

Pays de la Loire, Mayenne
Lassay-les-Châteaux
place de l' Eglise

Église paroissiale Saint-Fraimbault de Lassay-les-Châteaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53000762

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2013, 2020

Cadre de l'étude : recensement des peintures murales monuments aux morts de la guerre 1914-1918, inventaire topographique Canton de Lassay-les-Châteaux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Fraimbault

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2019, AC, 100

Historique

Aux époques médiévale et moderne, la ville de Lassay ne disposait pas d'église paroissiale. Des messes étaient régulièrement tenues dans la **chapelle** castrale Notre-Dame du Rocher par le curé de la paroisse, mais sans que celle-ci n'obtienne jamais le statut d'église succursale. Le siège de la paroisse resta au hameau de Saint-Fraimbault, situé à 1 km du bourg de Lassay, jusqu'au début du XIXe siècle. Alors, la taille de la chapelle ne suffisait plus à accueillir l'ensemble des paroissiens. Au milieu du XIXe siècle, cette situation fut jugée inacceptable et l'absolue nécessité de construire une église dans la ville fut déclarée.

Les travaux furent confiés à l'architecte lasséen Godin, qui rédigea le devis en mai 1857, et travailla avec les entrepreneurs Papillon, d'Alençon, et Lebret, de Neuilly-le-Vendin. L'église fut construite à l'emplacement de la chapelle du couvent des Bénédictines, qui fut détruite à cette occasion. Le pont, qui relie l'église et le centre du bourg, en enjambant le Lassay et en offrant une perspective sur sa façade occidentale, fut construit dans le même temps. Le procès-verbal de réception de l'édifice fut dressé le 11 août 1863.

En 1892, le conseil de fabrique déplora la trop grande sobriété du sanctuaire, qui n'avait pu être décoré à la fin du chantier faute de fonds. Il vota alors l'exécution de peintures murales sur les colonnes, murs, arcs, voûtes, ainsi que la réalisation de 9 grands tableaux dépeignant la vie de saint Fraimbault, dont l'exécution fut confiée à l'artiste Le Feuvre.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1863 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : François Godin (architecte, attribution par source)

Description

Edifiée au sud du tracé ancien de la ville, à proximité immédiate de l'**école**, l'église paroissiale est orientée nord-sud. La rue de l'église, qui enjambe la vallée du Lassay, offre une perspective sur son portail.

La nef, à trois travées et vaisseau unique, est précédée par un clocher-porche, accoté à l'est par une chapelle des fonds et à l'ouest par l'escalier, le tout de la même largeur que la nef. Celui-ci est percée d'une porte en plein-cintre, d'une rosace et d'abat-sons. Deux sacristies se trouvent entre les bras du transept et le choeur à pans coupés. Les baies en plein-cintre occupent les parties hautes des murs. Une tribune percée de trois arcs en plein-cintre, surmontée d'une corniche supportée par des modillons à motifs fleuris et géométriques, ferme la nef au nord. Les travées sont délimitées par des

arcs doubleaux, reposant sur des colonnes semi-engagées, ornées de chapiteaux sculptés. Dans la nef se côtoient motifs végétaux, représentations d'animaux et d'êtres fantastique. Entre des entrelacs végétaux, les chapiteaux des piles de la croisée du transept sont sculptés des symboles des quatre évangélistes, chacun portant un phylactère. Le type de voûtement utilisé, les motifs des chapiteaux ainsi que les modillons de la tribune d'orgue font référence à l'architecture romane, dans la veine médiévaliste en vogue durant la seconde moitié du XIXe siècle.

Elle est construite en moellon équarri de pierre de pays, dont les chaînages sont en pierre de taille provenant des carrières de Souvigné. Les voûtes, les nervures et les faisceaux de demi-colonnes sont en pierre blanche.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Type(s) de couverture :

Décor

Techniques : peinture, sculpture

Représentations :

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; O 551.
Devis de construction de l'église Saint-Fraimbault. PV de réception des travaux.

Documents figurés

- Carte postale, église Saint-Fraimbault de Lassay. (Archives départementales de la Mayenne ; 5 Fi 118/13).
- Carte postale, église Saint-Fraimbault de Lassay. (Archives départementales de la Mayenne ; 5 Fi 118/47).

Bibliographie

- ANGOT, Alphonse (abbé). **Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne**. Laval : Goupil, 1902.

Illustrations



Carte postale. Eglise Saint-Fraimbault de Lassay.
Repro. Morgane Acou-Le Noan
IVR52_20205300465NUCA



Carte postale. Vue d'ensemble de l'église Saint-Fraimbault de Lassay.
Repro. Morgane Acou-Le Noan
IVR52_20205300473NUCA



Portail de l'église Saint-Fraimbault, dans la perspective de la rue de l'église
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301155NUCA



Vue de la façade occidentale
de l'église paroissiale de
Lassay-les-Châteaux.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300036NUCA



Eglise Saint-Fraimbault,
vue depuis l'est.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301163NUCA



Chevet et bras oriental du
transept de Saint-Fraimbault
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195301164NUCA



Nef, vers le chœur.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20215301886NUCA



Nef, vue depuis le chœur.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20215301896NUCA



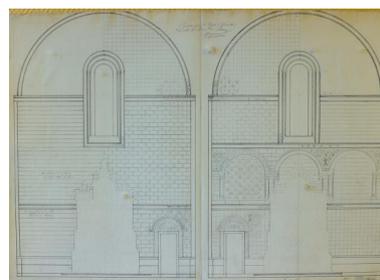
Chœur.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20215301887NUCA



Choeur.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20215301888NUCA



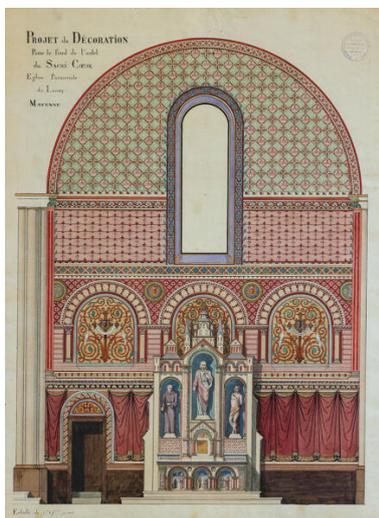
Bras droit du transept.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20215301897NUCA



Projet décor autel
latéral, Arsène Lefevvre.
Phot. Thierry Peters
IVR52_20215301965NUCA



Chapiteaux figurés de la croisée
du transept, représentant les
quatre Evangélistes dans un
décor de feuillages et d'entrelacs.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300024NUCA



Projet décor fond autel du
Sacré Coeur, Arsène Lefevvre.
Phot. Thierry Peters
IVR52_20215301968NUCA



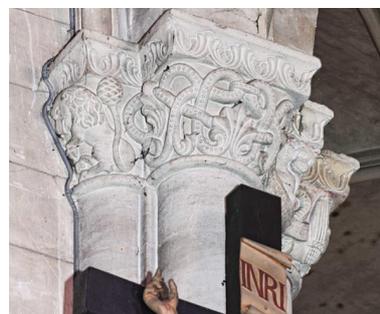
Chapiteaux figurés de la croisée
du transept, représentant les
quatre Evangélistes dans un
décor de feuillages et d'entrelacs.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300030NUCA



Chapiteaux figurés de la croisée
du transept, représentant les
quatre Evangélistes dans un
décor de feuillages et d'entrelacs.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300027NUCA



Chapiteaux figurés de la croisée
du transept, représentant les
quatre Evangélistes dans un
décor de feuillages et d'entrelacs.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300028NUCA



Chapiteaux figurés de la croisée
du transept, représentant les
quatre Evangélistes dans un
décor de feuillages et d'entrelacs.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300029NUCA



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Evangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300025NUCA



Chapiteaux figurés de la nef.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300026NUCA



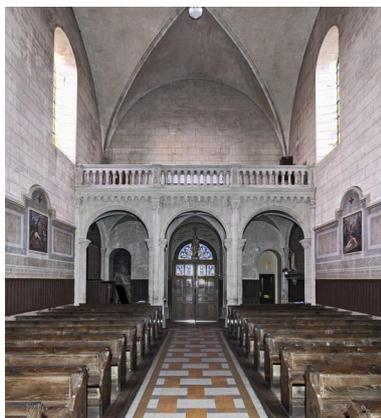
Chapiteau figuré de la nef.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300033NUCA



Chapiteau figuré au revers de la façade.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300032NUCA



Tribune au revers de la façade.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300022NUCA



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Evangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20225300031NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération (IA44005269)

Architecture religieuse de l'ancien canton de Lassay-les-Châteaux (IA53004288)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Bannière de Saint Fraimbault (IM53008668) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Calice et patène (IM53008673) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Chaire à prêcher (IM53008670) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Ensemble de 3 cloches (IM53008672) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Ensemble de 9 verrières (IM53008674) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Monument aux morts, église paroissiale Saint-Fraimbault de Lassay-les-Châteaux (IM53003771) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, place de l' Eglise

Orgue de chœur (IM53008669) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Peintures ornementales du chœur (IM53008675) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Statue de Notre Dame du Rocher (IM53008665) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux
Statue de Sainte Catherine d'Alexandrie (IM53008666) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux
Statue de Sainte Marguerite (IM53008667) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux
Tableau de la Cène (IM53008671) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux
Tableau de la Vierge à l'Enfant (IM53008593) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux

Oeuvre(s) en rapport :

Ville de Lassay (IA53004324) Pays de la Loire, Mayenne, Lassay-les-Châteaux, ,

Auteur(s) du dossier : Christine Leduc-Gueye

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Carte postale. Eglise Saint-Fraimbault de Lassay.

Référence du document reproduit :

- Carte postale, église Saint-Fraimbault de Lassay. (Archives départementales de la Mayenne ; 5 Fi 118/13).

IVR52_20205300465NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Morgane Acou-Le Noan

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Mayenne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte postale. Vue d'ensemble de l'église Saint-Fraimbault de Lassay.

Référence du document reproduit :

- Carte postale, église Saint-Fraimbault de Lassay. (Archives départementales de la Mayenne ; 5 Fi 118/47).

IVR52_20205300473NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Morgane Acou-Le Noan

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Mayenne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portail de l'église Saint-Fraimbault, dans la perspective de la rue de l'église

IVR52_20195301155NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade occidentale de l'église paroissiale de Lassay-les-Châteaux.

IVR52_20135300036NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise Saint-Fraimbault, vue depuis l'est.

IVR52_20195301163NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chevet et bras oriental du transept de Saint-Fraimbault

IVR52_20195301164NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef, vers le choeur.

IVR52_20215301886NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef, vue depuis le chœur.

IVR52_20215301896NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Choeur.

IVR52_20215301887NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Choeur.

IVR52_20215301888NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



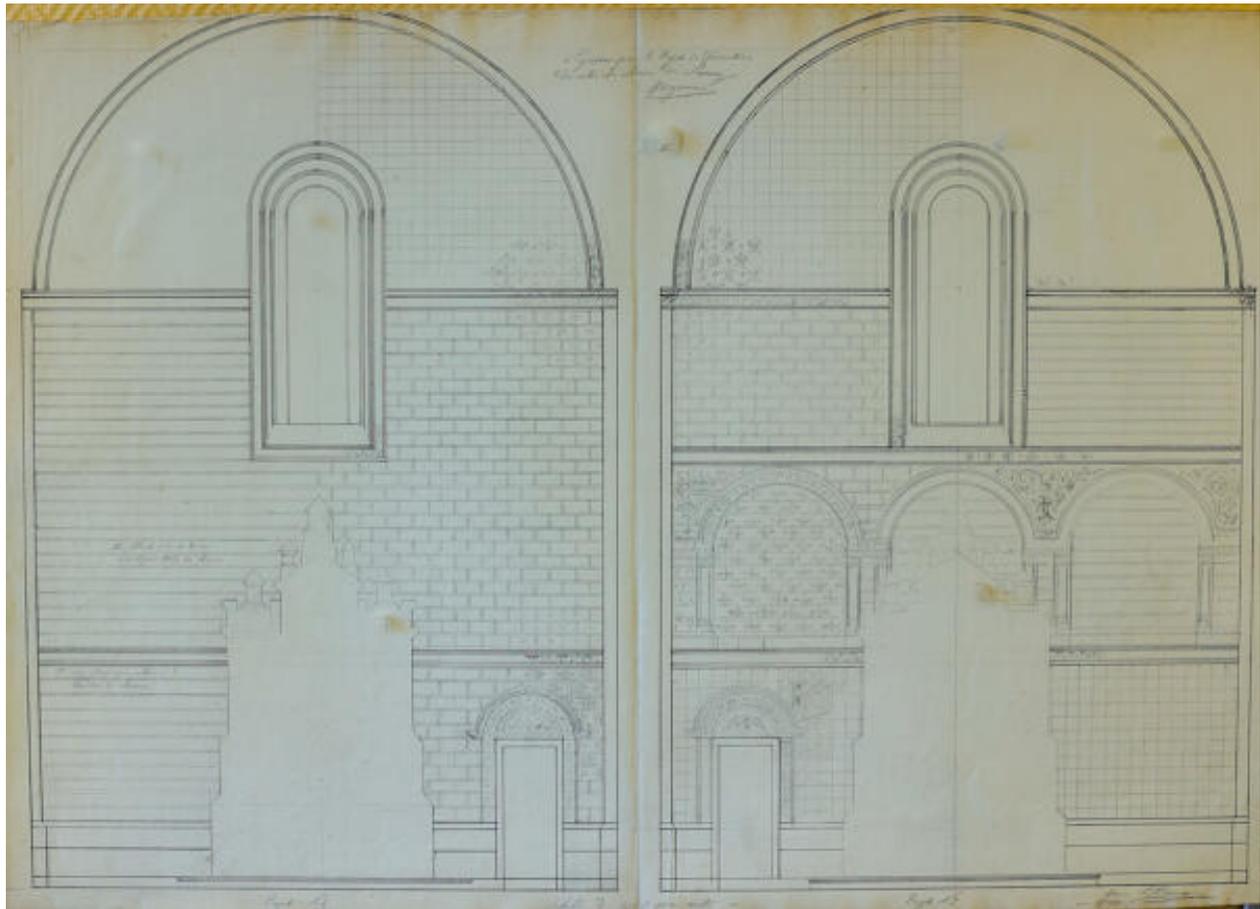
Bras droit du transept.

IVR52_20215301897NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet décor autel latéral, Arsène Lefevre.

IVR52_20215301965NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Peters

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Évangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

IVR52_20225300024NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet décor fond autel du Sacré Coeur, Arsène Lefevre.

IVR52_20215301968NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Peters

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Évangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

IVR52_20225300030NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Évangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

IVR52_20225300027NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Evangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

IVR52_20225300028NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



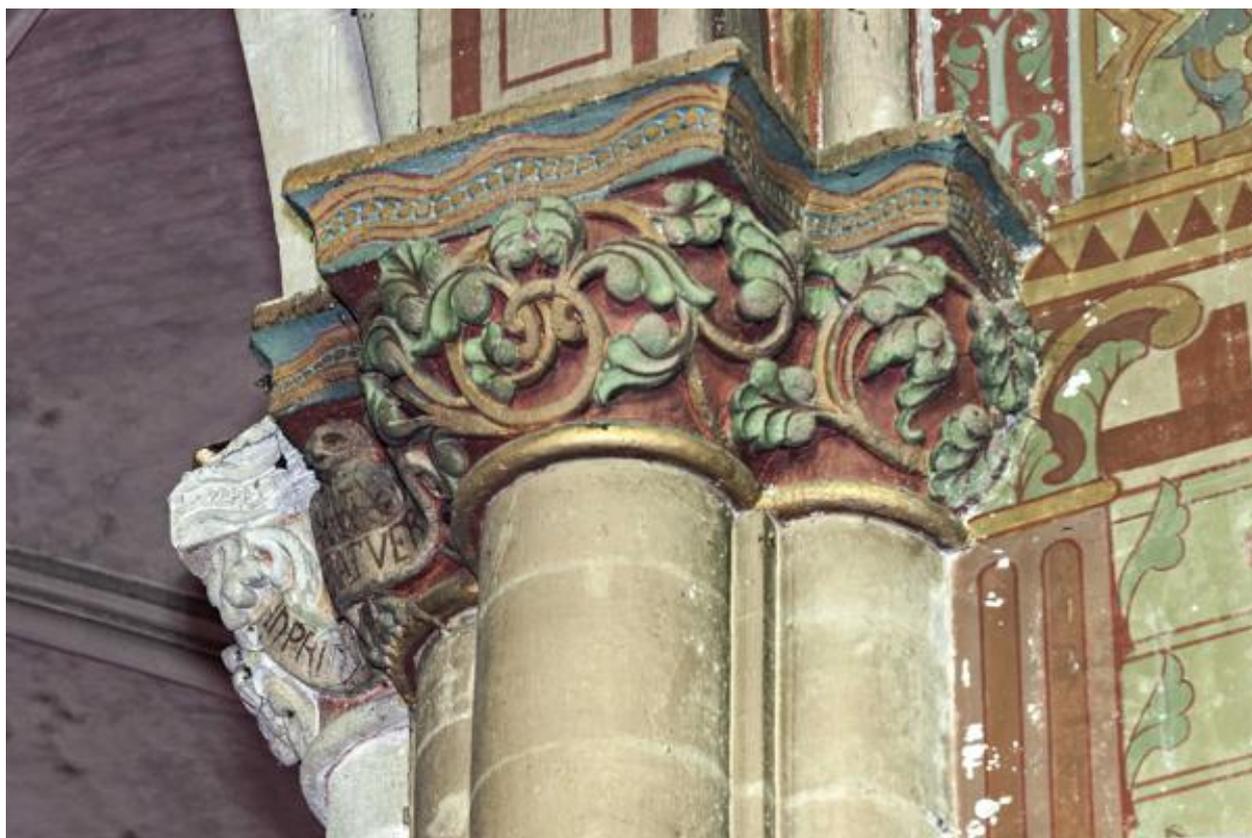
Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Evangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

IVR52_20225300029NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Evangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

IVR52_20225300025NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteaux figurés de la nef.

IVR52_20225300026NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteau figuré de la nef.

IVR52_20225300033NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteau figuré au revers de la façade.

IVR52_20225300032NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tribune au revers de la façade.

IVR52_20225300022NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapiteaux figurés de la croisée du transept, représentant les quatre Évangélistes dans un décor de feuillages et d'entrelacs.

IVR52_20225300031NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation