

Pays de la Loire, Sarthe
Bonnétable
Village d'Aulaines
143 avenue de la Forêt,

Mairie-école de l'ancienne commune d'Aulaines réunie à Bonnétable, actuellement maison d'écrivain Catherine Paysan.

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058464
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : mairie, école
Destinations successives : musée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : PCI 2016, B, 1205

Historique

Les plans et devis de la mairie-école mixte de la commune d'Aulaines furent établis en 1880 par l'architecte de l'arrondissement de Mamers Ernest Pieau. Ils mentionnent un gros-œuvre en maçonnerie *sur un socle en briques rouges et blanches*, l'emploi de pierre de taille de Villaines et une couverture en ardoises, des pièces cloisonnées de briques et pavées de carreaux ou de briques, équipées pour trois d'entre-elles de *cheminées capucine* en marbre noir, et distribuées par un escalier à *courbe à quatre noyaux*. Sont également prévus un cellier et lieux d'aisance, couverts en tuiles, pavés de *pierres tétuées de la forêt* et partiellement couverts de voûtes en briques. Les travaux de construction furent achevés en 1882.

Désaffectée vers 1965 puis occupée par une usine de bonneterie, la mairie-école fut restaurée et remeublée à partir de 2001 comme maison d'écrivain Catherine Paysan, fille de l'ancienne institutrice.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1880 (daté par source)
Auteur(s) de l'œuvre : Ernest Pieau (attribution par source),

Description

L'édifice, de plan en T, comprend un corps principal à trois travées et à étage carré et une aile en retour à surcroît, construits en moellons enduits sur solin en briques, avec chaînes d'angles en pierre de taille pour le corps principal, en briques pour l'aile en retour, et corniche en briques pour les deux. Les chambranles des baies sont en briques et pierre. Le corps principal est couvert de croupes, l'aile en retour d'un toit à longs pans.

Le corps principal est distribué en deux pièces par étage, distribuées par un escalier en charpente suspendu, l'aile en retour en une classe .

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit ; brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : croupe ; toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant, en charpente, suspendu

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Statut, intérêt et protection

Protections :

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble depuis l'est.

Phot. Yves Guillotin

IVR52_20177200767NUCA



Elévation sur rue du
corps principal. principal

Phot. Yves Guillotin

IVR52_20177200766NUCA



Le corps de bâtiment des classes.

Phot. Yves Guillotin

IVR52_20177200768NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Bonnétable, présentation de la commune (IA72001903) Pays de la Loire, Sarthe, Bonnétable

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Julien Hardy

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue d'ensemble depuis l'est.

IVR52_20177200767NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur rue du corps principal. principal

IVR52_20177200766NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le corps de bâtiment des classes.

IVR52_20177200768NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation