

Pays de la Loire, Maine-et-Loire  
Fontevraud-l'Abbaye  
42 rue Robert-d'Arbrissel

## Maison, 42 rue Robert-d'Arbrissel, Fontevraud-l'Abbaye

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA49010680  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Parties constituantes non étudiées : cour, logement, remise, pressoir

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1813, D3, 1093 ; 2009, D, 842

### Historique

La maison sur rue semble dater des premières décennies du XVIIe siècle. Elle fut construite sur l'une des parcelles, alors simples terres cultivées, qui avaient été alloties et arrentées par l'abbesse Éléonore de Bourbon, entre 1577 et 1579 pour y bâtir des habitations.

En façade postérieure de la maison principale, les premiers bâtiments qui, sur cour, forment une aile en retour d'équerre qui borde l'arrière parcelle à l'ouest, paraissent avoir aussi été élevés au cours du XVIIe siècle et sont attesté en 1747. À cette dernière date est aussi attesté, semble-t-il, l'appentis élevé dans l'angle nord-est de cette arrière-cour. Dans la seconde moitié du XVIIIe ou au début du XIXe siècle, l'aile ouest s'allonge d'un appentis à usage agricole ; enfin, de nouvelles dépendances (où prend place un pressoir) sont ajoutées au cours du XIXe siècle, toujours dans le prolongement nord de cette longue aile occidentale.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle  
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 17e siècle (?), 2e moitié 18e siècle (?), 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus ()

### Description

La maison, de plan rectangulaire régulier, est construite en moellons de tuffeau, avec utilisation d'un moyen appareil pour la corniche et les chaînes d'angles en besace. Sur rue, la façade est enduite de ciment. Le solin est en calcaire dur ; en façade, il a été couvert d'un enduit au XXe siècle. Les baies ont toutes été remaniées. La corniche qui couronne la façade est supportée par des modillons en talon, dont l'un est feuillé. La lucarne passante, qui autrefois interrompait l'avant-toit, semble être venue couper la corniche et date d'un remaniement du comble à surcroît ; le tympan à corniche en mitre de cette lucarne est orné d'un trèfle à quatre feuilles d'ardoise, motif probablement du XIXe ou du début du XXe siècle. Le toit, à pignons couverts et à longs pans est couvert d'ardoise.

L'escalier dans-œuvre, en maçonnerie, est renfermé dans une cage carrée. C'est un escalier en vis, sans jour, à marches partiellement délardées. Des trompes segmentaires couronnées d'un tore horizontal soutiennent les marches d'angle de la volée supérieure.

Une voie privative latérale longe ce bâtiment et permet, depuis la rue, d'accéder à l'arrière-cour et aux dépendances situées en bordure ouest de la parcelle et qui prolongent en L cette maison. Une maison en appentis flanque la façade postérieure de la maison principale, sans communication entre elles. À sa suite, du sud au nord, d'abord des logements secondaires

puis des dépendances à usage agricole (en 1979 on y voyait un pressoir à lanterne), forment un alignement de bâtiments mitoyens, tous en appentis, dont certains communiquent entre eux. En partie centrale de l'alignement, l'un des logements est doté d'un sous-sol voûté en berceau, avec niches en plein-cintre à chaque extrémité ; l'appentis mitoyen, plus au nord, est un ancien logement qui possède une cheminée dont le manteau présente des moulurations caractéristiques du XVII<sup>e</sup> siècle. Face à cet ensemble, isolé en bordure nord-est de l'arrière-cour, se trouve un autre appentis, ainsi qu'un puits, commun entre cette propriété et la parcelle voisine.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit ; moellon ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

### Présentation

*Cet ensemble appartient à une série de bâtiments dont l'édification sous l'impulsion d'Éléonore de Bourbon, à partir du dernier quart du XVI<sup>e</sup> siècle, forma face à l'ancien cimetière un front bâti en continu reliant l'écart des Ormeaux au petit noyau aggloméré auprès de l'abbaye pour constituer, à terme, la rue centrale de l'actuel bourg (actuelle rue Robert d'Arbrissel).*

*Cette maison est caractéristique des édifices alors construits le long de cette grande rue pavée, avec logis principal à gouttereau sur rue et passage perpendiculaire (ici voie latérale) permettant l'accès aux communs rejetés en arrière-parcelle. Là, une cour et des jardins, chargés le plus souvent de servitudes communes (droit de passage, voire accès à un puits) sont bordés d'un habitat secondaire et de dépendances alignés en direction du Grand clos qui constituait la limite septentrionale de ces parcelles en lanière.*

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 6. **Notaires**. Acquisition (12 juillet 1704).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 7. **Notaires**. Acquisition (7 décembre 1713).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 167. **Notaires**. Succession Répulsard (15 avril 1664.).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 168. **Notaires**. Transaction (4 août 1664).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 168. **Notaires**. Bail (6 mai 1667).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 170. **Notaires**. Succession Répulsard (2 octobre 1645).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 170. **Notaires**. Succession Répulsard (25 septembre 1645).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 180. **Notaires**. Rente (12 février 1720).
- AD Maine-et-Loire. 5 E 38 / 180. **Notaires**. Bail (4 avril 1720).
- AD Maine-et-Loire. 101 H 159. **Abbaye de Fontevraud**. Inventaire général de dom Lardier : Volume septiesme, inventaire des titres de la petite recepte de Font-Evraud [...] fait par le P. F. Jean Lardier religieux dudit ordre, 1658 (1658, continué jusqu'en 1756). Titre n° 129.
- AD Maine-et-Loire. 23 S. **Route nationale n°147**. Divers documents, dont en 23 S 2 : plan-minute de l'Atlas Trudaine du grand chemin de Montsoreau à Loudun avec ses environs (1747).

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Bruno Rousseau  
IVR52\_19964901436VA



Aile sur cour, apprentis situé au milieu  
de l'alignement des dépendances :  
logement secondaire avec cheminée  
du XVIIe siècle (vue prise en 1979).  
Phot. Dominique Eraud  
IVR52\_19794902224Z

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Fontevraud-l'Abbaye : présentation de la commune (IA49010822) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Fontevraud-l'Abbaye

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Fontevraud-l'Abbaye : présentation de la commune (IA49010822) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Fontevraud-l'Abbaye

Auteur(s) du dossier : Florian Stalder

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine



Vue générale

IVR52\_19964901436VA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile sur cour, appentis situé au milieu de l'alignement des dépendances : logement secondaire avec cheminée du XVII<sup>e</sup> siècle (vue prise en 1979).

IVR52\_19794902224Z

Auteur de l'illustration : Dominique Eraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation