

Pays de la Loire, Sarthe
Pruillé-l'Éguillé
place du 11-novembre-1918

Exposition

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002710
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : exposition

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : l'exposition est fixée sur le mur nord du chœur

Historique

L'exposition provient très probablement de l'ancien tabernacle du maître-autel de l'église, disparu. Elle date du milieu du XVIIIe siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 72

Description

L'exposition en bois de forme rectangulaire verticale est constituée de trois planches jointes verticalement. Elle est décorée de bas-reliefs dorés. Certaines lacunes laissent apparaître une préparation blanche.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, droit

Matériaux : bois doré, décor en bas-relief, décor dans la masse

Mesures : h : 100 la : 60 pr : 11

Représentations :

symbole: agneau, livre, sceau
ornement: ange, coquille, à baguettes
ornement végétal: à fleur, à feuille d'acanthé, à enroulement, à coquille

La partie centrale de l'exposition représente l'Agneau mystique couché sur un livre à sept sceaux, entouré de rayons, le tout inscrit dans un fin cadre chantourné et surmonté d'une coquille et d'une tête d'ange. Sous l'Agneau sont représentés des enroulements d'acanthé stylisés. Le cadre extérieur est décoré de baguettes, têtes d'anges et bouquets de fleurs. La partie supérieure est ornée de deux enroulements de feuilles d'acanthé surmontés d'un élément couronné d'une pomme de pin.

État de conservation

mauvais état , œuvre mutilée , élément , œuvre mutilée , altération optique de la surface , œuvre brûlée

Il s'agit d'un élément d'un tabernacle disparu. La dorure est très lacunaire. Les traces de la préparation blanche sont apparentes. La planche centrale a été fondue sur toute la hauteur. Les joints sont apparents. Présence des traces de brûlures.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1982/06/22

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Exposition en bois.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20137201116NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les objets mobiliers de l'église Saint-Christophe de Pruillé-l'Éguillé (IM72002691) Pays de la Loire, Sarthe, Pruillé-l'Éguillé, place du 11-Novembre-1918

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Exposition en bois.

IVR52_20137201116NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation