Pays de la Loire, Sarthe
Pruillé-l'Éguillé
place du 11-novembre-1918

Exposition

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002710
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : exposition

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : l'exposition est fixée sur le mur nord du chœur

Historique

L'exposition provient très probablement de l'ancien tabernacle du maître-autel de l'église, disparu. Elle date du milieu du XVIIIe siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 72

Description

L'exposition en bois de forme rectangulaire verticale est constituée de trois planches jointes verticalement. Elle est décorée de bas-reliefs dorés. Certaines lacunes laissent apparaître une préparation blanche.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, droit

Matériaux : bois doré, décor en bas-relief, décor dans la masse

Mesures : h : 100 la : 60 pr : 11

Représentations :
symbole: agneau, livre, sceau
ornement: ange, coquille, à baguettes
ornement végétal: à fleur, à feuille d'acanthe, à enroulement, à coquille

La partie centrale de l'exposition représente l´Agneau mystique couché sur un livre à sept sceaux, entouré de rayons, le tout inscrit dans un fin cadre chantourné et surmonté d'une coquille et d'une tête d'ange. Sous l´Agneau sont représentés des enroulements d´acanthe stylisés. Le cadre extérieur est décoré de baguettes, têtes d'anges et bouquets de fleurs. La partie supérieure est ornée de deux enroulements de feuilles d'acanthe surmontés d´un élément couronné d'une pomme de pin.

État de conservation

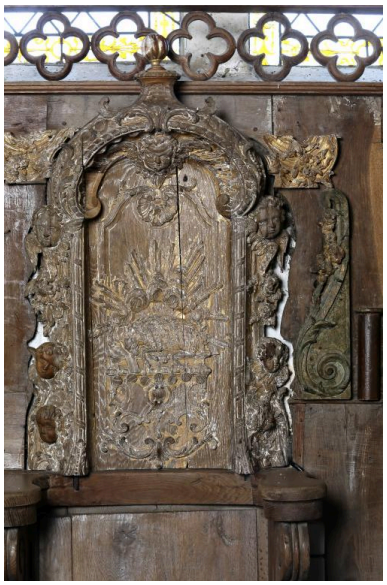
mauvais état , œuvre mutilée , élément , œuvre mutilée , altération optique de la surface , œuvre brûlée

Il s´agit d´un élément d'un tabernacle disparu. La dorure est très lacunaire. Les traces de la préparation blanche sont apparentes. La planche centrale a été fondue sur toute la hauteur. Les joints sont apparents. Présence des traces de brûlures.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1982/06/22
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Exposition en bois.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137201116NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Les objets mobiliers de l'église Saint-Christophe de Pruillé-l'Eguillé (IM72002691) Pays de la Loire, Sarthe, Pruillé-l'Éguillé, place du 11-Novembre-1918

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Exposition en bois.

IVR52_20137201116NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation