. Elles sont réparties entre 207 édifices. Ces chiffres sous-estiment légèrement la réalité compte-tenu de la difficulté à identifier certains commanditaires privés.

A l'activité de créateur d'Alleaume s'ajoute celle, beaucoup plus limitée, de restaurateur. Celle-ci a concerné tout aussi bien des verrières anciennes (médiévales ou de la Renaissance) que des verrières du 19e siècle. Si l'on ne retient que les interventions sur les premières, plus faciles à appréhender, 15 verrières sont concernées - 6 en Mayenne (où les verrières anciennes sont rares) et 9 en Ille-et-Vilaine -, réparties entre 10 églises (5 en Mayenne et 5 en Ille-et-Vilaine).

2. Répartition géographique des verrières

L'œuvre d'Auguste Alleaume est fortement concentrée en Mayenne. Plus des 2/3 des vitraux connus (686 soit 69%) ont été créés pour des édifices qui y sont situés. Sur les 295 églises paroissiales du département, 70 sont ou ont été dotées de vitraux du peintre verrier lavallois. Si l'on ajoute les mentions du registre de caisse concernant la création de vitreries losangées ou des travaux de restauration ou de réparation, pas moins de 143 paroisses mayennaises ont fait appel aux services d'Alleaume. Celui-ci a réalisé ses plus grands ensembles dans le département avant la première guerre mondiale : Saint-Nicolas de Craon, Chailland, La Baconnière, le grand séminaire de Laval (détruit), Carelles, Louverné, Cuillé, La Chapelle-Rainsouin, Pontmain, Commer, Villaines-la-Juhel, Larchamp, Bourgon, la chapelle du Chêne à Saint-Martin-de-Connée, Désertines, Montflours. Il y a exécuté d'autres chantiers significatifs après la guerre : Laubrières, la chapelle de l'Immaculée-Conception à Laval, Torcé-en-Charnie, Aron (détruit), la chapelle Saint-Joseph-des-Champs à Entrammes, Saint-Aubin-Fosse-Louvain.

Les autres départements dans lesquels Alleaume est principalement intervenu sont limitrophes de la Mayenne. Il s'agit au premier chef de la Sarthe où il a réalisé 122 verrières soit 12% du total et où ses chantiers les plus importants ont été situés à Ruillé-en-Champagne, Chassillé, Saint-Pavin au Mans, Pezé-le-Robert, Ruaudin et Aigné. Il s'agit ensuite de l'Ille-et-Vilaine, avec 60 vitraux, soit 6% du total, dont les ensembles majeurs de Saint-Léonard de Fougères (détruit), La Bazouge-du-Désert, La Selle-en-Luitré, La Chapelle-Janson, Saint-Sulpice de Fougères et Sainte-Croix de Vitré. Viennent ensuite la Manche, avec 28 verrières (3%) réalisées après la guerre 1914-1918 principalement à Pontorson et à Marchésieux (ensemble détruit), et le Maine-et-Loire, avec 25 vitraux (2,5%) concentrés majoritairement au tout début du siècle dans la chapelle de l'institution Saint-Louis-de-Saumur, à Saint-Cyr-en-Bourg et à Brézé. Si l'on ajoute l'Orne où les interventions d'Alleaume ont été plus limitées (10 verrières soit 1%) et moins marquantes, il apparaît que 5 départements frontaliers de

la Mayenne réunissent 25% de son œuvre. Pas moins de 94% de celle-ci est donc localisée dans l'Ouest, ce qui montre l'ancrage local et régional de l'atelier.

A la faveur de la reconstruction, Auguste Alleaume a cependant obtenu quelques commandes dans des zones géographiques plus éloignées, dans l'Est du pays : 3 en Meurthe-et-Moselle (23 verrières, soit 2,5% du total) pour les églises de Mignéville, Nonhigny (détruit) et Merviller (détruit) et une dans le Haut-Rhin (12 verrières, soit 1%), pour la basilique Notre-Dame-de-Thierenbach à Jungholtz.

Il a également mené, grâce à son réseau de connaissances, 4 chantiers en Ile-de-France représentant 20 verrières soit 2% du total. Les 2 principaux ont concerné la chapelle Notre-Dame-des-Airs à Saint-Cloud (Hauts-de-Seine) et la chapelle des sœurs franciscaines missionnaires de Notre-Dame à Saint-Germain-en-Laye (Yvelines).

3. Répartition par types d'édifices

La production d'Auguste Alleaume est très majoritairement concentrée dans des édifices religieux, et parmi eux principalement dans des églises paroissiales. 84% de ses verrières se trouvent ou se trouvaient dans des édifices à fonction religieuse, et précisément 65% dans des églises paroissiales, 14,5% dans des chapelles de couvents, d'écoles ou d'hôpitaux, 5% dans des chapelles de demeures privées et 2% dans des chapelles isolées. Les édifices concernés se répartissent en 113 églises paroissiales, 19 chapelles de couvents, d'écoles ou d'hôpitaux, 10 chapelles de demeures privées et 4 chapelles isolées. S'y ajoutent 21 chapelles funéraires rassemblant 4,5% de l'œuvre du peintre verrier.

Comparées aux œuvres religieuses, les œuvres civiles sont très minoritaires : même si certaines font partie des verrières les plus originales d'Alleaume, elles ne représentent que 11,5% du total (en réalité un peu plus), réparties en 26 maisons de ville ou de bourg, 8 châteaux ou demeures de notables en écart et 6 autres bâtiments civils. La production civile connaît son apogée numérique avant la première guerre mondiale, avec, notamment, les commandes précoces du docteur Morisset à Mayenne ou d'Adolphe Messenger à Saint-Denis-d'Anjou, puis celles de Gustave Duval à Bazougers ou de Max Terouanne au Mans. Elle diminue ensuite sans se tarir comme le montrent La Femme au panier conçue pour le docteur Loiseleur à Laval ou le vitrail historique du château de Lorrière à Dissé-sous-le-Lude.

4. Répartition chronologique des verrières

(Les statistiques s'appuient sur les 864 verrières qui ont pu être datées à l'année près ou assez précisément, soit 87% de la production d'Auguste Alleaume).

Après son installation à Laval en 1893 à la suite de la commande des verrières du transept de Saint-Nicolas de Craon, Auguste Alleaume obtient d'importantes commandes pour Chailland et pour La Baconnière. La production de son atelier monte rapidement en puissance pour atteindre son apogée quantitative dans les toutes premières années du 20^e siècle : il réalise une moyenne d'un peu plus de 25 vitraux par an entre 1895 et 1899, puis de 34 vitraux entre 1900 et 1904. Ces chiffres sont même sous-estimés, puisque 19 autres verrières, non datées précisément, sont en réalité exécutées dans la décennie 1895-1904 (ce qui porte la moyenne annuelle de cette décennie de 29,6 à 31,5). Cette dynamique est brutalement interrompue par la séparation des églises et de l'Etat en 1905. La production chute à une moyenne de 14 par an entre 1905 et 1909 et peine ensuite à se rétablir avant la nette embellie de 1914 (moyenne de 15,5 entre 1910 et 1914, mais 37 en 1914). La première guerre mondiale entraîne une nouvelle décrue (moyenne de 13,5 par an entre 1915 et 1919). La production ne redémarre vraiment qu'à partir de 1922 et retrouve un niveau assez soutenu quoique inférieur à celui du tout début du siècle (moyennes de 21,5 entre 1920 et 1924 et de 24,5 entre 1925 et 1929). Elle chute au début des années 1930 (moyenne de 16 verrières par an entre 1930 et 1934, malgré 24 verrières datées de 1930 et 24 de 1934), puis devient très limitée dans les 5 années qui précèdent la fin d'activité définitive d'Auguste Alleaume en 1939 (moyenne de 4 entre 1935 et 1939).

5. Répartition des verrières par types

Les verrières d'Auguste Alleaume (hors vitrerie losangée incolore) se répartissent de façon assez équilibrée entre verrières figurées et verrières décoratives. Les premières représentent 44% du total, les secondes 49%, auxquelles s'ajoutent 7% de verrières géométriques. Les 435 verrières figurées comportent des parts assez proches de vitraux-tableaux (16% du total) et de verrières à grand (s) personnage (s) (13,5%) tandis que les verrières historiées à médaillons dites archéologiques ne dépassent pas les 3,5 % et que les verrières mixtes, associant des figures ou des scènes à d'importantes parties décoratives, atteignent 8,5% du total.

Cette répartition par types connaît d'importantes nuances si l'on compare les verrières religieuses et funéraires aux verrières civiles. La part des verrières figurées est légèrement supérieure à la moyenne parmi les verrières religieuses (48%), alors qu'elle est très inférieure parmi les verrières civiles (14%) où les verrières à grand (s) personnage (s), à buste (s) et à médaillons sont absentes. Les verrières civiles se caractérisent également par une proportion de verrières décoratives et géométriques nettement plus importante que dans les autres catégories (62 et 36%). Les chapelles funéraires où est intervenu Alleaume sont, elles, dépourvues de verrières géométriques et de vitraux-tableaux, alors que les verrières à buste (s) y sont nombreuses ainsi que les verrières décoratives intégrant des symboles religieux ou funéraires (25 et 49% des verrières situées dans des édifices funéraires).

6. Répartition des verrières figurées, en place ou détruites, par thèmes

- dans les édifices religieux (401 verrières figurées)

Parmi les verrières figurées d'Alleaume ornant des édifices religieux, près de la moitié est consacrée aux figures du Christ et de la Vierge Marie et à leur histoire, avec une prédominance du premier, honoré dans près d'un tiers (31,5%), sur la seconde, représentée sur près d'un cinquième (18,5%). Presque l'autre moitié se rapporte à un saint, avec une plus forte représentation des saints hommes (38%) que des saintes femmes (10%). Les figures de l'Ancien testament et les autres thèmes religieux sont réduits à la portion congrue (1 et 1,5%). Les scènes historiques et les scènes commémoratives de la première guerre mondiale sont aussi peu nombreuses (2% chacune), même si elles ont donné lieu à d'intéressantes représentations (Montjean, Pontorson, Thienrenbach ; Saint-Julien-des-Eglantiers à Pré-en-Pail, Saint-Jean-sur-Erve).

Sur le total des 18 verrières commémoratives de la guerre 1914-1918 qui ont été répertoriées parmi les verrières religieuses d'Alleaume, 8 comportent une scène se rapportant directement à la guerre et 5 des figures ou des scènes religieuses (sainte Jeanne d'Arc [2], saint Michel [2], Vierge de Pitié [1]). Les 5 autres ne sont pas figurées : 3 comportent les noms des soldats défunts (Saint-Julien-des-Eglantiers, Saint-Fraimbault-de-Lassay) et 2 simplement des symboles patriotiques (Cuillé).

- dans les édifices funéraires (20 verrières figurées)

Les verrières figurées situées dans les chapelles funéraires privilégient aussi les figures du Christ et de la Vierge mais avec un accent particulier sur la seconde (25% de ces verrières contre 20% pour la figure du Christ). Si le Christ y prend majoritairement la figure du Sacré-Cœur (3 occurrences), la Vierge y est représentée sous les traits de la Vierge de douleur (2), de l'Immaculée Conception (2) et de la Vierge de Pontmain (1). Des saints sont figurés dans près d'un tiers de ces verrières (20% de saints, 10% de saintes) mais ils prennent dans 4 cas sur 6 (chapelle Drouin-Veleau à Evron) les traits des défunts. Si on ajoute à ces 4 derniers vitraux les 5 verrières montrant les bustes des membres de la famille Robert-Glétron à Vaiges, ce sont près de 50% des verrières figurées d'Alleaume à caractère funéraire qui représentent les portraits des défunts.

- dans les édifices civils (14 verrières figurées)

Les rares verrières civiles figurées d'Alleaume se répartissent en 2 ensembles. 8 sont traitées dans un esprit historiciste : une est consacrée à 2 épisodes de la vie de Jeanne d'Arc (Maison des Feuillantines à Chémeré-le-Roi) ; 2 comportent des figures inspirées de la Renaissance et 3 de petites scènes de genre (château de Saint-Ouen à Chemazé, maison Gascoin à Laval) ; 2 sont consacrées à des scènes historiques (château de Lorrière à Dissé-sous-le-Lude ; maison Nelet à Fougères). Les 6 autres sont des compositions de style Art nouveau : 4 représentent des compositions paysagères et 2 des femmes en extérieur (maison Loiseleur à Laval, maison Terouanne au Mans).

6.1 Répartition par sujets des verrières consacrées au Christ (sur 130 verrières ; cumul des pourcentages supérieurs à 100 car une même verrière peut contenir plusieurs sujets)

Parmi les verrières consacrées au Christ, 14% le représentent en pied ou en buste. Dans ce cas, c'est la figure du Sacré-Cœur, à laquelle est conférée une forte dimension patriotique, qui est privilégiée. Le succès de ce thème se traduit aussi par les nombreuses représentations de l'apparition du Sacré-Cœur à sainte Marguerite-Marie Alacoque : au total, c'est presque une verrière consacrée au Christ sur 5 (17,5%) qui contient une représentation du Sacré-Cœur. Une autre représentation, associant Jésus à la Vierge Marie et à saint Joseph, a fait l'objet de commandes récurrentes : la sainte Famille qui représente pour l'Eglise à la fois l'image de la Trinité sur terre et le modèle des familles chrétiennes. Ce thème se retrouve dans 15 verrières d'Alleaume, soit 11,5% de ses vitraux consacrés au Christ.

Les autres, soit 73%, représentent différents épisodes de la vie de Jésus. Ils se répartissent inégalement entre les scènes de la vie publique du Christ (28,5%), celles de sa passion ou de sa glorification (25,5%) et celles de son enfance (19%). Les scènes les plus fréquentes sont la Crucifixion (11 occurrences, soit 8,5%), la Nativité et l'Adoration des bergers (8 chacune, soit 6%), l'Agonie au jardin des oliviers et la Cène (7, soit 5,5%), l'Adoration des mages et la Remise des clefs à saint Pierre (6, soit 4,5%).

6.2 Répartition par sujets des verrières consacrées à la Vierge (sur 79 verrières ; cumul des pourcentages supérieurs à 100 car une même verrière peut contenir plusieurs sujets)

Parmi les verrières consacrées à la Vierge Marie, plus d'un cinquième la montre en pied ou en buste (20,5%) : la Vierge à l'Enfant est la représentation la plus fréquente (5 occurrences auxquelles il faut ajouter 2 représentations de la Vierge à l'Enfant au Rosaire, ainsi que 5, comptabilisées dans la catégorie « saints », de l'apparition de la Vierge à saint Dominique), suivie de la Vierge de douleur et de la Vierge de Pitié (4 et 3 occurrences).

Plus nombreuses encore, puisque figurant dans un quart des verrières consacrées à Vierge (24,5%), sont les apparitions mariales. La plus souvent représentée est l'apparition de Lourdes (10 occurrences) devant l'apparition, ancrée localement, de Pontmain (7), celle de la Salette (3) et celle de la chapelle du Bac à Paris, représentée dans une verrière, détruite, du chœur de Notre-Dame-d'Avesnières à Laval.

La seconde moitié des verrières représente différents épisodes de la vie de la Vierge Marie. Un peu plus d'un tiers contient une ou plusieurs représentations de la vie de la Vierge avant la Nativité (35,5%) et une sur 7 une ou plusieurs représentations de la mort ou de l'apothéose de la Vierge (14%). Les scènes les plus fréquentes sont l'Annonciation, qui illustre l'incarnation du fils de Dieu dans le corps de Marie (14 occurrences, soit 17,5%), l'Education de la Vierge, qui valorise la transmission familiale des valeurs et de la culture religieuses (8, soit 10%), l'Assomption, qui montre le triomphe divin de Marie (7, soit 9%), et la Visitation, où la Vierge apparaît comme une médiatrice (5, soit 6,5%).

6.3 Principaux saints représentés sur les verrières consacrées aux saints (sur 157 verrières ; cumul des pourcentages supérieurs à 100 car une même verrière peut représenter plusieurs saints)

56 saints sont représentés dans les verrières d'Alleaume dont 26 une seule fois et 10 deux fois. Le plus montré est saint François d'Assise (19 verrières soit 12% de celles consacrées à des saints). Ses représentations sont principalement concentrées dans deux édifices : la chapelle Saint-François à Laval (4 vitraux) et la chapelle du couvent des sœurs franciscaines missionnaires de Notre-Dame à Saint-Germain-en-Laye (10 vitraux). Plus diffuses sont les représentations des autres saints le plus fréquemment dessinés par Alleaume : saint Louis, saint national prisé par les monarchistes, représenté le plus souvent en pied ou rendant la justice (14 occurrences soit 9%) ; saint Martin de Tours, patron de la province épiscopale de Tours dont dépendait le Maine sous l'Ancien Régime et qui a donné son nom à de nombreuses paroisses mayennaises et sarthoises, représenté le plus souvent dans les scènes de la charité de saint Martin ou de la messe de saint Martin (12 occurrences, soit 7,5%) ; saint Michel, montré presque toujours en train de terrasser le dragon (9 occurrences, soit 5,5%) ; saint Joseph et saint Pierre, grandes figures de l'Eglise (8 occurrences chacun, soit 5%, en réalité davantage si l'on inclut notamment les représentations de la Sainte Famille et de la Remise des clefs, comptabilisés avec les verrières christiques) ; saint Dominique, principalement montré dans la scène de l'apparition de la Vierge à l'Enfant au Rosaire (7, soit 4,5%) ; saint Jean Baptiste, autre grande figure de l'Eglise (7) ; saint Julien, patron du diocèse du Mans, représenté en pied, majoritairement dans la scène du miracle de la source (7) ; saint Charles Borromée, vénéré par les fervents de l'ultramontanisme, souvent montré dans la scène de la communion de saint Louis de Gonzague (6, soit 4%) ; saint Jean, montré pour moitié seul et pour moitié accompagné des autres évangélistes (6) ; saint Mathieu (5, soit 3%) ; saint Paul (5) ; saint Bernard de Clairvaux (4, soit 2,5%) ; le curé d'Ars (3, soit 2%) ; Saint François de Sales (3) ; saint Georges, montré terrassant le dragon (3) ; saint Luc et saint Marc, toujours représentés avec les autres évangélistes (3 chacun).

6.4 Principales saintes représentées sur les verrières consacrées aux saintes (sur 43 verrières ; cumul des pourcentages supérieurs à 100 car une même verrière peut représenter plusieurs saintes)

17 saintes sont représentées dans les verrières d'Alleaume dont 9 une seule fois et 2 deux fois. La plus montrée, de loin, est sainte Jeanne d'Arc, figure patriotique par excellence, figurée en pied ou dans les scènes la montrant entendant les voix et sur le bûcher (11 verrières soit 25,5% de celles consacrées à des saintes). Vient ensuite sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, qui a fait l'objet d'une dévotion très populaire après sa béatification en 1923 et sa canonisation en 1925 (6 occurrences, soit 14%). Puis 4 saintes représentées chacune 3 fois (soit pour chacune dans 7% des verrières d'Alleaume consacrées aux saintes) : sainte Elisabeth de Hongrie, sainte Marguerite, sainte Marie-Madeleine et sainte Thérèse d'Avila.

7. Répartition des verrières figurées, en place ou détruites, par auteurs des cartons

(sur 435 verrières ; d'après les informations fournies par le registre de dessins de l'atelier)

Au cours de son activité lavalloise Auguste Alleaume ne multiplie pas les cartonniers extérieurs. Outre lui-même, 14 dessinateurs apparaissent dans le registre de dessins. Cependant 7 d'entre eux sont les auteurs de cartons dont la destination n'est pas indiquée et qu'Alleaume a sans doute hérités de son activité antérieure à son arrivée en Mayenne. 6 autres travaillent effectivement pour l'atelier lavallois : Emile Delalande, collaborateur régulier des peintres-verriers lyonnais et parisien Lucien Bégule et de Charles Champigneulle ; l'angevin Victor Livache ou son fils René, tous 2 prolifiques cartonniers ; le peintre mançais Gaston Müller ; le peintre verrier chartrain Alfred Barruzier ; le parisien Terrien ; un certain Lafond. Mais leur intervention ne dépasse pas, pour chacun d'entre eux, 4 vitraux et ne concerne au total que moins de 5% des 435 verrières figurées connues d'Auguste Alleaume.

De très loin, le principal collaborateur d'Auguste dans la conception des dessins est son frère, le peintre parisien Ludovic Alleaume. 43% des cartons des vitraux figurés de l'atelier sont de sa main, tandis qu'Auguste en a réalisés lui-même 40,5% et que 3,5% ont été faits en commun, sans compter les 8,5% qui ne sont pas attribués.

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne : 467 J. **Fonds Alleaume.**

Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Fonds de dessins de l'atelier d'Auguste Alleaume.**

Bibliographie

- BELLENGER Francis. **Auguste Alleaume, artiste peintre-verrier, 1854-1940. Sa vie, son œuvre.** Manuscrit, 3e quart XXe siècle [photocopie].
Conseil départemental de la Mayenne, service du patrimoine

- BUREAU, Arnaud. **Auguste Alleaume, peintre verrier**. Collab. Nicolas Foisneau ; fotogr. Yves Guillotin. Nantes : Éditions 303, 2015.

Périodiques

- BUREAU, Arnaud. **Le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume. L'étonnante histoire d'un fond d'atelier**. *Maine découvertes*, n° 8, mai 2014. p. 13-20

Liens web

- La production de l'atelier lavallois d'Auguste Alleaume (1893-1939) : <https://gertrude.paysdelaloire.fr/DOCS/17-ALLEAUME/IM53008173.pdf>

Annexe 1

Verrières d'Alleaume probablement réalisées, non vues ou non localisées, situées dans les Pays de la Loire

[Annexe 1](#)

Annexe 2

Verrières créées par Auguste Alleaume hors des Pays de la Loire

[Annexe 2](#)

Annexe 3

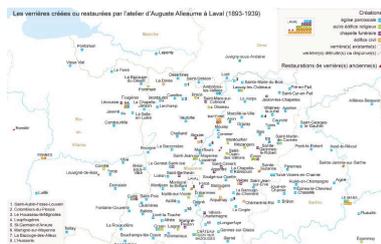
Verrières anciennes restaurées par Alleaume hors des Pays de la Loire

[Annexe 3](#)

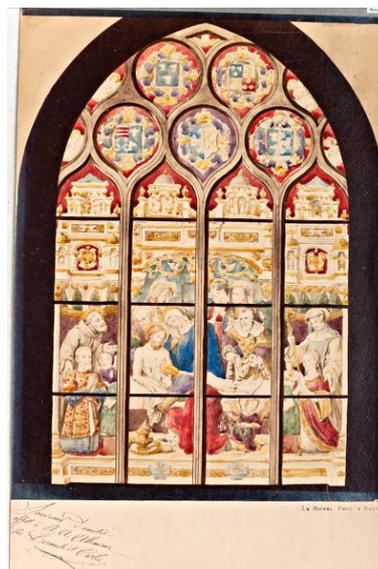
Illustrations



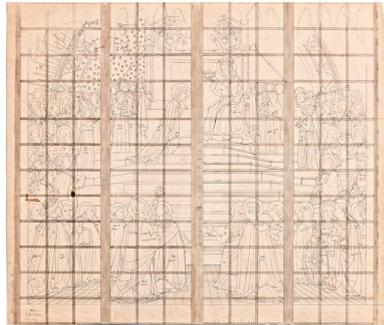
Les verrières créées ou restaurées par l'atelier d'Auguste Alleaume (1893-1939), à l'exception de celles situées en Mayenne et dans les secteurs limitrophes de la Mayenne.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20165300343NUDA



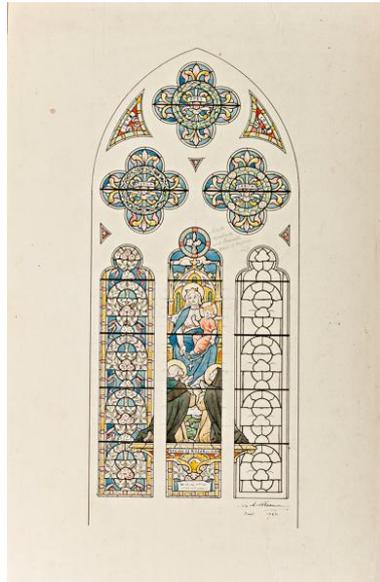
Les verrières créées ou restaurées par l'atelier d'Auguste Alleaume (1893-1939) en Mayenne et dans les secteurs limitrophes de la Mayenne.
Dess. Virginie Desvigne
IVR52_20165300344NUDA



Rélevé de la verrière de la Mise au tombeau, située dans l'église de Chevaigné (35), probablement réalisé par Auguste Alleaume en 1883 à l'occasion de sa restauration pour le compte des peintres-verriers rennais Lecomte et Colin.

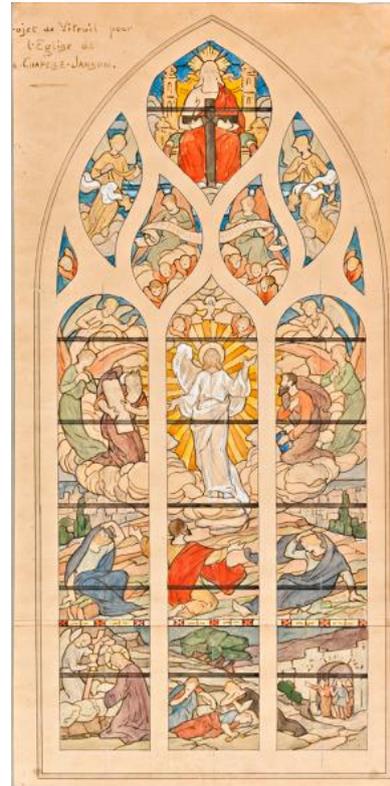


Maquette de la verrière du Couronnement de la Vierge de l'église Saint-Vincent de Metz (57), réalisée en 1892 par Auguste Alleaume pour le compte de l'atelier parisien de Charles Champigneulle d'après le tableau de Fra Angelico. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301488NUCA

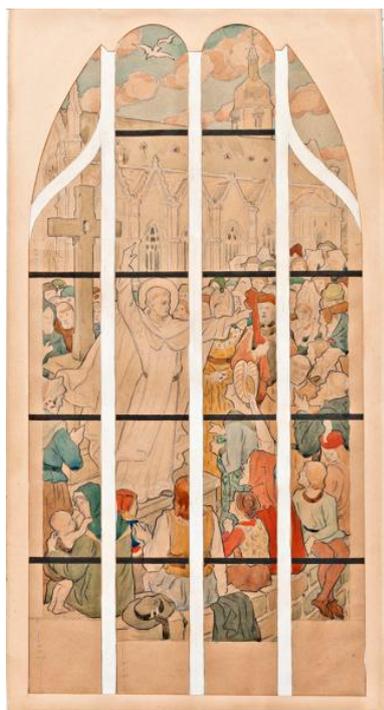


Maquette de la verrière 11 de l'église de La Bazouge-du-Désert (35), réalisée par Auguste Alleaume en 1922 : apparition de la Vierge à saint Dominique et à sainte Catherine de Sienne. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301142NUCA

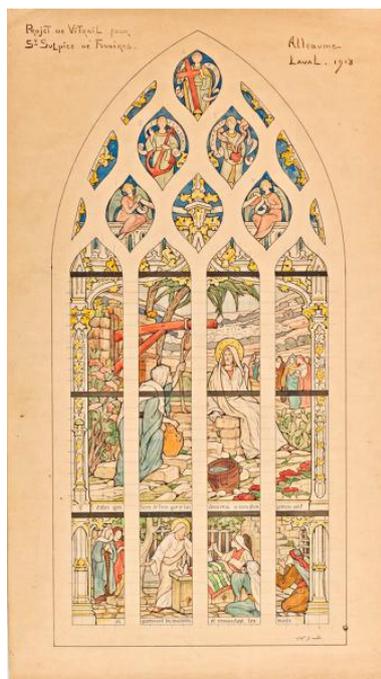
Autr. Auguste Alleaume, Autr. (reproduction) Le Michel, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301236NUCA



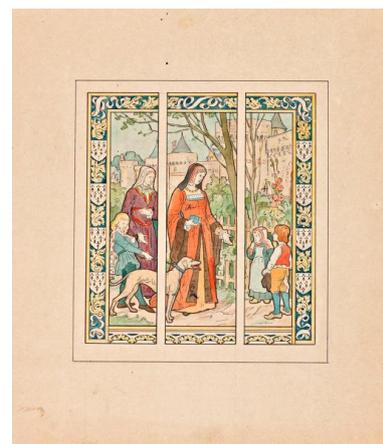
Maquette de la verrière 6 de l'église de La Chapelle-Janson (35), exécutée en 1917 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Transfiguration et Agonie au jardin des oliviers. Autr. Ludovic Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301478NUCA



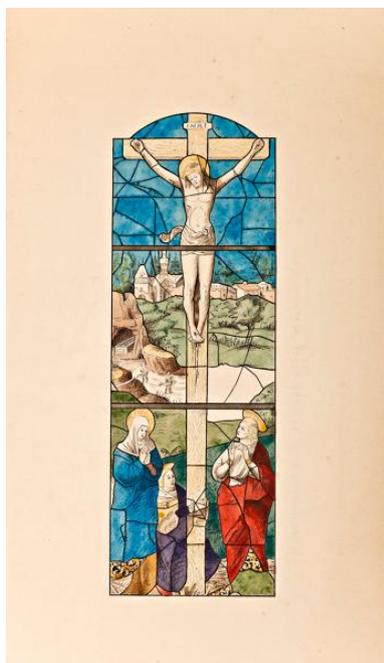
Maquette de la verrière de saint Vincent Ferrier pour l'église Saint-Léonard de Fougères (35), exécutée en 1901 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume et détruite en 1944 : saint Vincent Ferrier prêchant devant l'église de Fougères. Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301477NUCA



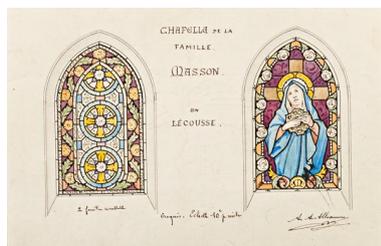
Maquette de la verrière 12 de l'église Saint-Sulpice de Fougères (35), exécutée en 1919 par Auguste Alleaume à partir de cartons de Ludovic Alleaume : la Samaritaine au puits, résurrection de la fille de Jaïre. Autr. Ludovic Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301326NUCA



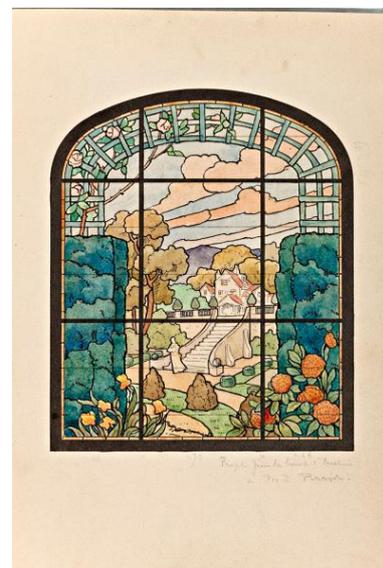
Projet de verrière pour le salon de la maison de Marie Nelet, rue de la Pinterie à Fougères (35), exécutée par Auguste Alleaume sur un carton de Ludovic Alleaume vraisemblablement en 1903 et actuellement conservée au château : la duchesse Anne de Bretagne à Fougères. Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301484NUCA



Relevé de la scène principale de la verrière 5 de l'église de Javené (35), recréée par Auguste Alleaume en 1901 : crucifixion.

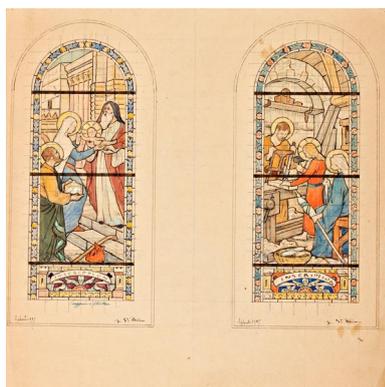


Maquette des verrières 1 et 2 et de la verrière 0 de la chapelle funéraire de la famille Masson à Lécousse (35), réalisées par Auguste Alleaume en 1920 : croix, Vierge de douleur. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301172NUCA



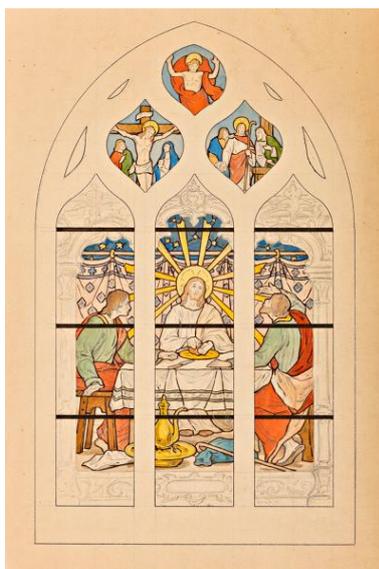
Maquette de la verrière de la cage d'escalier de la maison de l'architecte Hyacinthe Perrin, 14-16 rue Lesage à Rennes (35), exécutée par Auguste Alleaume en 1911 : jardin d'une villa. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301344NUCA

Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301156NUCA

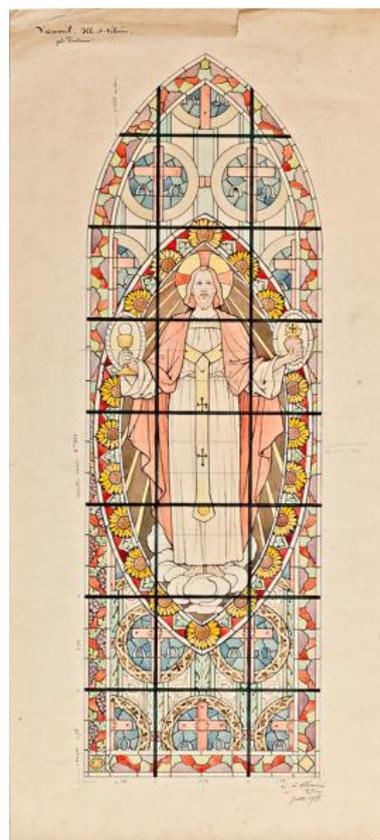


Maquette des verrières 1 et 2 de l'église de Saint-Briac-sur-Mer (35), réalisées par Auguste Alleaume en 1928 à partir de cartons de Ludovic Alleaume : présentation au temple, Sainte Famille à l'atelier.

Autr. Ludovic Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301042NUCA

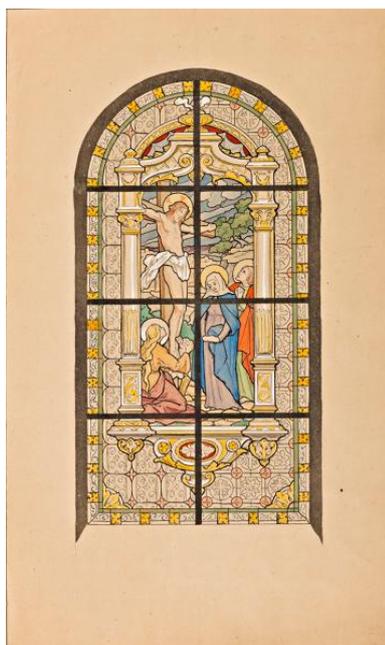


Maquette de la verrière 3 de l'église de La Selle-en-Luitré (35), exécutée en 1918 par Auguste Alleaume : pèlerins d'Emmaüs.
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301329NUCA



Maquette de la verrière 4 de l'église de Vieux-Viel (35), réalisée en 1928 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Christ tenant son coeur sacré et le calice.

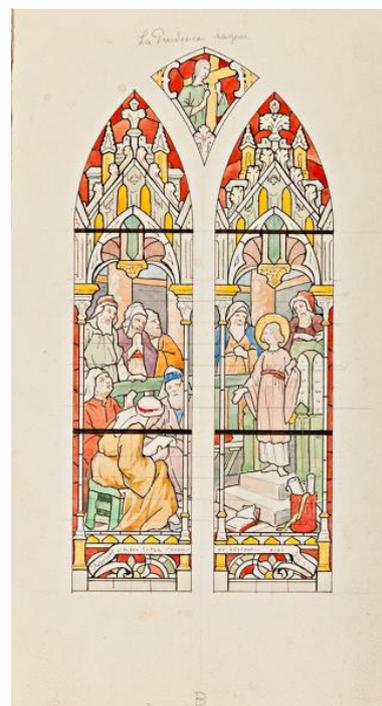
Autr. Auguste Alleaume, Phot.
Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301322NUCA



Maquette de la verrière 5 de l'église Sainte-Croix de Vitré (35), réalisée en 1918 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Crucifixion. Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135300983NUCA



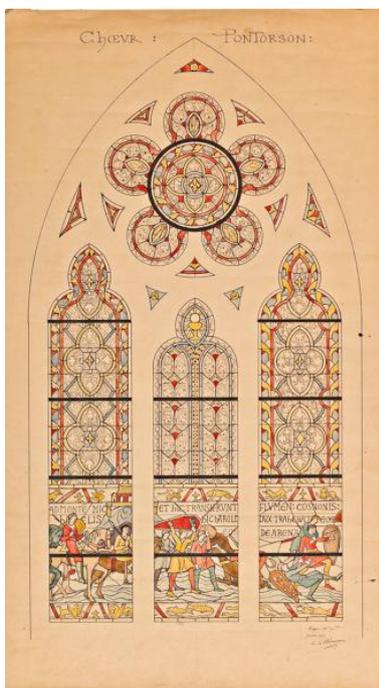
Carton partiel pour une verrière décorative de la salle à manger de la villa Park Ar Lann à Perros-Guirec (22), réalisée par Auguste Alleaume en 1911 ou 1922 : raisin. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301256NUCA



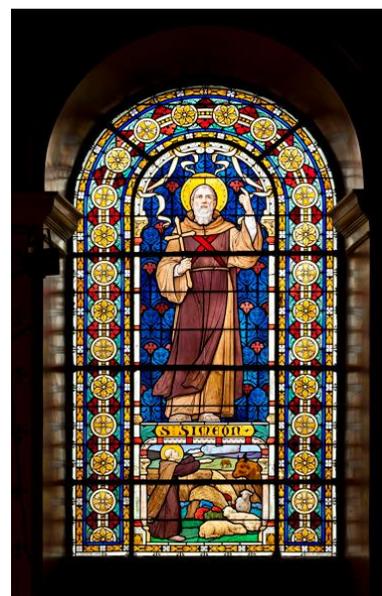
Maquette d'une verrière réalisée en 1920 ou 1925 par Auguste Alleaume pour l'église de Marchésieux (50) et détruite en 1944 : Jésus et les docteurs. Il s'agissait de la verrière 3, située dans le bas-côté nord du chœur. Elle a été réalisée à partir d'un carton de Ludovic Alleaume. Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135300956NUCA



Maquette d'une verrière réalisée en 1920 ou 1925 par Auguste Alleaume pour l'église de Marchésieux (50) et l'église de Saint-Siméon (61).



Maquette la verrière 2 de l'église Notre-Dame de Pontorson (50), exécutée par Auguste Alleaume



Vue d'ensemble de la verrière 5 de l'église de Saint-Siméon (61), réalisée par Auguste Alleaume en 1925 : saint Siméon. Phot. Yves Guillotin IVR52_20135300832NUCA

détruite en 1944 : Christ consolateur, Cène, crucifixion. Il s'agissait de la verrière 8, située dans le bras sud du transept. Elle a été réalisée à partir d'un carton de Ludovic Alleaume.

Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135300928NUCA



Projet pour 3 verrières destinées à la chapelle de la clinique Saint-Côme-et-Saint-Damien à Blois (41), aujourd'hui détruite : sainte Geneviève ravitaillant Paris, le bon Samaritain, saint François d'Assise et le loup de Gubbio. Seule cette dernière avait été réalisée par Auguste Alleaume en 1927 à partir d'un carton de Ludovic Alleaume.

Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135300929NUCA

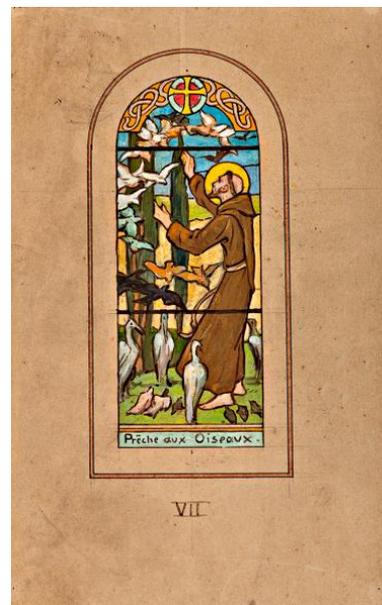
en 1925 : l'armée de Guillaume le Conquérant traversant le Couesnon.

Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301325NUCA

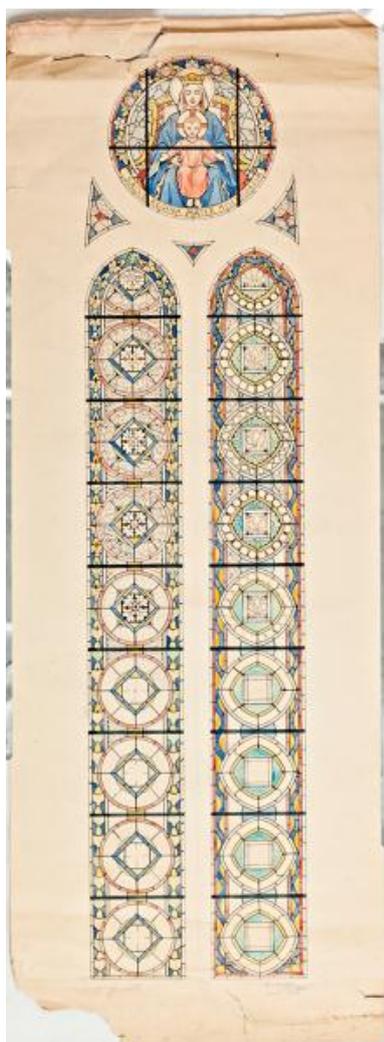


Maquettes des verrières 8 et 7 de la chapelle Notre-Dame-des-Airs à Saint-Cloud (92), réalisées en 1925 et 1928 par Ludovic et Auguste Alleaume : Adam et Eve chassés du paradis terrestre, Annonciation.

Autr. Ludovic Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301528NUCA



Maquette de la verrière 14 de l'église du couvent de franciscaines de Saint-Germain-en-Laye (78), réalisée par Ludovic et Auguste Alleaume en 1931 ou 1932 : saint François d'Assise prêchant aux oiseaux.
Autr. Ludovic Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135300920NUCA



Maquette de la verrière 0 de l'église de l'abbaye de Trappistines Notre-Dame-d'Igny à Arcis-le-Ponsart (51), exécutée par Auguste Alleaume. L'ensemble des verrières, transporté par caisses en juin 29, a été payé 18166 francs en septembre de la même année. Phot. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin
IVR52_20135301464NUCA



Maquette de la verrière ornant le plafond de la pièce principale de la maison de l'entrepreneur Ferdinand Bancon, 3 rue Adrien Michaut à Baccarat (54), réalisée par Auguste Alleaume en 1926.

Autr. Auguste Alleaume,
Phot. François Lasa
IVR52_20075300025NUCA

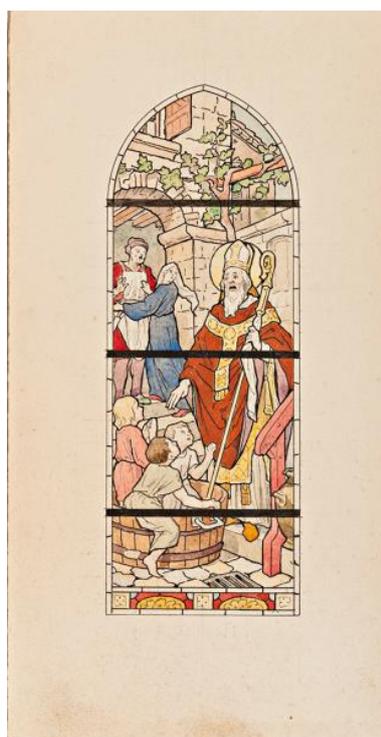


Maquette de la verrière commémorative de la guerre 1914-1918, réalisée en 1925 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume, pour l'église de Merviller (54) : saint Michel terrassant le dragon. Chargé de la restauration des verrières de l'église, A. Alleaume exécute en outre une verrière représentant saint Pierre Fourier, en pied, et une autre montrant le Sacré-Coeur de Marie, en buste. L'ensemble a été détruit, sans doute lors de la guerre 1939-1945.

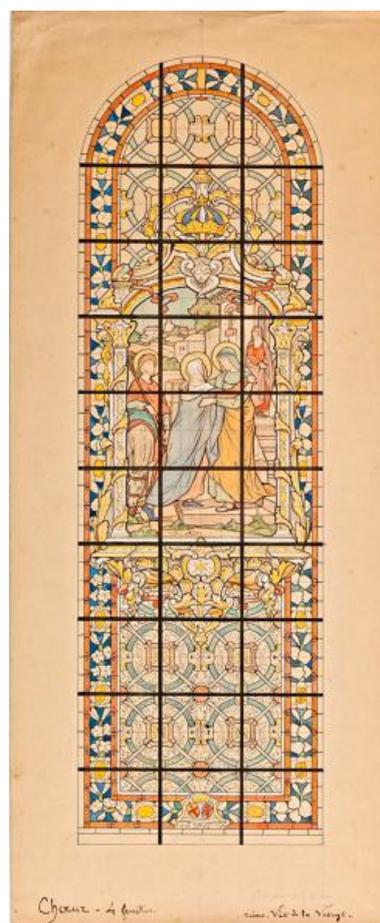
Autr. Alleaume, Phot. Yves
(reproduction) Guillotin
IVR52_20135301247NUCA



Maquette de la verrière 5 de l'église de Mignéville (54), exécutée en 1923 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : sainte Jeanne d'Arc. Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301323NUCA



Maquette de la verrière 2 de l'église de Nonhigny (54), réalisée en 1925 par Auguste Alleaume à partir du carton de Ludovic Alleaume : saint Nicolas et les 3 clercs au saloir. Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135300954NUCA



Maquette de la verrière 4 de la basilique Notre-Dame-de-Thiererenbach à Jungholtz (67), réalisée par Auguste Alleaume en 1921 à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Visitation. Autr. Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301226NUCA

Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :

"Auguste Alleaume peintre-verrier" : présentation de l'aire d'étude (IA53004250)

Oeuvres en rapport :

Ensemble d'1 verrière commémorative de la guerre 1914-1918 et d'1 verrière à personnage : sainte Jeanne d'Arc (baies 9 et 10) (IM53008217) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de Bel-Air
Ensemble d'1 verrière décorative et de 2 verrières héraldiques (baies 0 à 2) (IM53008232) Pays de la Loire, Mayenne, Mézangers, le Rocher

Ensemble d'1 verrière décorative et de 2 verrières historiées : les vertus théologales, messe de saint Martin, mort de saint Martin (baies 0 à 2) (IM53002896) Pays de la Loire, Mayenne, Moulay, place de l' Eglise

Ensemble d'une verrière à personnage et d'une verrière historiée : Saint Hermeland, apparition du Sacré Cœur à sainte Marguerite-Marie Alacoque (baie 3 et 4) (IM53008252) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Erblon

Ensemble d'une verrière à personnage et de 2 verrières décoratives : Sacré Cœur, croix (baies 0 à 2) (IM53008249) Pays de la Loire, Mayenne, Sainte-Gemmes-le-Robert, R.N. 23 bis

Ensemble de 10 verrières décoratives : les dix commandements (baies 13 à 22) (IM53002641) Pays de la Loire, Mayenne, Louverné, rue Nationale

Ensemble de 10 verrières décoratives (baies 1 à 6 et 101 à 104) (IM53002891) Pays de la Loire, Mayenne, Château-Gontier, 5 rue Henri-Dunant

Ensemble de 10 verrières décoratives (baies 5 à 14) (IM72005164) Pays de la Loire, Sarthe, Joué-en-Charnie

- Ensemble de 10 verrières historiées : vie de Jésus (baies 17 à 26) (IM53002821) Pays de la Loire, Mayenne, La Baconnière, place de l' Eglise
- Ensemble de 12 verrières décoratives (baies 101 à 106 et 201 à 206) (IM53002894) Pays de la Loire, Mayenne, Craon, place Saint-Nicolas
- Ensemble de 13 verrières décoratives (baies 1 à 12 et baie occidentale) (IM53008218) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, Saint-Fraimbault-de-Lassay, rue de la Communauté
- Ensemble de 14 verrières (baies 9 à 22), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003683) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 15 verrières décoratives (baies 1 à 15) - Église paroissiale Saint-Léger, Torcé-Viviers-en-Charnie (Viviers) (IM53001925) Pays de la Loire, Mayenne, Torcé-Viviers-en-Charnie, place Saint-Léger
- Ensemble de 18 verrières en grisailles décoratives (baies 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 200 à 207), chapelle Saint-julien, Laval (IM53003692) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 41 quai Paul-Boudet
- Ensemble de 18 verrières géométriques (baies 205 à 208, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 219, 220, 223, 222, 224, 224, 225, 226, 227 et 228), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003686) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 2 verrières (IM53008175) Pays de la Loire, Mayenne, Alexain, rue du Ruisseau
- Ensemble de 2 verrières : éducation de la Vierge, apparition du Sacré Coeur à sainte Marguerite-Marie Alacoque (baies 7 et 8) (IM53002823) Pays de la Loire, Mayenne, La Baconnière, place de l' Eglise
- Ensemble de 2 verrières : emblèmes de la peinture et de la musique (IM53008246) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Denis-d'Anjou, le Grand-Saultray
- Ensemble de 2 verrières : emblèmes eucharistiques (baies 1 et 2) (IM53002839) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Aubin-Fosse-Louvain, rue du Cimetière
- Ensemble de 2 verrières : les vertus théologiques, les vertus cardinales (baies 11 et 12) (IM53002829) Pays de la Loire, Mayenne, Chailland, place de l' Eglise
- Ensemble de 2 verrières : Notre Père, croix de saint Benoît (baies 4 et 6) (IM53008193) Pays de la Loire, Mayenne, Château-Gontier, avenue de la Division-Leclerc
- Ensemble de 2 verrières : symboles du Christ et de la Vierge (baies 7 et 8) (IM53002827) Pays de la Loire, Mayenne, Chailland, place de l' Eglise
- Ensemble de 2 verrières : vieilles femmes - Maison Robert-Glétron (IM53002039) Pays de la Loire, Mayenne, Vaiges, 31-33 rue Robert-Glétron
- Ensemble de 2 verrières allégoriques (baies 10 et 12), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003679) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 2 verrières allégoriques (baies 13 et 15), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53001365) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 2 verrières allégoriques (baies 14 et 16), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003680) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 2 verrières allégoriques (baies 17 et 19), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003681) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 2 verrières allégoriques (baies 9 et 11), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003678) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 2 verrières allégoriques de Sainte Jeanne d'Arc (baies 18 et 20), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003682) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 2 verrières à personnage : saint Gervais, saint Protas (baies 1 et 2) (IM53002851) Pays de la Loire, Mayenne, Quelaines-Saint-Gault, place Louis-Le-Goff
- Ensemble de 2 verrières à personnage : saint Michel, sainte Jeanne d'Arc (baies 7 et 8) (IM53002886) Pays de la Loire, Mayenne, Bourgon, place de l' Eglise
- Ensemble de 2 verrières à personnage : saint Pierre, saint Jean-Baptiste (baies 7 et 9) (IM53002842) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Aubin-Fosse-Louvain, rue du Cimetière
- Ensemble de 2 verrières à personnage et d'une verrière héraldique : saint Louis, sainte Elisabeth de Hongrie, armes de France (baie 1, 2 et baie occidentale) (IM53008254) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Germain-le-Guillaume, la Sicorie
- Ensemble de 2 verrières à personnages : éducation de la Vierge, saint Mathieu, Vierge à l'Enfant, Saint Joseph (baies 5 et 6) (IM53002862) Pays de la Loire, Mayenne, Marcillé-la-Ville, place de l' Eglise
- Ensemble de 2 verrières à personnages : saint François de Sales, saint Louis, monument aux morts (baies 5 et 6) (IM53002893) Pays de la Loire, Mayenne, Bouchamps-lès-Craon, rue Haute-Savoie
- Ensemble de 2 verrières à personnages : saint Gabriel, saint Michel, saint Raphaël, saint Stanislas Kotska, saint Louis de Gonzague, saint Jean Berchmans (baies 5 et 6) (IM53002850) Pays de la Loire, Mayenne, Livré-la-Touche, rue de Bretagne
- Ensemble de 2 verrières commémoratives de la guerre 1914-1918 (baies 11 et 12) (IM53002818) Pays de la Loire, Mayenne, Cuillé, rue de Bretagne
- Ensemble de 2 verrières décoratives (IM72005173) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 56 bis rue Victor-Hugo

Ensemble de 2 verrières décoratives (IM53008203) Pays de la Loire, Mayenne, Cuillé, 2 rue d' Anjou

Ensemble de 2 verrières décoratives, chapelle funéraire de la famille Bouvier, cimetière de Vaufléury, Laval (IM53003634) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue de Paris

Ensemble de 2 verrières décoratives, immeuble de bureaux, 4 quai d'Avesnières, Laval (IM53003704) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 4 quai d' Avesnières

Ensemble de 2 verrières décoratives, maison, 37 boulevard Félix-Grat, Laval (IM53003706) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 37 boulevard Félix-Grat

Ensemble de 2 verrières décoratives, maison, 64 rue Félix-Faure, Laval (IM53003707) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 64 rue Félix-Faure

Ensemble de 2 verrières décoratives : fleurs de lys (baie 1 et 2) (IM53008207) Pays de la Loire, Mayenne, Forcé, route de Bazougers

Ensemble de 2 verrières décoratives (baie 3 et 4) (IM53008247) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Denis-du-Maine, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 101 et 102) (IM53002812) Pays de la Loire, Mayenne, Entrammes, place de la Poste

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 1 et 2) (IM53008186) Pays de la Loire, Mayenne, La Bazouge-de-Chemeré, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 1 et 3) (IM53008259) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Ouën-des-Vallons, la Roche-Pichemer

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 21 et 22), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003671) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 3 et 4) (IM53008224) Pays de la Loire, Mayenne, Longuefuye, rue des Tilleuls

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 3 et 4) (IM53002852) Pays de la Loire, Mayenne, Quelaines-Saint-Gault, place Louis-Le-Goff

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 3 et 4) (IM53002846) Pays de la Loire, Mayenne, Carelles, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 3 et 4) (IM53002863) Pays de la Loire, Mayenne, Marcillé-la-Ville, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 3 et 4) (IM53003066) Pays de la Loire, Mayenne, Bais, place de l' Ancien-Marché

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 3 et 4) (IM53002883) Pays de la Loire, Mayenne, Bourgon, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières décoratives (baies 5 et 6) (IM53008184) Pays de la Loire, Mayenne, Ballots, Rue Nationale

Ensemble de 2 verrières décoratives et d'1 verrière à personnage : saint Charles Borromée (IM53008204) Pays de la Loire, Mayenne, Cuillé

Ensemble de 2 verrières décoratives et d'une verrière à personnage : saint Louis (baies 23, 24 et baie occidentale) (IM72005158) Pays de la Loire, Sarthe, Brûlon

Ensemble de 2 verrières décoratives et de 2 verrières à personnage : Christ, Notre Dame du Pré-Guyon (baies 7, 8, 102 et baie occidentale inférieure) (IM53002854) Pays de la Loire, Mayenne, Quelaines-Saint-Gault, place Louis-Le-Goff

Ensemble de 2 verrières figurées décoratives (IM53008476) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 19 rue de Bel-Air

Ensemble de 2 verrières figurées décoratives et de 2 verrières à personnage : apparition du Sacré-Cœur à Sainte Marguerite-Marie Alacoque, saint Jean l'évangéliste, rencontre de sainte Thérèse de Lisieux et de Léon XIII, saint Louis (baies 1 à 4) - Prieuré de Mauristes Saint-Cyr (prieuré cure), Saint-Cyr-en-Bourg (IM49000146) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saint-Cyr-en-Bourg, place de l' église

Ensemble de 2 verrières géométriques, hôtel, 63 rue de Bretagne, Laval (IM53003618) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 63 rue de Bretagne

Ensemble de 2 verrières héraldiques (baies 1 et 2) (IM53008239) Pays de la Loire, Mayenne, Oisseau, Loré

Ensemble de 2 verrières héraldiques (baies 3 et 5) (IM72005156) Pays de la Loire, Sarthe, Aillières-Beauvoir

Ensemble de 2 verrières historiées : annonciation, la Samaritaine au puits (baies 3 et 4) (IM53002840) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Aubin-Fosse-Louvain, rue du Cimetière

Ensemble de 2 verrières historiées : apparition de la Vierge à Lourdes, apparition du Sacré-Cœur à sainte Marguerite-Marie Alacoque (baies 9 et 10) (IM53002866) Pays de la Loire, Mayenne, Villaines-la-Juhel, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : apparition de la Vierge à saint Dominique, apparition du Sacré-Coeur à sainte Marguerite-Marie Alacoque (baie 1 et 3) (IM53002830) Pays de la Loire, Mayenne, Larchamp, rue de Normandie

Ensemble de 2 verrières historiées : apparition du Sacré-Coeur à sainte Marguerite-Marie Alacoque, annonciation (baies 3 et 4) (IM53008234) Pays de la Loire, Mayenne, Montigné-le-Brillant, place Jeanne-d'Arc

Ensemble de 2 verrières historiées : ascension, saint Michel terrassant le dragon, scènes de la vie de saints (baies 105 et 106) (IM53002826) Pays de la Loire, Mayenne, Chailland, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : communion de la Vierge, noces de Cana (baies 3 et 4) (IM53008183) Pays de la Loire, Mayenne, La Baconnière, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : consécration de la France au Sacré-Coeur, assomption (baies 101 et 102) (IM53002888) Pays de la Loire, Mayenne, Bourgon, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : l'agonie au jardin des oliviers, la Vierge intercédant pour l'Eglise auprès de la Trinité, le portement de croix, l'assomption (baies 3 et 4) (IM53002847) Pays de la Loire, Mayenne, Craon, place Saint-Nicolas

Ensemble de 2 verrières historiées : le Credo (baies 11 et 12) (IM53002640) Pays de la Loire, Mayenne, Louverné, rue Nationale

Ensemble de 2 verrières historiées : repas chez Simon, apparition de la Vierge à saint Dominique (baies 9 et 10) (IM53002828) Pays de la Loire, Mayenne, Chailland, rue de la Forge

Ensemble de 2 verrières historiées : repos de Jésus à Béthanie, adoration des mages et des bergers (baies 7 et 8) (IM53002838) Pays de la Loire, Mayenne, Désertines, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : sainte Berthe secourant les pauvres, justice de saint Louis (baies 5 et 6) (IM53002824) Pays de la Loire, Mayenne, La Baconnière, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : Sainte Famille, apparition de la Vierge à Pontmain (baies 2 et 4) (IM53002831) Pays de la Loire, Mayenne, Larchamp, rue de Normandie

Ensemble de 2 verrières historiées : sainte Jeanne d'Arc entendant les voix, charité de saint Martin (baies 9 et 10) (IM53008225) Pays de la Loire, Mayenne, Loupfougères, rue de la Libération

Ensemble de 2 verrières historiées : sainte Jeanne d'Arc entendant les voix, saint Antoine de Padoue contraint une mule à s'agenouiller devant l'hostie (baies 9 et 10) (IM53002817) Pays de la Loire, Mayenne, Cuillé, rue de Bretagne

Ensemble de 2 verrières historiées : vie de saint Jean-Baptiste (baies 1 et 2) (IM53002844) Pays de la Loire, Mayenne, Carelles, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : vie de saint Pierre (baies 1 et 2) (IM53002882) Pays de la Loire, Mayenne, Bourgon, place de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières historiées : vie du Christ (baies 1 et 2) (IM72005177) Pays de la Loire, Sarthe, Ruaudin

Ensemble de 2 verrières historiées et de 4 verrières décoratives : apparition de la Vierge à saint Dominique, sainte Famille (baies 9 à 14) (IM53002873) Pays de la Loire, Mayenne, Commer, rue des Tisserands

Ensemble de 3 verrières à personnage, de 4 verrières historiées et de 4 verrières décoratives (IM72005179) Pays de la Loire, Sarthe, Ruillé-en-Champagne

Ensemble de 3 verrières à personnage : Christ enseignant, saint Pierre, saint Étienne (baies 0 à 2) - Église paroissiale Saint-Vincent, Brézé (IM49002568) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Brézé, place de l' église

Ensemble de 3 verrières à personnage : Sacré Coeur, saint Pierre, saint Paul (baies 0 à 2) (IM53008199) Pays de la Loire, Mayenne, Courcité, place de l' Eglise

Ensemble de 3 verrières à personnage et d'une verrière décorative : Sacré-Cœur, Vierge de Pontmain, saint Joseph (baies 0, 1, 2 et baie occidentale) - Chapelle funéraire de la famille de Plazanet, Saint-Cénére (IM53000714) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Cénére, route de La Chapelle-Rainsouin

Ensemble de 3 verrières à personnage et de 5 verrières décoratives : saint Pavin, saint Pierre, saint Julien, emblèmes eucharistiques (baies 200 à 202, 100 à 104) (IM72005165) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, rue du Pavé

Ensemble de 3 verrières à personnages : saint Martin, saint Pierre, saint Paul, et de 2 verrières historiées : messe de saint Martin, charité de saint Martin (baies 0 à 4) (IM53003308) Pays de la Loire, Mayenne, Montfleurs, place de la Sergenterie

Ensemble de 3 verrières décoratives (IM53008226) Pays de la Loire, Mayenne, Marigné-Peuton, rue de l' Europe

Ensemble de 3 verrières décoratives, chapelle funéraire de la famille Derenne-Dudouet, cimetière de Vaufleury, Laval (IM53003630) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue de Paris

Ensemble de 3 verrières décoratives, hôtel Farcy de Pontfarcy, 25 rue du Douanier-Rousseau, Laval (IM53003672) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 25 rue du Douanier-Rousseau

Ensemble de 3 verrières décoratives, immeuble de bureaux, 4 quai d'Avesnières, Laval (IM53003702) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 4 quai d' Avesnières

Ensemble de 3 verrières décoratives : pampre, branches de pommier, allégories de l'écriture et de la lecture (IM53008188) Pays de la Loire, Mayenne, Bazougers, 3 rue de Bergault

Ensemble de 3 verrières décoratives (baie 1, 2 et baie occidentale) (IM53008255) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Jean-sur-Mayenne, Gondin

Ensemble de 3 verrières décoratives (baies 0 à 2) (IM53008262) Pays de la Loire, Mayenne, Villiers-Charlemagne, rue des Plantes

Ensemble de 3 verrières décoratives (baies 1, 2 et baie occidentale) (IM53008227) Pays de la Loire, Mayenne, Martigné-sur-Mayenne, place de l' Eglise

Ensemble de 3 verrières décoratives (baies 229, 230 et 231), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003687) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière

Ensemble de 3 verrières décoratives (baies 6, 8 et 10) (IM53002841) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Aubin-Fosse-Louvain, rue du Cimetière

Ensemble de 3 verrières décoratives - Maison, la Fousillère, Sainte-Suzanne (IM53008167) Pays de la Loire, Mayenne, Sainte-Suzanne, la Fousillère

Ensemble de 3 verrières figurées décoratives, Café de l'Ouest (IM53008475) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, quai Béatrix-de-Gâvre, rue de la Paix

Ensemble de 3 verrières figurées décoratives, maison, 43, 45 place Jean-Moulin, Laval (IM53003700) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 43, 45 place Jean-Moulin

Ensemble de 3 verrières géométriques (IM72005170) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 4 rue Saint-André

Ensemble de 3 verrières héraldiques (baies 0 à 2) (IM53008238) Pays de la Loire, Mayenne, Nuillé-sur-Vicoin, Lancheneil

Ensemble de 3 verrières historiées, d'1 verrière à personnage et d'1 verrière commémorative de la guerre 1914-1918 (IM72005175) Pays de la Loire, Sarthe, Pezé-le-Robert

Ensemble de 3 verrières historiées : apparitions de la Vierge à la Salette, à Lourdes et à Pontmain (baies 3, 4 et 6) (IM53008221) Pays de la Loire, Mayenne, Laubrières, rue du Square

Ensemble de 3 verrières historiées : apparitions de la Vierge à la Salette, à Lourdes et à Pontmain (baies 9, 10 et baie occidentale) (IM53008258) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Martin-de-Connée, la Chapelle-du-Chêne

Ensemble de 3 verrières historiées : apparitions de la Vierge à Pontmain et à Lourdes, baptême du Christ (baies 9, 10 et 13) (IM53002880) Pays de la Loire, Mayenne, Vautorte, place de l' Eglise

Ensemble de 3 verrières historiées : crucifixion, annonce, nativité (baies 0 à 2) (IM53002861) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Poix, place de l' Eglise

Ensemble de 3 verrières historiées : Sainte Famille, saint Martin et le pin sacré abattu, rencontre de saint Bruno avec le comte Roger de Sicile (baies 0, 1 et 2) (IM53002815) Pays de la Loire, Mayenne, Cuillé, rue de Bretagne

Ensemble de 3 verrières historiées : vies du Christ et de la Vierge (baies 0 à 2) (IM53008211) Pays de la Loire, Mayenne, Grazay, place de l' Eglise

Ensemble de 3 verrières historiées et de 2 verrières décoratives : vie de la Vierge (baie 0 à 4) (IM53002870) Pays de la Loire, Mayenne, Commer, rue des Tisserands

Ensemble de 4 verrières à personnage : les évangélistes (baies 5 à 8) (IM53008206) Pays de la Loire, Mayenne, Fontaine-Couverte

Ensemble de 4 verrières à personnage : Saint Joseph et l'Enfant Jésus, saint Julien et le miracle de la source, Sacré Cœur, sainte Jeanne d'Arc (baie 3, 4, 11 et 12) (IM53008250) Pays de la Loire, Mayenne, Sainte-Marie-du-Bois, rue Sainte-Anne

Ensemble de 4 verrières à personnage : saint Paul, saint Louis, Vierge à l'Enfant, sainte Thérèse de l'Enfant Jésus (baies 1 à 4) (IM72005157) Pays de la Loire, Sarthe, Assé-le-Riboul

Ensemble de 4 verrières à personnage : saint Robert, saint Louis, saint Joseph, saint Hubert (baies 7 à 10) (IM53002813) Pays de la Loire, Mayenne, Entrammes, place de la Poste

Ensemble de 4 verrières à personnages : sainte Elisabeth, saint François d'Assise, saint Jules, sainte Héléne, saint Aubin, saint Joseph, saint Julien, saint Raphaël (baies 7, 8, 11 et 12) (IM53002879) Pays de la Loire, Mayenne, Vautorte, place de l' Eglise

Ensemble de 4 verrières décoratives (IM72005176) Pays de la Loire, Sarthe, Pezé-le-Robert

Ensemble de 4 verrières décoratives (IM53008253) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Germain-d'Anxure, Montgiroux

Ensemble de 4 verrières décoratives, immeuble de bureaux, 4 quai d'Avesnières (IM53003703) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 4 quai d' Avesnières

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 1, 2, 5 et 6) (IM53002811) Pays de la Loire, Mayenne, Entrammes, place de la Poste

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 105 à 108), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003684) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 11, 12, 15 et 16) (IM72005174) Pays de la Loire, Sarthe, Parennes

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 1 à 4) (IM53008176) Pays de la Loire, Mayenne, Ambrières-les-Vallées, place de l' Eglise

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 1 à 4) (IM53008244) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Berthevin, rue du Onze-Novembre

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 3 à 6) (IM53008213) Pays de la Loire, Mayenne, Le Housseau-Brétonnelles, rue du Mont-de-la-Croix , rue de Normandie

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 3 à 6) (IM53008200) Pays de la Loire, Mayenne, Courcité, place de l' Eglise

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 3 à 6), église abbatiale, couvent de trappistines, Laval (IM53003676) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, La Coudre, rue Saint-Benoît

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 5, 6, 8 et 10) (IM53008208) Pays de la Loire, Mayenne, Fromentières, place du 8-mai

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 5, 6, 9 et 10) (IM53002887) Pays de la Loire, Mayenne, Bourgon, place de l' Eglise

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 5 à 8) (IM53008235) Pays de la Loire, Mayenne, Montigné-le-Brillant, place Jeanne-d'Arc

Ensemble de 4 verrières décoratives (baies 5 à 8) (IM53002871) Pays de la Loire, Mayenne, Commer, rue des Tisserands

Ensemble de 4 verrières figurées : sainte Marie-Madeleine, saint Valentin, saint Paul, sainte Jeanne de Chantal (baies 1 à 4) - Chapelle funéraire de la famille Drouin-Veleau, Evron (IM53000877) Pays de la Loire, Mayenne, Évron, boulevard du Maréchal-Leclerc

Ensemble de 4 verrières figurées décoratives, de 2 verrières à personnage, d'1 verrière historiée et d'1 verrière décorative (IM72005180) Pays de la Loire, Sarthe, Ruillé-en-Champagne

Ensemble de 4 verrières figurées géométriques : figures en médaillon, scènes de chasse et de fête (IM53008195) Pays de la Loire, Mayenne, Chemazé, Saint-Ouen

Ensemble de 4 verrières géométriques, immeuble de bureaux, 4 quai d'Avesnières, Laval (IM53003701) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 4 quai d' Avesnières

Ensemble de 5 verrières : portraits des défunts (baies 0 à 4) - chapelle funéraire de la famille Robert-Glétron (IM53002109) Pays de la Loire, Mayenne, Vaiges, rue du Fief-aux-Moines

Ensemble de 5 verrières à personnage : Sacré Coeur, saint Jean l'évangéliste, sainte Marie Madeleine, saint François de Sales, saint François d'Assise (baies 0 à 2) (IM53008233) Pays de la Loire, Mayenne, Montaudin, place de l' Eglise

Ensemble de 5 verrières à personnage : saint Jean-Baptiste, sainte Caroline, saint René, saint Romain, saint Isidore le laboureur (baies 0 et 5 à 8) (IM53002845) Pays de la Loire, Mayenne, Carelles, place de l' Eglise

Ensemble de 5 verrières à personnage et de 2 verrières décoratives : Christ orant, saint Louis, saint Jean, saint Charles Borromée, saint Etienne (baies 0 à 6) (IM49002569) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saumur, 47 rue d' Alsace

Ensemble de 5 verrières décoratives : paysage, fruits, orangers (IM72005181) Pays de la Loire, Sarthe, Sainte-Jamme-sur-Sarthe, Antoigné

Ensemble de 5 verrières décoratives (baies 5, 6 et 14 à 16) (IM53002878) Pays de la Loire, Mayenne, Vautorte, place de l' Eglise

Ensemble de 5 verrières décoratives et de 7 verrières géométriques (baies 1 à 10, 12 et baie occidentale) (IM53002892) Pays de la Loire, Mayenne, Pommerieux, place de l' Eglise

Ensemble de 5 verrières figurées : Christ enseignant, Saint Marc, Saint Luc, Saint Matthieu et Saint Jean (baies 0, 1, 2, 3 et 4), chapelle du grand séminaire Saint-Thuribe, Laval (IM53003208) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 25 rue Jean-Macé

Ensemble de 5 verrières géométriques (IM53008189) Pays de la Loire, Mayenne, Bazougers, 3 rue de Bergault

Ensemble de 5 verrières historiées : vie du Christ et de la Vierge (baies 0 à 4) (IM72005159) Pays de la Loire, Sarthe, Chassillé

Ensemble de 5 verrières historiées et de 2 verrières décoratives : vie de la Vierge (baies 0 à 6) (IM53002825) Pays de la Loire, Mayenne, Chailland, place de l' Eglise

Ensemble de 5 verrières historiées ou à personnages (IM53002836) Pays de la Loire, Mayenne, Pontmain, rue Notre-Dame

Ensemble de 5 verrières légendaires : Vie de saint François d'Assise (baies 0, 1, 2, 3 et 4), chapelle Saint-François, Laval (IM53003665) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 6 rue du Docteur-Ferron

Ensemble de 5 verrières mariales : Immaculée Conception, Litanies mariales et Vie de la Vierge (baies 200, 201, 202, 203 et 204), grande chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003685) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière

Ensemble de 6 verrières : Monseigneur Grandin devant l'église des Cordeliers à Laval, saint Ortaire prêchant à Aron, éducation de la Vierge, messe de saint Martin, fuite en Egypte, saint Augustin (IM53008178) Pays de la Loire, Mayenne, Aron, place de l' Eglise

Ensemble de 6 verrières : Saint Pierre, saint Julien, sainte Jeanne d'Arc, sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, armoiries (baies 1 à 6) (IM72005167) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 43 rue Auvray , rue de l' Alma

Ensemble de 6 verrières à personnage (IM72005178) Pays de la Loire, Sarthe, Ruaudin

Ensemble de 6 verrières décoratives (IM72005172) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 37 rue Chanzy

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 3 à 8) (IM53002816) Pays de la Loire, Mayenne, Cuillé, rue de Bretagne

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 3 à 8) (IM53008261) Pays de la Loire, Mayenne, Trans, rue des Alpes-Mancelles

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 5, 6, 9, 10, 13 et 14) (IM53008251) Pays de la Loire, Mayenne, Sainte-Marie-du-Bois, rue Sainte-Anne

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 5 à 10) (IM53003067) Pays de la Loire, Mayenne, Bais, place de l' Ancien-Marché

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 5 à 9 et baie occidentale) (IM53002835) Pays de la Loire, Mayenne, Larchamp, rue de Normandie

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 9 à 14) (IM53008245) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Cyr-en-Pail, place de l' Eglise

- Ensemble de 6 verrières figurées décoratives : Christ bénissant, Vierge à l'Enfant (baies 211, 212, 105 à 108) (IM72005166) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, rue du Pavé
- Ensemble de 6 verrières figurées décoratives et de 4 verrières décoratives : vie du Christ (baies 7 à 16) (IM49002570) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saumur, 47 rue d'Alsace
- Ensemble de 6 verrières figurées géométriques : personnages historiques et littéraires (IM53008196) Pays de la Loire, Mayenne, Chemazé, Saint-Ouen
- Ensemble de 6 verrières géométriques et d'1 verrière décorative (IM53008230) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, Brives
- Ensemble de 6 verrières historiées : vie de Jésus et de la Vierge (baies 9, 10, 11, 12, 103 et 104) (IM53002822) Pays de la Loire, Mayenne, La Baconnière, place de l'Église
- Ensemble de 6 verrières historiées : vie de saint Joseph (baies 5 à 10) (IM53002848) Pays de la Loire, Mayenne, Entrammes, Saint-Joseph-des-Champs, route de Laval
- Ensemble de 7 verrières (baies 1 à 4, 6, 8 et 10) - Église paroissiale et prieurale Saint-Pierre-et-Saint-Paul, Torcé-Viviers-en-Charnie (Torcé) (IM53001910) Pays de la Loire, Mayenne, Torcé-Viviers-en-Charnie, place de l'Église
- Ensemble de 7 verrières décoratives (baies 1 à 4, 6, 8 et 10) (IM53002843) Pays de la Loire, Mayenne, Colombiers-du-Plessis, place de l'Église
- Ensemble de 7 verrières décoratives (baies 1 à 6 et 8) (IM53008212) Pays de la Loire, Mayenne, Le Horps, place de l'Église
- Ensemble de 7 verrières décoratives (baies 2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14), chapelle Saint-Julien, Laval (IM53003691) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 41 quai Paul-Boudet
- Ensemble de 7 verrières figurées : Pietà, Mort de Saint Joseph, Sainte Thérèse et l'Enfant Jésus, Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus dans le ciel, Trinité, Vierge du Rosaire et Saint Dominique et Vierge à la médaille miraculeuse (baies 0 à 6), basilique Notre-Dame d'Avesnières, place d'Avesnières, Laval (IM53003708) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, place d'Avesnières
- Ensemble de 7 verrières géométriques et d'1 verrière héraldique (IM53008229) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, 8 rue du Docteur-Morisset
- Ensemble de 7 verrières historiées : vie du Christ (baies 5, 6, 9, 10, 11, 12 et baie occidentale) (IM53002853) Pays de la Loire, Mayenne, Quelaines-Saint-Gault, place Louis-Le-Goff
- Ensemble de 8 verrières commémoratives de la guerre 1914-1918 (IM53008243) Pays de la Loire, Mayenne, Pré-en-Pail, Saint-Julien-des-Eglantiers
- Ensemble de 8 verrières décoratives (baies 1 à 8) (IM53002895) Pays de la Loire, Mayenne, Craon, 57 rue du Docteur-Simon-Faligant
- Ensemble de 8 verrières décoratives (baies 1 à 8) (IM53002868) Pays de la Loire, Mayenne, Villaines-la-Juhel, place de l'Église
- Ensemble de 8 verrières décoratives (baies 1 à 8) - Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption, La Rouaudière (IM53008396) Pays de la Loire, Mayenne, La Rouaudière, rue du Maine
- Ensemble de 8 verrières décoratives (baies 5 à 12) (IM53008190) Pays de la Loire, Mayenne, Bierné, rue du Prieuré
- Ensemble de 8 verrières décoratives (baies 7 à 14) (IM53008185) Pays de la Loire, Mayenne, Ballots, Rue Nationale
- Ensemble de 8 verrières décoratives (baies 9 à 16) (IM53008182) Pays de la Loire, Mayenne, Athée, route de Livré
- Ensemble de 8 verrières en grisailles décoratives (baies 101 à 108), petite chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003689) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière
- Ensemble de 8 verrières géométriques, immeuble d'habitation, 14 rue de Nantes, Laval (IM53003677) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 14 rue de Nantes
- Ensemble de 8 verrières géométriques (baies 2, 4, 6, 8, 10, baie occidentale et baies de la sacristie) (IM53008205) Pays de la Loire, Mayenne, Évron, 2 rue de la Libération
- Ensemble de 9 verrières (baies 1 à 8 et baie occidentale) (IM72005155) Pays de la Loire, Sarthe, Aigné
- Ensemble des 2 verrières de la chapelle : saint Nicolas et les trois clercs au saloir, apparition de la Vierge à saint Bernard (baies 0 et 2) (IM72005160) Pays de la Loire, Sarthe, Dissé-sous-le-Lude, Lorrière
- Ensemble des 9 verrières du siège social de la Société Chappée et fils (IM72005171) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 102 rue Gambetta
- Ensemble des verrières de la maison Térouanne (IM72005168) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 4 rue Saint-André
- Lanterne-lustre, maison, 13, rue Solférino, Laval (IM53003699) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 13 rue de Solférino
- Placard-bibliothèque, hôtel Farcy de Pontfarcy, 25 rue du Douanier-Rousseau, Laval (IM53003693) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 25 rue du Douanier-Rousseau
- Verrière : ex-voto à Notre-Dame-de-Fontenelle (baie 1) (IM53008216) Pays de la Loire, Mayenne, Laigné, Fontenelle
- Verrière : immortelles (baie 2) (IM53008209) Pays de la Loire, Mayenne, Le Genest-Saint-Isle, V. C. 7 dite du cimetière
- Verrière à personnage : Immaculée Conception (IM53008256) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Mars-sur-Colmont, R.D. 503, R.D. 248
- Verrière à personnage : Immaculée Conception (IM53008177) Pays de la Loire, Mayenne, Argentré, rue des Bossards

Verrière à personnage : Sacré-Cœur (baie 0) (IM53008215) Pays de la Loire, Mayenne, Javron-les-Chapelles, rue Chaulin-Servinière

Verrière à personnage : Saint Bernard de Clairvaux (baie 1) (IM53008219) Pays de la Loire, Mayenne, Laubrières, rue du Square

Verrière à personnage : saint cardinal (baie 4) (IM53008240) Pays de la Loire, Mayenne, Oisseau, Loré

Verrière à personnage : Sainte Catherine d'Alexandrie (baie 1) (IM53008191) Pays de la Loire, Mayenne, Brecé, Favières

Verrière à personnage : Sainte Radegonde de Poitiers (baie 2) (IM53008192) Pays de la Loire, Mayenne, Brecé, Favières

Verrière à personnage : saint Jean-Baptiste (baie 4) (IM53002837) Pays de la Loire, Mayenne, Désertines, place de l'Église

Verrière à personnage : saint Jean-Baptiste Marie Vianney (IM53008214) Pays de la Loire, Mayenne, Izé, place Raymond-Daniel

Verrière à personnage : Vierge de douleur (IM53008231) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, rue de Normandie

Verrière à personnages : les évangélistes (baie 0) (IM53002869) Pays de la Loire, Mayenne, Villaines-la-Juhel, place de l'Église

Verrière à personnages : Saint Benoît, Saint Bernard et Vierge à l'Enfant dite Vierge de Cîteaux (baie 7), église abbatiale, couvent de trappistines, Laval (IM53003666) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, La Coudre, rue Saint-Benoît

Verrière à personnages : sainte Marguerite, sainte Thérèse d'Avila (baie 1) (IM53000553) Pays de la Loire, Mayenne, La Chapelle-Rainsouin, rue du Maine

Verrière à personnages : saint Michel terrassant le dragon, saint Edmond (baie 6) (IM53000681) Pays de la Loire, Mayenne, Soulgé-sur-Ouette, rue Saint-Martin

Verrière à personnages : Vierge à l'Enfant (baie 2) (IM53000555) Pays de la Loire, Mayenne, La Chapelle-Rainsouin, rue du Maine

Verrière à personnages : Vierge à l'Enfant (baie occidentale) (IM49002571) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saumur, 47 rue d'Alsace

Verrière à personnages : Vierge de douleur, sainte Thérèse d'Avila (baie 2) (IM53008181) Pays de la Loire, Mayenne, Astillé, rue de la Mairie

Verrière commémorative de la guerre 1914-1918 : la mort chrétienne au champ d'honneur (baie 3) - Église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, Saint-Jean-sur-Erve (IM53001584) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Jean-sur-Erve, place de l'Église

Verrière décorative (IM53008179) Pays de la Loire, Mayenne, Arquenay, la Motte-Henry

Verrière décorative (IM53008228) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, 8 rue du Docteur-Morisset

Verrière décorative, maison, 13, rue Solférino, Laval (IM53003698) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 13 rue de Solférino

Verrière décorative, maison, 13 rue Solférino, Laval (IM53003696) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 13 rue de Solférino

Verrière décorative, maison, 17 rue du Général-Dubois-Fresney, Laval (IM53003673) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue du Général-Dubois-Fresney

Verrière décorative, maison, 17 rue du Général-Dubois-Fresney, Laval (IM53003674) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue du Général-Dubois-Fresney

Verrière décorative, maison, 37 rue de Bretagne, Laval (IM53003705) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 37 rue de Bretagne

Verrière décorative (baie 0) (IM53008237) Pays de la Loire, Mayenne, Montourtier, Bourgon

Verrière décorative (baie 13), église paroissiale Saint-Vénérand, Laval (IM53002706) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue du Pont-de-Mayenne

Verrière décorative (baie 17) (IM53008223) Pays de la Loire, Mayenne, Loiron, rue du Docteur-Ramé

Verrière décorative (baie 2) (IM53008210) Pays de la Loire, Mayenne, Gennes-sur-Glaize, Saint-Aignan, place des Clochers

Verrière décorative (baie 5) (IM53008222) Pays de la Loire, Mayenne, Laubrières, rue du Square

Verrière décorative (baie occidentale) (IM53008201) Pays de la Loire, Mayenne, Craon, 27 rue de la Libération

Verrière décorative (baie occidentale) (IM53002820) Pays de la Loire, Mayenne, Cuillé, rue de Bretagne

Verrière décorative (baie occidentale) (IM53008241) Pays de la Loire, Mayenne, Origné, rue Beausoleil

Verrière décorative (baie occidentale) (IM53008202) Pays de la Loire, Mayenne, La Cropte, place de l'Église

Verrière décorative (baie occidentale) (IM53008242) Pays de la Loire, Mayenne, Pontmain, rue Notre-Dame

Verrière décorative (baie occidentale) (IM53008194) Pays de la Loire, Mayenne, Chemazé, rue de la Poste

Verrière décorative (baie occidentale) (IM72005162) Pays de la Loire, Sarthe, Écommoy, 20 rue Sainte-Anne

Verrière décorative de la porte d'entrée (IM53008477) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, 8 rue du Docteur-Morisset

Verrière en grisaille décorative, maison, 13, rue Solférino, Laval (IM53003697) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 13 rue de Solférino

Verrière figurée : arbre de Jessé (baie 14) (IM53008374) Pays de la Loire, Mayenne, Montaudin, place de l' Eglise

Verrière figurée : Dieu le Père (baie 100) (IM53002834) Pays de la Loire, Mayenne, Larchamp, rue de Normandie

Verrière figurée : Femme au panier, immeuble d'habitation, 24 quai d'Avesnières, Laval (IM53003670) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 24 quai d' Avesnières

Verrière figurée : femme aux roses et aux lys (IM72005169) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 4 rue Saint-André

Verrière figurée : les évangélistes (baie occidentale) (IM53008248) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Denis-du-Maine, place de l' Eglise

Verrière figurée : proclamation de saint Joseph comme patron de l'Eglise Universelle (baie occidentale) (IM53002849) Pays de la Loire, Mayenne, Entrammes, Saint-Joseph-des-Champs, route de Laval

Verrière figurée : Sacré-Coeur (baie 201), chapelle Saint-François, Laval (IM53003664) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 6 rue du Docteur-Ferron

Verrière figurée : Vierge de Notre-Dame d'Avesnières (baie 2), église abbatiale, couvent de trappistines, Laval (IM53003667) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, La Coudre, rue Saint-Benoît

Verrière figurée : Vierge immaculée, chapelle funéraire de la famille J. Hébert-Penlou, cimetière de Vaufleury, Laval (IM53003633) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue de Paris

Verrière figurée décorative, bains-douches municipaux, Laval (IM53003663) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 32 quai Albert-Goupil

Verrière figurée décorative, chapelle funéraire de la famille Élie Brillet, cimetière de Vaufleury, Laval (IM53008486) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue de Paris

Verrière figurée décorative : Christ consolateur (baie 1) (IM53008180) Pays de la Loire, Mayenne, Astillé, rue de la Mairie

Verrière figurée décorative (baie 120), chapelle Saint-Julien, Laval (IM53000332) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 41 quai Paul-Boudet

Verrière figurée décorative de la salle à manger : Asklépios, médecins au chevet de malades. (IM53008478) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, 8 rue du Docteur-Morisset

Verrière figurée géométrique : mort de sainte Jeanne d'Arc, sainte Jeanne d'Arc au combat (IM53008198) Pays de la Loire, Mayenne, Chémeré-le-Roi

Verrière géométrique, maison, 54, 56, rue de Paris, Laval (IM53003675) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 54, 56 rue de Paris

Verrière géométrique (baie 109), petite chapelle, Institution de l'Immaculée Conception, Laval (IM53003688) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 17 rue Crossardière

Verrière géométrique et ensemble de 2 lanternes-lustres, maison, 49 place du Gast, Laval (IM53003694) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 49 place du Gast

Verrière héraldique : armes de France et de Bretagne (IM53008197) Pays de la Loire, Mayenne, Chemazé, Saint-Ouen

Verrière héraldique : armoiries du marquis et de la marquise de Montferré (baie occidentale) (IM53002889) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Jean-sur-Mayenne

Verrière historiée : adoration des bergers (baie 3) (IM53000556) Pays de la Loire, Mayenne, La Chapelle-Rainsouin, rue du Maine

Verrière historiée : annonce (IM53008187) Pays de la Loire, Mayenne, La Bazouge-des-Alleux, rue Mathieu-Vannier

Verrière historiée : Annonciation (baie 1) - Église paroissiale Saint-Martin, Soulgé-sur-Ouette (Nuillé-sur-Ouette) (IM53000680) Pays de la Loire, Mayenne, Soulgé-sur-Ouette, rue Saint-Martin

Verrière historiée : apparition de la Vierge à Lourdes (baie 1) (IM72005182) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Georges-le-Gaultier

Verrière historiée : Calvaire, chapelle funéraire des familles Royer-Royer, cimetière de Vaufleury, Laval (IM53003635) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue de Paris

Verrière historiée : conclusion du traité d'Arras en 1435, réception du roi René et de Jeanne de Laval à Tours en 1455 (IM72005161) Pays de la Loire, Sarthe, Dissé-sous-le-Lude, Lorrière

Verrière historiée : gendarmes brisant une verrière lors de l'inventaire de 1906 (baie 9) (IM53008236) Pays de la Loire, Mayenne, Montjean, rue Saint-Martin , rue de Bretagne

Verrière historiée : Jésus marchant sur les eaux, la résurrection de Lazare, la femme adultère, le repas chez Simon (baie 7) (IM53002881) Pays de la Loire, Mayenne, Le Genest-Saint-Isle, place de l' Eglise

Verrière historiée : justice de saint Louis (baie 2) (IM53008220) Pays de la Loire, Mayenne, Laubrières, rue du Square

Verrière historiée : mort de sainte Jeanne d'Arc (baie 5) (IM72005163) Pays de la Loire, Sarthe, Épineu-le-Chevreuil

Verrière historiée : prédication de saint Jean-Baptiste, saint Charles Borromée et les pestiférés de Milan (baie 6) - Église paroissiale Saint-Sixte, La Chapelle-Rainsouin (IM53000558) Pays de la Loire, Mayenne, La Chapelle-Rainsouin, rue du Maine

Verrière historiée : repas chez Simon (baie 3) (IM72003734) Pays de la Loire, Sarthe, Préval

Verrière historiée : Résurrection du Christ - Chapelle funéraire de la famille Landais, Deux-Évailles (IM53008479) Pays de la Loire, Mayenne, Deux-Évailles, route de Neu

Verrière historiée : sainte Barbe refuse d'abjurer sa foi devant son père Dioscure (baie 7) (IM53008257) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Martin-de-Connée, place de l' Abbé-Jacques-Burin

Verrière historiée : Sainte Cécile (baie 10), église paroissiale Notre-Dame-des-Cordeliers, Laval (IM53000089) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 27 rue de Bretagne, place Notre-Dame

Verrière historiée : Sainte Famille à l'atelier, mort de saint Alexis d'Edesse (baie 4) (IM53000557) Pays de la Loire, Mayenne, La Chapelle-Rainsouin, rue du Maine

Verrière historiée : saint Georges et le dragon (baie 11) (IM53002864) Pays de la Loire, Mayenne, Villaines-la-Juhel, place de l' Eglise

Verrière historiée : saint Louis, vie de saint Louis (baie occidentale) (IM53000559) Pays de la Loire, Mayenne, La Chapelle-Rainsouin, rue du Maine

Verrière historiée : saint Michel terrassant le dragon (baie 0) (IM53002890) Pays de la Loire, Mayenne, Château-Gontier, 5 rue Henri-Dunant

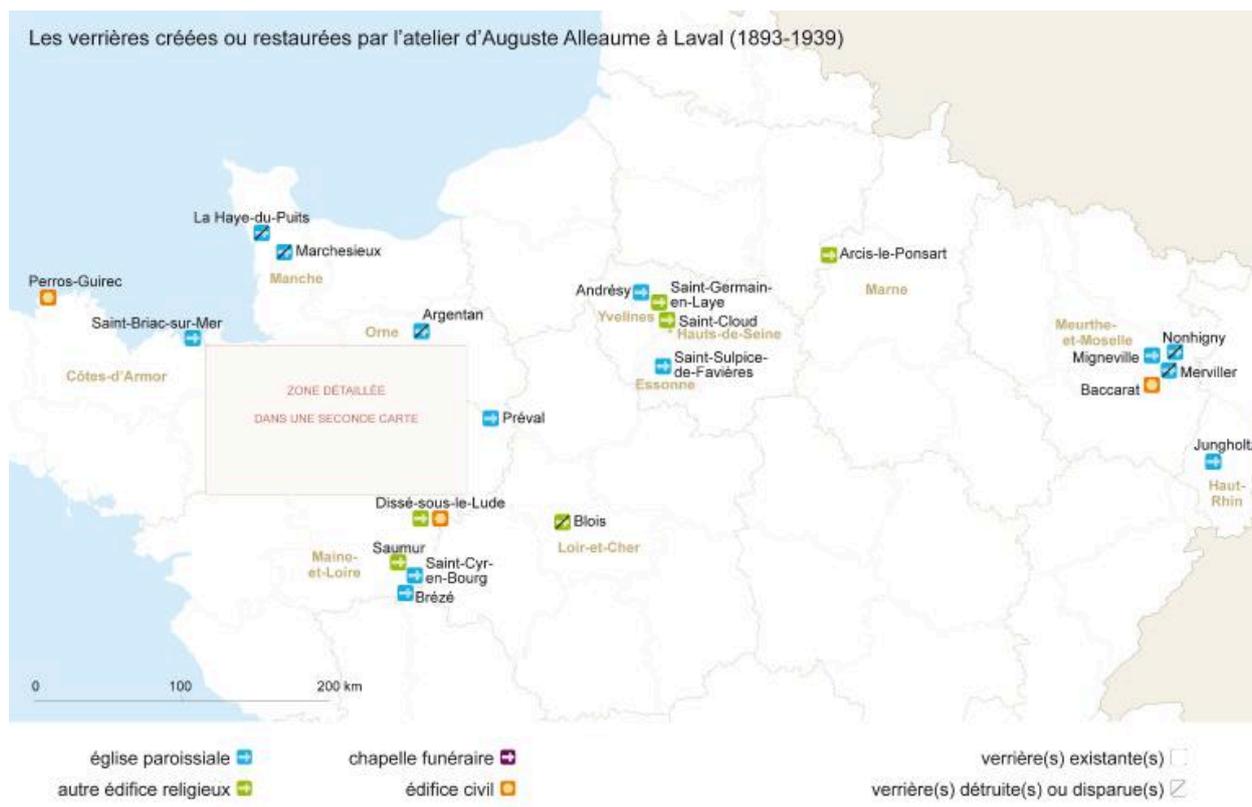
Verrière historiée : vie de saint Quentin et verrière géométrique (baie 0 et baie occidentale) (IM53008260) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Quentin-les-Anges, rue de Mortiercrolles

Verrière légendaire : Passion (baie 101), église paroissiale Saint-Vénérand, Laval (IM53000011) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue du Pont-de-Mayenne

Verrière légendaire : Vie de Moïse (baie 102), église paroissiale Saint-Vénérand, Laval (IM53000012) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, rue du Pont-de-Mayenne

Auteur(s) du dossier : Nicolas Foisneau, Arnaud Bureau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



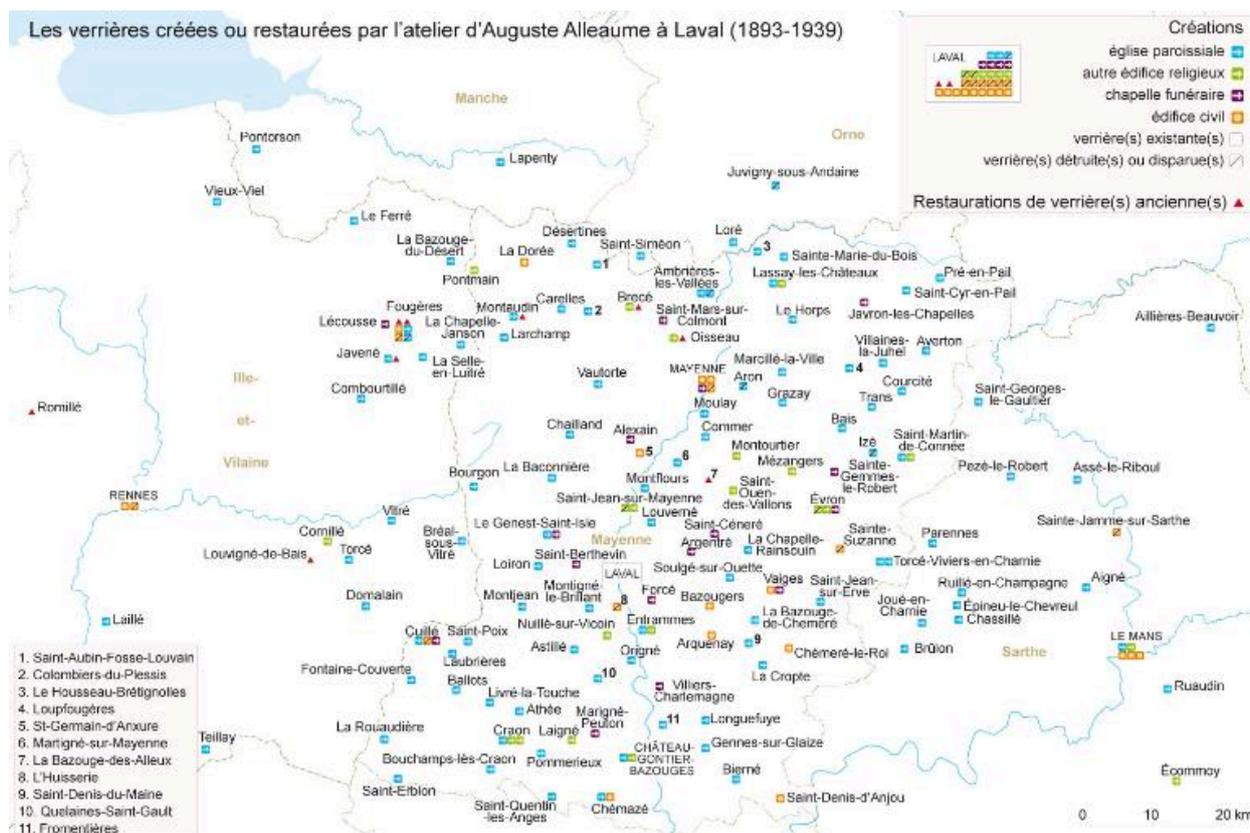
Les verrières créées ou restaurées par l'atelier d'Auguste Alleaume (1893-1939), à l'exception de celles situées en Mayenne et dans les secteurs limitrophes de la Mayenne.

IVR52_20165300343NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les verrières créées ou restaurées par l'atelier d'Auguste Alleaume (1893-1939) en Mayenne et dans les secteurs limitrophes de la Mayenne.

IVR52_20165300344NUDA

Auteur de l'illustration : Virginie Desvigne

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rélevé de la verrière de la Mise au tombeau, située dans l'église de Chevaigné (35), probablement réalisé par Auguste Alleaume en 1883 à l'occasion de sa restauration pour le compte des peintres-verriers rennais Lecomte et Colin.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Relevé de la verrière représentant la Mise au tombeau, dans l'église de Chevaigné (35)**] / dessiné par Auguste Alleaume ; phot. par Le Michel, photographe à Rennes. S.d. [1883]. 1 phot. pos.

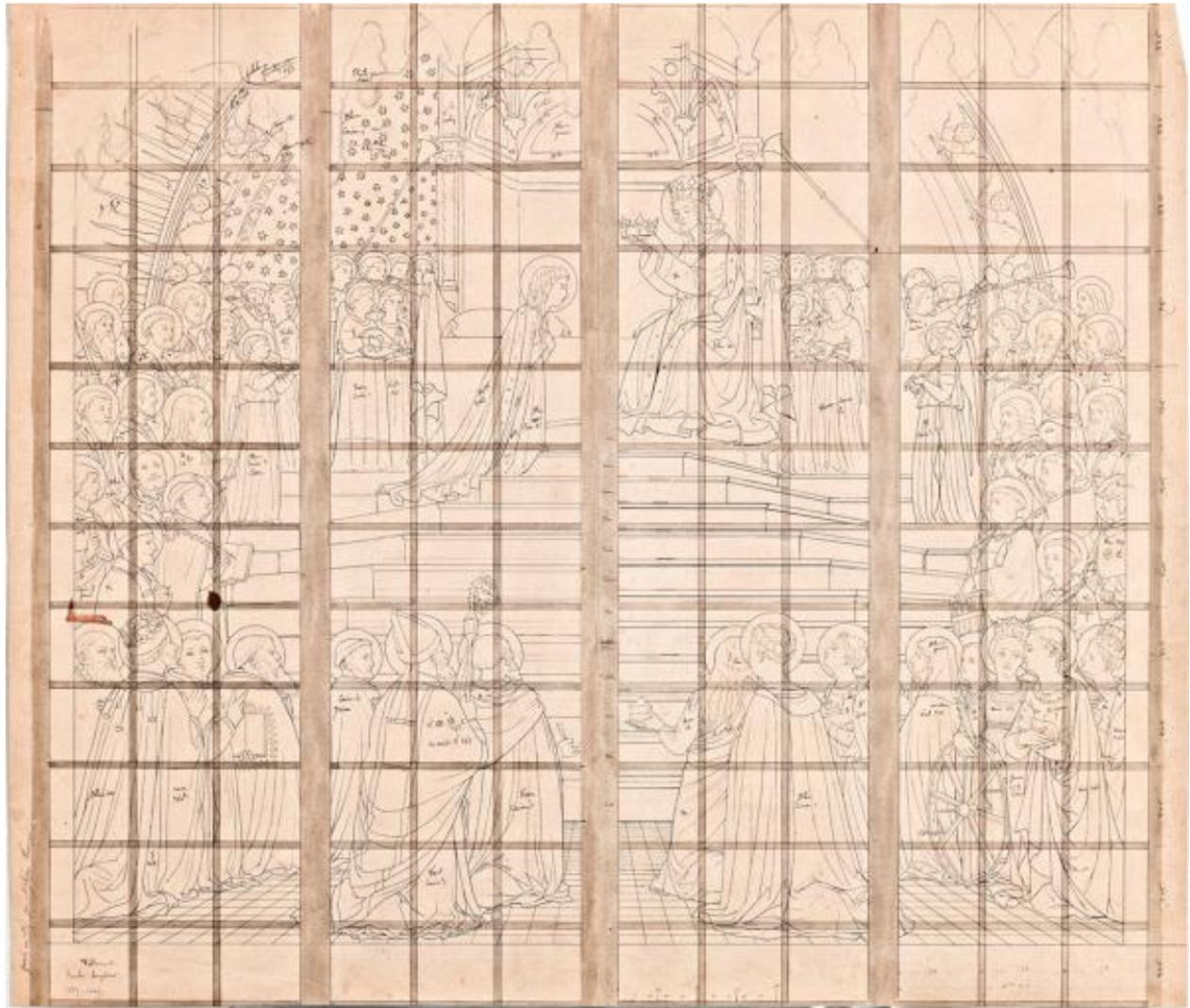
IVR52_20135301236NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume, (reproduction) Le Michel

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière du Couronnement de la Vierge de l'église Saint-Vincent de Metz (57), réalisée en 1892 par Auguste Alleaume pour le compte de l'atelier parisien de Charles Champigneulle d'après le tableau de Fra Angelico.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Maquette de la verrière représentant le Couronnement de la Vierge, dans l'église Saint-Vincent de Metz (57)**] / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1892]. 1 dess. : encre noire sur papier.

IVR52_20135301488NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 11 de l'église de La Bazouge-du-Désert (35), réalisée par Auguste Alleaume en 1922 : apparition de la Vierge à saint Dominique et à sainte Catherine de Sienne.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Maquette d'une verrière du bas-côté nord de l'église de La Bazouge-du-Désert (35) : apparition de la Vierge à saint Dominique et à sainte Catherine de Sienne**] / dessinée par Auguste Alleaume. 1922. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

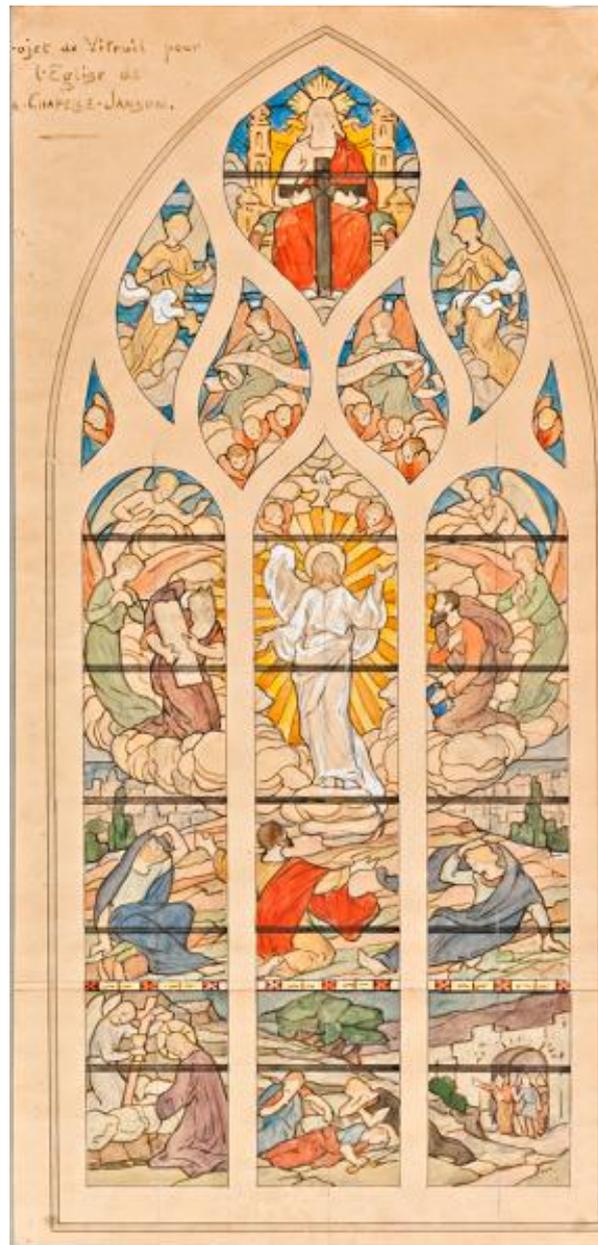
IVR52_20135301142NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 6 de l'église de La Chapelle-Janson (35), exécutée en 1917 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Transfiguration et Agonie au jardin des oliviers.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Projet de vitrail pour l'église de la Chapelle-Janson. [Chapelle sud : Transfiguration et Agonie au jardin des oliviers]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [1917]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

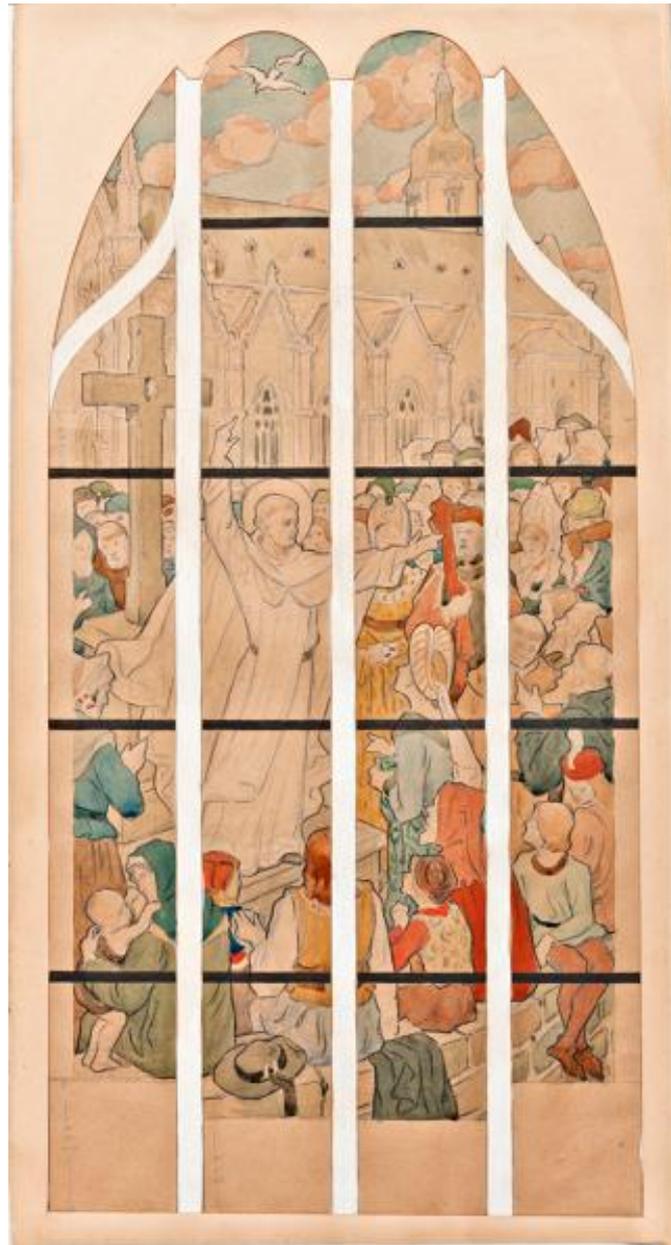
IVR52_20135301478NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière de saint Vincent Ferrier pour l'église Saint-Léonard de Fougères (35), exécutée en 1901 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume et détruite en 1944 : saint Vincent Ferrier prêchant devant l'église de Fougères.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Maquette de la verrière représentant saint Vincent Ferrier prêchant devant l'église de Fougères, pour l'église Saint-Léonard de Fougères (35)**] / dessinée par Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

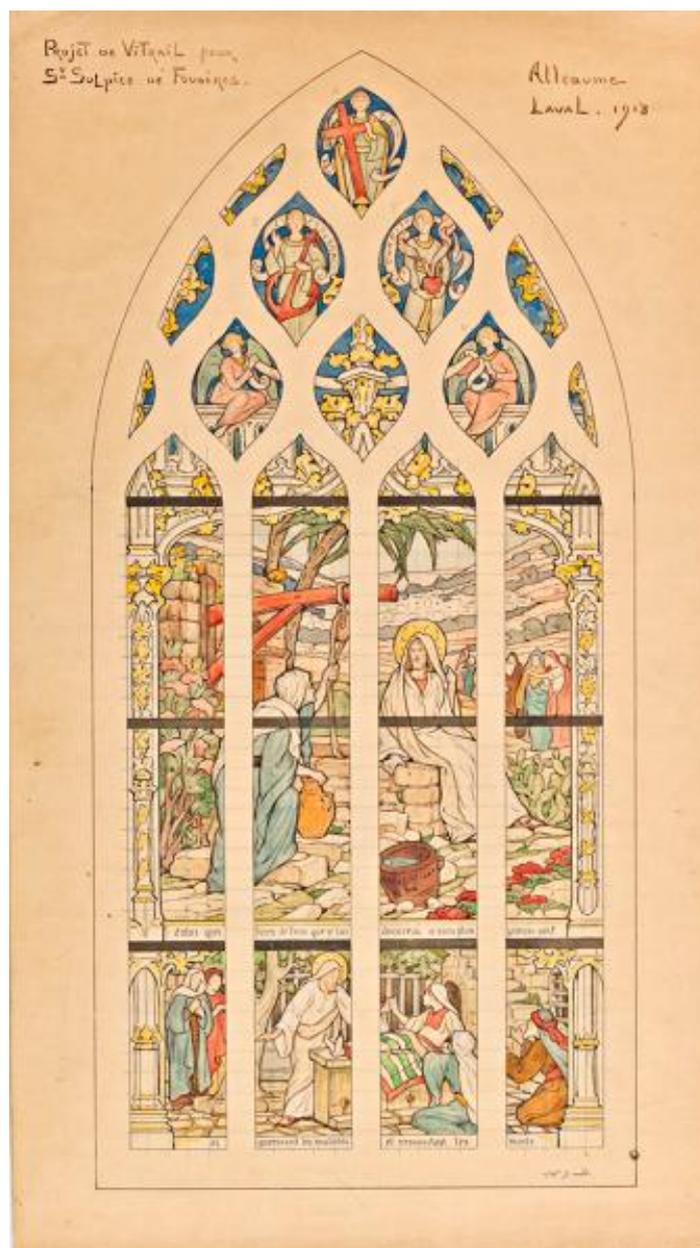
IVR52_20135301477NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Conseil départemental de la Mayenne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 12 de l'église Saint-Sulpice de Fougères (35), exécutée en 1919 par Auguste Alleaume à partir de cartons de Ludovic Alleaume : la Samaritaine au puits, résurrection de la fille de Jaïre.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Projet de vitrail pour Saint-Sulpice de Fougères (35). [Bas-côté sud (verrière 12) : la Samaritaine au puits, résurrection de la fille de Jaïre]** / dessiné par Ludovic Alleaume. 1918. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

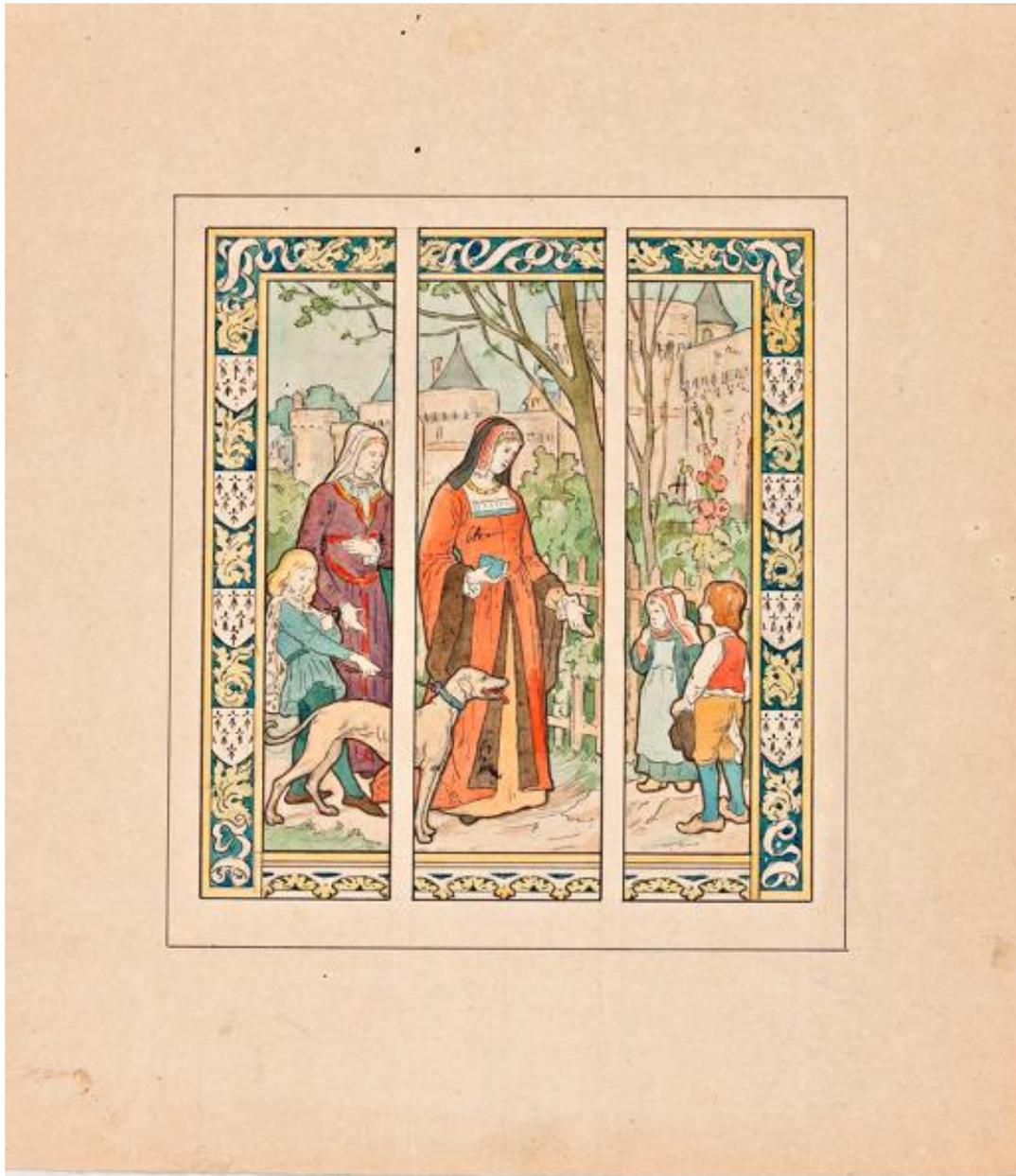
IVR52_20135301326NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet de verrière pour le salon de la maison de Marie Nelet, rue de la Pinterie à Fougères (35), exécutée par Auguste Alleaume sur un carton de Ludovic Alleaume vraisemblablement en 1903 et actuellement conservée au château : la duchesse Anne de Bretagne à Fougères.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Projet pour la verrière du salon de la maison de Marie Nelet, rue de la Pinterie à Fougères (35) : la duchesse Anne de Bretagne à Fougères**] / dessiné par Alleaume. S.d. [ca 1903]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

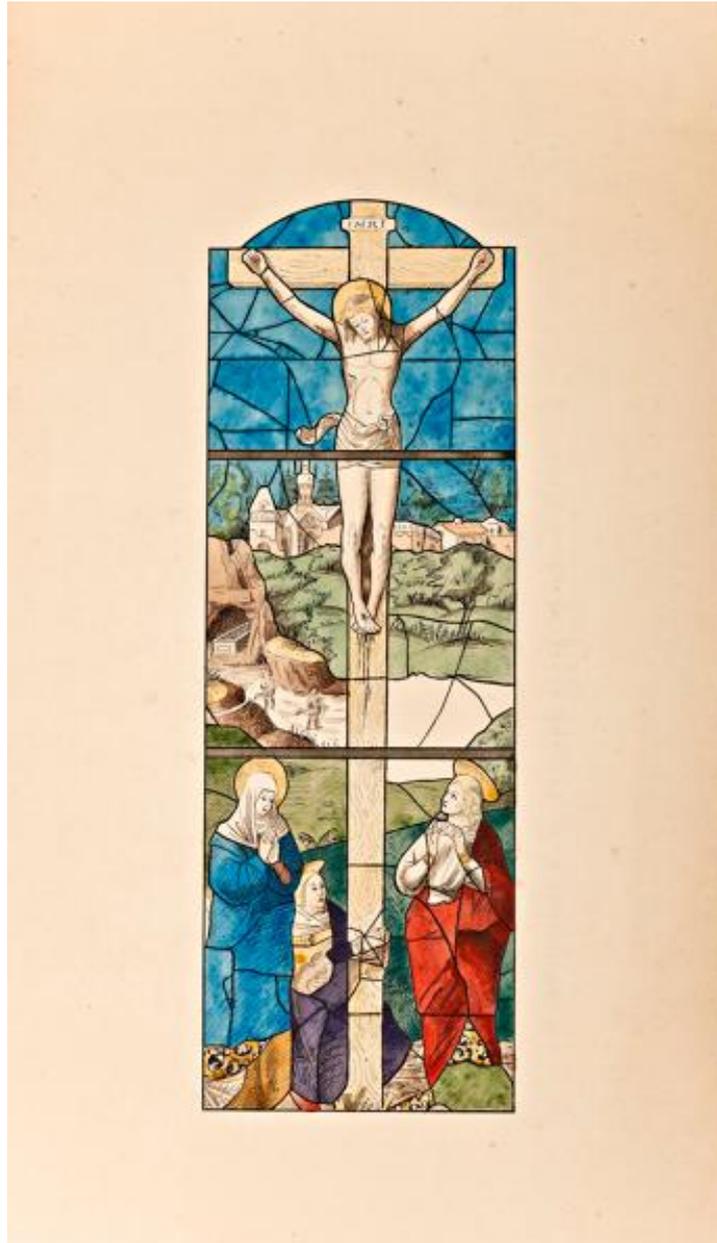
IVR52_20135301484NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Relevé de la scène principale de la verrière 5 de l'église de Javené (35), recréée par Auguste Alleaume en 1901 : crucifixion.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Relevé de la scène principale de la verrière 5 de l'église de Javené (35) : crucifixion**] / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1901]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

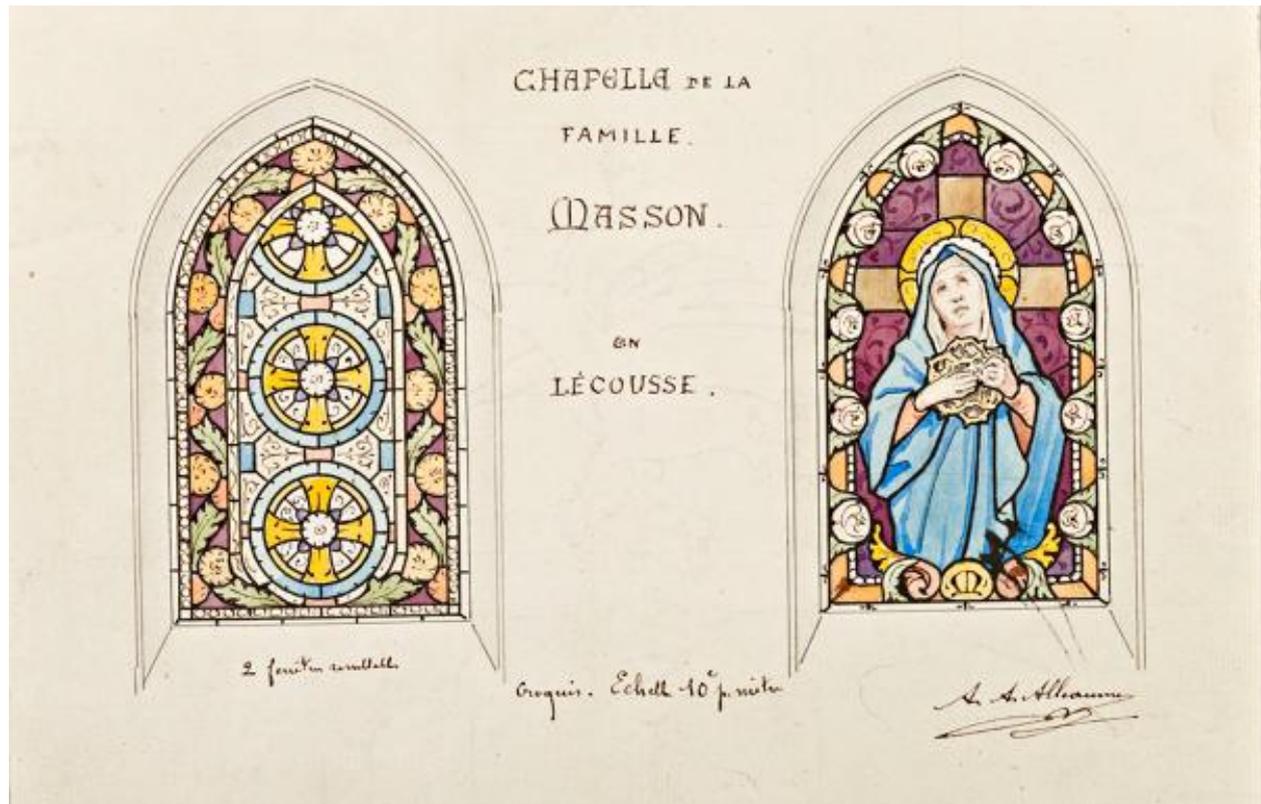
IVR52_20135301156NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette des verrières 1 et 2 et de la verrière 0 de la chapelle funéraire de la famille Masson à Lécousse (35), réalisées par Auguste Alleaume en 1920 : croix, Vierge de douleur.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Chapelle de la famille Masson en Lécousse. Croquis, 10 p. mètre.** [Maquette des trois verrières : croix, Vierge de douleur] / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1920]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

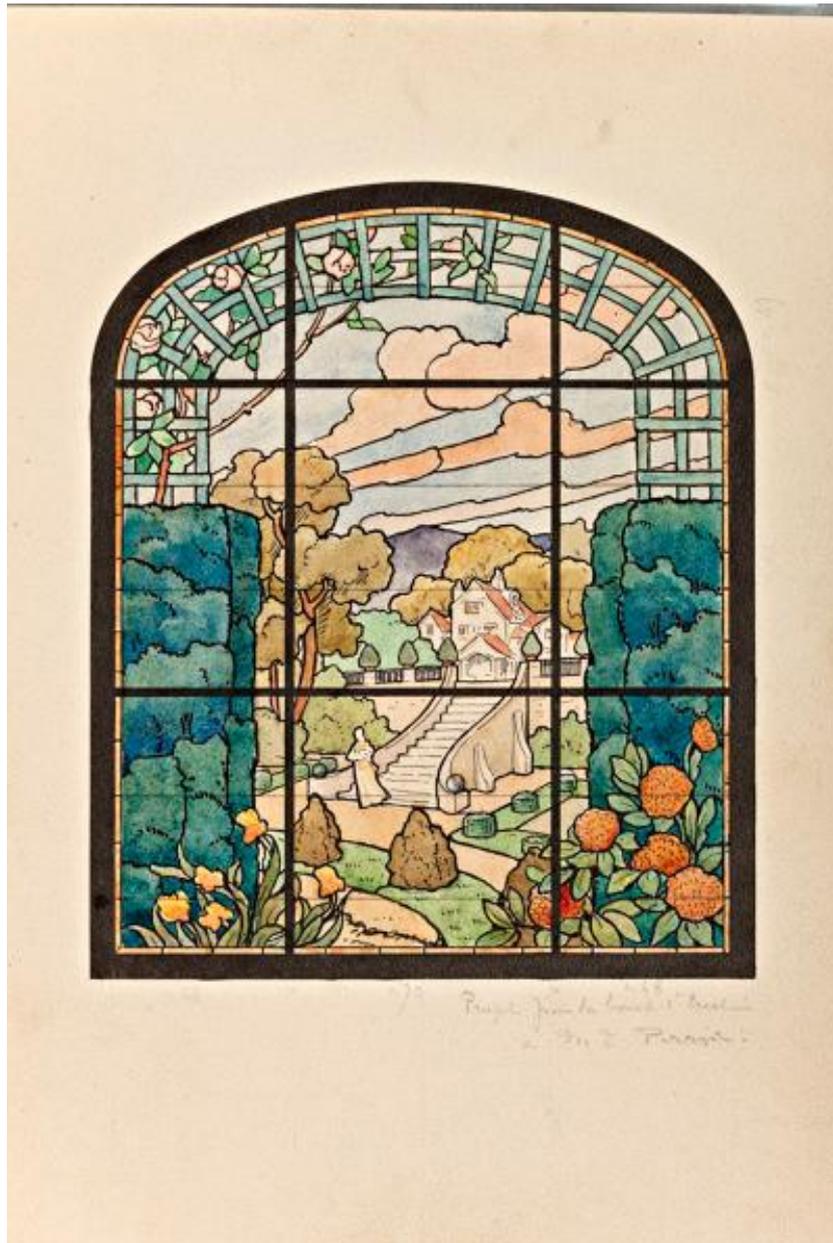
IVR52_20135301172NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière de la cage d'escalier de la maison de l'architecte Hyacinthe Perrin, 14-16 rue Lesage à Rennes (35), exécutée par Auguste Alleaume en 1911 : jardin d'une villa.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Projet pour la baie de l'escalier de M. Perrin [14-16 rue Lesage à Rennes (35)]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1911]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

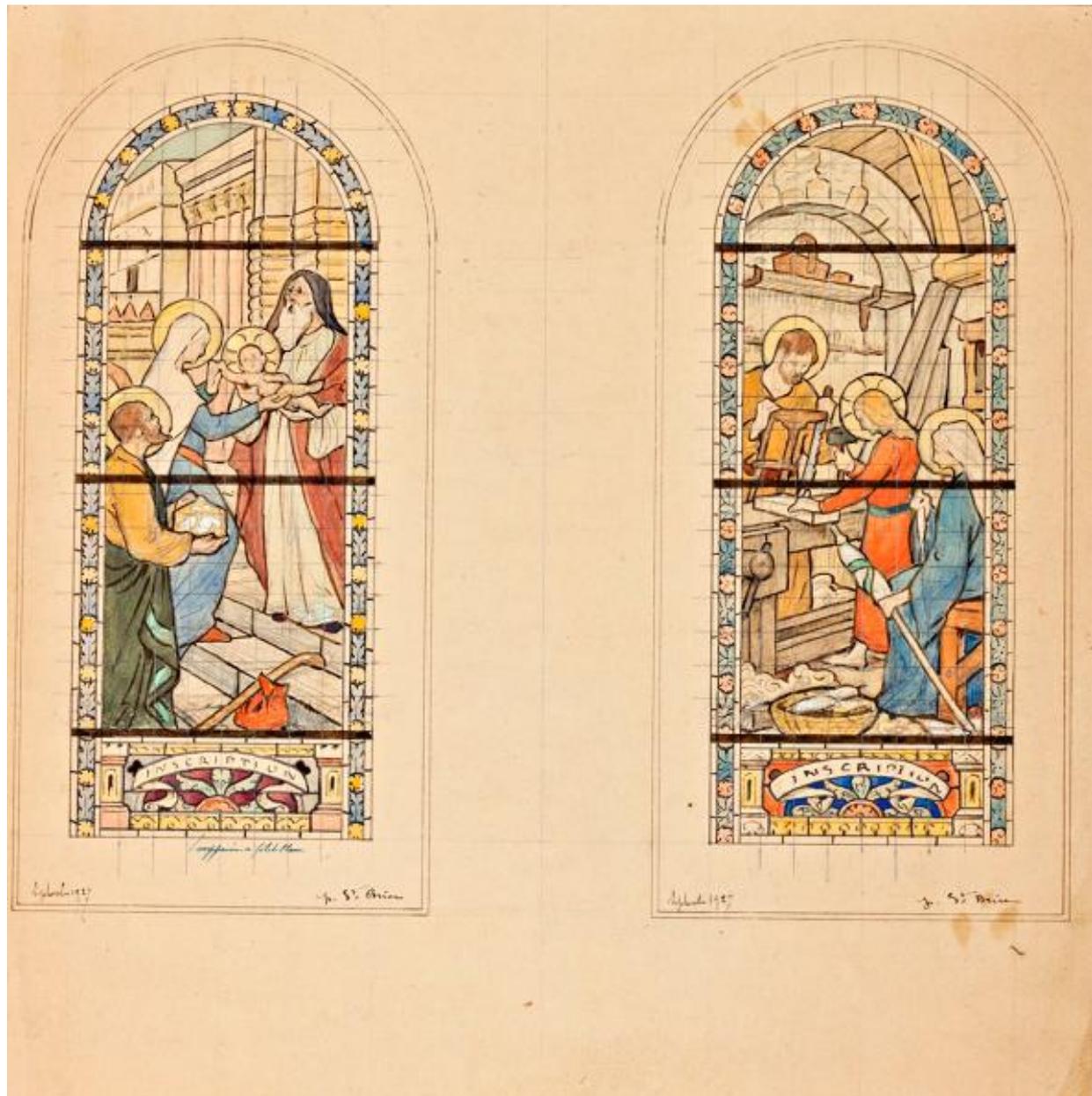
IVR52_20135301344NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette des verrières 1 et 2 de l'église de Saint-Briac-sur-Mer (35), réalisées par Auguste Alleaume en 1928 à partir de cartons de Ludovic Alleaume : présentation au temple, Sainte Famille à l'atelier.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **p. St Briac. [Maquettes des verrières du chœur de l'église : présentation au temple, Sainte Famille à l'atelier]** / dessinées par Ludovic Alleaume. Septembre 1927. 1 dess. : encre noire, mine de plomb et aquarelle sur papier.

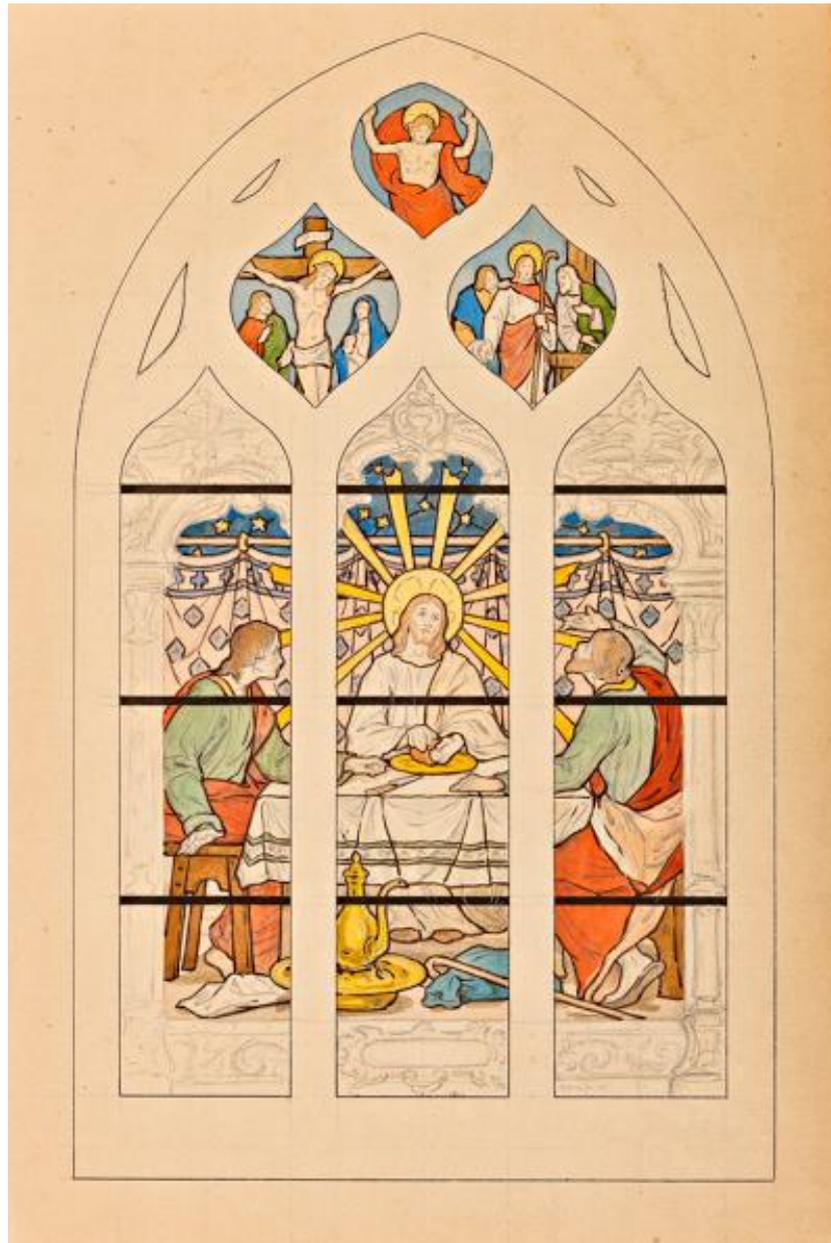
IVR52_20135301042NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 3 de l'église de La Selle-en-Luitré (35), exécutée en 1918 par Auguste Alleaume : pèlerins d'Emmaüs.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Maquette d'une verrière du bas-côté nord (verrière 3) de l'église de La Selle-en-Luitré (35) : pèlerins d'Emmaüs**] / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1918]. 1 dess. : mine de plomb, encre noire et aquarelle sur papier.

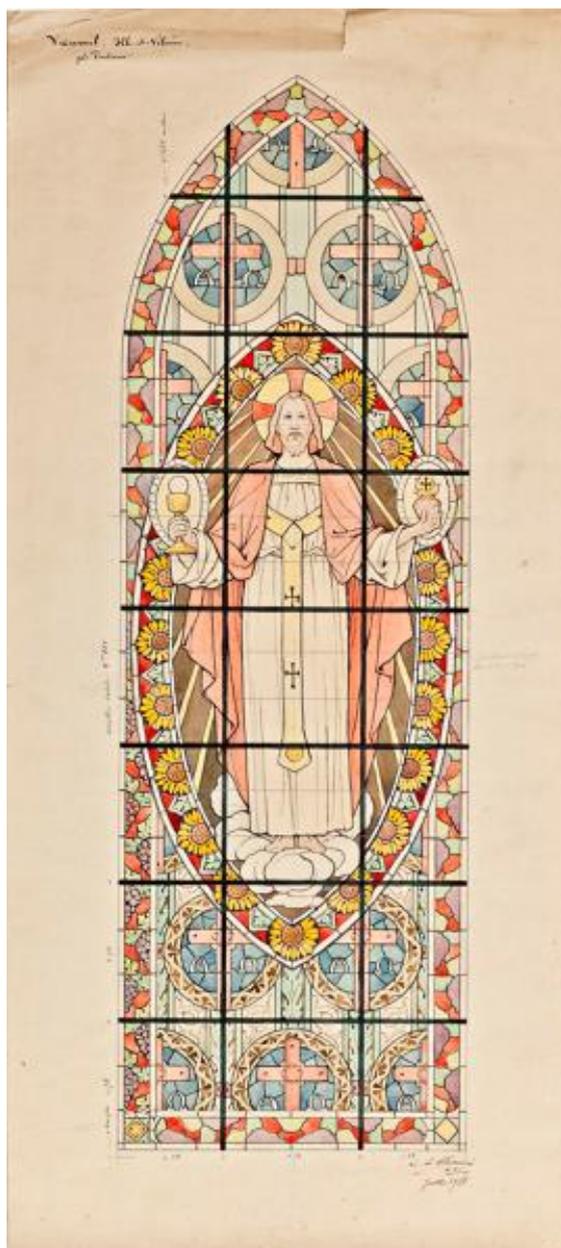
IVR52_20135301329NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 4 de l'église de Vieux-Viel (35), réalisée en 1928 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Christ tenant son cœur sacré et le calice.

Référence du document reproduit :

- **Musée du Vieux-Château, Laval. Vieuviel, Ille et Vilaine, près Pontorson. [Maquette de la verrière du bras sud du transept, dans l'église de Vieux-Viel : Christ tenant son cœur sacré et le calice] / dessinée par Auguste Alleaume. Juillet 1928. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.**

Musée du Vieux-Château, Laval. Vieuviel, Ille et Vilaine, près Pontorson. [Maquette de la verrière du bras sud du transept, dans l'église de Vieux-Viel : Christ tenant son cœur sacré et le calice] / dessinée par Auguste Alleaume. Juillet 1928. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

Musée du Vieux-Château, Laval

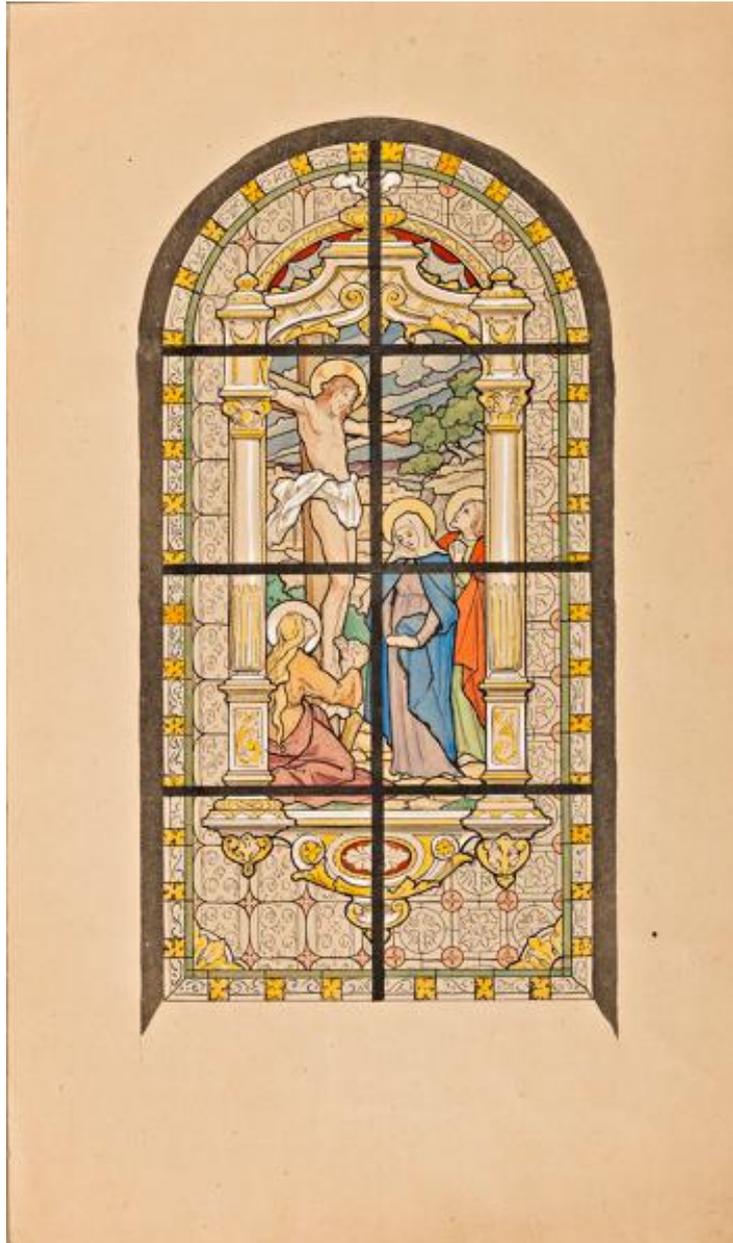
IVR52_20135301322NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 5 de l'église Sainte-Croix de Vitré (35), réalisée en 1918 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Crucifixion.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Maquette d'une verrière de la nef (verrière 5) de l'église Sainte-Croix de Vitré (35) : Crucifixion**] / dessinée par Alleaume. S.d. [1918]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135300983NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carton partiel pour une verrière décorative de la salle à manger de la villa Park Ar Lann à Perros-Guirec (22), réalisée par Auguste Alleaume en 1911 ou 1922 : raisin.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Pour Me Lederlin à Perros-Guirec. [Carton partiel pour une verrière décorative de la salle à manger de la villa Park Ar Lann : raisin]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1911 ou 1922]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

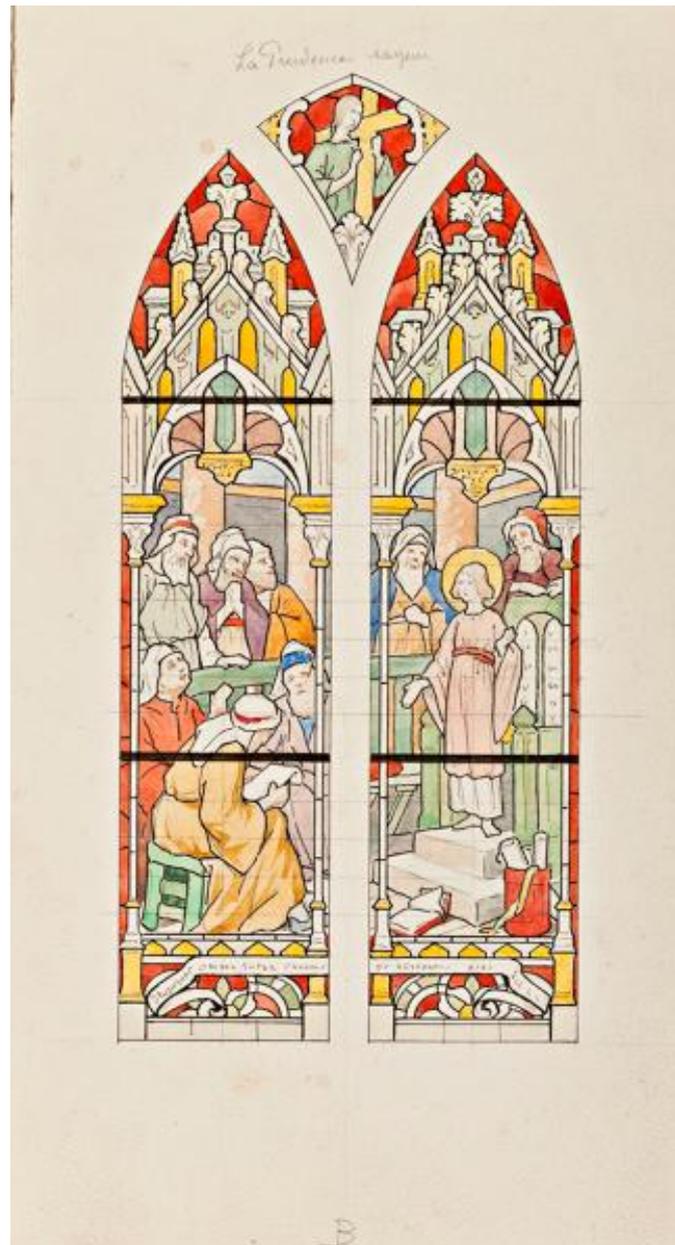
IVR52_20135301256NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette d'une verrière réalisée en 1920 ou 1925 par Auguste Alleaume pour l'église de Marchésieux (50) et détruite en 1944 : Jésus et les docteurs. Il s'agissait de la verrière 3, située dans le bas-côté nord du chœur. Elle a été réalisée à partir d'un carton de Ludovic Alleaume.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **La Prudence, sagesse. [Maquette d'une verrière du bas-côté nord du chœur (verrière 3) de l'église de Marchésieux (50) : Jésus et les docteurs]** / dessinée par Alleaume. S.d. [1920 ou 1925]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135300956NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette d'une verrière réalisée en 1920 ou 1925 par Auguste Alleaume pour l'église de Marchésieux (50) et détruite en 1944 : Christ consolateur, Cène, crucifixion. Il s'agissait de la verrière 8, située dans le bras sud du transept. Elle a été réalisée à partir d'un carton de Ludovic Alleaume.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Marchésieux. [Maquette de la verrière du bras sud du transept de l'église : Christ consolateur, Cène, crucifixion]** / dessinée par Alleaume. S.d. [1920 ou 1925]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

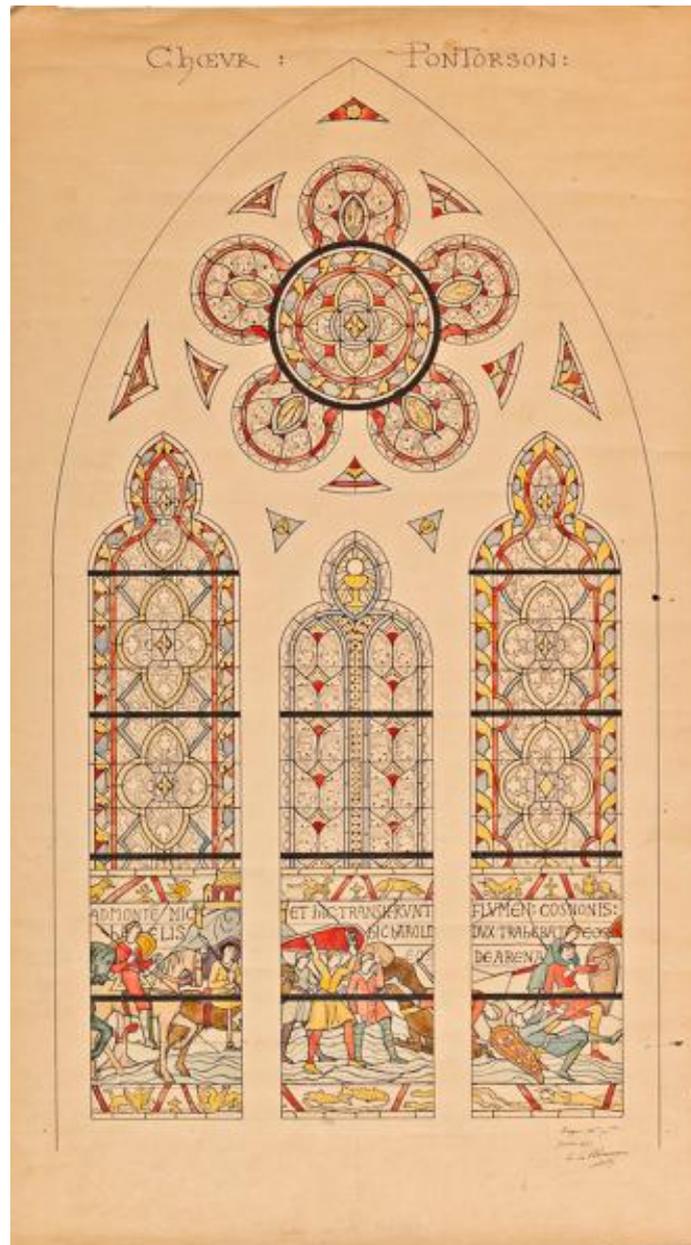
IVR52_20135300928NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette la verrière 2 de l'église Notre-Dame de Pontorson (50), exécutée par Auguste Alleaume en 1925 : l'armée de Guillaume le Conquérant traversant le Couesnon.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Chœur : Pontorson. [Maquette de la verrière 2 de l'église Notre-Dame de Pontorson (50) : l'armée de Guillaume le Conquérant traversant le Couesnon]** / dessinée par Auguste Alleaume. Juillet 1925. 1 dess. : encre noire et aquarelle.

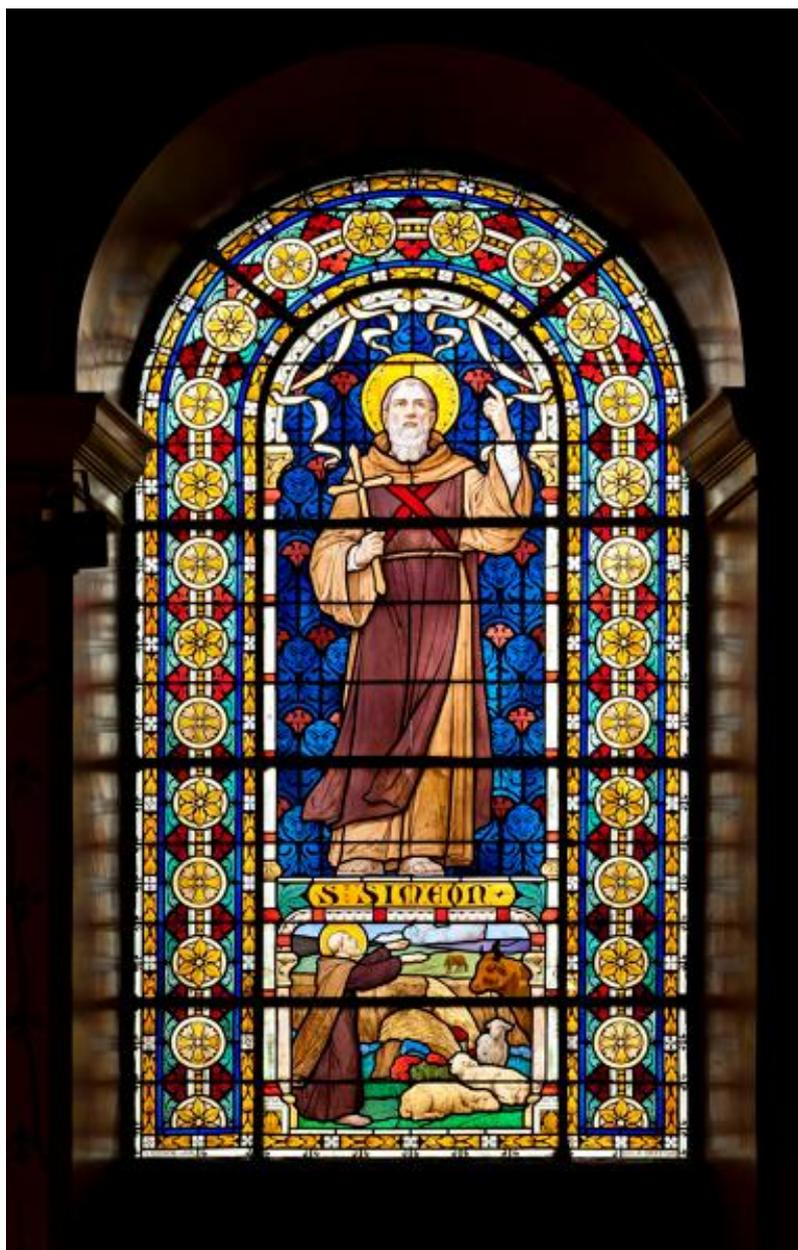
IVR52_20135301325NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



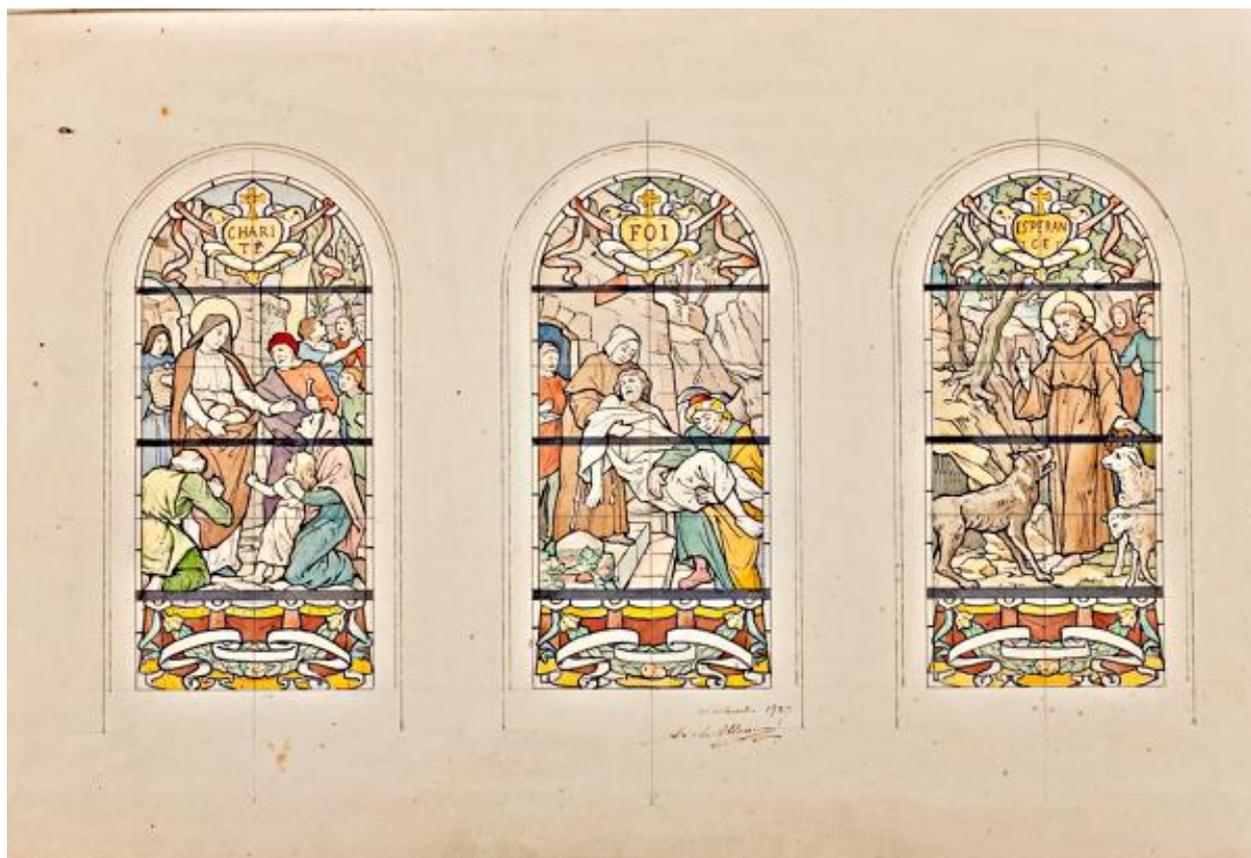
Vue d'ensemble de la verrière 5 de l'église de Saint-Siméon (61), réalisée par Auguste Alleaume en 1925 : saint Siméon.

IVR52_20135300832NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet pour 3 verrières destinées à la chapelle de la clinique Saint-Côme-et-Saint-Damien à Blois (41), aujourd'hui détruite : sainte Geneviève ravitaillant Paris, le bon Samaritain, saint François d'Assise et le loup de Gubbio. Seule cette dernière avait été réalisée par Auguste Alleaume en 1927 à partir d'un carton de Ludovic Alleaume.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Projet pour 3 verrières destinées à la chapelle de la clinique Saint-Côme-et-Saint-Damien à Blois (41) : sainte Geneviève ravitaillant Paris, le bon Samaritain, saint François d'Assise et le loup de Gubbio]** / dessiné par Alleaume. Novembre 1927. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

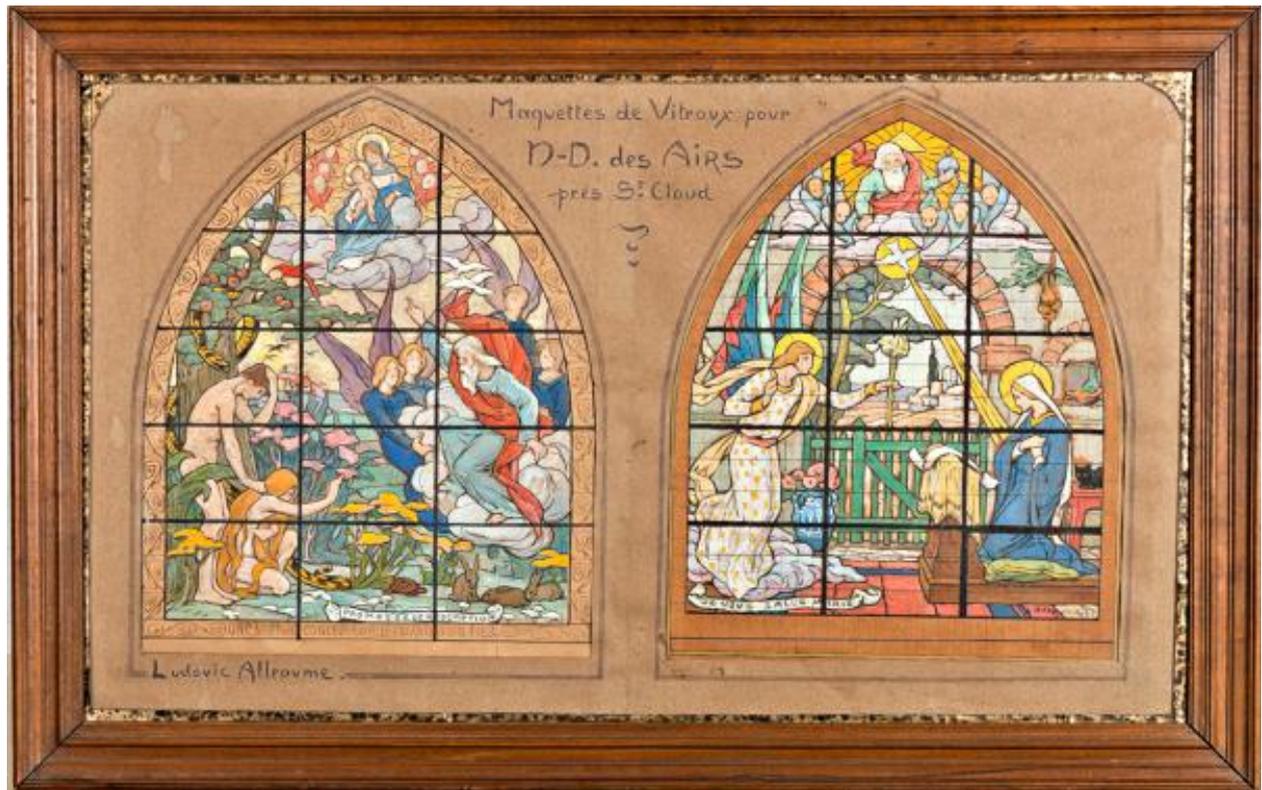
IVR52_20135300929NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquettes des verrières 8 et 7 de la chapelle Notre-Dame-des-Airs à Saint-Cloud (92), réalisées en 1925 et 1928 par Ludovic et Auguste Alleaume : Adam et Eve chassés du paradis terrestre, Annonciation.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Maquettes de vitraux pour N-D. des Airs près St Cloud. [Verrières 8 et 7 : Adam et Eve chassés du paradis terrestre, Annonciation]** / dessinées par Ludovic Alleaume. S.d. [ca 1919]. 1 dess. encadré : encre noire et aquarelle sur papier fixé sur un fond, cadre en bois.

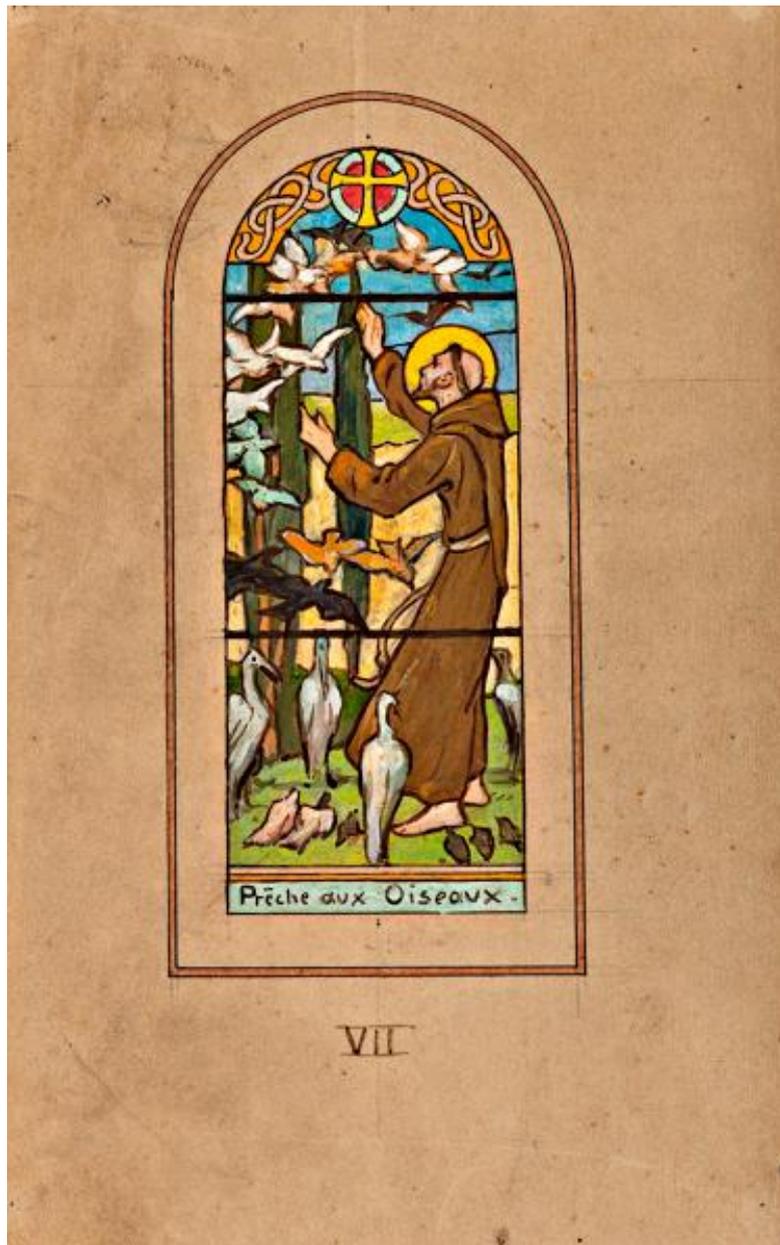
IVR52_20135301528NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 14 de l'église du couvent de franciscaines de Saint-Germain-en-Laye (78), réalisée par Ludovic et Auguste Alleaume en 1931 ou 1932 : saint François d'Assise prêchant aux oiseaux.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **VII. Prêche aux oiseaux. [Maquette de la verrière 14 de l'église du couvent de franciscaines de Saint-Germain-en-Laye (78) : saint François d'Assise prêchant aux oiseaux]** / dessinée par Ludovic Alleaume. S.d. [1931]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

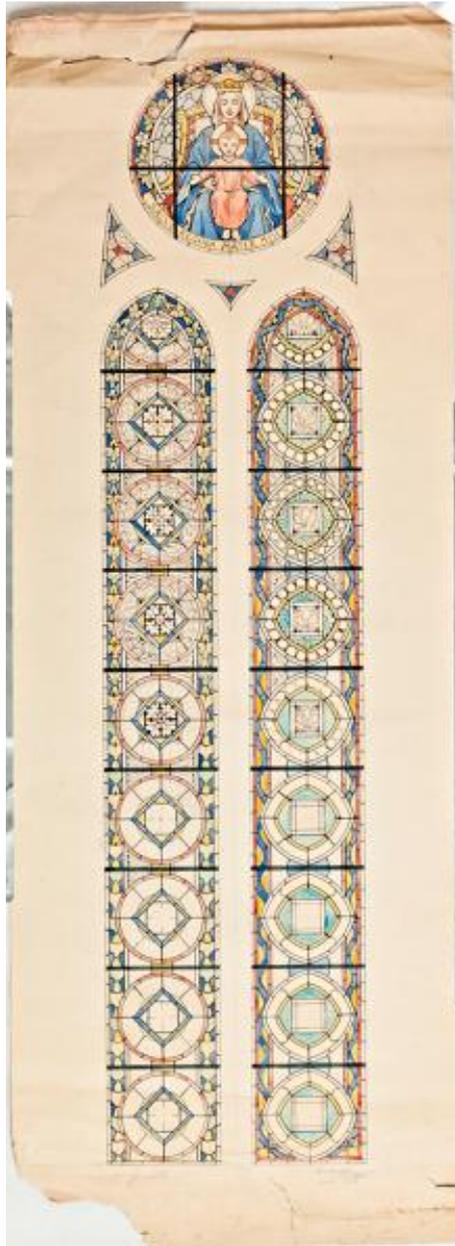
IVR52_20135300920NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 0 de l'église de l'abbaye de Trappistines Notre-Dame-d'Igny à Arcis-le-Ponsart (51), exécutée par Auguste Alleaume. L'ensemble des verrières, transporté par caisses en juin 29, a été payé 18166 francs en septembre de la même année.

Référence du document reproduit :

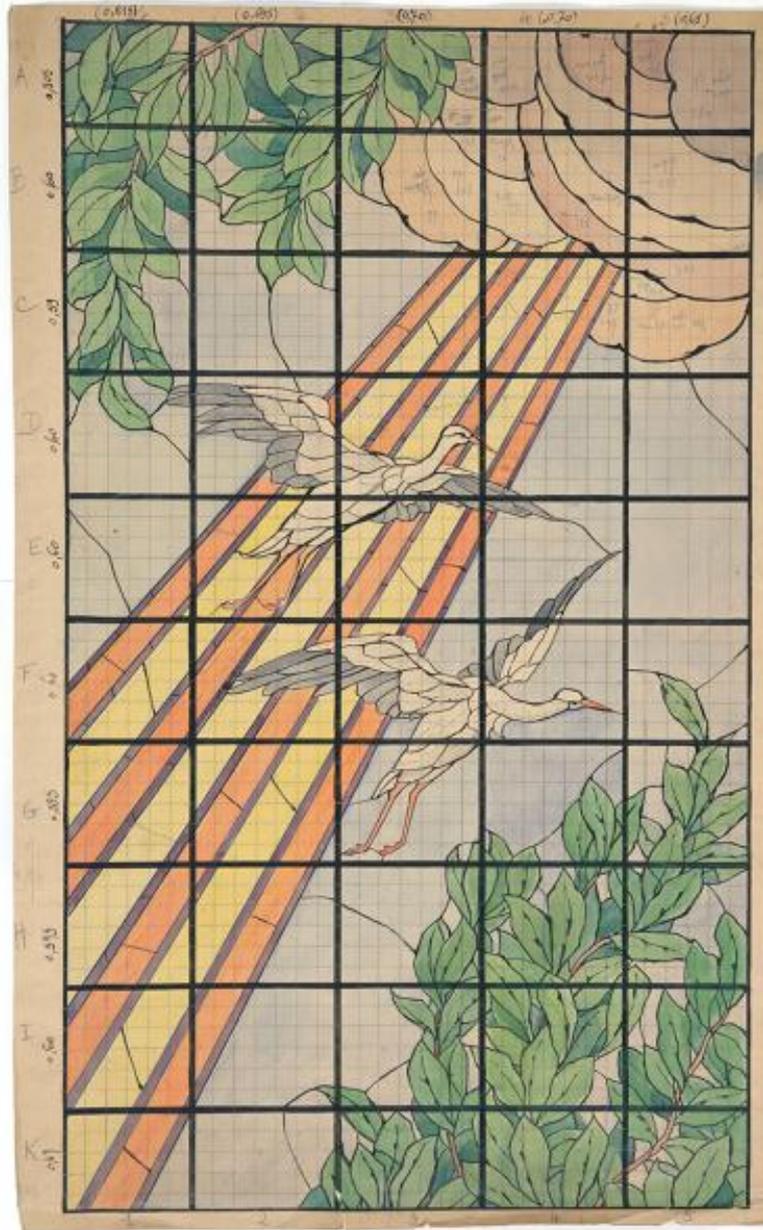
- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Maquette d'une verrière du chœur (verrière 0) de l'église de l'abbaye de Trappistines Notre-Dame-d'Igny à Arcis-le-Ponsart (51)**] / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1929].
1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301464NUCA

Auteur de l'illustration : Auguste Alleaume, Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière ornant le plafond de la pièce principale de la maison de l'entrepreneur Ferdinand Bancon, 3 rue Adrien Michaut à Baccarat (54), réalisée par Auguste Alleaume en 1926.

Référence du document reproduit :

- Musée-école de la Perrine, Laval. **Grand plafond pour Mr Bancon, à Baccarat. [Maquette de la verrière ornant le plafond de la pièce principale de la maison de l'entrepreneur Ferdinand Bancon, 3 rue Adrien Michaut]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [1926]. 1 dess. : mine de plomb, encre noire et aquarelle sur papier ; 58,7 x 36,5 cm.

IVR52_20075300025NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

Date de prise de vue : 2007

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière commémorative de la guerre 1914-1918, réalisée en 1925 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume, pour l'église de Merviller (54) : saint Michel terrassant le dragon. Chargé de la restauration des verrières de l'église, A. Alleaume exécute en outre une verrière représentant saint Pierre Fourier, en pied, et une autre montrant le Sacré-Coeur de Marie, en buste. L'ensemble a été détruit, sans doute lors de la guerre 1939-1945.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [Maquette de la verrière commémorative de la guerre 1914-1918 réalisée pour l'église de Merviller (54) : saint Michel terrassant le dragon] / dessinée par Alleaume. S.d. [1925]. 1 dess. : encre noire, mine de plomb et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301247NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 5 de l'église de Mignéville (54), exécutée en 1923 par Auguste Alleaume à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : sainte Jeanne d'Arc.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Projet pour Mignéville. [Verrière située dans la nef (verrière 5) : sainte Jeanne d'Arc]** / dessiné par Alleaume. Mai 1923. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

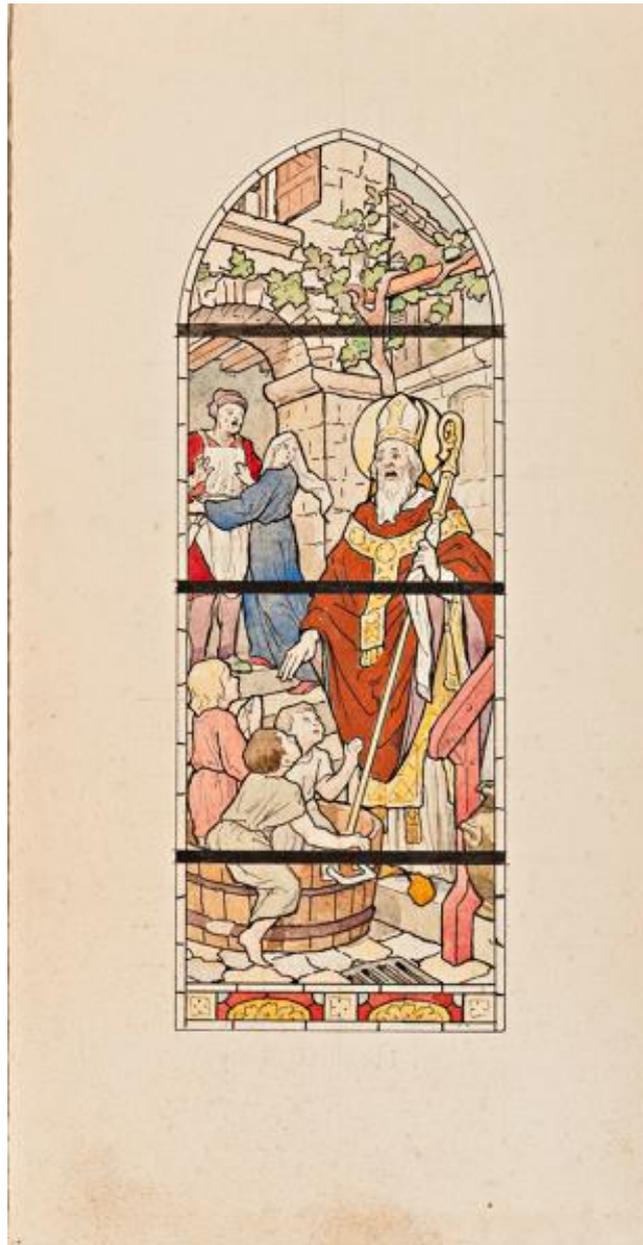
IVR52_20135301323NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 2 de l'église de Nonhigny (54), réalisée en 1925 par Auguste Alleaume à partir du carton de Ludovic Alleaume : saint Nicolas et les 3 clercs au saloir.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. [**Maquette d'une verrière du chœur (verrière 2) de l'église de Nonhigny (54) : saint Nicolas et les 3 clercs au saloir**] / dessinée par Alleaume. S.d. [1925]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

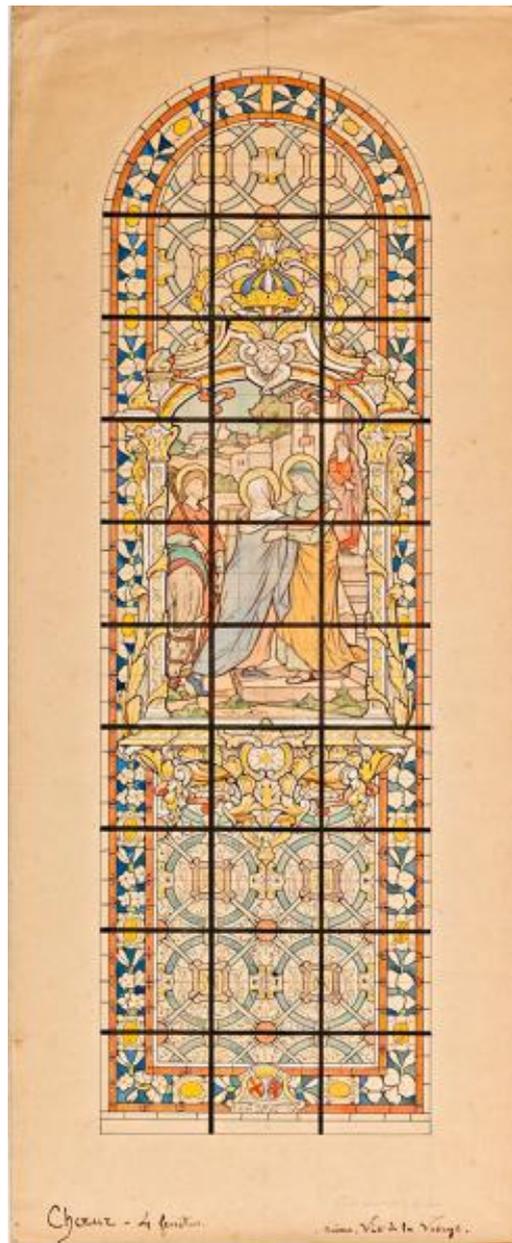
IVR52_20135300954NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maquette de la verrière 4 de la basilique Notre-Dame-de-Thiererenbach à Jungholtz (67), réalisée par Auguste Alleaume en 1921 à partir d'un carton de Ludovic Alleaume : Visitation.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Chœur, 4 fenêtres. Scènes, vie de la Vierge. [Maquette de la verrière 4 de la basilique Notre-Dame-de-Thiererenbach à Jungholtz (67) : Visitation]** / dessinée par Alleaume. S.d. [1920]. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301226NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Alleaume

Date de prise de vue : 2013

(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation