Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Nantes
1-7 rue de la Poignée

Maisons ouvrières des Brasseries de la Meuse, 1-7 rue de la Poignée

Références du dossier

Numéro de dossier : IA44005179
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique quartier Bas-Chantenay
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : HX 2, 4-206-496

Historique

Dans les années 1920-1930, les dirigeants des brasseries de la Meuse mettent en place une politique sociale importante en créant notamment des logements, une infirmerie, une cantine, une coopérative alimentaire, une crèche *(cf dossier maisons ouvrières)* . Comme pour les autres bâtiments, les logements construits en 1925 rue de la Poignée sont l'œuvre des architectes Francis Leray et André Chauvet. Une première tranche de travaux est menée aux numéros 1, 3 et 5 puis au numéro 7. Aujourd'hui, cet ensemble abrite des logements individuels privés.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1923 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Francis Leray (architecte, attribution par source), André Chauvet (architecte, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : directeur des Brasseries de la Meuse (commanditaire, attribution par source)

Description

Les maisons ouvrières sont situées à l'alignement de la rue. Côté sud, la construction surplombe vingt-cinq mètres de rocher à pic au-dessus d'une ancienne carrière. Les logements ouvriers situés aux 1, 3 et 5 sont construits dans une même tranche de travaux. Les maisons, de plan rectangulaire, sont mitoyennes et jumelles. Elles sont composées d'un sous-sol, d'un rez-de-chaussée et d'un étage surmontés par une couverture à deux versants en tuiles mécaniques. La façade sur rue, côté nord, est rythmée par deux travées de baies. La maçonnerie est enduite. Les ouvertures sont traitées avec des encadrements et des linteaux en arc tendu en briques et béton peint. Le pignon est du numéro 1 comporte une ouverture à l'étage avec un balcon. Suite à un réaménagement dans les années 2000, les maisons situées aux numéros 5 et 7 forment aujourd'hui un seul logement : au numéro 5, le plan se compose d'un sous-sol, d'un rez-de-chaussée sur six travées et d'un étage sur trois travées, le tout surmonté par une couverture en tuiles mécaniques ; le numéro 7 se compose d'un sous-sol et d'un rez-de-chaussée avec une toiture terrasse. Les maçonneries sont peintes dans des tons de gris au rez-de-chaussée. Un bardage bois à lames verticales est apposé en surépaisseur à l'étage. Les encadrements des baies en briques sont peints en gris. Suite à un agrandissement, le pignon, côté ouest, est ouvert sur la toiture terrasse du numéro 7, en partie végétalisée. Les motifs des poteaux avec aisseliers et des rambardes sont repris dans l'extension. Tous les sous-sols donnent accès à un petit jardin individuel à chaque maison. En façade sud, une galerie court le long des trois maisons ; chaque propriété est séparée par un mur. La balustrade de la galerie est en bois. Des poteaux avec aisseliers supportent la couverture de tuiles mécaniques. Sur les plans de 1923, la **distribution intérieure** des maisons est identique aux numéros 1 et 3. L'entrée se

faisait au centre de la maison et desservait une chambre, une salle commune et un "caveau". Une buanderie et des W.C. étaient accessibles par la galerie extérieure. Un escalier tournant à retours donnait accès à l'étage avec deux chambres et un coin toilette équipé d'un lavabo. Sur le plan du numéro 5, l'entrée se faisait par l'ouest dans la salle commune. Une chambre est mentionnée au rez-de-chaussée. L'escalier était accolé au pignon ouest. À l'étage, deux chambres étaient desservies l'une derrière l'autre. Aucun cabinet de toilette ne figurait. La galerie couverte formait un retour avec une souillarde (pour la vaisselle), un caveau et une buanderie. La maison du numéro 7 était composée de deux logements avec deux chambres, une cuisine et d'un débarras chacune.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit ; maçonnerie
Matériau(x) de couverture : tuile
Plan : plan régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à deux pans

Typologies et état de conservation

Typologies : maison à l'alignement sur rue
État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Ces logements sont des témoins importants de la politique et de l'histoire industrielle du quartier lié aux Brasseries de la Meuse. L'ensemble du bâti du n°7 au n°13 est inscrit sur la liste du patrimoine nantais du plan local d'urbanisme.

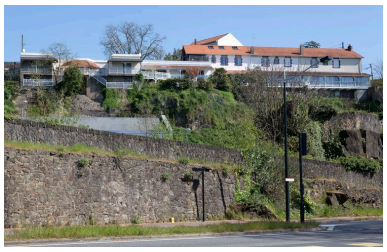
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

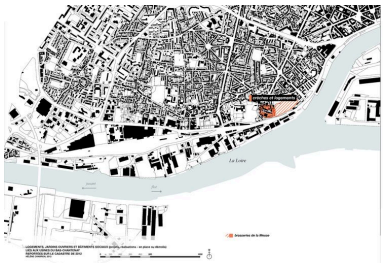
Bibliographie

- BLOYET, Dominique. **L'histoire des brasseries nantaises** in *Les dossiers de la mémoire*. Editions C.M.D., Nantes, 2000

Illustrations

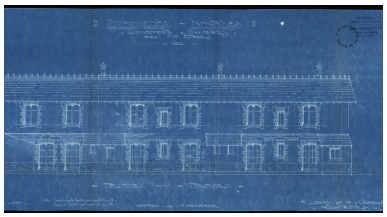


Vue générale depuis le boulevard de Cardiff.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20134401674NUCA

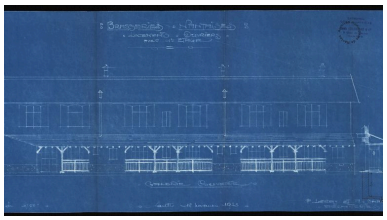


Logements et bâtiments sociaux liés aux Brasseries de la Meuse reportés sur le cadastre de 2012.
Dess. Hélène Charron
IVR52_20134401571NUDA

Vue aérienne des anciennes maisons ouvrières des brasseries de la Meuse.
Phot. Hélène (reproduction) charron
IVR52_20124400429NUCA



Elévation côté rue, 1925.



Elévation côté carrière, 1925.

Maisons, 1ère tranche de travaux.

Phot. Patrick (reproduction) Jean,
Autr. Francis Leray,
Autr. André Chauvet
IVR52_20134401171NUCA

Maisons, 2ème tranche de travaux.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20134401368NUCA

Phot. Patrick (reproduction) Jean,
Autr. Francis Leray,
Autr. André Chauvet
IVR52_20134401170NUCA

Maisons, côté rue.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20134401242NUCA

Phot. Denis Pillet
IVR52_20134401370NUCA

Maisons, côté carrière.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20134401245NUCA

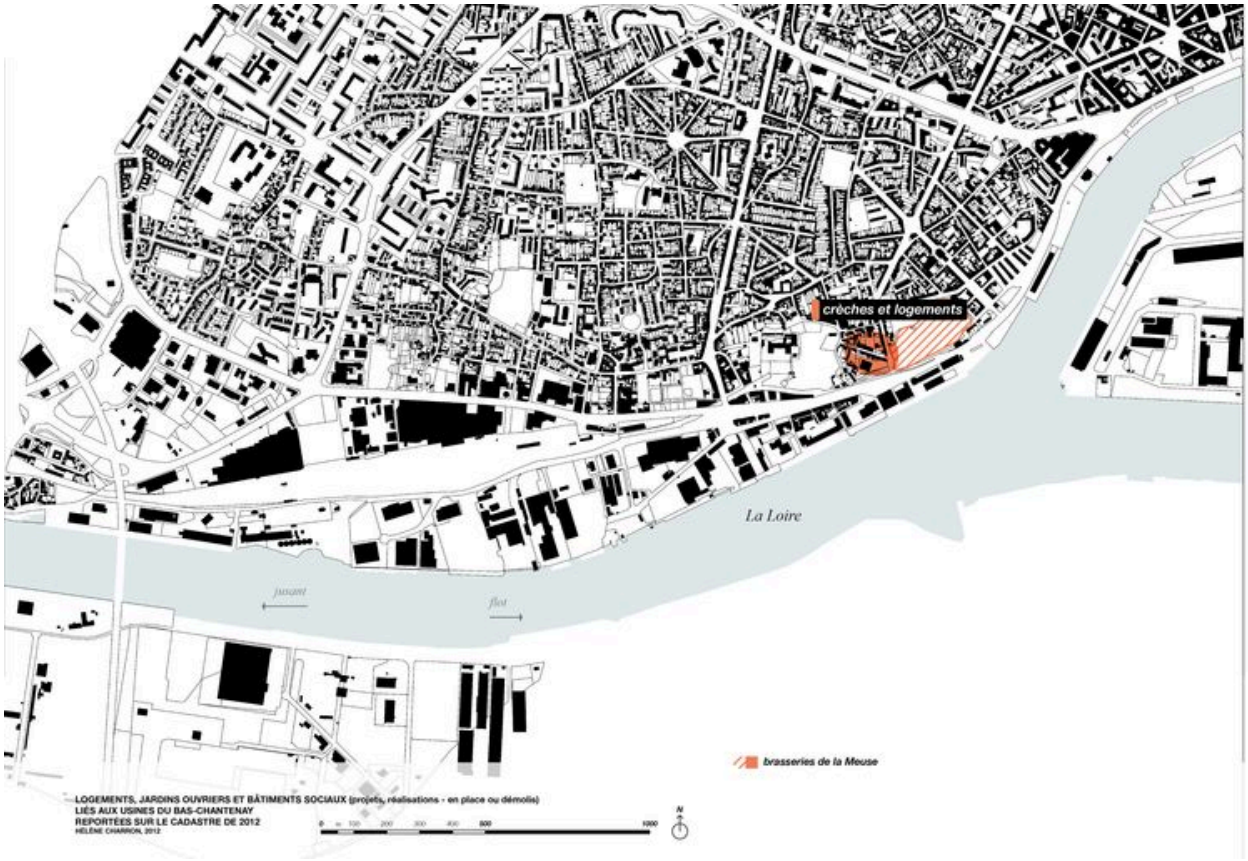
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Quartier du Bas-Chantenay : présentation de l'aire d'étude (IA44005145) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes
L'Habitat du Bas-Chantenay, Nantes (IA44005224) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Avenue, escaliers et promontoire de Lusançay (IA44005152) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes, avenue de Lusançay , rue de la Poignée , rue Joseph-Cholet
Carrières Miséry, 1 rue Joseph-Cholet (IA44005196) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes, 1 rue Joseph-Cholet
Crèche des Brasseries de la Meuse, 9-11 chemin de la Poignée (IA44005180) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes, 9-11 chemin de la Poignée

Auteur(s) du dossier : Frédérique Le Bec, Anaïs Merdrignac, Gaëlle Caudal, Olivier Absalon
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Nantes

Vue générale depuis le boulevard de Cardiff.

IVR52_20134401674NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logements et bâtiments sociaux liés aux Brasseries de la Meuse reportés sur le cadastre de 2012.

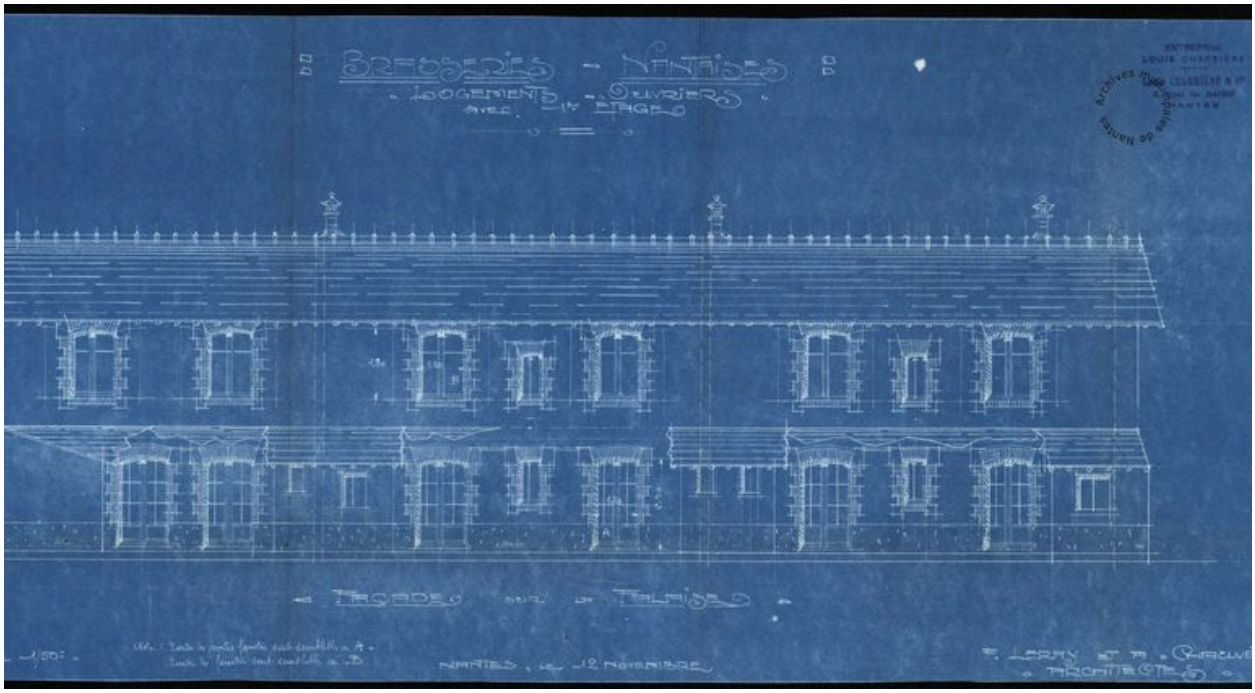
IVR52_20134401571NUDA
Auteur de l'illustration : Hélène Charron
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue aérienne des anciennes maisons ouvrières des brasseries de la Meuse.

Référence du document reproduit :

- Photographie. (Collection particulière).

IVR52_20124400429NUCA
Auteur de l'illustration : Hélène (reproduction) charron
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

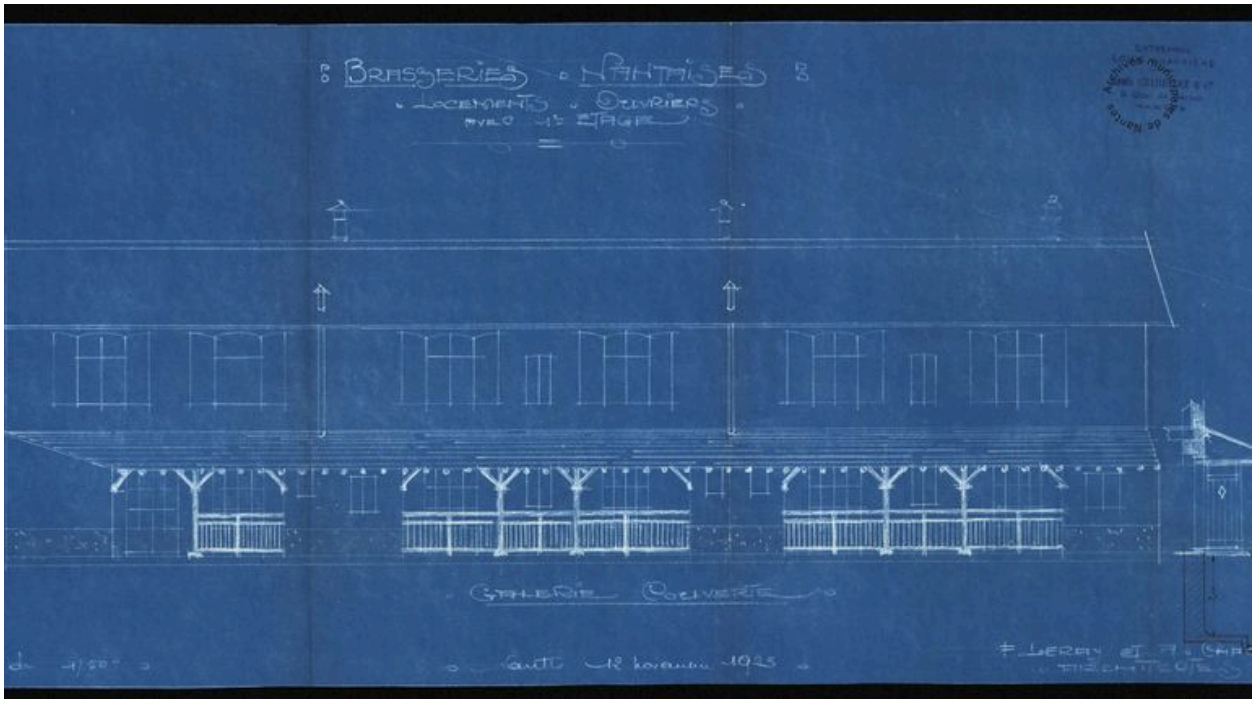


Elévation côté rue, 1925.

Référence du document reproduit :

- Dessin. (Archives municipales de Nantes, 1 O 4028).

IVR52_20134401171NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick (reproduction) Jean
Auteur du document reproduit : Francis Leray, André Chauvet
(c) Archives municipales de Nantes
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation côté carrière, 1925.

Référence du document reproduit :

- Dessin, 12 novembre 1923. (Archives municipales de Nantes, 1 O 4028).

IVR52_20134401170NUCA
Auteur de l'illustration : Patrick (reproduction) Jean
Auteur du document reproduit : Francis Leray, André Chauvet
(c) Archives municipales de Nantes
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maisons, 1ère tranche de travaux.

IVR52_20134401370NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maisons, 2ème tranche de travaux.

IVR52_20134401368NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maisons, côté rue.

IVR52_20134401242NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maisons, côté carrière.

IVR52_20134401245NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation