

Pays de la Loire, Sarthe  
Le Mans

## Maisons et immeubles du quartier Saint-Georges-du-Plain

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA72059055  
Date de l'enquête initiale : 2019  
Date(s) de rédaction : 2019  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Les faubourgs manceaux  
Auteur(s) du dossier : Marie Ferey  
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

### Désignation

Dénomination : maison, immeuble  
Aires d'études : Mans (Le)  
Localisations :  
Pays de la Loire, Sarthe  
Le Mans

### Historique

Les traces les plus anciennes d'architecture domestique dans le quartier de Saint-Georges du Plain semblent dater du XVIII<sup>e</sup> siècle. Des ouvertures de grès roussard en arc segmentaire délardé sont notamment visibles le long de l'avenue Olivier-Heuzé, ancien chemin avec une implantation bâti disséminé jusque dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. A ce titre, une partie de l'école **Garnier Pagès** paraît constituer le témoignage architectural complet le mieux conservé.

Les sources indiquent un habitat isolé composé de hameaux et de fermes telle que l'Estre des près jusque dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. La comparaison des plans cadastraux de 1812 et de 1846 n'apporte pas, sur le plan de l'habitat d'information quant à une densification urbaine. En revanche, les mouvements de la matrice cadastrale indiquent bien une hausse conséquente des constructions nouvelles à partir de 1872. Cette urbanisation du quartier se poursuit de manière continue jusque dans les années 1960 avec un processus en "tâche d'huile" montrant donc un étalement progressif vers le rural et ce jusqu'aux lotissements contemporains qui jouxtent la commune voisine.

Ainsi, les maisons et immeubles situés au nord de Saint-Georges sont issus d'une première phase d'urbanisation qu'il serait possible de dater du 4<sup>e</sup> quart du XIX<sup>e</sup> siècle qui se poursuit le long de l'avenue Olivier-Heuzé. De part et d'autre de l'avenue, des maisons des années 1920-1930 sont majoritaires et rejointes dans les années 1950 par d'autres constructions installées sur les dents creuses.

Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle19<sup>e</sup> siècle20<sup>e</sup> siècle

### Description

756 habitations ont été repérées dans le quartier de Saint-Georges-du-Plain dont 749 maisons, 6 immeubles et 1 ferme. La très grande majorité des édifices sont construits en matériaux mêlés recouvert d'enduit avec encadrements de pierre. De même une grande majorité des toitures est recouverte d'ardoise.

L'analyse des formes a permis d'établir un type local, notamment dans la distribution interne, composé de maisons à deux travées avec couloir traversant menant à un jardin arrière. Cependant, cette typologie tend à disparaître sur certains axes occupés par des maisons plus amples tel que le boulevard Anatole-France ou dans les zones occupées par des maisons plus récentes des années 1930-1950. Celles-ci rejoignent alors des typologies plus nationales avec une distribution caractéristique de la période.

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit ; grès ; appareil mixte ; béton

Décompte des œuvres : repérées 756 ; étudiées 10

## Analyse des maisons et immeubles du quartier de Saint-Georges du Plain

Les observations sur les maisons et immeubles du quartier de Saint-Georges du Plain, portent sur l'ensemble du quartier repéré et se situent dans les sections LO, LP, LM, LN, LY, LX, LW, KX, KY, KZ et RY du plan cadastral actuel.

L'étude des quartiers de Saint-Pavin-des-Champs et de Saint-Georges-du-Plain permet de constater des similitudes quant aux choix architecturaux réalisés dans ces deux zones. En effet, il est possible de noter des typologies d'édifices identiques. En revanche, l'évolution urbaine ne prend pas la même forme dans les deux anciennes communes. La proximité de Saint-Pavin avec Le Mans et surtout sa morphologie de bourg déjà constitué avant le rattachement implique une urbanisation massive dès 1820 et donc une densification à partir des années 1920. En revanche, à Saint-Georges l'urbanisation est plus tardive et s'effectue autour d'industries qui, dans un premier temps, s'implante en bordure de l'ancienne frontière d'avec Le Mans. Ainsi, on constate une urbanisation "en tâche d'huile" avec une densification presque d'origine qui ne permet pas le phénomène de comblement de dents creuses mais force plutôt la ville à s'étendre progressivement sur le rural. Dès lors, l'évolution de l'ampleur urbaine à Saint-Georges s'effectue par tranches depuis les frontières nord du quartier jusqu'au sud avec une inclusion particulière autour de la route de Sablé, ancien chemin déjà bordé de hameaux et fermes sur le cadastre napoléonien.

### Les matériaux datant

#### Le grès roussard Ancien régime

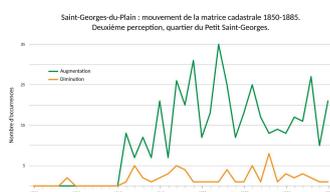
Les encadrements d'ouverture anciens repérés comme étant ante-cadastré sont systématiquement en grès roussard et se situent sur l'ancienne route de Sablé. Seules trois maisons et une ferme contiennent ce matériau. Pour une maison, aujourd'hui école, la forme en arc segmentaire délardé des fenêtres et portes apportent une précision quant à la datation, début XVIII<sup>e</sup> siècle.



Vue de la travée principale, bâtiment ancien école Garnier Pagès.

#### De l'enduit lisse à l'enduit tyrolien

La très grande majorité des maisons est recouverte d'enduit. Lorsqu'ils sont visibles les matériaux sous enduit sont composés de tout-venant (moellon de pierre, brique, etc). La pierre est cependant visible aux encadrements de fenêtres et portes dans la plupart des cas, correspondant à un procédé constructif développé tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle et dans le premier quart du XX<sup>e</sup> siècle. Toutefois, ces maisons, présentant un enduit lisse et des pierres apparentes aux encadrements, sont principalement implantées au nord du quartier Saint-Georges. Cette disposition indique une première urbanisation dans cette zone alors que les maisons présentant un enduit dit tyrolien ou un enduit lisse associé à du béton ou des décors de type faux pans de bois se trouvent dans les rues adjacentes à l'avenue Olivier-Heuzé et au sud de l'actuelle rocade témoignant donc d'une urbanisation secondaire à partir de la fin des années 1920.



Saint-Georges-du-Plain : mouvement de la matrice cadastrale 1850-1885. Deuxième perception, quartier du Petit Saint-Georges.

#### Des matériaux isolés : le bois, la brique

Un seul exemple de construction bois a pu être repéré ; il s'agit d'un **cabanon** de type maison économique. La brique apparaît en décor aux ouvertures, souches de cheminée ou animation façade, à l'exception de maisons jumelles avenue Olivier-Heuzé faites entièrement de brique selon le procédé de construction de l'architecte, Jouanneau, ayant réalisé d'autres maisons de ce type dans la ville. Quelques exemples isolés de maisons avec parement de brique, caractéristique des années 1930-1940, ont pu être repérées.



Vue des maisons de briques avenue Olivier-Heuzé.

### La toiture : de l'ardoise à la tuile mécanique

Le même constat peut s'étendre à l'usage de l'ardoise ou de la tuile mécanique sur les toitures. Les maisons aux toits d'ardoise se situent principalement (76%) au nord du quartier alors que les zones urbanisées dans un second temps sont peuplées de maisons coiffées de tuile mécanique.

Un seul bâtiment, anciennement agricole, porte de la tuile plate. Il fait donc figure d'exception dans ce quartier, où le bâti ancien n'a pas été conservé.



Vue des tuiles plates sur la toiture de l'Estre des Près

## Une analyse des formes et des gabarits

### Les gabarits

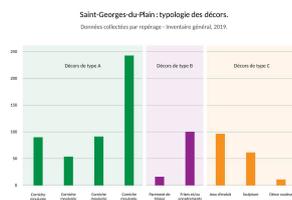
Comme à Saint-Pavin-des-Champs, les maisons de Saint-Georges-du-Plain sont de faible hauteur (97% ne font pas plus d'un étage) et majoritairement pourvues d'un étage carré avec combles aménagés (148 unités) ou sans (311 unités). De même, les maisons à deux travées sont les plus nombreuses (60%). Ainsi, le gabarit de référence pour cette zone est relativement petit, ce qui s'explique par l'implantation en milieu urbain mais également du fait des traditions architecturales locales. De plus, l'importance de la maison individuelle à Saint-Georges-du-Plain et dans les faubourgs manceaux en général explique aussi cette faible hauteur du bâti. Il est essentiel de constater que les maisons avec deux étages carrées se situent en grande partie sur des axes particuliers : boulevard Anatole-France, où se situent les maisons cossues du quartier, et rues adjacentes. Cela, comme pour le décor traité ci-dessous, rappellent l'importance de l'analyse sociale des rues au travers de l'architecture notamment.

Le rapport nombre d'étages / nombre de travées rappelle le gabarit des parcelles, constituées sur des terrains vierges, qui là encore se retrouve dans différents quartiers périphériques de la ville : Saint-Pavin-des-Champs, Pontlieue et Saint-Georges-du-Plain.



Vue d'un alignement de maisons rue du 4 septembre.

### Les décors



Saint-Georges-du-Plain : typologie des décors.

Reprenant le principe de la maison locale, les façades sont plutôt sobres avec, néanmoins, des éléments de modénature : agrafe, bandeau, corniche plus au moins travaillés correspondant sur le graphique ci-joint du type A qui est donc majoritaire, avec des maisons situées principalement au nord du quartier et attachées donc à la première urbanisation 1860-1914. Plusieurs maisons présentent un décor de brique (type B) aménagé de différentes manières : en parement, en frise... Ces maisons peuvent être datées de la toute fin du XIXe siècle - tout début XXe siècle avec une implantation située au nord des voies de chemin de fer et en bordure de l'avenue Olivier-Heuzé, correspondant donc à une continuité de la première urbanisation du quartier. Pour les maisons avec parement de brique, elles sont principalement datées des années 1930 selon les principes de construction de la période avec des formes parfois proches du type villa. Celles-ci se situent en pointillé au nord du quartier et de manière plus marquée aux abords de l'actuelle rocade. Cela se retrouve pour les maisons avec un jeu sur les enduits également liées à la seconde phase d'urbanisation au sud du quartier.

Reprenant le principe de la maison locale, les façades sont plutôt sobres avec, néanmoins, des éléments de modénature : agrafe, bandeau, corniche plus au moins travaillés correspondant sur le graphique ci-joint du type A qui est donc majoritaire, avec des maisons situées principalement au nord du quartier et attachées donc à la première urbanisation 1860-1914. Plusieurs maisons présentent un décor de brique (type B) aménagé de différentes manières : en parement, en frise... Ces maisons peuvent être datées de la toute fin du 19e siècle-tout début 20e siècle avec une implantation située au nord des voies de chemin de fer et en bordure de l'avenue Olivier-Heuzé, correspondant donc à une continuité de la première urbanisation du quartier. Pour les maisons avec parement de brique, elles sont principalement datées des années 1930 selon les principes de construction de la période avec des formes parfois proches du type villa. Celles-ci se situent en pointillé au nord du quartier et de manière plus marquée aux abords de l'actuelle rocade. Cela se retrouve pour les maisons avec un jeu sur les enduits également liées à la seconde phase d'urbanisation au sud du quartier. Le peu de maisons à décor sculpté ou coloré (carreaux ciment, céramique) se placent sur des axes majeurs du quartier comme le boulevard Anatole-France, conférant une certaine théâtralité urbaine.



Vue d'une maison avec faux pans de bois avenue Olivier-Heuzé.

### *La typologie des édifices*

La typologie des maisons et immeubles de Saint-Georges-du-Plain reprend celle de [Saint-Pavin-des-Champs](#).

Les maisons de type 1 et 2 correspondent aux maisons en rez-de-chaussée, mitoyennes, alignées et implantées en avant de parcelle avec un jardin à l'arrière. Le type 1 ne présente pas de combles aménagés (114 unités repérées) alors que le type 2 contient des combles aménagés et percés de lucarne (175 unités repérées). Généralement développées sur deux travées avec un couloir traversant desservant les pièces, les maisons de ce type peuvent, très minoritairement (17%), contenir trois travées avec, donc un vestibule et couloir central.



Vue d'un alignement de maisons rue Jean-Nicot.

Les maisons à un étage sont majoritaires. Elles sont de type 3 (292 unités repérées) ou de type 4 (135 unités repérées) et présentent alors des combles percés de lucarnes. Alors que le type 4 reprend les grandes caractéristiques des types 1 et 2 : mitoyenneté, alignement, organisation interne etc., le type 3 peut différer en fonction de plusieurs éléments déjà évoqués à Saint-Pavin-des-Champs. Ces maisons sont alignées et proche du type 2 pour l'organisation interne (3A - 42%), ou en léger retrait avec une cour en devant (3B - 13%), ou encore développées sur trois travées (3C - 10%) et enfin avec une façade pignon contenant l'entrée orientée sur rue ou en intérieur de parcelle (3D - 25%).

Les maisons de type villa correspondent au type 5 et se situent surtout au sud du quartier, elles représentent 32 unités repérées.





Vue d'une maison dite de tisserands, avenue de la Libération.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202152NUCA



Vue de la maison patronale de l'ancienne usine électrique.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202138NUCA



Vue de la maison depuis la rue.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202092NUCA



Vue de maisons sérielles rue des Lavandières.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202157NUCA



Vue de maisons sérielles boulevard Anatole-France.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202108NUCA



Vue de carreaux de céramique en façade boulevard Anatole-France.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202147NUCA



Vue de maisons sérielles des années 1930 rue Garnier Pages.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200896NUCA



Vue d'une maison portant une plaque d'architecte R. Baroin.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200897NUCA

Détail de la porte d'entrée  
des maisons triples en brique  
avenue Olivier Heuzé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200895NUCA



Vue de la plaque d'architecte  
R. Baroin portant date.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200898NUCA



Vue de la plaque de la Société  
de coopérative du Foyer  
Manceau rue Garnier Pages.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200900NUCA



Vue d'une maison du Foyer  
Manceau rue Garnier Pages.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200901NUCA



Vue des maisons jumelles  
en parement brique  
avenue Olivier Heuzé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200929NUCA



Vue d'une maison de type  
villa rue Fernand Tavano.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202179NUCA



Vue d'une maison avec parement  
brique boulevard Anatole France.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202143NUCA



Vue d'un immeuble  
boulevard Anatole France.



Vue d'un ensemble de maisons  
boulevard Anatole France.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202141NUCA



Vue du foyer Manceau.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200902NUCA

Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202144NUCA



Vue d'une maison avec faux pans  
de bois avenue Olivier-Heuzé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202165NUCA



Vue d'une maison année  
1960 rue Fernand Tavano.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202185NUCA



Alignement de maisons  
rue Jean Nicot.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202118NUCA



Vue des maisons  
lotissement des Mésanges.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202170NUCA



Vue du lotissement rue des Jonquilles.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202192NUCA



Vue d'un alignement de  
maisons rue du 4 septembre.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200985NUCA



Vue d'un alignement de  
maisons rue Jean-Nicot.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200906NUCA



Vue de l'agrafe sculptée.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202146NUCA



Vue du décor sur le pignon d'une  
maison rue Fernand Tavano.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202183NUCA



Vue des tuiles plates sur la  
toiture de l'Estre des Près  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202715NUCA



Vue de la travée principale, bâtiment  
ancien école Garnier Pagès.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202166NUCA



Vue d'une maison ante  
cadastre, avenue Olivier Heuzé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202169NUCA



Plaque d'immeuble Union  
et Progrès place du Patis.  
Phot. Thierry Seldubuisson  
IVR52\_20227201770NUCA



Vue d'un décor de stuc sur  
pignon, rue Fernand Tavano.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202181NUCA



Vue de la maison de maître avenue  
Olivier Heuzé depuis le sud-est.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202194NUCA



Vue d'un lotissement composé de  
mancelles à proximité des magasins  
généraux, rue des lavandières.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202156NUCA



Vue d'un décor de carreaux de  
ciment en façade d'une maison  
boulevard Anatole France.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202151NUCA



Vue du portail d'une maison  
de type villégiature donnant  
sur les rives de la Sarthe.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202154NUCA



Vue de la plaque Beauregard sur l'ancienne ferme rue de la vannerie.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202173NUCA



Vue d'une maison aux formes de type villégiature rue de Sablé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202184NUCA



Vue d'une maison au croisement de la rue d'Eichtal et de la rue du colonel Reynal avec un café en rez-de-chaussée.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202119NUCA



Détail de ferronnerie sur le portail donnant sur les rives de Sarthe.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202155NUCA



Vue du cabanon de bois route de Sablé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202186NUCA



Vue des maisons sérielles rue d'Eichtal.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200909NUCA



Détail des cheminées jumelles de la maison de maître avenue Olivier-Heuzé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202193NUCA



Vue d'une villa quartier Saint-Georges.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202176NUCA



Détail de décor de carreaux de ciment sur la façade de la maison dite "villa de l'avenir" rue des Vergnes.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202178NUCA



Vue d'une plaque d'entrepreneur sur  
une maison avenue Olivier Heuzé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202164NUCA



Vue de la maison portant la plaque  
"beauregard" anciennement  
ferme rue de la vannerie.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202174NUCA



Vue des maisons du lotissement  
"baraquement d'urgence" dans les  
années 1950 rue Champollion.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202190NUCA



Vue du surcroit de la maison dite  
"villa de l'avenir" rue des Vergnes.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202177NUCA



Vue de la maison du Paradou.  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_20207201162NUCA



Vue d'une maison aux formes  
villégiature rue Fernand Tavano.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202182NUCA



Vue des maisons du lotissement  
"baraquement d'urgence" dans  
les années 1950 rue Champollion.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202191NUCA



Vue d'un ancien corps de ferme pris  
dans l'urbanisation rue des Aloes.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202189NUCA



Vue du portail d'une maison  
de maître rue de Sablé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202195NUCA



Vue des maisons H.B.M.  
rue Garnier Pagès.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200899NUCA



Vue du médaillon du Foyer Manceau  
sur une maison rue Garnier Pagès.  
Phot. Thierry Seldubuisson  
IVR52\_20237200286NUCA



Vue des maisons de briques  
avenue Olivier-Heuzé.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20187200894NUCA



Vue d'un immeuble au croisement de  
la rue d'Eichtal et des rives de Sarthe.  
Phot. Pierre-Bernard Fourny  
IVR52\_20197202120NUCA

## Dossiers liés

### Dossier(s) de synthèse :

Quartier de Saint-Georges-du-Plain (IA72059054) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, rue de Richedoué, avenue de la Libération, avenue Olivier-Heuzé, route de Sablé

L'atelier de sculpteur-ornemaniste Cottureau (IA72059478) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, avenue Rubillard, avenue Gambetta, avenue Olivier Heuzé, route de Sablé, boulevard Carnot, boulevard Anatole France, rue Montoise, rue Prémartine, rue de l' Eventail, avenue Bollée, rue de la Mariette, boulevard Winston Churchill, avenue du Docteur Jean Mac, rue de Ruaudin, avenue Felix Geneslay, avenue Georges Durand

Les maisons faubouriennes du Mans dites "les mancelles" (IA72059504) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, avenue Rubillard, avenue Gambetta, avenue Olivier Heuzé, route de Sablé, boulevard Carnot, boulevard Anatole France, rue Montoise, rue Prémartine, rue de l' Eventail, avenue Bollée, rue de la Mariette, boulevard Winston Churchill, avenue du Docteur Jean Mac, rue de Ruaudin, avenue Felix Geneslay, avenue Georges Durand

Maisons "H.B.M" modèle Levesque (IA72059474) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, avenue Rubillard, avenue Gambetta, avenue Olivier Heuzé, route de Sablé, boulevard Carnot, boulevard Anatole France, rue Montoise, rue Prémartine, rue de l' Eventail, avenue Bollée, rue de la Mariette, boulevard Winston Churchill, avenue du Docteur Jean Mac, rue de Ruaudin, avenue Felix Geneslay, avenue Georges Durand

### Édifices repérés et/ou étudiés :

Lotissement, rue des Mésanges (IA72059048) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 6 à 62 rue des Mésanges, 9 à 55 rue des Mésanges

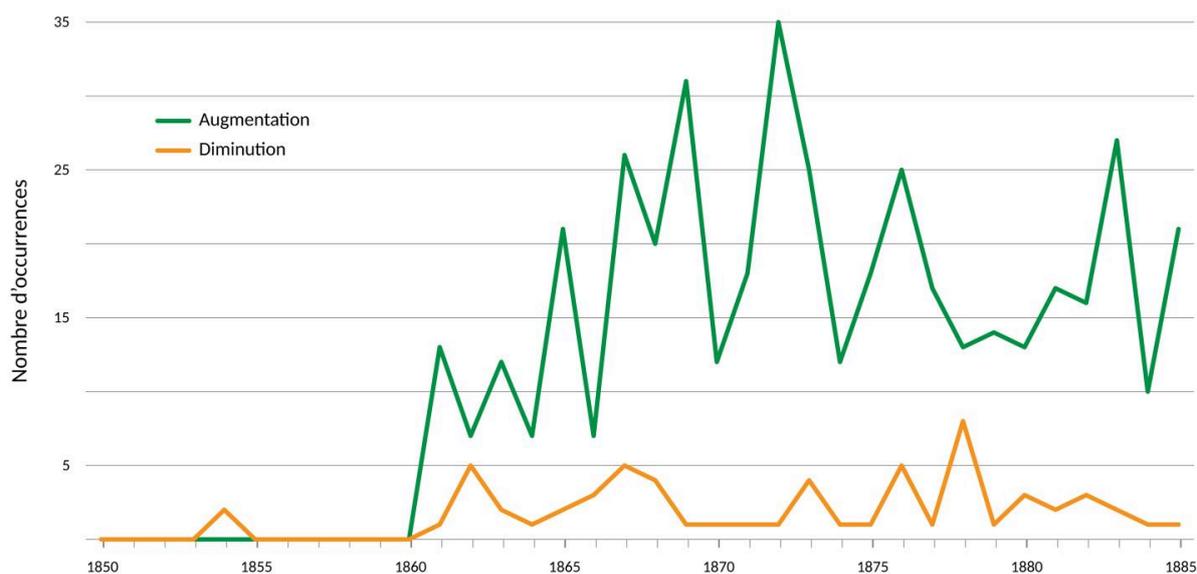
Lotissement des Castors du Rail dit de la Culterie (IA72059408) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, rue du Loir, rue des Lucioles, impasse des Castors

Lotissement du Foyer Manceau, rue Beauregard (IA72059036) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 17 à 45 rue de Beauregard, 18 à 48 rue du Port-Bouquet  
Maison, 33 rue Fernand-Tavano (IA72059056) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 33 rue Fernand-Tavano  
Maison, 45 boulevard Anatole-France (IA72059165) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 45 boulevard Anatole-France  
Maison de type construction économique en bois, rue de Sablé (IA72059058) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 6 rue de Sablé  
Maison dite de la Perronnière (IA72059057) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, voie communale n° 26  
Maison dite de tisserand, avenue de la Libération (IA72059053) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 147 avenue de la Libération  
Maisons sérielles, boulevard Anatole-France (IA72059059) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 18-24 boulevard Anatole-France  
Maisons sérielles, rue d'Eichthal (IA72058969) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 43 à 49 rue d' Eichthal

Auteur(s) du dossier : Marie Ferey

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Saint-Georges-du-Plain : mouvement de la matrice cadastrale 1850-1885.  
Deuxième perception, quartier du Petit Saint-Georges.



Saint-Georges-du-Plain : mouvement de la matrice cadastrale 1850-1885. Deuxième perception, quartier du Petit Saint-Georges.

IVR52\_20207200797NUDA

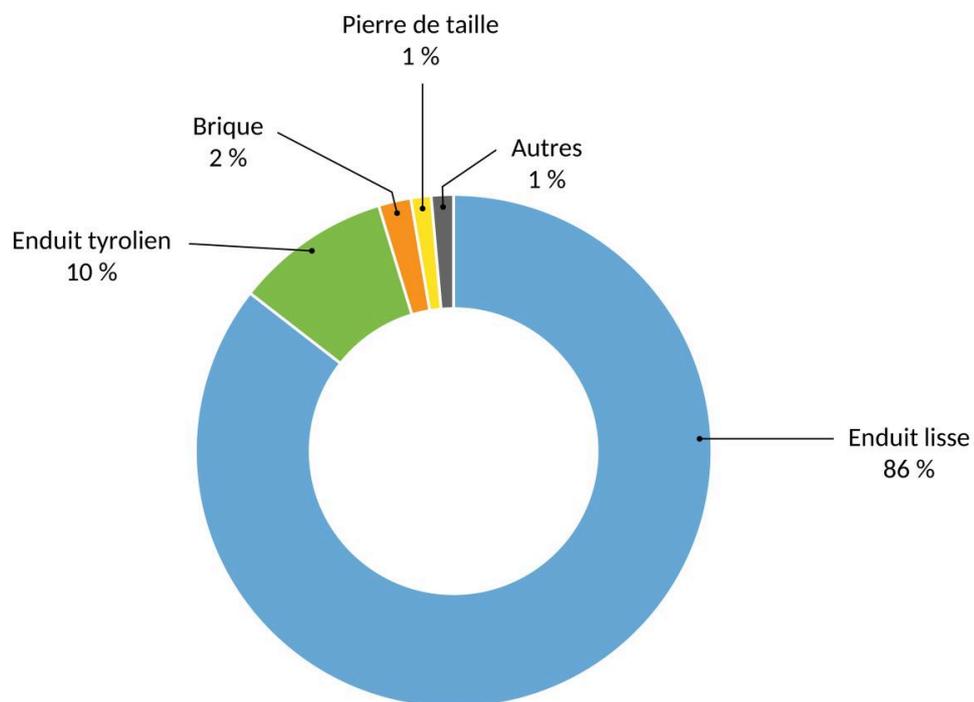
Auteur de l'illustration : Théo Ben Makhad

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

### Saint-Georges-du-Plain : matériaux en façade.

Données issues du repérage - Inventaire général, 2019.



Saint-Georges-du-Plain : matériaux en façade.

IVR52\_20207200798NUDA

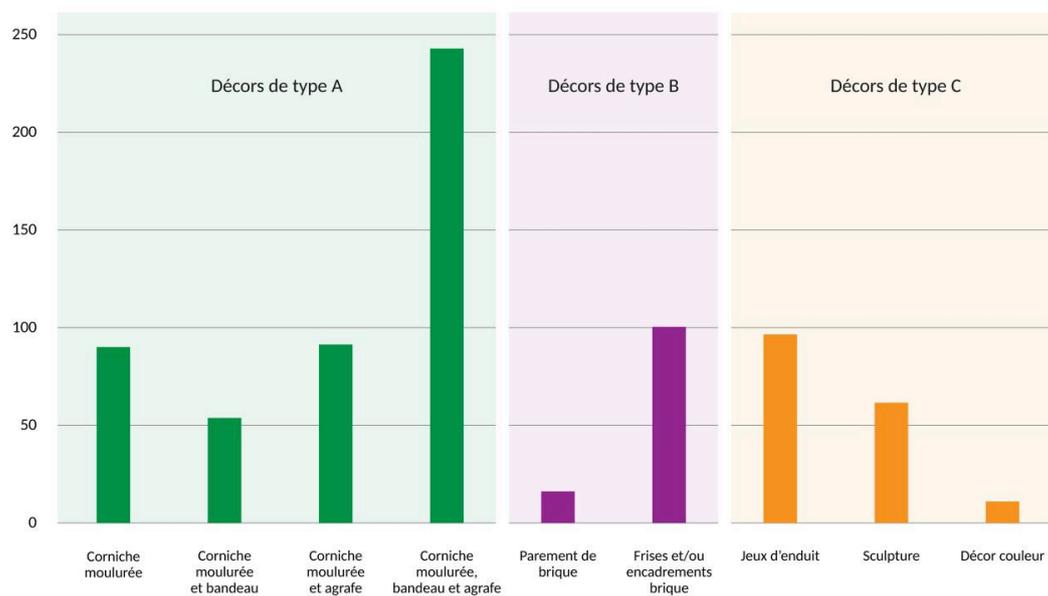
Auteur de l'illustration : Théo Ben Makhad

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

### Saint-Georges-du-Plain : typologie des décors.

Données collectées par repérage - Inventaire général, 2019.



Saint-Georges-du-Plain : typologie des décors.

IVR52\_20207200799NUDA

Auteur de l'illustration : Théo Ben Makhad

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison dite de tisserands, avenue de la Libération.

IVR52\_20197202152NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la maison patronale de l'ancienne usine électrique.

IVR52\_20197202138NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la maison depuis la rue.

IVR52\_20197202092NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de maisons sérielles rue des Lavandières.

IVR52\_20197202157NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de maisons sérielles boulevard Anatole-France.

IVR52\_20197202108NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

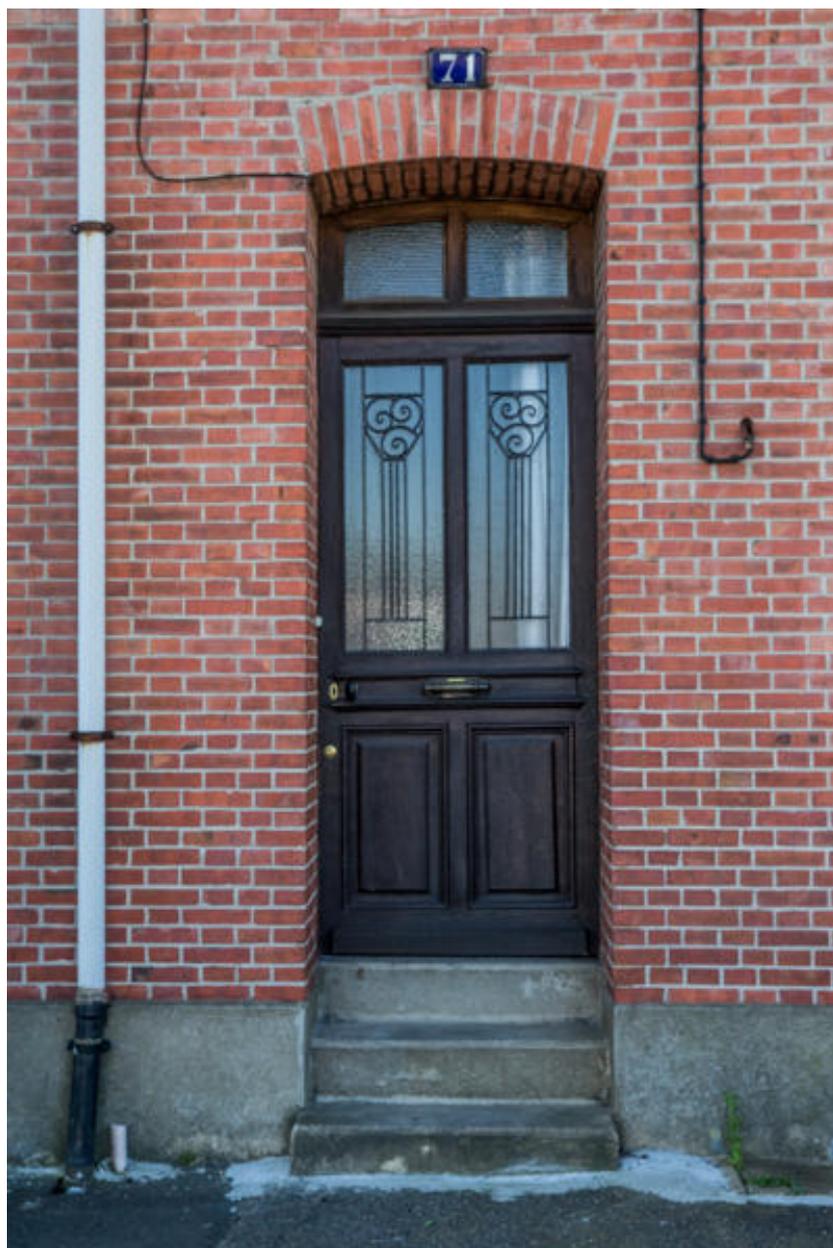


Vue de carreaux de céramique en façade boulevard Anatole-France.

IVR52\_20197202147NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la porte d'entrée des maisons triples en brique avenue Olivier Heuzé.

IVR52\_20187200895NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de maisons sérielles des années 1930 rue Garnier Pages.

IVR52\_20187200896NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison portant une plaque d'architecte R. Baroin.

IVR52\_20187200897NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la plaque d'architecte R. Baroin portant date.

IVR52\_20187200898NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la plaque de la Société de coopérative du Foyer Manceau rue Garnier Pages.

IVR52\_20187200900NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison du Foyer Manceau rue Garnier Pages.

IVR52\_20187200901NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des maisons jumelles en parement brique avenue Olivier Heuzé.

IVR52\_20187200929NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison de type villa rue Fernand Tavano.

IVR52\_20197202179NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison avec parement brique boulevard Anatole France.

IVR52\_20197202143NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un immeuble boulevard Anatole France.

IVR52\_20197202144NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un ensemble de maisons boulevard Anatole France.

IVR52\_20197202141NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du foyer Manceau.

IVR52\_20187200902NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison avec faux pans de bois avenue Olivier-Heuzé.

IVR52\_20197202165NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des maisons lotissement des Mésanges.

IVR52\_20197202170NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du lotissement rue des Jonquilles.

IVR52\_20197202192NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison année 1960 rue Fernand Tavano.

IVR52\_20197202185NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un alignement de maisons rue du 4 septembre.

IVR52\_20187200985NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un alignement de maisons rue Jean-Nicot.

IVR52\_20187200906NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Alignement de maisons rue Jean Nicot.

IVR52\_20197202118NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'agrafe sculptée.

IVR52\_20197202146NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du décor sur le pignon d'une maison rue Fernand Tavano.

IVR52\_20197202183NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des tuiles plates sur la toiture de l'Estre des Près

IVR52\_20197202715NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la travée principale, bâtiment ancien école Garnier Pagès.

IVR52\_20197202166NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison ante cadastre, avenue Olivier Heuzé.

IVR52\_20197202169NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plaque d'immeuble Union et Progrès place du Patis.

IVR52\_20227201770NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un décor de stuc sur pignon, rue Fernand Tavano.

IVR52\_20197202181NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la maison de maître avenue Olivier Heuzé depuis le sud-est.

IVR52\_20197202194NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un lotissement composé de mancelles à proximité des magasins généraux, rue des lavandières.

IVR52\_20197202156NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un décor de carreaux de ciment en façade d'une maison boulevard Anatole France.

IVR52\_20197202151NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du portail d'une maison de type villégiature donnant sur les rives de la Sarthe.

IVR52\_20197202154NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la plaque Beauregard sur l'ancienne ferme rue de la vannerie.

IVR52\_20197202173NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison aux formes de type villégiature rue de Sablé.

IVR52\_20197202184NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison au croisement de la rue d'Eichtal et de la rue du colonel Reynal avec un café en rez-de-chaussée.

IVR52\_20197202119NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de ferronnerie sur le portail donnant sur les rives de Sarthe.

IVR52\_20197202155NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du cabanon de bois route de Sablé.

IVR52\_20197202186NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des maisons sérielles rue d'Eichtal.

IVR52\_20187200909NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des cheminées jumelles de la maison de maître avenue Olivier-Heuzé.

IVR52\_20197202193NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une villa quartier Saint-Georges.

IVR52\_20197202176NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de décor de carreaux de ciment sur la façade de la maison dite "villa de l'avenir" rue des Vergnes.

IVR52\_20197202178NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une plaque d'entrepreneur sur une maison avenue Olivier Heuzé.

IVR52\_20197202164NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la maison portant la plaque "beauregard" anciennement ferme rue de la vannerie.

IVR52\_20197202174NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des maisons du lotissement "baraquement d'urgence" dans les années 1950 rue Champollion.

IVR52\_20197202190NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du surcroît de la maison dite "villa de l'avenir" rue des Vergnes.

IVR52\_20197202177NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la maison du Paradou.

IVR52\_20207201162NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison aux formes villégiature rue Fernand Tavano.

IVR52\_20197202182NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des maisons du lotissement "baraquement d'urgence" dans les années 1950 rue Champollion.

IVR52\_20197202191NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un ancien corps de ferme pris dans l'urbanisation rue des Aloes.

IVR52\_20197202189NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du portail d'une maison de maître rue de Sablé.

IVR52\_20197202195NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des maisons H.B.M. rue Garnier Pagès.

IVR52\_20187200899NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du médaillon du Foyer Manceau sur une maison rue Garnier Pagès.

IVR52\_20237200286NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des maisons de briques avenue Olivier-Heuzé.

IVR52\_20187200894NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un immeuble au croisement de la rue d'Eichtal et des rives de Sarthe.

IVR52\_20197202120NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation