Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Mauges-sur-Loire
(Le) Plessis-Beuvreau

Manoir puis château du Plessis-Beuvreau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49004002
Date de l'enquête initiale : 1972
Date(s) de rédaction : 2004, 2019, 2026
Cadre de l'étude : inventaire topographique Mauges-sur-Loire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : manoir, château
Appellation : château du Plessis-Beuvreau
Parties constituantes non étudiées : douves, ferme

Compléments de localisation

anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 2025, B, 2421 ; 1827, B4, 866

Historique

Le domaine appartenait en 1215 à Cristophe Beuvereau, dépendant de la baronnie de Rochefort-sur-Loire. Il s'agissait d'une maison noble avec enceinte de douves vives, pont-levis, étang, bois taillis et marmenteaux. La propriété appartient à la famille Beuvereau jusque dans la première moitié du XVIIe siècle. Cette dernière reconstruit sans doute le château vers le XVIe siècle, selon l'abbé Guinhut. En 1646, Charles Boylèsve, sieur des Aulnays, en est propriétaire puis son descendant Gabriel Boylèsve, chevalier, en 1684. Le château est remanié à cette époque, leurs armes apparaissent sur un écusson sculpté au-dessus d'une porte de la tour d'escalier. Plusieurs propriétaires se succèdent par la suite jusqu'à la Révolution, dont Jacques Boulay du Martray, écuyer et maire d'Angers de 1777 à 1781, qui achète le domaine pour la somme de 91 700 livres en novembre 1785. Le château est en très mauvais état, il échappe aux incendies contrairement aux châteaux du Plessis-Raymond et du Pineau qui sont détruits sur la commune. Toutefois, plusieurs de ses métairies sont brûlées en partie. Le domaine est vendu comme bien national en 1797, l'estimation du fief seigneurial nous permet de connaître plus en détail ses possessions et leur état (voir annexe). Sans doute rachetée (ou restituée) au début du XIXe siècle, la propriété demeure dans la famille Boylèsve jusqu'en 1811. Ensuite, elle est vendue au comte Félix de Romain (1766 – 1858), connu pour son ouvrage *Souvenirs d'un officier royaliste*, puis passe à la famille de Beaurepos par l'intermédiaire de sa fille, Zénobie de Romain, épouse d'Aimé Henri de la Croix de Beaurepos. Leur fils, Léopold Marie Ferdinand (1834 – 1884), engage de nombreux travaux dans le troisième quart du XIXe siècle, notamment sur ses métairies du Plessis Beuvereau, de la Michellerie et de la Douarderie (reconstruction des logis et parties agricoles ; voir notice sur les fermes et les maisons). La métairie du Petit Plessis est d'ailleurs bâtie en 1865. À cette période, huit métairies dépendent du domaine, à savoir, en plus de celles citées précédemment : la Piffarderie, la Caillerie, la Braudière, la Fumoire et le moulin de Frossanger. Marie Juliette Jeanne de la Croix de Beaurepos (1874-1963) et Henri François Jacques Marie le Goazre de Toulgoët Tréanna sont propriétaires en 1911. Le château est modernisé au XIXe siècle par l'architecte angevin Auguste Beignet et les paysagistes J. Chevalier et E. Molland.

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 16e siècle, 17e siècle (?,), 19e siècle (?,)
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Beignet, J. Chevalier (architecte paysagiste, attribution par source),
E. Molland (paysagiste, attribution par source)

Description

Le château se situe à l'extrémité sud de la commune, frontalier de Neuvy-en-Mauges. On y accède par un pont en pierre franchissant des douves encore en eau. La partie la plus ancienne semble correspondre au corps principal de plan rectangulaire (manoir primitif ?) si l'on en juge par les vestiges des pignons découverts à redents et de la tour octogonale en demi-hors-œuvre aux ouvertures sculptées d'accolades de style gothique et d'appuis moulurés. Ce dernier est complété par une première extension accolée en façade nord-est et une seconde accolée au nord-ouest de l'extension précédente, formant un plan d'ensemble en "Z" irrégulier. Le tout, bâti en moellons enduits de schistes gréseux avec une couverture en ardoise, s'élève sur trois niveaux visibles : un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. L'extension accolée au corps principal possède une couverture à deux pans et pignons couverts. Elle est décorée d'ouvertures à croisée ou à demi-croisée chanfreinées à accolades et de lucarnes à gâble en pierre de taille de tuffeau. L'extension la plus au nord possède un toit en appentis.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; pignon couvert
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : peinture
Représentations : saint Christophe, sainte Barbe
Précision sur les représentations :

Peinture murale monumentale datée du XVe siècle représentant saint Christophe et sainte Barbe.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier de pré-inventaire, établi en 1972 par Marie-Anne Éon, a été mis à jour et enrichi par Mathilde Vozza en 2022 puis par Marie-Charlotte Cavaca en 2026 dans le cadre de l'inventaire topographique de la commune nouvelle de Mauges-sur-Loire.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

- GUINHUT, Alfonse. **Notice historique sur Saint-Laurent-de-la-Plaine**. Angers : J. Siraudeau, 1909.

- PORT Célestin. **Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire et de l'ancienne province d'Anjou.** Edition H. Siraudeau et Cie, Angers, réed. 1996.

Annexe 1

Procès-verbal d'estimation de la terre du Plessis Beuvereau, décembre 1797 et janvier 1798

Extrait du procès-verbal d'estimation de la terre du Plessis Beuvereau de décembre 1797 et janvier 1798 :
1° Le logis ou maison principale du Plessis avec jardin contenant environ 5 boisselées, cours, douves, un étang de 2 hectares ½, une avenue contenant environ une boisselée et demie, 3 boisselées de terres labourables, 3 quartiers de vignes près de l'étang, le tout estimé d'un revenu annuel de 26 livres et exploité par Jean Branchereau.
2° La métairie de la cour du Plessis consistant en maisons et taitteries brûlées, jardin, airaux, issues, environ 30 setiers de terres partie en coteaux labourables et non labourables, 19 quartiers de pré au-dessous de la moyenne qualité d'un revenu annuel de 628 livres et exploitée par René Maugeais et Jacques Parent.

3° La Grande Braudière consistant en maisons, toits, taitteries, granges, aires, airaux, rues, issues, jardins, 42 setiers de terres, partie en coteaux labourables et non labourables, 6 boisselées de bois taillis en mauvais rapport et environ 19 quartiers de pré, le tout exploité par François Giraud, Jacques Belliard et Jean Beduneau et d'un revenu annuel de 810 livres.
4° La Michellerie consistant en maisons, toits, taitteries, granges, aires, airaux, rues, issues, jardins, environ 15 setiers de terres labourables et non labourables, 3 boisselées de bois taillis, 9 quartiers de pré, le tout exploité par la veuve de Louis Oger, Jean Oger et Jacques Cailleau, d'un revenu annuel de 318 livres.
5° La Piffarderie consistant en maisons incendiées, granges, toits, taitteries en ruine, 19 setiers de terre en coteaux labourables, 8 quartiers et demi de pré de moyenne qualité. Le tout exploité par Louis Brunet et les enfants Petiteau et d'un revenu annuel de 421 livres.
6° La Fumoire consistant en maisons, toits, taitteries entièrement brûlées, aire, airaux, rues, issues, puits, 22 setiers de terre tant bonnes que mauvaises, 12 quartiers de pré, la plus grande partie au-dessous de la moyenne qualité. Le tout exploité par Joseph et Pierre Aligon et d'un revenu annuel de 433 livres.
7° La Douarderie consistant en maisons, taitteries incendiées, aire, airaux, issues, jardin, 12 setiers et demi de terres labourables et non labourables, 6 quartiers de pré, partie au-dessous de la moyenne qualité y compris ce qui est situé au Pont de Palais, commune de Chalonnes, le tout exploité par Jean Frémondière et d'un revenu annuel de 321 livres.
8° Le moulin de Frossanger consistant en maisons incendiées, 12 boisselées de terre dont une grande partie en coteaux incultes, 5 quartiers et demi environ de pré à moitié bons, le tout exploité par les Gaslard meuniers et d'un revenu annuel de 85 livres 10 sols.
9° Le moulin Rochard consistant en maisons, écuries, taitteries incendiées, 2 setiers de terre en coteaux labourables et non labourables, 4 quartiers de pré. Le tout exploité par la veuve Humeau et son fils et d'un revenu annuel de 96 livres.
10° Le moulin de Dellière consistant en maisons, moulin à eau et à vent, toits, taitteries incendiées, 5 setiers de terre en coteaux labourables et non labourables, environ 5 quartiers de pré, moitié au-dessous de la moyenne qualité le tout d'un revenu annuel de 126 livres et exploité par les veuves Humeau et Gaslard.
Voir : *GUINHUT, A. Notice historique sur Saint-Laurent-de-la-Plaine. Angers : J. Siraudeau, 1909.*

Illustrations



Saint-Laurent-de-la-Plaine. Château du Plessis-Beuvreau. Photographie prise le 30 mai 1898. (Archives départementales de Maine-et-Loire, 11 Fi 5445).
IVR52_20234900154NUCA

Façade principale, côté sud-ouest.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901682NUCA



Saint-Laurent-de-la-Plaine. Château du Plessis-Beuvreau. Carte postale. 1er quart 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire, 6 Fi 4113).
IVR52_20234900103NUCA

Vue du château depuis le pont en pierre.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901681NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Saint-Laurent-de-la-Plaine : présentation de la commune (IA49011007) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Les manoirs et les châteaux de l'aire d'étude de Mauges-sur-Loire (IA49059733)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Peinture monumentale du château du Plessis-Beuvreau : saint Christophe et sainte Barbe (IM49002500) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Le Plessis-Beuvreau

Oeuvre(s) en rapport :

Ferme, la Piffarderie (IA49004009) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, la Piffarderie

Peinture monumentale du château du Plessis-Beuvreau : saint Christophe et sainte Barbe (IM49002500) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Le Plessis-Beuvreau

Auteur(s) du dossier : Marie-Anne Eon, Mathilde Vozza, Marie-Charlotte Cavaca

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine ; (c) Commune de Mauges-sur-Loire



Saint-Laurent-de-la-Plaine. Château du Plessis-Beuvreau. Photographie prise le 30 mai 1898. (Archives départementales de Maine-et-Loire, 11 Fi 5445).

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, Saint-Laurent-de-la-Plaine**. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 6 et 11 Fi).

IVR52_20234900154NUCA
Date de prise de vue : 2009
(c) Archives départementales de Maine-et-Loire ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Saint-Laurent-de-la-Plaine. Château du Plessis-Beuvreau. Carte postale. 1er quart 20e siècle. (Archives départementales de Maine-et-Loire, 6 Fi 4113).

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, Saint-Laurent-de-la-Plaine**. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 6 et 11 Fi).

IVR52_20234900103NUCA
Date de prise de vue : 2023
(c) Archives départementales de Maine-et-Loire ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du château depuis le pont en pierre.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901681NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication interdite, reproduction interdite

Façade principale, côté sud-ouest.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901682NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication interdite, reproduction interdite