Pays de la Loire, Mayenne
Saint-Cyr-en-Pail
place de l' église

Ensemble de 6 verrières décoratives (baies 9 à 14) - Église paroissiale Saint-Cyr, Saint-Cyr-en-Pail

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008245
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière décorative

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 9 à 14: situées dans la nef.

Historique

Les 6 verrières décoratives ont été réalisées par le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume. D'après le registre de caisse de l'atelier, elles ont vraisemblablement été exécutées en 1906 moyennant 1800 francs. Le même document signale d'autres interventions d'Alleaume, de moindre importance, en 1920 et en 1930-31. Les verrières ont été restaurées par Michel Ducreux, de La Flèche, en 1991.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1906
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier), Michel Ducreux (peintre-verrier, restaurateur)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les 6 baies sont couvertes d'un arc brisé. Elles sont chacune dotées de 3 barlotières et de 11 vergettes.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
ornement à forme végétale: feuille
ornement à forme géométrique

Les verrières sont ornées de feuilles stylisées, traitées en grisaille, inscrites dans un réseau géométrique de losanges, de carrés et de quadrilobes.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, inscription concernant une restauration, date

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'auteur et le lieu d'exécution : "A. A. / ALLEAUME / LAVAL" ; inscription concernant une restauration et date : "Atelier / Vitraux / DUCREUX / 1991" (baies 10, 12 et 14).

État de conservation

œuvre restaurée

Les vitraux ont été restaurés par Michel Ducreux, de La Flèche, en 1991.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

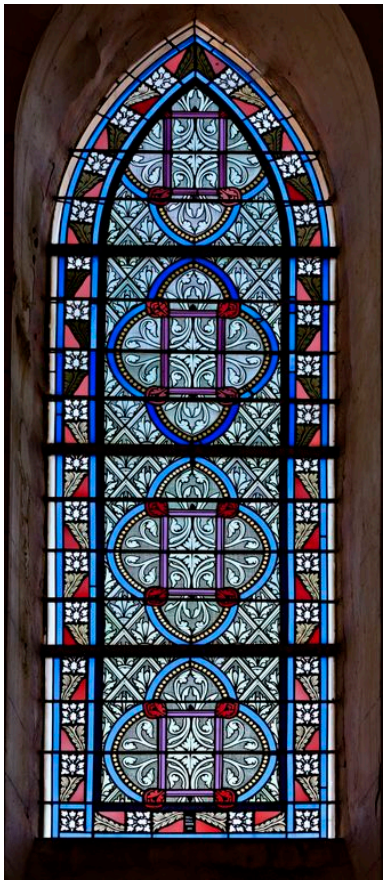
Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1893-1910. (Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4).

Illustrations

Verrière 10 ou 14.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300140NUCA



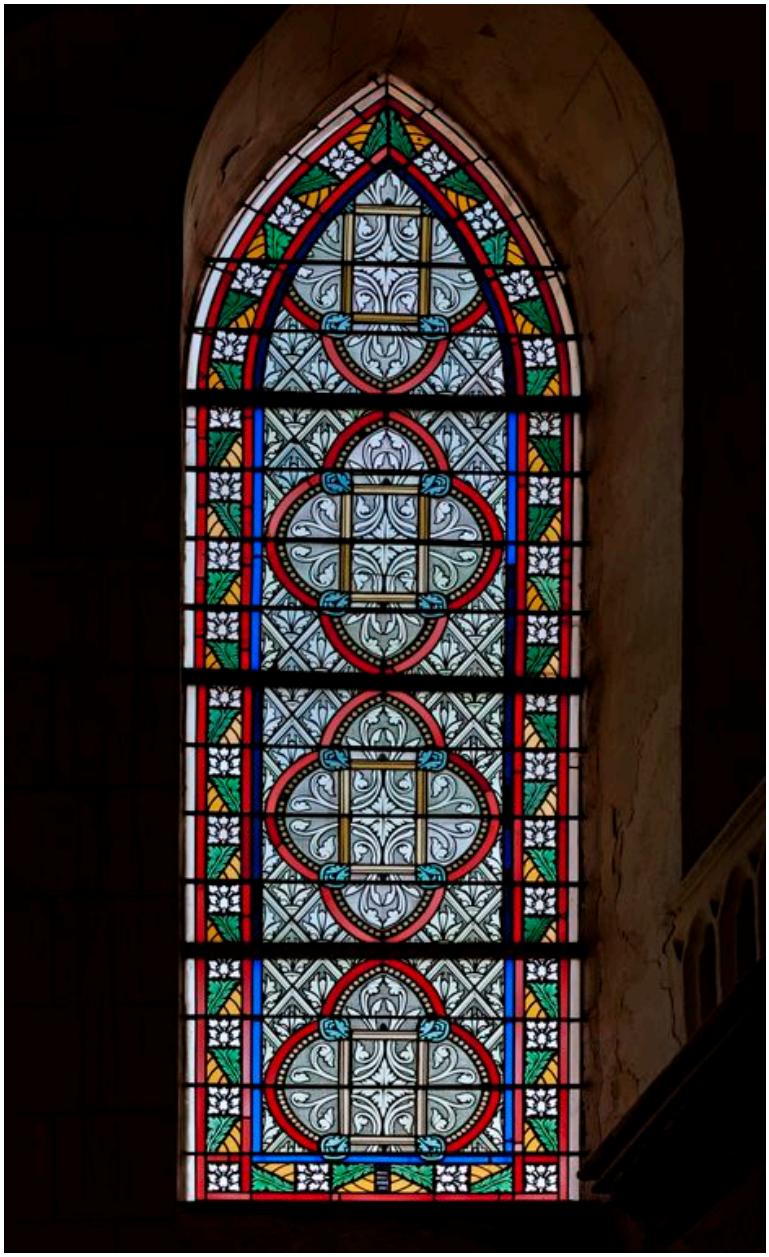
Détail de la verrière 13 : signature.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300142NUCA

Verrière 12.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300141NUCA

Dossiers liés

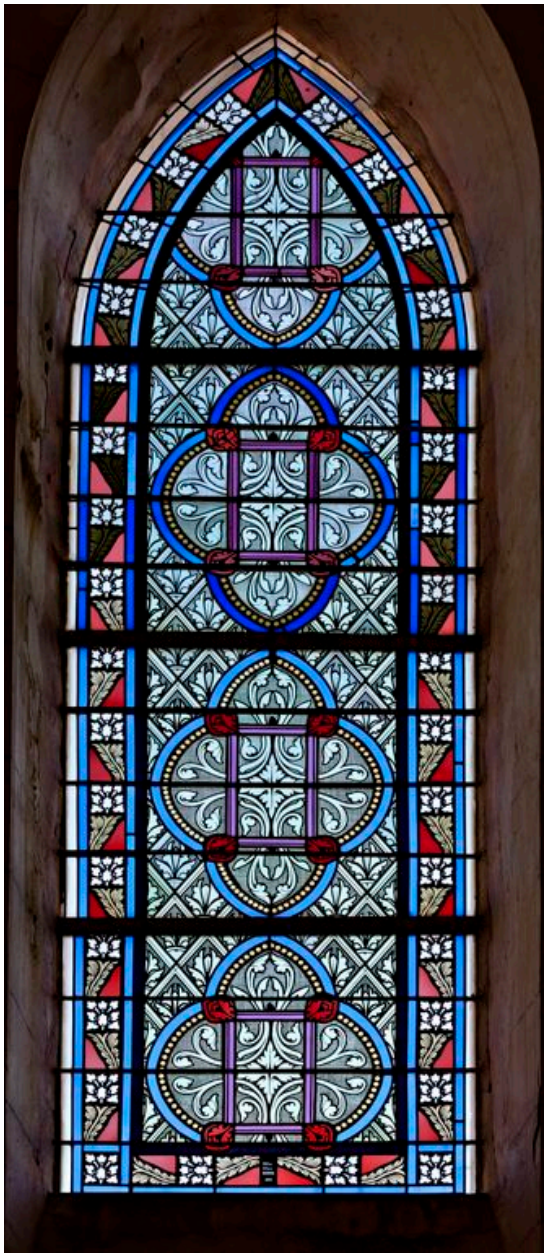
Dossiers de synthèse :
Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Église paroissiale Saint-Cyr - place de l'Eglise, Saint-Cyr-en-Pail (IA53004231) Pays de la Loire, Mayenne, Saint-Cyr-en-Pail, place l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Verrière 10 ou 14.

IVR52_20125300140NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière 12.

IVR52_20125300141NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la verrière 13 : signature.

IVR52_20125300142NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation