Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Paimbœuf
Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise

Ornement rouge : chasuble ; étoles (2) ; manipules (3) ; voile de calice ; bourse de corporal ; dalmatiques (2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008742
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal, dalmatique
Précision sur la dénomination : ornement rouge

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chasublier, placard du milieu, 7e et 9e tiroirs

Historique

Ornement rouge complet pour les messes solennelles, qui pouvaient être celles de la Pentecôte, du 29 juin fête de saint Pierre et saint Paul, ou encore des martyrs tels que saints Donatien et Rogatien, patrons du diocèse. Les tissus des orfrois semblent être ici des remplois provenant d'ornements de la première moitié du XIXe siècle, tandis que les ornements eux-mêmes n'offrent pas de caractéristiques permettant une datation précise. Les galons sont les mêmes pour la chasuble et les dalmatiques, suggérant un montage commun qui confirme leur caractère d'ensemble et un remploi postérieur aux tissus.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Ornement rouge complet avec dalmatiques, à fond de velours et orfrois de drap d'or broché d'or, d'argent et de soie. Pour la chasuble et ses accessoires, le drap d'or des orfrois comporte 10 lats : filé or, frisé or, filé argent, frisé argent et soies polychromes de six teintes (deux verts, deux mauves, deux roses), pour un motif de gros bouquets de roses superposés jaillissant d'un fleuron. La croisée de l'orfroi est ornée du triangle de la sainte Trinité auréolée d'une gloire et des volubilis complètent la composition. Les épis de blé et les feuilles sont brochés en fil métal avec des rehauts de couleur, tandis que les fleurs sont brochées en fils de soie avec des rehauts métalliques. Pour les orfrois des dalmatiques, le drap d'or employé comporte douze couleurs de soie, pour un bouquet augmenté de bleuets et de grappes de raisin, voisinant avec d'amples feuilles d'acanthe. Un emblème trinitaire dans une gloire orne la croisée du dos de la chasuble. Les applications sont bordées d'un large galon doré à guirlande de feuillage.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (rouge) : velours coupé, application sur textile ; soie (jaune) ; fil métal drap d'or, broché

Mesures :
h = 109 ; la = 117. Etole, h = 119 ; la = 22,5. Manipule, h = 52 ; la = 23.

Représentations :
fleur: pivoine, bleuet, feuillage, blé, vigne, triangle: Trinité

État de conservation

partie en remploi

Les orfrois sont des remplois provenant d'ornements plus anciens.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations

Vue générale (devant d'une des dalmatiques).
Phot. Denis Pillet
IVR52_19774401658X

Vue du dos d'une des dalmatiques.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19774401659X

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise (IA44004538) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Paimbœuf, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust
Copyright(s) : (c) Conseil général de Loire-Atlantique ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue générale (devant d'une des dalmatiques).

IVR52_19774401658X
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du dos d'une des dalmatiques.

IVR52_19774401659X
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation