Pays de la Loire, Sarthe
Saint-Germain-d'Arcé
rue de l' Eglise

Cierge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001727
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le cierge est placé sur le mur nord du chœur

Historique

Le cierge a été probablement exécuté dans la manufacture Macé à Cherbourg au début du XXe siècle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Stade de la création : œuvre de série
Atelier ou école : Macé (manufacture)

Description

Un gros cierge en cire d'abeille purifiée de forme conique, décoré de motifs en bas-relief.

Eléments descriptifs

Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire ; d'applique ; à poser

Matériaux : cire moulé, décor dans la masse

Mesures : h : 127 d : 11

Représentations :
ornement ; strie
ornement à forme végétale ; à fleur

Le cierge est décoré de grandes fleurs stylisées et de stries.

État de conservation

Le cierge est poussiéreux. Il est posé sur une tablette en bois et fixé au mur avec un anneau métallique.

Statut, intérêt et protection

Un cierge semblable, daté du début du XXe siècle, est conservé au musée de Normandie à Caen.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Cierge, vue d'ensemble.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20107200148NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Germain de la commune de Saint-Germain-d'Arcé (IM72001701) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Germain-d'Arcé, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Cierge, vue d'ensemble.

IVR52_20107200148NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation