

Pays de la Loire, Sarthe
Aubigné-Racan
Genevraie

Manoir de Genevraie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72000470
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Lude
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : manoir
Parties constituant non étudiées : pigeonnier, abri troglodytique, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1813, H2, 825 à 829 ; 1851, M1, 269 à 280 ; 1972, M1, 84 à 87, 92

Historique

Genevraie appartenait au XVe siècle aux Baïf. En 1538, Marthe de Baïf, fille de Julien est dame de Genevraie et épouse de Geoffroy de Chemens (cf. L'Auneau à Luché). En 1647, Madeleine de Savonnières, veuve en seconde noce de René de Chauméjean, marquis de Fourille, est dame de Genevraie. En 1664, elle vend au duc du Lude qui cède ensuite aux dames religieuses Notre Dame de La Flèche. Ces dernières revendent à Joseph Moriceau qui rend aveu au comte du Lude, en 1703. A la fin du XVIIIe siècle, Genevraie apparaît comme un domaine rural possédé par la famille Monden. Après la Révolution, il appartient à M. Mondin ou Monden, président du tribunal de Baugé. A cette époque, une grosse maison était placée perpendiculairement à la falaise de tuffeau creusée de caves et dépendances troglodytiques. Un autre petit bâtiment de plan carré est appuyé sur le coteau face à l'entrée de la cour. Un pigeonnier carré flanque le grand portail. Sur le cadastre de 1850, le plan masse des bâtiments n'a pas été modifié. A la fin du XIXe siècle, le logis est allongé vers la vallée d'une sorte de pavillon en brique recouvert d'un enduit fausse brique et flanqué d'une tourelle en brique avec un jeu de damiers brique et pierre dans la partie basse. Cet agrandissement serait dû aux entrepreneurs Marteau et Pigé (inscription). La tourelle est coiffée d'une sorte de toit à l'impériale avec un lanternon. Cette tourelle ne renferme pas l'escalier et se rapproche d'une tourelle de dimension semblable construite vers 1895 par l'architecte Nénot au château de Baudry (37). Une nouvelle cuisine est aménagée dans une aile basse en pavillon et construite en pierre de taille. Ces ajouts fin XIXe siècle sont probablement dus aux entrepreneurs Marteau et Pigé dont les noms sont gravés sur une pierre d'angle.

Période(s) principale(s) : 17e siècle, 19e siècle

Dates : 1882 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Marteau (entrepreneur, attribution par source), Pigé (entrepreneur, attribution par source)

Description

En 1703, l'aveu rendu au comte du Lude décrit un grand corps de logis, avec caves, pressoirs, cour, jardins et issues et une maison de métayer avec granges, étables, cours et jardins, terres labourables, prés, pâtures et vignes, contenant le tout cent arpents environ. Aujourd'hui, la maison se compose d'un vestibule traversant placé au centre du premier logis. L'escalier dans-œuvre tournant en bois passe devant une travée de baie. Le pavillon ajouté à la fin du XIXe siècle renferme un grand salon donnant sur le paysage. La cuisine placée à l'autre extrémité donne sur une courette encerclée de dépendances troglodytiques. Les vestiges d'un aménagement du XVIe siècle (?), creusé dans le rocher, étaient peut-être l'ancienne cuisine.

En 1703, l'aveu rendu au comte du Lude décrit un grand corps de logis, avec caves, pressoirs, cour, jardins et issues et une maison de métayer avec granges, étables, cours et jardins, terres labourables, prés, pâtures et vignes, contenant le tout cent arpents environ. Aujourd'hui, la maison se compose d'un vestibule traversant placé au centre du premier logis. L'escalier dans-œuvre tournant en bois passe devant une travée de baie. Le pavillon ajouté à la fin du XIXe siècle renferme un grand salon donnant sur le paysage. La cuisine placée à l'autre extrémité donne sur une courette encerclée de dépendances troglodytiques. Les vestiges d'un aménagement du XVIe siècle (?), creusé dans le rocher, étaient peut-être l'ancienne cuisine.

En 1703, l'aveu rendu au comte du Lude décrit un grand corps de logis, avec caves, pressoirs, cour, jardins et issues et une maison de métayer avec granges, étables, cours et jardins, terres labourables, prés, pâtures et vignes, contenant le tout cent arpents environ. Aujourd'hui, la maison se compose d'un vestibule traversant placé au centre du premier logis. L'escalier dans-œuvre tournant en bois passe devant une travée de baie. Le pavillon ajouté à la fin du XIXe siècle renferme un grand salon donnant sur le paysage. La cuisine placée à l'autre extrémité donne sur une courette encerclée de dépendances troglodytiques. Les vestiges d'un aménagement du XVIe siècle (?), creusé dans le rocher, étaient peut-être l'ancienne cuisine.

Les modifications et agrandissements du XIXe siècle, en brique de style Louis XIII, ne sont pas sans faire penser au château de Chauméjean, berceau du marquisat de Fourille.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire ; brique ; enduit ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives privées, Aveu de la châtellenie du Lude, 1703, f°163 : Genevraye
Joseph Moriceau par acquêt des dames religieuses de Notre-Dame de La Flèche, pour leur terre de Genevraye, composée d'un grand corps de logis, caves, pressoirs, cour, jardins et issues, la maison du métayer avec les granges, estables, cours et jardins, terres labourables, prés, pastures et vignes, contenant le tout cent arpents environ, avec droit de garenne et coullombier, et tout ainsy qu'elles ont acquis le d lieu de moy, qui l'avait reuny à mon domaine, par acquêt fait de dame Magdeleine Savonnière, marquise de Fourille.
f°163

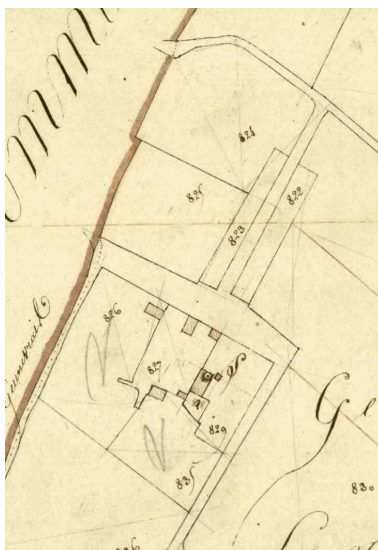
Documents figurés

- Manoir de Genevrais**, cartouche avec lieu du Verger et moulin de Leigné, la Blutière etc., encre et aquarelle sur papier collé sur toile ; 103 x 260 cm env. ; n.s.n.d. ; sans échelle ; (Archives privées ; A.L. C.P. 31).

Illustrations



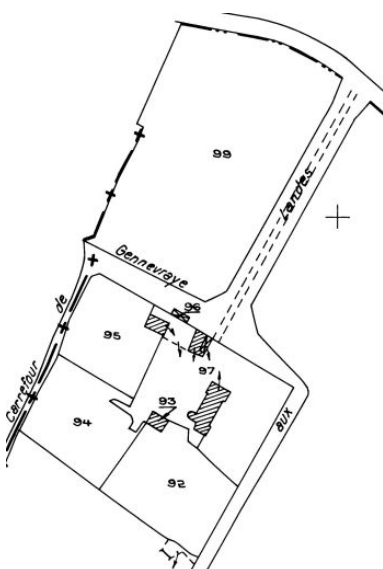
Plan fin XVIIIe siècle.
Phot. Jean-Baptiste
(reproduction) Darrasse
IVR52_20047204651NUCA



Plan en 1813.
IVR52_20057203997NUCA



Plan en 1850.
IVR52_20057204026NUCA



Plan en 1972.
IVR52_20057203955NUCA



Façade postérieure sur le
jardin : le parti stylistique est
résolument néo-Louis XIV.
Autr. Auguste Cocu, Phot. Jean-
Baptiste (reproduction) Darrasse
IVR52_20067205243NUCA



Vue d'ensemble au
début du XXe siècle.
Autr. Perreau, Phot. Jean-
Baptiste (reproduction) Darrasse
IVR52_20067205244NUCA



Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203482NUCA



Le portail d'entrée.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203043NUCA



Le portail d'entrée
et la porte piétonne.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203044NUCA



Vue de volume du logis.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203483NUCA



Portail d'entrée (revers)
et le pigeonnier.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203049NUCA



Le pigeonnier.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203480NUCA



Le pigeonnier : passage
couvert pour les piétons.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203046NUCA



Le château et le jardin.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203465NUCA



Le château : façade sur cour.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203477NUCA



Le château et le jardin.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203475NUCA



Le jardin.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203478NUCA



Le jardin.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203479NUCA



Le jardin devant le salon.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203050NUCA



Rangée d'ifs sur le pignon de la maison.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203481NUCA



Le logis : façade antérieure.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203048NUCA



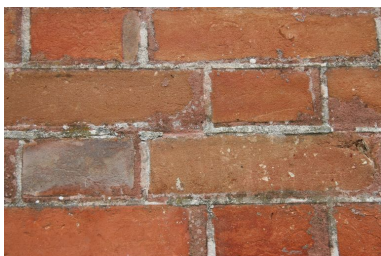
Le logis : épi de faîtage.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203470NUCA



Le logis : dragon ailé sur le toit.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203469NUCA



Inscription : 1881-1882,
 Marteau et Pigé, entrepreneurs.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203464NUCA



Enduit fausse brique et faux joints sur la brique.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203466NUCA



Faux joints dans un enduit fausse brique.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203468NUCA



Le logis : façade postérieure.
 Phot. Jean-Baptiste Darrasse
 IVR52_20057203047NUCA



Ancienne cuisine semi troglodytique
proche la cour des offices.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203471NUCA



Pavillon dans la cour au-dessus
des habitations troglodytiques.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203045NUCA



Ancien magasin de
stockage creusés dans le tuf.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203472NUCA



Dépendances troglodytiques.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203473NUCA



Vestiges d'un four à
pain et d'une cheminée.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057203474NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Logis, manoirs et châteaux de l'aire d'étude du Lude (IA72002017)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Aubigné-Racan : présentation de la commune (IA72000527) Pays de la Loire, Sarthe, Aubigné-Racan

Auteur(s) du dossier : Christine Toulhier

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan fin XVIIIe siècle.

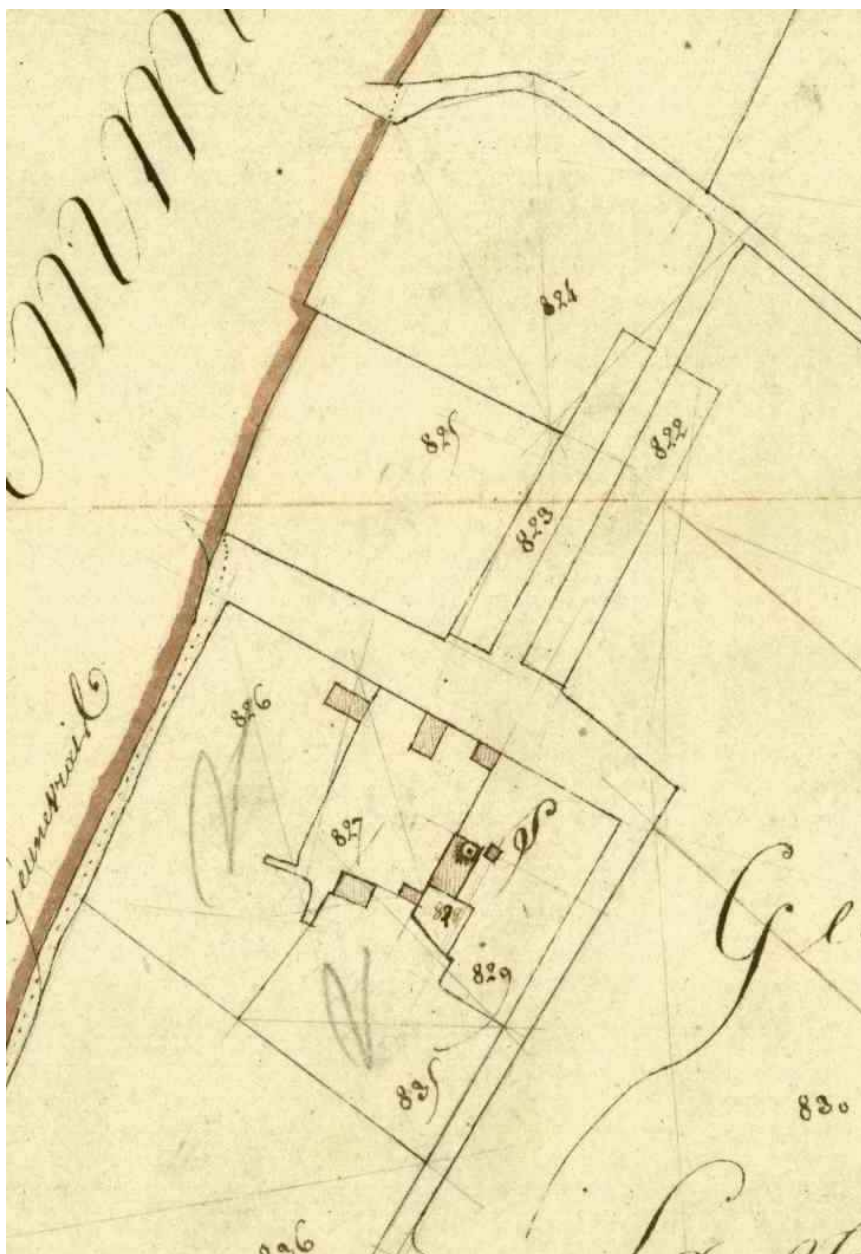
Référence du document reproduit :

- Plan terrier, fin du XVIIIe siècle. (Collection particulière ; CP 31).

IVR52_20047204651NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite



Plan en 1813.

Référence du document reproduit :

- Plan cadastral, section H2, 1813, échelle 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 014/16).

IVR52_20057203997NUCA

(c) Conseil départemental de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan en 1850.

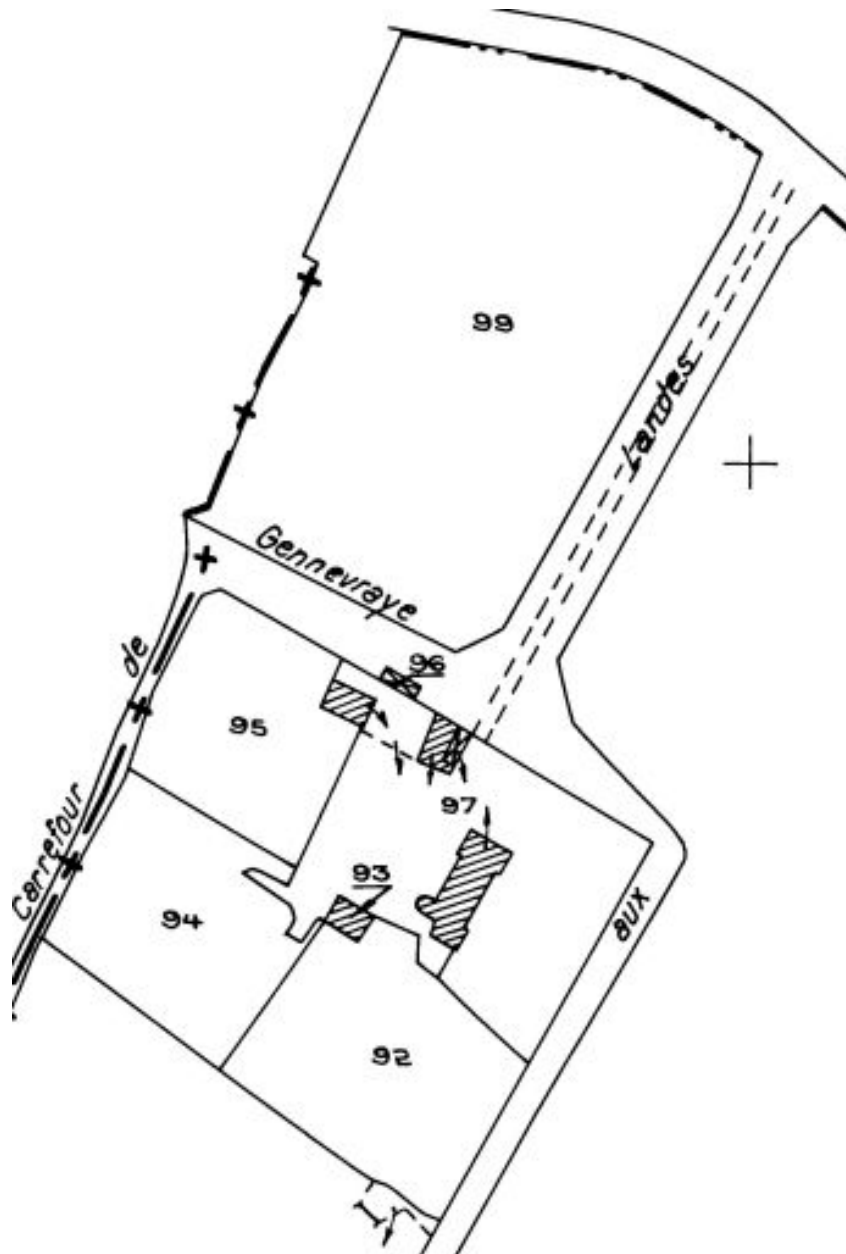
Référence du document reproduit :

- Cadastre 1850, M1, 2e développé, échelle 1/2000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC014/125).

IVR52_20057204026NUCA

(c) Conseil départemental de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan en 1972.

Référence du document reproduit :

- Cadastre 1972, L2, échelle 1/2000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC014/159).

IVR52_20057203955NUCA

(c) Conseil départemental de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure sur le jardin : le parti stylistique est résolument néo-Louis XIV.

Référence du document reproduit :

- Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205243NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

Auteur du document reproduit : Auguste Cocu

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble au début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205244NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

Auteur du document reproduit : Perreau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR52_20057203482NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le portail d'entrée.

IVR52_20057203043NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le portail d'entrée et la porte piétonne.

IVR52_20057203044NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de volume du logis.

IVR52_20057203483NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail d'entrée (revers) et le pigeonnier.

IVR52_20057203049NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le pigeonnier.

IVR52_20057203480NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le pigeonnier : passage couvert pour les piétons.

IVR52_20057203046NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château et le jardin.

IVR52_20057203465NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château : façade sur cour.

IVR52_20057203477NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château et le jardin.

IVR52_20057203475NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le jardin.

IVR52_20057203478NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le jardin.

IVR52_20057203479NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le jardin devant le salon.

IVR52_20057203050NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rangée d'ifs sur le pignon de la maison.

IVR52_20057203481NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis : façade antérieure.

IVR52_20057203048NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis : épi de faîtage.

IVR52_20057203470NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis : dragon ailé sur le toit.

IVR52_20057203469NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



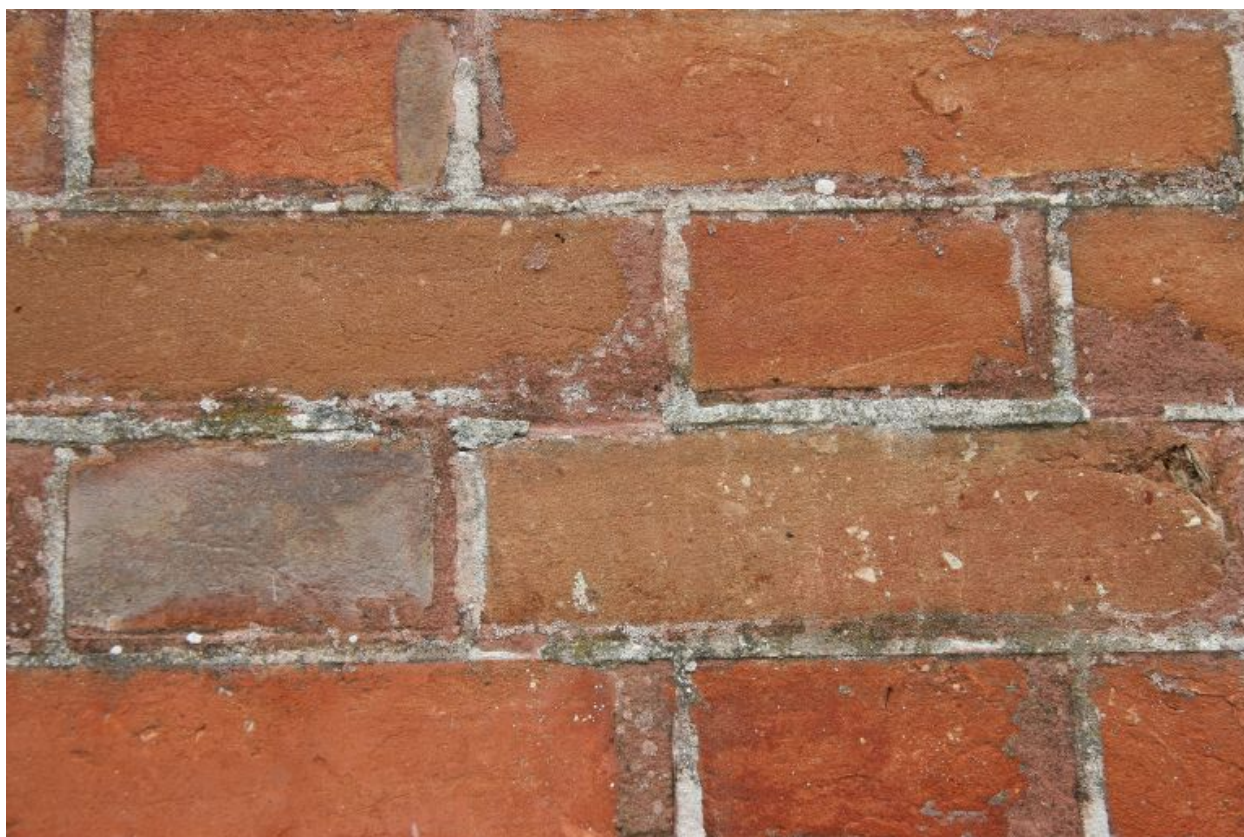
Inscription : 1881-1882, Marteau et Pigé, entrepreneurs.

IVR52_20057203464NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enduit fausse brique et faux joints sur la brique.

IVR52_20057203466NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Faux joints dans un enduit fausse brique.

IVR52_20057203468NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis : façade postérieure.

IVR52_20057203047NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne cuisine semi troglodytique proche la cour des offices.

IVR52_20057203471NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon dans la cour au-dessus des habitations troglodytiques.

IVR52_20057203045NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien magasin de stockage creusés dans le tuf.

IVR52_20057203472NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendances troglodytiques.

IVR52_20057203473NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges d'un four à pain et d'une cheminée.

IVR52_20057203474NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation