

Pays de la Loire, Sarthe
La Bruère-sur-Loir
place de l' Eglise

Ensemble de 3 statues : Vierge à l'Enfant, saint Raymond, saint François d'Assise

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001582
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : grandeur nature
Titres : Vierge à l'Enfant, saint Raymond, saint François d'Assise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : les statues sont placées sur le mur oriental de la chapelle méridionale

Historique

Les trois statues en plâtre qui décorent actuellement la chapelle de la Vierge, sont très certainement des moulages des sculptures anciennes qui se trouvaient encore dans cette chapelle en 1902 d'après le Plan de l'inventaire. La facture de la Vierge permettrait d'y voir une copie d'après une oeuvre du XIVe siècle. Les deux autres semblent reproduire des statues en terre cuite des sculpteurs manceaux des XVIIe et XVIIIe siècles. Elles représentent saint François d'Assise et saint Raymond de Penyafort, dominicain catalan, peut-être représenté ici avec son ouvrage "Somme des cas pénitentiels", écrit à l'usage des confesseurs, ou Raymond Lull de Palma, franciscain catalan. Rarement représenté dans les églises de la Sarthe, saint Raymond semble être honoré dans l'église de La Bruère en tant que saint patron d'un donateur.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle
Stade de la création : copie
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus

Description

Les 3 statues ont les revers ébauchés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers ébauché

Matériaux : plâtre moulé, peint, monochrome

Mesures :

h = 130 ; la = 40 ; pr = 45. Dimensions de la Vierge à l'Enfant.

Représentations :

Vierge à l'Enfant ; Eve, pomme ; symbole
saint Raymond
saint François d'Assise

Les trois personnages sont représentés debout. La Vierge est couronnée. Elle porte l'Enfant Jésus sur le bras gauche. Dans la main droite elle tient un sceptre. L'Enfant joue avec un oiseau. Sous les pieds de la Vierge gît Eve croquant une pomme. Saint Raymond est vêtu d'une robe de bure et d'un grand manteau. Il est tonsuré. Le saint tient dans la main gauche un livre fermé et pose la main droite sur la poitrine. Chauve et barbu, saint François est vêtu d'une robe de bure serrée par une corde.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur la console de la statue de saint Raymond : STUS RAYMONDUS ; l'inscription sur la console de la statue de saint François d'Assise : STUS FRANCISCUS.

État de conservation

œuvre infestée , œuvre mutilée

Les statues sont encrassées. Le bout de la chaussure gauche de la Vierge ainsi que l'index gauche de saint François d'Assise ont été cassés. La peinture présente de nombreux soulèvements.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans. **Plan de l'inventaire général des paroisses du diocèse du Mans pour l'année 1902. Paroisse de La Bruère-sur-le-Loir.**
p. 8

Bibliographie

- REAU, Louis. **Iconographie de l'art chrétien.** Paris : *Presses universitaires de France*, Paris, 1988 (1959),
tome III.
p. 1139-1140

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087201197NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble de l'autel de la Vierge (IM72001569) Pays de la Loire, Sarthe, La Bruère-sur-Loir, place de l' Eglise

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de La Bruère-sur-Loir
(IM72001564) Pays de la Loire, Sarthe, La Bruère-sur-Loir, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR52_20087201197NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation