Pays de la Loire, Loire-Atlantique
La Baule-Escoublac
lotissement La Baule-les-Pins
75 avenue du Bois-d'Amour , 1 avenue de la Mer

Maison dite villa balnéaire Corinne puis Dauphine, 75 avenue du Bois-d'Amour

Références du dossier

Numéro de dossier : IA44000646
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine de la villégiature
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : villa balnéaire
Appellation : Corinne, puis Dauphine
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2004, BS, 54

Historique

L'architecte baulois René Perrey a dessiné cette villa vers 1924. Des documents sont visibles dans le fonds René Perrey et le fonds Société générale foncière (non inventorié). Elle est publiée dans le recueil "Villas modernes de la Côte d'Amour".

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : René Perrey (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Plan massé avec rez-de-chaussée et un étage sur sous-sol. Cette villa "dissymétrique coloniale art déco" (cf. typologie) est implantée au milieu d'un jardin bordé par l'avenue de la Mer n° 1. Une toiture terrasse recouvre le bâti qui est ceinturé par une frise de motifs floraux Art déco sous une large corniche à degrés. Les murs sont recouverts d'enduit relief à rayures disposées par dizaine en parallèle et de direction aléatoire. Sur la façade sud au rez-de-chaussée une fenêtre plein-cintre protégée par une grille en fer forgé est surmontée d'une tête de femme entourée à l'étage de deux fenêtres avec bacs à fleurs. Sur la façade est, l'étage est en encorbellement au-dessus de la terrasse et il est soutenu par une pergola réalisée avec trois poteaux et poutres en béton portant cinq chevrons en bois. Les chapiteaux et les abouts de poutres de la pergola sont décorés des mêmes motifs floraux Art déco que la frise. La terrasse est entourée d'un escalier de quatre marches. La pergola a été remplie par de la maçonnerie pour extension de la villa vers 1960.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit
Matériau(x) de couverture : ciment en couverture
Plan : plan massé
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré
Type(s) de couverture : terrasse

Typologies et état de conservation

Typologies : colonial ; art déco
État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : tête de femme ; ornement végétal

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Collection particulière René Perrey.

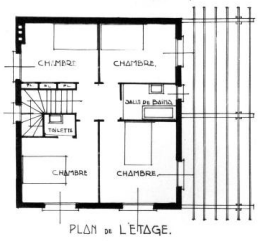
Bibliographie

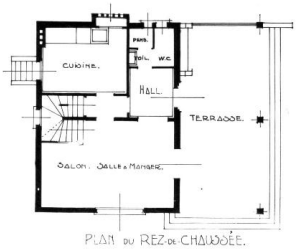
- **Les terrasses-jardins, oasis des cités,** *La Vie à la campagne*, 15 avril 1931.
  vol. 68, p. 27

- GAUTHIER, Joseph. **Villas modernes de la Côte d'Amour (La Baule-Océan)**. Paris : C. Massin, 1930.
  pl. 22, 23

Illustrations

Façade sud de la villa Corinne puis Dauphine vue du sud-est.
Autr. M. Gravot, Phot.
Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19984402698X





Plans de la villa
Corinne puis Dauphine.
Phot. René Perrey, Phot.
Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19984402697X

Vue de la villa Corinne depuis
l'avenue du Bois-d'Amour.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20044401582NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Maisons dites villas balnéaires et immeubles à logements de la commune de La Baule-Escoublac (IA44000832) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement concerté La Baule-les-Pins (IA44000837) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac,

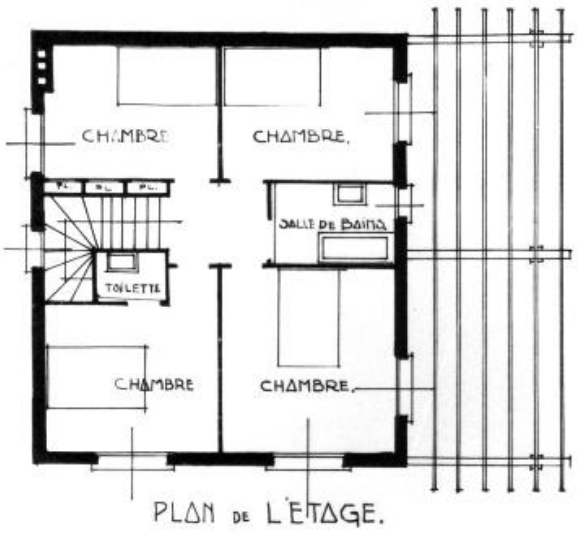
Auteur(s) du dossier : Alain Charles, Ronan Durandière
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

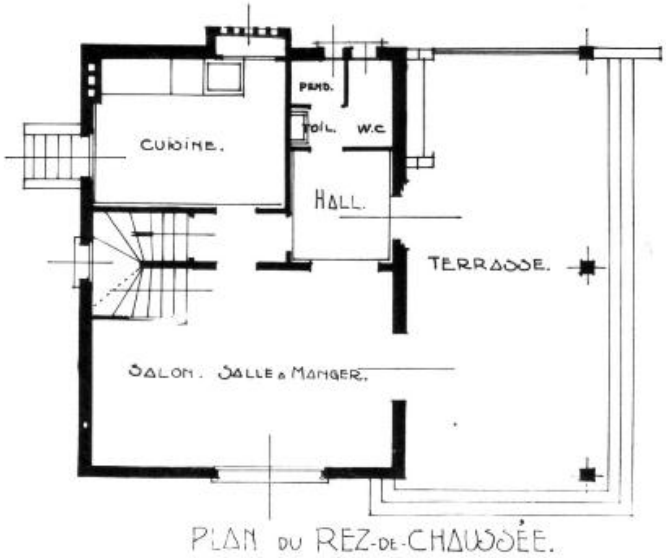
Façade sud de la villa Corinne puis Dauphine vue du sud-est.

Référence du document reproduit :

- Photographie, par M. Gravot, publiée dans : **Villas modernes de la Côte-d'Amour,** vers 1930, pl. 22, Ch. Massin et Cie, Editeurs, Paris. (Centre de ressources du patrimoine, Conseil régional des Pays de la Loire, Nantes).

IVR52_19984402698X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
Auteur du document reproduit : M. Gravot
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Plans de la villa Corinne puis Dauphine.

Référence du document reproduit :

- Dessin, vers 1930, par l'architecte R. Perrey, publié dans : **Villas modernes de la Côte-d'Amour,** vers 1930, pl. 23, Ch. Massin et Cie, Editeurs, Paris. (Centre de ressources du patrimoine, Conseil régional des Pays de la Loire, Nantes).

IVR52_19984402697X
Auteur de l'illustration : René Perrey, Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la villa Corinne depuis l'avenue du Bois-d'Amour.

IVR52_20044401582NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation