

Pays de la Loire, Mayenne
Vaiges
place de l' Église

Ciboire n° 3

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53002084
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le ciboire a été fabriqué entre 1819 et 1838 par l'orfèvre parisien Louis-Nicolas Naudin.
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis-Nicolas Naudin (orfèvre, attribution par source)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Le ciboire est constitué d'une coupe cylindrique, dorée à l'intérieur, dotée d'une fausse coupe ajourée, et d'un couvercle bombé surmonté d'une croix, reposant sur une tige doté d'un nœud piriforme reposant sur un pied circulaire.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, repoussé, ciselé, moulé

Mesures :

h = 24 ; d = 13,5

Représentations :

blé
pampre
roseau
à cartouche
à fleur
à rai de cœur

Inscriptions & marques : poinçon de maître, grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838

Précisions et transcriptions :

Poinçon de Louis-Nicolas Naudin.

État de conservation

manque

La croix a disparu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. François Lasa
IVR52_20045302294NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-Laurent de Vaiges (IM72002068) Pays de la Loire, Mayenne, Vaiges, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christian Davy, Dominique Eraud, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Mayenne



Vue d'ensemble.

IVR52_20045302294NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation