

Pays de la Loire, Mayenne
Mayenne
rue de Normandie

Chapelle funéraire de la famille Caigné - rue de Normandie, Mayenne

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004213
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle funéraire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2013, AE, 119

Historique

La chapelle a été construite en 1907 et 1908 par l'architecte de Mayenne Jules Tessier. Elle a été commandée par Léontine Caigné (1857-1939) à la suite du décès de son mari Alexis Caigné (1854-1906). Elle abrite, outre leurs sépultures, celles de leur fils Ernest Caigné (1877-1961) et de son épouse née Françoise Bucquet (1886-1972) ainsi que de leur petite-fille Geneviève Caigné (1921-1998) et de son époux Roger Trillon (1922-2009). Les travaux de construction ont été exécutés par des artisans de Mayenne : l'entrepreneur Paul Gauchard, le plâtrier E. Salin et le couvreur Lebrun. Ils se sont élevés à 10287 francs. L'autel a été réalisé par le marbrier de Mayenne Constant Chopin avec du marbre acheté à Louvigné-du-Désert. La croix et les 2 chandeliers d'autel ont été commandés à A. Cabaret (Grande fabrique d'ornements d'Eglise), 8 rue du Vieux-Colombier à Paris.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1907 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Tessier (architecte, attribution par source), Paul Gauchard (entrepreneur, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Léontine Caigné (commanditaire, attribution par source)

Description

La chapelle est construite en pierre de taille de granite. Elle est couverte d'ardoises. Elle est de style néo-gothique. Elle est cantonnée de contreforts obliques surmontés de pinacles. Sa façade est dotée d'un pignon débordant à rampants à crochets et croix sommitale. Elle est percée d'une porte à tympan ajouré, couverte d'un arc brisé souligné d'une moulure elle-même ornée de crochets et sommée d'une croix.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

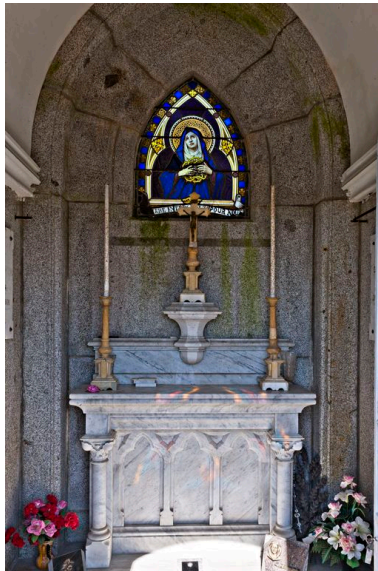
Documents d'archive

- Archives privées, famille Trillon. **Construction de la chapelle funéraire de la famille Caigné, 1907-1908.**

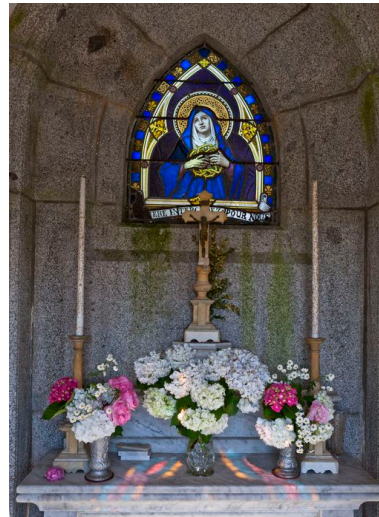
Illustrations



Vue d'ensemble de la chapelle.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300058NUCA



Vue intérieure de la chapelle.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300057NUCA



L'autel et la verrière.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20155300055NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

"Auguste Alleaume peintre-verrier" : présentation de l'aire d'étude (IA53004250)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Verrière à personnage : Vierge de douleur (IM53008231) Pays de la Loire, Mayenne, Mayenne, rue de Normandie

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue d'ensemble de la chapelle.

IVR52_20155300058NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la chapelle.

IVR52_20155300057NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel et la verrière.

IVR52_20155300055NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation