Pays de la Loire, Loire-Atlantique
La Baule-Escoublac
lotissement Pavie
12 avenue de la Concorde

Maison dite villa balnéaire Siébel, 12 avenue de la Concorde

Références du dossier

Numéro de dossier : IA44000691
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine de la villégiature
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : villa balnéaire
Appellation : Siébel
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2004, CD, 87

Historique

Cette villa est dessinée vers 1900 par les architectes nantais Ferdinand Ménard et Emile Le Bot. Elle est publiée dans "le Raguenet" avec ce titre : "Villa maritime".

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Ferdinand Ménard (architecte, attribution par travaux historiques), Emile Le Bot (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Plan massé avec rez-de-chaussée et un étage sur sous-sol. Cette villa "dissymétrique traditionnelle" (cf. typologie) est implantée au milieu d'un jardin. La toiture est en ardoise et les murs sont en moellons. Au nord de la façade ouest, un pignon couvert d'une demi-croupe surmontée d'un épi de faîtage en bois forme avant-corps. Les angles des murs sont chanfreinés. Au sud l'aile en retour possède une lucarne à pignon couvert avec demi-croupe. Au rez-de-chaussée deux portes-fenêtres à cintre surbaissé ouvrent sur une large terrasse avec garde-corps en bois sculpté. Dans l'angle sud-ouest de la terrasse un escalier descend au jardin. A l'étage au-dessus des baies, des balcons, avec garde-corps en bois sculpté, sont centrés sur la lucarne et le pignon. Celui du pignon est couvert par un auvent en ardoise soutenu par des poteaux en bois sculptés. Un chaînage en béton peint en blanc ceinture les planchers hauts de chaque niveau et sur le retour de l'aile deux corniches encadrent ce bandeau. Une frise en carreau de faïence orne le dessous de toiture de l'aile et de la demi-croupe. Une plaque de faïence porte le titre "Siébel". Sur la façade sud, un pignon couvert d'une demi-croupe protège deux fenêtres. Un bandeau brique marque le plancher haut de l'étage. Au rez-de-chaussée un édicule carré est centré sur la façade avec une porte d'entrée et deux fenêtres. Une véranda vitrée avec structure en aluminium blanc est montée sur la terrasse et accolée à la façade ouest.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan massé
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; noue ; demi-croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : médiéval
État de conservation : restauré

Décor

Techniques : céramique
Représentations : ornement végétal

Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : balcon
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **L'Architecture usuelle**. Dourdan, 1911-1912.
  pl. 98

- RAGUENET, A. **Monographies de bâtiments modernes.** Paris : Librairie d'architecture E. Ducher, s.d.
  t. V, livre 253

Illustrations

Vue d'ensemble de la villa Siébel.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20044400803NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Maisons dites villas balnéaires et immeubles à logements de la commune de La Baule-Escoublac (IA44000832) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Lotissement concerté Pavie (IA44000835) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac,

Auteur(s) du dossier : Alain Charles, Ronan Durandière
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue d'ensemble de la villa Siébel.

IVR52_20044400803NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation